الافاصاليو الافار فري لأنا المرف عالى صناعقا نوى قدي أه

قرآن وسنت كى روشنى مين زندگى كے سكروں مسألكا عكما ظل مافوظ علم الانتظر الافاضااليون

America Selection

نام كتاب \_\_\_\_ الفوظات حكيم الامتدرة جلد ددم قسط اوّل المبتام \_\_\_ سيم احدين شمس كانحسن صاحب مرحوم سن طباعت \_\_\_ مجوب پرلس ويومب رطباعت \_\_\_ مجوب پرلس ويومب ركتاب مطباعت \_\_\_ مجوب پرلس ويومب ركتاب كتابت \_\_ مجدم ضيان اعظمى كتابت \_\_\_ معدم ضيان اعظمى طبايت \_\_\_ ترالدين اعظمى مطاييل \_\_\_ قرالدين اعظمى تعيمت في قسط \_\_\_ وسيس دوي خيمت في قسط \_\_\_ وسيس وسيس دوي خيمت في قسط \_\_\_ وسيس دوي خيمت في قسط \_\_\_ وسيس دوي خيمت وسيس دوي وس

لفوظات حکیم الامت کی مبلد دوم قسط اول سلسل ترتیب کی قسط عدد ناظرین کے مما ہے بیش ہے۔ کوئی بھی شخص ایک فط انکھ کو ممبرین سکتاہے ۔ نیس مبری کھ بہیں ۔ مبر بیش ہے ۔ کوئی بھی شخص ایک فط انکھ کو ممبرین سکتاہے ۔ نیس مبری کھ بہیں ۔ مبر بنے کے بعد ہر دوما ہ میں ایک ایک قسط / اروپے کی وی پی سے اور دوقسط ایک ساتھ بیٹے کے بعد ہر دوما ہ میں ایک ایک ایک میں کا وصول کرنا آ بختاب کا اخلاقی فرایش ہوگا ہے۔ بیٹے اور اردہ سے اور اردہ سے اور اردہ سے اور اور اردہ سے میں کا دھول کرنا آ بختاب کا اخلاقی فرایش ہوگا

خربداران ملفوظات کی الامت سے خصوصی گزارت سے خصوصی گزارت میں برات کی خربداران ملفوظات کی خربی برات میں برات اضافہ کر دیا ہے اس ہے ہوسکتا ہے کہ دسس رو ہے کی دی لی کی خرج بھی بوصائی بڑے ہم اس کا دعویٰ تو نہیں کرنے کر مشرح دی لی میں اضافہ نہیں کریں کے گرام خری کو شیرت ہا کہ اس کا دعویٰ تو نہیں کرنے کر مشرح دی لی میں اضافہ نہیں کریں کے گرام خری کو شیرت ہا کہ یہی ہوگی کرتے دہیں، اسلے یہی ہوگی کرتے دہیں، اسلے اب آب حضرات کو ۱۰ رو ہے کی دی ای سے می ملفوظات کی تسطیس بیش کرتے دہیں، اسلے اب آب حضرات کو ۲۰ رو ہے کی دی ای سے دوقسطیں ایک سے تھوارسال مواکریں گی۔ آب سے دعاک درخواست ہے سے تھوساتھ یہ گذارش ہے کہ بوری توج سے ادرسال کردہ دی بی دصول فرائیں اوراحباب کو ممبر بنامیں ،

| فهرست مضابين الافاضات اليومير جلد دم قبطاؤل |  |       |    |  |     |      |  |  |  |  |
|---|--|-------|----|--|-----|------|--|--|--|--|
| مغ  | عنوان                                    | المفظ | مو |  | -   | مبخر | لمغوظ عنوان  |  |  |  |
| rr  | وكل مورثًا جي أك دومت ب                  | _     |    | علما وسے دنیا کے کام نینا  |     | 4    | ا ایکسوسان کامنم   |  |  |  |
| "   | انعامات ضاوندي                           | _     | _  | مقيقي ترتى   | 1 3 |      | الم سيكمانة  |  |  |  |
| *   | تبادلة خيال اكتممل لفظ                   |       |    | ترقی ک فرورت   |     | 5    | مرحل ارمزودى ،   |  |  |  |
| 4   | سيت بربيها اهرار                         |       | 14 | مقر كليه وكسى مركزى جارتيام كالمؤ  |     |      | ا سلوك بي تبضي بفيدي   |  |  |  |
| 14  | سوال بے مرق کی بات ہے                    |       | 14 | اسلامی اصولول کی خاصیت<br>درم  |     | _    | الماخدست كاصليت  |  |  |  |
| 24  | تصوي اتباع واعماداص                      |       | -  | الملت في سي كالبيطليق  |     | _    | ه ماعادرایک جالهونی  |  |  |  |
| -   | خورت مر الدار ماره                       |       | "  | عض شور کوسنے والوں کا علاج<br>ستار تن رہے ہ                                |     | 4    | ٢ فعل مك مي التي عند كالتبه                                      |  |  |  |
| 4   | تعويذ كادب كااك الراقي                   |       | IA | طالائے تغیر می حکمتیں  |     | *    |  |  |  |  |
| "   | ان ان ستى كى حقيقت                       |       |    | 1 2 2  |     | A    | <ul> <li>فلوت وعلوت کی رونی الگ</li> </ul>                       |  |  |  |
| 2   | حب دنياا ولاميكا علان م                  |       |    | فط بھی کی تیز  |     |      | اللب ہے۔   |  |  |  |
| 10  | جوسش می اور سادری افرق<br>حدرت کا انکسار | 77    | *  | حصرت کاظمبی حجاب<br>مندار مات مدر انگار ماند                               |     |      | ٩ حفر طاق ها الحيم الجعب   |  |  |  |
| 41  | والمرابعت ادرخودمرى                      |       | ^  | فضول باتو <u>اس نگ</u> ے کانتیجہ<br>مہر ی <sup>ن محز</sup> کی المام چون سے | er  |      | ١٠ عت دراصل مجوب كي اتباع  |  |  |  |
| 44  | بوى كى مجت اولا كى عد                    |       | "  | عامثا مخ کاررباراور مفرت ک<br>خانقاه کا فرق                                |     |      | م الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال                         |  |  |  |
| 4   | والعلم مرساع قام كرناط الم               | CA    | 10 | متكرون كرما تو تفرت كامالم   |     | "    | ا محد مرال كرجواب في موشى<br>۱۲ حضر منطح البندكوريجانا بي موسيرا |  |  |  |
| 11  | خانقاه کی اسل                            |       | "  | حفظ مرات كاخيال فردري  | YA  | "    | ۱۳ مسلمانوی دنبری فلاح کاطراقیه                                  |  |  |  |
|   | الني نيكناى مرد درو لي كاصلت             |       | *  | حطزت كااستنناء   | MA  |      | المحمقلق موالات ديوابات  |  |  |  |
| "   | مقدم ہے۔                                 |       | 11 | انفياطادقات كابركت   |     |      | ميونمان فحريز فالمح كالنطام                                      |  |  |  |
| 74  | 2004/26/2021                             | 01    | "  | جعزت كاالهامى فيطبه  |     | ,-,  | سلانون كملية كام كالانحمال                                       |  |  |  |
| ۲.  | أمك ويندارها حب فهم كالمتلو              | ar    | 14 | - / 6  | 74  |      | شرعي صدود كى حفاظت   |  |  |  |
| -   | مشاعری کی صدور                           | ar    | Y  | آن کل کے مفسری   | ۳۰  |      | الشهارى ليدين كالقصانة   |  |  |  |
| 1   | حبث بنيركا اتباع سنت                     | M     | 11 | تجدير لوك  | 11  |      | كاغذي إش كل غارد   |  |  |  |
| 1   | اعطل تورثيات كم مقاطي                    |       | rr | عقل مانوروں سے کی ہے   |     |      | اليكافي كالسي  |  |  |  |
|   | ايان ي كوهنيت مجدنا جائي                 |       | 11 | نهم كم محمد ولات ومعلى كرلينا حاج  | ٣٢  |      | جوش ئ عاربوش   |  |  |  |
| 7,700 2                                     |  |       |    |  |     |      |  |  |  |  |

| г  | ٠, | г | 4 |
|----|----|---|---|
| ١. |    | A |   |
|    | L  | 4 |   |
|    |    |   |   |

| المؤ                                  | عنان                                      | خفاظ   | مع  | منوان  | 5 jal | صفح | ا عنوان                  | المفرط |
|---------------------------------------|---|--------|-----|--|-------|-----|--------------------------|--------|
|                                       | ,   |        |     |  |       |     | حا إلى وفيون كي حالت     | 24     |
| Th                                    | برده کاهرورت                              |        | 6.  | گذام ول سے لفرت<br>- بسید میں درجوں میں جائے |       |     |                          |        |
| 19                                    | چده ساحتیاط                               |        | "   | تدرسواس اعبني آدى كورس                       |       | rr  | فالخاشور اوركام عربيز    | K      |
| or                                    | أمرد كالرف رقيت كاعلان                    | 1      | 14  | مفارش الدمسرة خفر كاواتع                     |       | 10  | العض عى محودے            | OA     |
| 111                                   | بيعث عماع لمنت ذكرے                       | 14     |     | لك دسماتى ك حكمت بحرى بات                    |       |     | عوام كوليدربهكا ليتي أب  | 09     |
| ar                                    | اللاين عي برعت كالم                       | 10A    | 4   | ي حكمين كريمن ماتون الإخيال                  |       |     | مشبهات كاعلاج            | 1      |
|                                       | كا محواقت ونا                             | 1      |     | تبرول سے استفادہ                             | AP    |     | عل كالعدم الربك الرات    | 11     |
| 101                                   | مزدی بے                                   | 1      | M   | مصربة كاوصف استغناء                          | AF    | 77  | ظاہرمدےہی                |        |
|                                       | فلطيال سي فكرى سے زمادہ                   | _      | 4   | فراديت كالخالف                               | 10    | 4   | واد لا رائي              | 41     |
| 00                                    | رد الله الله الله الله الله الله الله الل | /      | 1   | مسلای شورامیّت                               |       | 1   | المنداريا آساندار        | 44     |
| 27                                    | صلاح كاك ازك يحة                          |        | M   | نبدوسكم اتحاد                                | 1     |     | خلال فين ادرمراج         | 40     |
| 1                                     | الماكون كابريات في وكونة                  |        | -   | فمبورمت بحول كالكسيل                         | AA    |     | معانى س تعاقات كالروع    | 14     |
|                                       | عرين الصن كامنا الملق                     |        | 4   | الفردما ومب كي تبول ارتاب                    |       | 1 4 | مردر کا نہیں             | -      |
|                                       | ینے اور کھی اعماد ہذکرے                   |        | 1   | ين وظيفون سينهين آتا                         | 1     |     | طول لات دان و الوناز     | 1      |
| 36                                    | مركزت ام كاعظمت                           |        |     | سوال كالشرعي حكم                             |       | 14  | كسواطرح بوكى             |        |
| TOA                                   | ى سىدىسى دۇشىنى                           | /      |     | بل دين كى ففيت                               | 1     |     | يمير وتقدير كامسيلا      | 44     |
| 09                                    | جلك ا ظان ديانداري                        |        |     | يك غلطى برمواخذه                             |       | 1   | الوب الصدر مشدت بي محل   | 40     |
| 107                                   | 305 CM.                                   |        |     | يك خط اوراس كاجواب                           |       |     | محض كما ب كافي لهين      | 49     |
| 4.                                    | طالمة المنظر المالية                      |        |     | سلالوں کے افلاس کاعلان                       |       |     | طراق سالاعلى             | 4.     |
| \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | שוטעלונוננין פטי עלו                      |        |     | يك برصاحب كا كما نا                          |       |     | الواردانعات كاحكمت       | 41     |
|                                       | المال المال المراسك                       |        |     | يضرت والاكي احتياط                           |       |     | علمارى بن احتياطي        | 21     |
| "                                     | يكول كي عظمت كالر                         |        | 1   | 1 120 min 100 m                              |       |     | كونسى شها دئ تقريب       | 15     |
| 4                                     | ع اور معرفواديها والدن                    |        |     | منيلارا ورغيرت مند                           |       |     | مسلانون كاكرورى كى وج    | 45     |
| 10                                    | ييس علادكم مكرما بازست بو                 | ١٣١ يث | ام  | ولادادي سوى كالفقر                           |       | 14. | الحابد للم               |        |
| 0                                     | 6.1                                       | 7 6    | - 1 | هن ورس مقلدي وسكا                            |       | 10  | الى اطل ادرا لى تى يى رق | 40     |
| " "                                   | 3718                                      | 81 11  | 2 . | فرلف وين                                     |       |     | أسس دركا تمدن إعث لثولل  | 4      |
| 1                                     | بده ومحرب رفقا ب                          | זו ועל | Alw | المراد والمرعل الأستين                       |       |     | بعث الك على الك المرورة  | (4)    |
| 1 1                                   | يدونون .                                  | VI II  | 31  | The second second                            |       | 1   |                          |        |

| 7     | عنوان                                       | 100  | 1   | عنوان   | لمغوظ | 1   | عنوال عنوال                     | لمفوظ |
|-------|---|------|-----|---|-------|-----|---------------------------------|-------|
| 11    | فرول عساقه اتحاد                            | IAA  | 44  | فتلوش ترميد فرددى   | 100   | 41  | نظالفريس ساومي املاسط           |       |
| -     | ظاہری تقوی سے دعور کھا                      | INT  | A   | 000000  | 101   |     | عي تواسلاي علوم بحابي           | 1971  |
| 1 100 | ال كوميت دا يمتقي                           |      | -   | ع ي جوانس الم   | 104   |     |                                 |       |
| 10    | ودمون كامعاطر برا الرائي                    | 146  | 11  | عطا فالنفيا كالداك إسال س                                     | IOA   |     | تكيدره فالوشى                   |       |
|       | مرسرواول وولى كالمردة                       | 147  | Al  | فسالي السيدحاني كيفيت يمارق                                   | 104   | 44  |                                 |       |
| -     | عقل ونهم کی کی                              |      | AF  | روستي ادر بولوت من فرن  |       | A   | صرك ليك غيرام كولمفين           | 150   |
|       | الن كالعمت وممنافهما                        | 141  | 1   | م ديمي كالعليفراد رجا بول كاها                                | 141   |     | المقام الاتراقى                 |       |
| 1-1   | معضر مديوها اكاني بين                       |      | 1   | فرديتي اور فودراني  | HP    |     | 11 11                           |       |
| 1     | انك بريمش كونے والے                         |      | 44  | المراكب المراكب   |       | er  |                                 |       |
| 1.1   | عرافده                                      |      | AY  | مختلف فوع مهمالول كيسائد موالمه<br>المورد مرود كرواية         |       | 10  | حفرت كي رقت اورخشيت             | 1 my  |
| 1.50  | ملاول كالمليكام                             | 197  | 4   | نفف اوروی می کوفالست ایس                                      |       | 4   | مبلس كي فانوش مافري فغ          | mx    |
| 0     | سفارش يحضرت كالعياط                         |      | *   | لعانے برائیسی بات د کرے میں ہے۔<br>لید الرابطان میں اور میں ا | 144   | 1.0 |                                 |       |
| 100   | مرزامنطورمان جالانا كالتب                   | 144  |     | لعارے کا لطف برباد موجائے<br>ایے کوبڑ اسمیسا                  | PYZ   | 45  | صرت برب جاالزام                 |       |
| 1.4   | صحابر کی اطاعت جائزاری                      | 111  | 4   | آج كل اخلاق كالعبلي   |       |     | مراوكون سرووودات                |       |
| 111   |   |      | A.C | فالكاجود وفطرت ودوس   |       | -4  | براه واستدایی سل در کرے         | 1     |
| *     | الشروال شهرت بيس عامة                       |      |     | مورت ماجی ماحیدے عوم<br>معرت ماجی ماحیدے عوم                  |       | 4   | اص الديد تكلى من اعتدال         | 7000  |
| 1-4   | صيدتعلم اعورول الاز                         |      | 44  | الك صرفريت عي ويظري   |       |     | اكام كالمتوب كي تلاش الكاريو    | 101   |
|       | دوي الدودى كا عقيق بي                       | rif  |     | این مرسی می برطری می<br>اکرام اور تعظیمی فرق                  |       | 4   | کرموارف کے                      | 11.2  |
| I+A   | ما لور كاعرف تحب واليس                      |      | 91  | عامه ي شرعي حبيت  | 141   | 4   | الملح كي عادان برافلان ال       | ME    |
| 0     | مولويون ساوگول كاعتاد                       | KIT. | "   | محامسيرا فريث كالقين  |       | 40  | اخارات سے لفت ان بی سنتا ہو     | 100   |
| -     | صفی فادم بزگری بی سے                        | 4.7  | 41  | خومض لباسي كي ا جازت  |       |     | مقتر كوافده ساسات ي وور         |       |
| 12    | J.Z.y.                                      |      |     | تلوب في وين كي غطمت   |       |     |                                 |       |
| M     | صعبت كالزركى ادركماني فريك                  | 1-0  |     |   |       |     | مقركسى وباؤس كام دايت تع        |       |
|       | عقل اوردين جع بول اوق                       |      | 211 | كفتكومي موقع عل كالحاظ<br>مكدور برير واه نيد                  |       | -   | مولوى صالى راورت كاعلات         |       |
| 1     |   |      | 76  | المحل شركت والمصلم حطة بس                                     | 160   | 4   | ساؤنون ولفادكا المديت           | irk   |
| 1     | مب برغالب أجائين.<br>عالت نوه: حروس زرق ادر |      | 61  | مسیاسی علماری فلطی<br>بے معنی تصنیعی                          | JAL   | +   | ا مام اسلم نظری بس              |       |
| 1-9   | طران كالبص جيزال دوى الرا                   | 1.2  | 71  | آول المقلع  | ,     | 44  | بدامول فدرت فتل م               | 109   |
|       | بعض جيزس وصدافي                             |      | 94  | موري المراجع المراد والمرادي الماكف                           |       | 4   | *                               |       |
| H.    | مصوري صميت كاصحابهراثر                      |      | 14  | 31 Line   | IAL   | ~   | مسلاوسي فعنول فرقي وانطاقي      | 10-   |
| 40    | فطرى جرول مي دخل ويناحات                    |      | 44  | باغ ك إن بي بهودة تقور  | IAN   | 44  | ا حارا ا يار اي ارا اي در الصنا | 101   |
| #     | مانت مى كرسى بدا ولاي                       | 11-  | 1/3 | مُلْبِ المُلْكِلِي المُونِ أَمَانَ المُ                       | IAD   |     | حضرت كوست الوارقها              | 1.50  |
| 1     | دمول مقصورين برك عكست                       | 1    | -   | المشكلارم الم   |       | 4   | المال الله                      | Iar   |
| 660   | محت سے محدوث ہوتا ہے                        |      | 4   | معرب مان تعرفي كافد   | MAY   | 14  | حقرى كارصالدواد المرامقعودة     | 14    |
| 111"  | صر سانی ری کوامتیں۔                         |      | u   | قلب كالغرنة الأصبح تعلق                                       | IAC   |     | 1.5. 573 (3) Lat 1 (1) V (2)    | 101   |
| -     | 0. 10.05                                    | mr   |     | وَدَا عِلْ مِنْ اللَّهِ                                       |       |     | فالمنيخ                         |       |

# هارزی الجرموسات

ما میں ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا کہ میں خود ایک زمانہ تک اس غلقی میں مینلار ہا کہ سب کے ساتھ ماسوط ساوی برتا و رکھنا جاہئے اب تو میں غلقی ہی کہوں کا کیوں کہ عدیث مشریف میں ہے کہ صفور ایمی سب کے سامتے مساوات ما فرماتے تھے۔ خود فلبس میں ہی جیسی توجہ اور بے جھنی حصارت شیسی میں تا تا دو تا ہی کئی کسی کے ساتھ

المفوظ الله المحاصب كرموال كرجواب من فرما ياد بعن من من فع موتاب المحاصر المتعلق المحاصر المائم مجود من المنطق المحاصر المتعلق المتعل

مل وقط في المستر المن المراع المراع

۱۹روی الجرره الص علس خرک اص بوقت صبح یوم شنبه

ملقوظا تعليمالامت فلرعث فتستاعا تقے مور و بنے مگرو و نفلوں کی تونین ہوگئ تو ہر کہا کچھ است سے۔ مگر ہمجھا سے کہ بیری ور تواست منظور مہیں ہول ا یک صاحب نے عرف کیاکداس زمانہ میں اول علم اور طلیہ کا کا فی شحصہ ما موی رونی رہی فرمایا کہ بر معی ملوط أوك ن رون عام محص را تقا اس عاره وكرير رون باب كون بين موات ايك كراكيات اس جاعبت کی قابل ف رریے کہا وجو کنٹرٹ کے کئی بات کلفت کی پینٹی شہر آئی بہایت ا دب اور تزیز ہے كى روز گذارے كے مگر بهال برره كرجائے والول يرفيض لوگ اعتراف كر تي كين بي خول مح كے يون كرتا ہے صوفی بن گئے۔ عرص بیجاروں کا قسم تشریک اعترات کا نشاند نا بیاجا ناسے اس فارا جنیت ہوگئی ہے طریق سے۔ الكيك الماؤلفتكويس فرما باكم حضرت ماحى صاحب رحمة الشرعليه كى برمحا مارس يربا ت معلوم بوتي مقى ك المعوظ إلى كرحم من يها بعة بني كرجوعير مزورى بات جعيب قلب كے خلاف بواى كوترك كروواوراك چروں سے اکثر منع فرماتے تھے۔ ايك سلساده كفشكيس فرما يا كرعبت خاص كوعل كاستعلوم بوعتى بديمن زبان جمع حرق ساكيا بوتاي ملقوط المبيان كائيب بزرك بودت بن دين تقيمت كيولتن بن مولاتشريف بهت كرت كقابول نے وعقور ا قدی تسلی الشریلیہ وسسنم کی فواس میں فریارت کی ارشاد فرما پاکر ہم اس سے زیادہ فوش بہیں جو باری ہمت توسیکرے مواس سے فوٹ ہوتے ہیں جوہا طاقیاع کرے۔ ا يك سلساد كفتك من فرما بالرحضرت عالمى صاحب رحمة الشرى عجيب وعزيب تحقيقات ووكمتين بح تأفيس ايك ملكوط أسر بزم مفرت ما جي ساجب رحمة الشريلير في سي مكنت كي بايت فريا ل كربيب ك معا لميرس تم سي كو في تيل و قال وبحدث وعدال كرسدتم مب رهيب ويابس ابن عميروكر كفاموش الك برجا وكيسى باكيز أنسلوب ایک مولوی ما حب مے موال کے جواب میں فرکیات کے مست ہوجانے مرقر والے اگر اب تو و افعالی تا ملجو وط الم بوكي مرحضرت مولانا ويويندى رحمة الترعيد ككس في بيانا ى بني الكر مولاناكوير مرعيان اعتفاد لوك بہمان لینے آوسب سے پہلے ہی وک مولانا کے فالف ہوتے یہ لوگ یہ مجھے کہ مولانا ہمارے جیسے ہیں مگر یم مجناا ایسا ہے بميني شبول في صفرت على مرم الشروحيس نسبت يمجها المصفرة على أبم يعيد بين الرال كوريعلوم وجاتا كرحصرت على ان میسے سی او سب سے پہلے یرشید ہی حصرت علی رہنی المدائد کے مخالف ہوتے ا طفب بتربيرالعندات الكيب صاحب نوواد دمنول في مينده ودى بالبي مسلمانون كي وفي كافلاح و ملحوظ المسيه ورك التي بعورت موال عفرت والأى غرمت في ميدات منفوره بيش كيب و داورا من معفرت والا كاجواب سب ويل الاحتطرور ايك بودار ومتمول صاحب ككذب ولويندا وروبوبندس ايك مولوى صاحب كويمره ے کو مخالہ مجون عاصر ہوئے۔ موبوی صاحب موصوف نے ان حاحب کی بیست میں حضرت والا سے بیشتر الا قات کی اور عرض کیا کر مخالہ میں معترت والا مع الدر ان کی ایک متناز میں با عنبار کے لکتر میں مسلمانوں کے اندران کی ایک متناز میں ہے صفرت والا مع عرورى بالول كم منعلق بغرض مشوره كجرم عن كرتا جائة بن الرحضرت والا اجا دست فرمائين اوركوتي وفت يختل

كالمتعين فرماوي تومي السيحكم وول معفرت والانه فرما ياكران سيقوحب لغتكر موك الكومتوره ديا بي جاري مران سے پہلے بقر من تیرخوای آپ کوسٹورہ ویما ہول وہ یہ کہ آپ کا ن کے ہمراہ آنے کی کون مزورت منی . حب كلته مع ويوبنات كم ووا من تفاد معون أناكون مشكل مقال ابل عم كے لئے اللی باقوں كولي مداہم كرا برا بل وفيا خصوص إلى مال ابن وين ا ورابل علم كونظ محقير سے دعيتے بين اس سے ابن علم كوم مركزات كى جا بلوى بين كرنى ما بيني مذكل ما الله اب أب كى مرائل كرسب موكوان كالبي مراعاتين كرني يوس كى . آب ممراه د موت و جومعامية اور عزورت مجنناه والأي سائلوم أوكرا أمكده اليكا بات أب كوفيال ربنا يابيغ مي جرأب كوشوره وعدا بول اس مي رو كم صلحت اور حكمت بعير من كما كريس بيت المعي طرح مجموع كا بول انظار المترتقالي أسده تعلى ديسا زموكا- اور اس ميري كم بمي اور معلى كومعنرت والامعات فرما ياك نوا ذكر عكداً ب كم فتم مول م ميرايرمطلب سے كر بے فكر كاس كاسب سے اكركسى كام كرنے سے قبل اس مين الكر اور فوركريوا جات فو معدور فلطول كاتر مير مي مكن سے . مكرت ذو ما درجو المادر كالعدم كا معدال موكا . اور مدون فكرا در وركي بخرت صدور مومات برفرا كرفراياك ان ماحب كاى وقت بلايه ما ك تاكرمساد الوجائد ودكيا بات كمنا جاست مي الألا ي وقت فارع مودول كا تاكران كابعي كوني حرح بمواور في اللي كيوموما ول بعدد الع ال كوفيام كمتعلق اغتيار وكا یا ہے والیں مالیں یار ہی میری وج سے آن کاحرج مواور م کلفت مونرفکران صاحب کو علس می باایا گیا۔ بعد سلام الدمعا في كان ماحب في على كياكمي كلكة سع ديوبيم تا مواحفرت والاى خدمتين بند مزورى اليس بلورشوره عوم كرين كريوس سے حاصب موا بول ... اگرامادت قرمان مات آور فن كرون قرايا مراً تكون برسون مع قروات الشراء الدُّرِيّا لي مستكرو دس مِن آئكا يل بهي بين كلف عوض كرد و ل كا- آب قروا كي مرا انبول نه كها كريد مدرسه ديوبندم يفند ضرورت تقور ي سي الكريزي بولي جائية . ما ۔ مبرامیال سے کوش چد طلبار عربی کو منت کے جاکر الگریزی کی اعلی تعسیم داوا وَن ناکردوسطال عارا الله عالی الله سے مسلمانوں کو مجارت کی سخت صرورت ہے ان کو اس کی طرف رمنیت ولائی مائے۔

سى - مىلان دوسرى قدمول سعفرىد وفروحت اورلين دين چوزدي اس كى تخريب علاركوكر تا چاہتے ير مي وه باي بو تعد كوحفروالا سع عرف كرن يقيل اب جوهفرت والا كاشوره بواسير عل كريا ما وس.

حفرت والاكابوات

آب كے خيالات يك يمي يرمبى بير -أب في معالول كا كليف كااحساس كيا أب كے ولدي ان كى طرف سے دروسے جس کی مجھ کو ہی مسرت ہوئ اس لے کرا مل اتول مسلالوں کو قراف اس طرف انتفات بنیں کرعزم مسلالوں ک فیرگیری کری میرے فران میں اُ ب کی بائیں مستکر فومعیدا مرکار آ مدمشورہ آیا ہے۔ وہ میرب اِسکنف مرفق کرتا ہوں احد ہے کہ فالی الذین ہوکر آپ بنور منٹی گے اور جہال ہیں بات پہشید ہوم پری لفتہ سر کے بعد اس کؤظا ہر فرما بیس کے

یں میراس کے متعملیٰ عرف کرول کا . نفر بر کے در میان میں بوسے سے ایک احمین بریا ہوتی ۔ بیلے اوردو سرے سوان کا جواب آپ کا بد قرما ما کم مدرمد دیو بندین لقه به غزورت تغوژی سی انگریزی مونی جاہیے ، وطلب معربی کو و و سری چگر ہے ۔ بناکر انگریز کی تعلیم اس بنیت سے دلوائی جائے کہ وہ دوسرے مالک ہیں جا سربلیٹ کر ملیں اس کے خلق يم عرف بسي كرية طوال مجد فنا بت نه يوكا - بلكم عزيد كا - هراسمي الكرسيري وأعل بو في سع فلاط سيحت بوجات كا . اب جو کام مدوسم من بور با سے می بی ز ہو گا ، مدرسر ایک متحول سرکب ہو جائے گا . اس کی بہتر صورت برے کر مرس كوة الى طالت مير من ديج و عام إور ما مع بوفي اور الكريزى كم منعن الله ورما والك تمادكراد يح اس كا نظر دانتي ان ي حضرات ك الخري سب جوعري كانظر وسن قرمار سع بي اورمورت اس كرم ودعري كفارع التحقيل طلباء المكريزى ورسكا وي تعيم ما يل اورجب كم طلبه فادع التصيل مد موجاس ال كوانكريزى تعيم بإنے كي اجاز منهوا بال فراعنت كربعد كوتى مزح بنين النس سع كرهل فراع المراتية بسال طرون مك بقربات ك عليد كاور بعد قراع إلية مذرب كل قراع كي قبل جانت و نزيك معلى ير بع كماكتر نقر فالعيد أي ماسي أوها رير اوراس هورت مجوزه مي مرسكا كون حرت مراوكا . أكيب م يات منى عرور كاب كركما بي خم كرف عيد ميتك دوجاد مرتب ومرد ها يعامي والم رەسكفا وسوفا رغين محنول كے ساب سے دونول كام كرسكتے أن ينجي فارخ التحصيل فليداس عورت مي الى مبل م ما ملت بن ادر انگرمزی می برد و سکتے میں اور دوسری مگری دی کی وارع انتحصیل طابری می تعلیم انگرمزی یا نا مفرت سے فال بہیں۔ ان کام رنگ رہ ہی بس مكا ، اور زائ کام كے بن سكتے بي جواب كى عرص بعاس كابعي مجمع كريتي يس سكرية الله تربير اما تذه كي تكران ير تقسيم إين ثاكه ال كي جزيات يرمرا الأنه يرب مهال سير، لك موكر ل بغربات كالحمق طارمنا مشكل مع تمد كالمتيح بهائية بما سية بم كميراي الإكار ا ورانكريزي كو فوده رسم من دافل كر دسيف معوام كاوريكى ميدا الترابوكا ووشرع مى سعاية يول كوفسيلم الترميزي كي لي تعيينا تشروع كرديل كي ان كي من ال مجين كاكوني معار إى نهيل كداس كوه رمه زينيري كي متناخ بماكرد كفيا جابيت اور مدرس دینید ی کے عدام ا س انگریزی شار کے گرال دان ، اور میری تجوزه مورت می معلیت محظمره می سے اور جیسے مبع آب یا ہے ہیں دلیے تیار ہوسکتے ہیں . اسٹے کہ بغربات وہی دین سکن میں کے غرف کہ حدرسہ دینہ کے اکلت الكرم كادرسكا وكوركندي بينية ماكه الكريرى فاراعر لي فارسيون وومقعود برموط مي يعوامي اشام اورتكواى ك بوائرون براس توبرت مرتوفه وادر موسك ادراس ك خلاف صورت من مم ومروار بول كمير بع وووق دواق صورتوں میں ا مدمی اس سے آئے اوس کر کے کتماموں اوراب سے درد کی قدر کرتا ہوں ۔ا وراس کے لئے بی دیمال مك بتارمول كرمدس ولوبركواك موجوده مالت ريد كقيمون اورجوبهم وبال يرجور باسماس كالخفظ كرتم وي توره دين ور سيد انگريزي تعليم كے تعلق بيارا يو مقعاد يون مين اشطام كرديكي بين بركام ايي نزاني بيدكون مكل اور ميسنين كانتخاب دينيروا بي السير سي كرونيا و مدبام كي نگران ادران كي حنوان المول و قرايدي مو دمغضبط كرونكا يرسب سے بہتراوراً سان صورت ہے جو ہم ے برال کی برال پر منها برت مبردات سے مکان کا بھی طلب کی مکوشت

اور مورد ولوش كالمح أشطام موجات كا . جديد حمير كم انتظام كي وري فرورت مركى - ابل علم بيساعين اليه لوك ميرى ندايس بي جواس كانتظام مهايت خوس اللوي سع كرسط اورائهم ونبيكة بن - اوراس طريق كاريس كسي كرم مولي الدليث شبي عرض جد إمور ستلقه تعليم وعراني كاكافي انتظام موجات كا-أب ك زمرمنى بالى ا مانت كا بارد ب كل الناكا انتظرم آب كيجة بي بالسب وربهي كي وكين انتاد النزيَّة ال كيس ببلغ بميا بونة بس واس متوره كالبلغ يربيداكر إب كوفرن في كولى مفيد منتوره اس كي طاوه بوده فرمات عرض كياكال جر المستعلق توعون كر في كون كني الله مى حصرت في بين رائى معايت بامع اور منظر مشور وي سب بى كيومان فرما دیا ، ورمیری جورا نے دی تنی اس میں واقعی تلاط مبحث کا الدیشر تھا جوس لید تعلیم عربی میں ہم گرم کر دیتا اور طلبك بالبرجاكر كمسليم باناتجى اس خطروس فال مرموكا جوحفرت والات بديان فراياس يهى مفيد مشوره بعب جد معزت والاتفروي في التفارالله تعاليا الله كانتظام كرون كا. قرايا كراب أب انتظام قرمائيس يا زفريائيس مجھ کوانت فل رہوگا ۔ اس سے کرجو جیزمیرے افتیا رسے قارت ہے اس فایس کیوں انتظار کروں اور کیوں نگر کرد آب مانين أب في متور عليا مسلان في فلاح اوربهو دكوجي مبرايي ما متاسيد من فيطر لي كاربيان كرديا -ا تنبير اورجو محقد موال كاجواب اس كے متعبق بينزي بي كداس كے ليے ايك كام كم يوالى جم عت ى عزورت بے جو محرك بوا ور على كو سط ك يس مسال مشرعيا ور صرود كا تحفظ كرتے بوت كر مك كريا جا جنے ابيانهموجيها كرزمان فتركيب خلافت بي بمريز مك مجامقا كه طلال كومرام اور مرام كوهلال كرب كوتيار موكية نظ الساكر نے كا بدركتى مى ويكولى مفينول نے نكوئ ديا كم ولا يتى كيار بمنتا حرام سے اب وي حوداس كواتال مررب میں کل توحرام تھا آئے ملال ہوگیا کی مؤخر کت بے ایسی گرایز سرال مقدود تک بہیں بہنج اسلق اب راید کرعلماراس کی مخریک کریں بیمی علاط اصول برسی ہے سیج طریق برے کہ جاعت ہوسلما او اس کی جواندور مسلان لاكوتر عنيب وس ا وركر مك كر س عنى ومول في ان من ملات مل ترقى ك بد المور سال كديم مرت انتيارك كامياني بون وعنول اور كمضت ورامشنهارو رسي كونى نينيه بين مكتابيل ايك مقام بيدي كي تعاوبال مرمحيد سے قبل وسط فروائش کوئن کہ مندو س سے بائیکا ف کے متعلق مجد بیان کیا جا دے میدام بیٹر بیان کے متعلق معمول دو اور ہے کہ فرمائش پر بیان بیس کو تا ، بیکم صرور ت کو موس کر سے وقت پر جواللہ نے ول میں وگر الا بیا ن کر دیا ۔ اورو کا کمٹر معيد تابت بوا. مي نه ما ف اتكاركردياكم بي بيان مرون كا . كونمار م نزريك يربيان مفيدا ورمحدد تومكر من ای طرز کومفر محیا ہوں ایسے طریق سے بیا ن کرنے کا تیجہ یہ ہوتا ہے کہ یہ تواعد لان کرے سومات بیا اور ووسرے لوگ جا کہ جائے ہیں ۔ س کا نتیجہ یہ ہو تا ہے کہ ہو تا ہوا تا کچھے بی بنب ہی اور علی نہ کرنے کے سب اوپر سے وات کو گیر تو جانی سے دوسری قریس ننو تختر سے دیکھنے گئی ہیں س کی مشید مورت تو ہے کہ ہم اپنے طراتی سے دوکا بن كعدايس من معنى كالمورث واعلان كالمرورة بالمراكا للسع كفتوى بواعلان بوسويه لمرزنها يسبم الاخطرناك بصالبتر لاود برشومين مفاظت كابر مال يرا عزورت بع يغر عن كام سالحر نوي سعرونا جامية وس

ی شریت کے صدود کی محق فوری اور کا مہمی موجات اسی صورت نما تعیاد کرنی جا چئے بیدا کوزیر فوا فت میں کیا گیا تفا کہ میا اس کام کرنے کا وقت ہے مسائل کا دفت نہیں بعث ہے ایسے کام بر تجرب رفید تعدسم کے عدود سے بجا وز کرکے کیا جا وسے الشرجی کام سے رافنی تہ ہو وہ کام مسلما ان کانہیں ہم جومسا اور کے فیرخوا ہم ہی وہ سان ن ہونے کی دج سے بی حب اسلام اور شراییت کا تحفظ شربا یا دیکیا توکسی ممدد وی اور فیرخوا ہی اور کیساور ویول تو مون نے ترقی کی دج سے بی حب اسلام اور شراییت کا تحفظ شربا یا دیکیا توکسی ممدد وی اور فیرخوا ہی اور کیساور ویول تو مون نے ترقی کی اخران کی ترقی بھی تو ترقی ہی تو ترقی ہی کا بی کا دو اس سے بی کہ وہ حدود سے بی اور کرئے ترقی کی گئی تھی جس کواکبرا را آبادی سے ایک مشریق کہا ہو گئی تھی جس کواکبرا را آبادی سے ایک مشریق کہا ہو تھی در کرئے ترقی کی گئی تھی جس کواکبرا را آبادی سے ایک مشوری کہا ہے سے

رنماندے بردورہ فرکو فرم نے نہ تھ ہے ۔ وقوشی پورس کی بیاب کوئی منٹ کوئی تھے۔ يرجو أن كل كاليدُرول مران كيم خيال مولويول في سف لول كى نواح اوربيبود كمتعلق طرز افتياري مے كرن كى مريات كا شتها را درا حبارات عن اعلان كرايا جاتا ہے ۔ برطرد من بيت مى فيرمويد ے۔ شورو عل تو تمام و نیا میں اور عل زار داورسب سے براس یا ت قابل ذکر عبر قابل مذک بت میں ہے یہ وگے دوسروں سے تواملام ک عرت کے خواباں بی - اور خو واسلام اور احکام اسلام کو یا تمال کرتے بني- ايك ز مازين مما زول كروفت أيس جنس موت رب تحيد بروانتي . رمعنا ن المبارك بب سام شاہرا ہول برمیروں برکھانے جے گئے اور کوسیوں پر بیٹھ کر کھائے گئے ۔ پر کات کہاں تک عاتر ہیں۔ مارول کے نے مسجدوں میں زانا کھوول ہو جاتما دین تھی ہیں۔ بیٹ کروں کالک میسی آن سے کہ وہ مسجد ين أنا ورغربا دب ما منه مل كرنما زريه معنا كسرشان بمحقة بي . ادر ميم بهي مسلما نول كي بالكه الآكم مق پر سے ان کی کستی کے نا قدا ہے ہوئے ہیں رشرم بہی آئی اگر مجد شک آئیں کے کمی توجمع کے روز وہ يعي بيدل جل كريس مب ويجيمون مي و صرب بي - اور ول مي فنق معرب بي - معرة خوامسي ول ميل و عزیب مسلاوں کی ہر مالت کود بھر جو کام کرنے کے مقدط لیتے ہیں ان میں سے ایک میں منسی سب زبانی جمع قرية حبب چاموس چيزگي چامواسيم له حجدله حب چاموا علان کرالو . بس امي کے مرد بي ايک تحقي نے کہ کر اگر مب مسلالوں سے بیک ایک پلیٹر لیا جائے والی مول اور کروروں کی نور او میں رو میز جمع ہوجا میمائی کوفتر می کاموں میں صرف کیا جائے دو سرے نے جواب دیا کہ اٹرمور کے بیٹرہ ایک سنٹ میں سات مرتبہ يرُ مدولة مِلْتُ اللِّيم كم بارتناه موه و لي مسلمان ل سے توبيكا غذى حساب يوجه لوكر سے كوانے كے نام صفر- امكب بنت كاحكايت ياداً في كركند كولب كرمفريس يطه دامسته بس ايك وريا اكيا. آپ نے يا في كا مساب دیکا یا . ایس تو محسوں تک ایس گفتوں تک کہیں کا فت تک کہیں میلنے یک مہیں گئے تک کہیں سم سے اور آب نے کا غربرا وسط رکا یا تو کھٹنوں تک اوسط نکال کاری توالدی سیلے و وینے تو بنیا کہا ہے كرحما ب بور كا توب أور كنبرز و باكيون معنا ل و وعلى حساب والمقا كاغذى حساب وقا اس كايه مليج الإا-

يرى ما دت ان باللي بزائے وابول كي ہے۔ ميال صاحب كمى مورت ميں تو اگر تفورشے سے مسمال مجى كام كرنے والے ہول توجندروز ہى كچھے كيدو جائے . كاؤں كے اندروس بول تعسير كے اندروكي موں بشير ے اندر سناو ہوں مگر مندس کہ جات تک اواری میر دیجیوکیا ہوتاہے سب باتوں کا استفام بہولت ہو سكتاب مكرجو كام كرف يي ان ك طرف توقيعي التفات مبى بنين بوتا ا دريه با مركاث وعيروان سع كياكام بيتا بصائرا نبيار عيهمانسوام مزيد بالتبيكاث مصكام يستة توم ركزد بينك تناعب منهوتى كام توكام ك لمربية سے ا درم رمون براس ك ماسب على سے ہوتاہے . ديجد يسيخ حب تك قرت جمع نا ہوتى -معنور من الدعليه وسلم في يسي عبرا ورحلم سي كام بياجها وك بعي اجا زت مرمون حب توست جمع موحى جہاد بھی قرق ہوگیا ۔ اور الموارسے کام لیا گیا ۔ معرا منابر اکام کر اظہر من اسمس سے برسب برکت مناسب لم نیٹ مرعل کرنے کی تھی اس مناسب عل بریا وا یا کہ ایک صاحب بنجاب سے آئے ستے امہوں نے مجدسے ہوتھا کہ آپ اس مخربک خلافت میں گیوں نہیں سٹر کیہ ہوتے میں نے کہا کہ ایسے عظیم الشا ک مقا مدکے تھے عزورت ہے قوت کی اور قوت موقوف ہے آلفاق بر اور اس کے دورر بعدیں ایک مدوت ایک لغام . سواول توانى وقنت مك صرورت بعي منبي موا يكن أكراس كوتسليم بمي كربيا مائة توبقا دكاكوني ما ما ن بمیں کہنے گئے بقار کیسے ہو یں نے کہا اس کے لئے عزورت سے امیر الموسلیں کی کروہ اپنے تہر سے اتفاق کو باتی ركه مكتاب كيون كرخود زحن الجاعة مرسرا دب مكتاب اوريها لكون اميرالومنين ببي كين الكرم أب كو اميربنات ميلي كاي في موتيار مول مكراس كم مورز السط بني . ايك يدكم منا بيرما واورلياد رول كے دستخط ميرے البيرتساير كر الراء اكراك و اكراك نے بعق اختلاف كيا تو بس البير مبنى بنيا. اس كے بعداكر ميركونىكسى تشم ك كرو بوكرايكا. اس كودرست كرديا جائے كا . دوسرى بات يے كرمس تحقى سلطان بول كا جمبورى د بنون كا . ودسرون كادائ كامنتظر د بول كا . تيسرے يركم بندوستان ت ك سب مسلان اپنا سهام جاسه وهمى تسم كام ونعد ريودات و ما تيدا و امكانات ما غات سيدميرت نام ميكروي بي مميك ما شکتے والا امبرنہ بنول کا کرھزورٹ توہے اس وقت اب چندہ کرتے مجرورا شنے چندہ ہو و ہا ل سے کام در بم مربم ا ورمی بے دسے و کرتا ہو ل کراس میر کے لیوس کی طرح پر گذرمور ہی ہے اس سے بھی اچھی طرح بر گذر کا اتفاا كردول كالإنكليف كى كوكسى تسمى من موفى ودل كالجموس أس كال فترار المد لكعوا ليا جائے - حب برسب مح مائے كا . اس كے عزورى سامان مبياكرد ول كا . اور سب سے پہلے جوامير الرسين ہوكرسكم روں كا وہ يہ ہوكا کہ وس برس تک سب مخریک اور سنور وقل بند۔ ان وس سال میں مسلمانوں کی احمداح کی کولٹنش کی جائے گی۔ حبب يه قابل المينات موعاً بيل كے تب مناسب مكم دور كار باك حيب كك قرت مرموكفار سے كھى منايت العف اور سن سے كام أيبنا جاہئے۔ اور اگريہ مطراك طويرے نہيں موسط اور محفیٰ كاغذى امبر الموحنين بناتے موقة أن امير الموحنين بناتے موقة أن امير الموحنين بول كار اور كل كوامسيرانكا قرمان كينے لكے برتو بہت مشكل كام ہے، يون كہاليں

توسى ما لى بعي مستكل بيد بيستكرده كفي يادى. توهمن ربانى بي حري سي كيا بونا بعي حمد جمع خري اور مساب تو ابيها بي بوكا. مبيها كرمي بينية كي حكايت بيان كرچ كابول. كاغذي صاب تقاعلي ريما سيكانتي تويمي سوتايد كرصاب جول كاتون اور كعيد ووبا كيول و يوكون كان جيالات كى اس سعازيد وه وقعت تهين يسي سين مالي كورسك تركر ميوث جان مي ساد الهوباري برباد بوكيات . جو كام كريخ بي و كرد جياكم مں نے بیان کیا کہ میروں یا متوکت اپراورسردامے کا میکنا نہایت ومتواد ملکر محال سے ، اور سب سے بوئی عرورت أواس كنام بي كم يدول امير مح مدور متراهيت كاكول تحفظ كرائع كا . اور عدم تخفيظ مدو و مترعيد مياكر كاميا في بوبيئ تى تويرخود ايك مسلمات كي نيايت زمردمست ناكامى سے . ليسے كہتے ہي كرير حجروب ميں مدجين ور بيني كا و قت نبيل ميدان على آيا و قت بيد المدارية سه كام موتوميدا ف على آيا بهي كوي مشكل كام بني مكرب طريق كام كرنے سے تجرو مي باتھ سے جا وے كااور ميدان كي . ندر دهر كے رہے را وور كے رہے ميران يؤوار دها حب كى عرف محاهب توكر حفرات الانفرال الاجوام المعرض المساكم المي كالمجدم أيا-عرفن كما كه حوصفرت فرماد مع بي بيؤرس ريول اور سجور بالموس مكري كام بعي حفرت ي كريركام على عرفرت ان ركب مين تومسلا و ل كالكيد او في خاوم بول. مرجاعت برانا آب كاكام مع أبيي جناعت أب بيدائي جوزل سے اور خلوص بنیت سے لوگوں کو ملی صورت برا ما دہ کرسما در ام سے لو جیسے منورہ لیجئے جو فریقے ہے كا مكر في كان طرح كيتي مبروال صررت يرع كا براي جوا عت بديد كري ا ورم سي ستوره ليل يرب طرابي كام كرنے كا دورية طركية، أسال مي سع اس بير مل كيجة السفار الدرتناني مبدت طبر كا بياني موكى - ايك بات بير عزوري مے کوئل کورنے کی صورت بین کسی مرحبر ذکیا جا وے جیسے کہ آج کل میضوں نے ویٹرہ ا میار کیا ہے کر جو تعقی ال کی ما تحديثر كت ذكر مه ال كرسيني بهوي في تي جرس قلوب ميل مردن مولى سع يوكام فوك سع موال م اک میں مدا و مست ہوتی ہے آب اس محموعی ورتی کو علی جا مہر بہرا تبیں برسب صورتیں تجرب کا بناد میرس نے بمال کی میں میری توول مے تمناہے کہ وین کے سابھ مسالالوں کی دنیا کی میں مسال ح ہو مگرط بیتہ سے سامھ لیوں کی اڑنگ برنگ كرے سے كام بنيں ميدكر " د ماك ميں موكت بوتى ہے يہرا كتر ہے كد أن كل ساد لوب كاكا م حوش كے ماعت ہو اے۔ اس لے اس می استقلال مبیں ہو تا اگر ہوس کے ما کات ہو تودنیا کی تمام قرمیں میٹھی دیجھا کریں۔ ایک یہ بات بھی قابل کا و بے کہ تو تحق میں کام کا اہل ہے وہی کام اس سے لیا جائے۔ اس بی مرتب کی جامے اس کے خلاف کرنا عموں کے خلاف کرنا ہے جو لیٹھا ہر مسبب ہوتا ہے عدم کا میبانی کالینی جو کام لیڈروں کا ہے وہ كريس جوكام عما وكلبت ووكرس بوكام وام كاسے و وكري كي بوام ميں يمي دو طبيقے بياا يك الى مال ايك النان ا بل مال کاجراکا م سے وہ کریں ہی مان کا جو کام سے وہ کریں تھے۔ عل سے بڑی سوسیس بدا ہوجاتی ہیں۔ علماد سے وور ہے کہا م کا نوتع اکسی سے جیسے کوئی شخص مکیم جم و قال کے پاکس جا کردہ نے ہوئے جو تہ سکے سینے تی ترکیب ن سے چاچھے۔ وہ کہس کے کر وطیر مر پاہرچار بیٹھاہے ہیکام اس کے مہرد کرو حارایہ کا م بنہیں ، یا حکیم کھا

مے کوئی کے کہ مین کا نفرنس میں جو نے گا تینے کے منافع بیان کروبیعت تو بین ہو کی مکررفاں کی اور فن طب كى بنى ايسي مى إمال مجهد لوعلار سے مساكل يوجيو و نيا كے حصول كى ندا بيرانبيں كيا معالم منوب مجد ايجية . ميواكي اور بات بھي قابل لحاظ ہے وہ ياك ونياك ترقى اوراس كے معول كے بھى تو كيد نظراك ورمرود بونكے یہ توجیس کہ اس کے انہوجی میں ایا کراییا ہو جی جی ایا کہدویا ۔ حب و میاکی ترق کی بھی ایک عد سے تواس سے المکے مرا معنا و بال جان بلكرم صرابيان بوكا . مين في لكوينو مين الميد وعنظ مين لا كيامتها اس وعنظ مين ترتعليم يا فيتر طبق كے لوگ زياد و يحقي برات برات برائم وكلار كالجمع تقامل نے كها تقا كوئر في كاتے بھرتے ہو آخراس كے كو مدود بھی بیں اگر مرتزق مطارب مے توانسان کے بدن مرتبی ورم ا جات ہے ہی سے الکے میم میں ترقی ہوجا ہ ہے تو معراس کے ازالہ کی تدامیر طبیب یا واکٹر سے کیوں ہو جیتے ہواور اس کو مدموم کیوں مجمعے ہو اگر صدر وسے گزر الرقراني كى جاوس تووه اليم بوكى ميسے فرلون في تركى كى تقى توالىسى ترقى سے ايك مسلان ايا ن والے كوكيا فائد ليى ترتى مسلمانوں كى ترقى كىلائے كو قابل كىد بوكى يقيق كفاركى نرقى كىلا تے كا وراس كے حصول كى فسكر بھي بے عزورت می موگ. اسلے کہ کفارک ترق تو ہوہی رہ ہے پیرمسلانوں کے منے الیسی ترق میں کوئنی فون ہوگ ان كي خولي تواسى ترقي مي سبع كر مدود كالخفظ موا وركيم ترقى موير سيع خوبي كاب اورايسي ترقى بنرمكن مي محال بنیں ملف کے کارنا مے متبارے متب سے سامنے بیں کرسٹرق سے عزب کے اور حیوب سے شمال تک اعلاء كر الحق كريك إن كى كاميا إلى ورترتى بس جويرى ياست بعده بريد عددد كالخفظ دك اوراس كم الخت كا ميا بي اورتر تي كي . نكاح كالمنتجرص بن برآمد توسكتات كه بيال مين ميم المزاح بواور بوك بم ميم كوني نقص د مونت می اولاد بردایمی - اسی طرح اگرماهارتمی متدین ۱ بل تقوی واپل فتوی بول ۱ ورعوام میسی ال كي مطبع وقرما ل برواد بول اس مورت من انتارالله نقال ننجمبرس ببرراً مروع وعرف كام ك انجام د بنے کے لئے ایک مخفص جاعث چا ہے جس کا شب وروزیہ کا کام ہو ہے اس جا عت بن دوسم کے لوگوں ك عرودت معابك وه لوگ جود نيدكي و ما مت ركيت مول . در سرے جود مين كي وجاست ركيت مول اكرد ني ك متعكن كوئى شبه تو توبيد لمبقر جواب دسي - اوراكر دبن ك متعلق كوئى مشبه مونو دوسرا لمبقرواب دے كا۔ ر ما میری شرکت کے متعلق میوید عرص سے کرعیب کی جبرار محیوکور آپ کداس کیتے چہلے سے کیسے جا زم منعد کردا بس معلقاً أن بى كرملتاموں كر اكرمنزليعت كے موافق كري كارمويس مشركب موں محيركوانكارسى الفررسيس فديني ويات في عيد في عاف ها ف ها ف ظام كروى ما كسي قلم كاب كوالحيمَن منه و وعوكرنه و منابت الحين المرائي سے كام متروع كيا جا وساور اكراس مي كوئى فحالفت كرے اس كما تو مرى سے كام ليا ج تے جراور ترو كويّاس نه أن وياجات انشاد الله إذا ل رفعة د فنه سعب سر كيب موجا يمن ك - سب سے اول صرورت فلوس كى مع تی موسن والے فود کود آسٹر ملے۔ ہوں گے۔ آپ تی میں کو فیعول کو مدیب تنہا بیت لی سے مکر کی مرّان کے رم ہونے کی وج سے بہت اوگ اس طرف مائل ہیں ، مزی وہ چیز ہے کہ حصرت شاہ عبدانفا در صاحب و نہوی نے

وعظين ومجعاكه ايك مفتى مخفي عني يا جامه بين موت م أب فختم وعظ ير فرما ياكه ميال ورام من بدرمنا تہے کچھ کام ہے سب او کے بطے کئے و جانفی مقبرار با تمانی میں اس سے کہا کہ دراد یجمنا میراد ممسے یا کی کی گید میں ہی الملعي مرجول ميرا ياجام تحف سے بيم موسا تاہے۔ چوبحاس برائي اليسي وسيدہ اس سے ديجو كر تبلا دو قاكر زيا دو ا منتا ط كرول ا ورد كب كركور مركة كرمها لى اليم طرح وتحد لو الم يخص في مهابت عجوبا والهجريس سرمن كياكم حضرت خلافركه أب كاتوكيول مو ما البغرميراي بأيام تخف سع فيعيب مي توبركرما مول عامي قائم ما حب رجمة الدر طيم كاليك وا قوب كم الكيفان صاحب بولانا كريم في ومست عقى محرب من ال كاخسلاف مشرعیت مفاادروہ حمرہ کے روزمولانا ہی کے پاک آکونسل کرتے کیڑے بدلتے اور عمرہ کم سے اور اندازسے يمعسلوم تقاكريك أوى بي كيف سے مذ مائيل كے مولانا كي الكي جبوكوان سے قرما باكر مرال أن دوجورت يهية آية م مي أن مها رك ومنع كالباس بنس ك وه ما حب يحد منا مزيد ك ا ورعر من كي كر فعان كرب آب لحيد تبيت ك ومنع مرري آب ي محيد كوايك جوره ويحبة براس كرمينول كا ورجيت كالساس سے اور ہر کی۔ بی تعالیٰ نے نری نیں فاصر رکھا ہے مدب کابس آپ ا تا صول پر کام منروع کریں اگر خراب کے بوائق مخر کید نا فذہوئی میں دل وجان سے شرکیہ ہون مجرفرما یا کہ تجارات کے متعلق ایک اور بات كام كى ياداً فى وه يركه مراركوي رائے وي جائے كه كرا ال فيمت كى چيزي فريد كرغر باركوسسى وي تاكر تخارت مين مسلمان دومرى توبوس كامنا يدكرمكيس - يه دومرى قريس مسلما كؤر كوابي جاكول ورتابيم سے سی رت میں جلے نہیں دیکی اوراک کے جنرروز فرورت ہوگی۔ مجرکام میں سکتے مرکم و مرت مرکی وهرير كريوك بمي المول مجارت من واقت موجائين كيد اوران تدابير مع يطفعونهي كرسب مسلمان إلى تروت بول امپر بول - بيكرمقصوديه بدكرانكي حوائح عرود يطي ربي اوركم ازكم بم دومري قريول سيلعني موجا کی یہ، میں چیکر باتیں جو تحریات کی بنارمیر میں نے آپ کے سامنے بیان کرد میں ، فجد کومسلمانوں کی المرف سے حوزیاں تنی ہے وہ اس وج سے سے کمان کی اسکل ایس مثال ہے جیسے کے مربیل سی طبیب کے یا ک جائے مگروہ مبیب خوں کی میار ہووہ کیا خاک علائے کریگا۔ توحضرت مارے طبیب ہی میا رہیں کیا علائح المرجى كے . رمانا ہى غلط استديرجي كيا رمبرى كريں كے ، الا يا شاما لكر .. ا كيب ما حب في اكب برك ويرمسلها كم كامقوار لفل كيا كرحفزت جيو في تقبيد بي رحة بي ويلى ما هو ط اسب برگیرس کیون قیام فرمات تا که زیاده بوگون کو لفع بوفر ما یا کرتمبو فی عِکْرین ریمبر کام زیاوه كرسكنا ب كيونك وتعت فراع كانها ده من ب اوريوى مكريس ر مرحيوما كام بمي تبيي كرسك اور ما موسكماب

ملاق طرا استجیسی بگریں کیوں قیام فر ماتے تا کہ رکیا وہ ہوگوں کو لفع ہوفر ما یا کو تھو الد بگریں ریکر کا مربا و کرسکنا ہے کیونکہ وقعت فرار وہ ما در کا دیا وہ من ہے اور اس میکر جس دیکر جمیع کا م بھی تہیں کرسکتا اور نہ ہوسکا ہے کیونکہ نہا وہ وقعت کا بھی جوابا سے اس ما گا کی کیونکہ نہا وہ وقعت کا جھے گئے گام ہوا ہو سے اس ما گا کی کیونکہ نہا وہ سے دہمتہ الشرائيد کی بگر ہے اور معارت می کے برکمت وہ میں کے در معارت میں کے در اس میں اس میں اس میں اس میں کہ اور اس کے ملا وہ سب سے مرفی بات جس سے مرفی سے مرفی اور اس کے ملا وہ سب سے مرفی بات جس سے مرفی کو اور میں اور اس کے ملا وہ سب سے مرفی بات جس سے مرفی کو میں ا مرسی ہے ہے کہ م میں موس ہو تین جو کام ہم کریں ، اس میں بدینت ہو کہ اللہ رافنی ہو ہے برکرت ہی برکت میں ہے اور کام میں جو ہے برکن ہوتی ہے وہ زیت کی خوابی اور عدم فلوص کے سبب ہوتی ہے ۔
۔ ما ایک سامت کے سوال کے جواب میں قرما یا کہا ہول اسلامیہ کی فائمیت کی بالک الیہ فت ل ہے کہ ملکوط اسلامیہ کی فائمیت کی بالک الیہ فت ل ہے کہ ملکوط اسلامی کی فواہ سندن ہے یا کا قریبے اسی فرح ہو تحق المول میں موجد بریل کرتاہے جا ہے مسلمان ہو یا کا فروہ را مت یا تا ہے مول سے حرف فطرہ ی فاطرہ ی فائمیت ہے کہ وہ پر بیتا کی اور کھفت ہی کو و ورکوئی ہیں ۔ اس میں مسلم میر مسلم کی جو فی شہر بیسے شاہ را ہی میں سؤک متا ہی سے بوگزرے کا دوراحت سے سفر کریں ، بی ۔ اس میں مسلم میر مسلم کی جو فی سابر اس کوسلے گا ۔ اب باکسا فرسلم جوافر ملم ہوتی مربی ہی کہ ان میں البترا فرت میں مربی کا در کے سے اصلام کی میر شرط ہے ۔
۔ اور جا رمجواس میں کسی کی کوئی قید نہیں البترا فرت میں مربی کا در کے سے اصلام کی میر شرط ہے ۔

### ١١ر ذى الجريدة

مجلس نمئا زظهر يوم شنبه

الملفوظات جكيم إمامت جلدعيا فشطيا یچ ایک کام تبلاد یالس اس سے ال کی سب ففنولیات ختم موجا تی میں بر ونیادار با نیس بی با تیں ساتے ہیں۔ حب کام سربر بڑتا ہے تو محص تا کارہ تا بت ہوتے ہیں ان کی رک میں ہی بہجا نتا ہوں اب مع كتے بن مكر و كور كري كئے و كيد يجتے ۔ ورس يجيد دح يركمال برطرال كا روي نے ايسا بيان كرو ياكر من بي ن كوخو و كيني كيوسمر ما يرميكا. اوريني شير شي كيبر سع . مرا ياكراك صاحب اخطاً يا ساك بالله عالت كمتعلق كمعام كراس كوية ربيس من نے ملهوط أستكفاسه كم بفارس مكراس والبت كاغليم أبين ربيًّا أوروه والم درمي بنين ميكنا - اكوانسان عاب أرايك سى عالت بهيشه أرب يه بهوى نبيس مكنا عالات كے تغير من را مي مكتبي موتى بي ورا المسكادية أيالكورته كربهت عرصه سے زعا قرى بوتى اور زخط بھيج سكا معزت والا ملقوط أسنة جواب من مخرير فرما ياكراس مع ميراكدني عررتهين بالكل بي مسكر ربوب وسن ایک صاصب کافیط آیا ای کواس طرح بندگیا تھا کہ کھولتے ہوت پیٹ گیا۔ اس برصفرت وال ملى والم المريد بالتريم فرما ياكم اس حالت من يا توم كوندر كرنے كي نيز نہيں يا محبور كورنے كي تيم البين ور بركية را مريد موف كال سيدا ورم بيريف كالى السواسطاس قعد كوفيم كروا وراكري في بند نهب كياكس ورت بندكيا كواكنده ميمي اليهياتي بالخيراوي سيد بندكرا ياكمه وكي توسي كليف كون مروالتف كريكا جواب أياك ضط ك اوير كوند ومرك تفق في المائيا القاحفرت والا كاجواب كياكم مفردكيول بني لكًا ياكيا ايت كو من ابراً وي ممينة بوكه اليس معنى كام يمي دوسرول سے يلتے بو تو مثكر أو مى بلى مريرمونے ا يك صاحب كے موال كے جواب ميں فرما يا كر حيَّت من منظر ديا ت ميں منبلا ہو كا وہ جمي عرديا ملقوط المن كا غرمت بتوم بهن بو مكن يه تجريك مات سير ... المراب المب سيسر أنظر من فرايا كران عن عمومًا منا كل كدر باريس اس مر نظر منى سع كه كون المراب الماس من المراب الم ملعوط المستنب زيار بحر المعادركون كاس وجسع وأساس كا فاص البتام ترتيب الحدائر مجيدكو المال هريف النفا يبالص نهير إداما بالمعلق فرمت دسيراور كليف موتي بعريو كربيق كونو فدرت كالمليقة نہیں ہوتا اور معنی کو اسر موتا کبھی ہے کہ بیت المبھی بہیں ہوتی کھیدا غراعن بیش نظر ہوتے ہی طومت کرنے کے بعد اس عرفن و بنین کر نے بیں مرد معدم برتا ہے۔ بہ تواجیل فائنی رشوت ہوئی کہ قدمت سے محدوم مزم موجامیکا مير سرجو البي سك ووكريك وكويات والدعن مربث ما ياست يس واس كالفلى مدب يدسه كم ال الل وميا کی تفردان کے دیا ہے۔ ہل دیں کی فقر سنا جہتے کا میں ایک کی میں۔ کیا ، وج کیا ، معالم الیس کون عام ہم جو بدون ن سکے اسکے پیما ہے استرقار کور مو تنکر سے کہ وہ ہی میتی حاصیت آآ کردیش کرتے ہیں ہم نے کو بھی کوئ

جداتعا ماحبت ال ك سلم بين نبي ك اس من جي ما ما سعكم ال كوحقيقت معلوم كرا دينا جا بي كر بيد تم الاول وكي بس مجمع المان مى م كوكوبس مجعد-من الله والكان من من من من من من من من الله الميانية الأكريم والورجي كو ديجو كروه يد كينه عليم المين كريم من الموم ملعوط أو مز مقاكه علادين مجى اليسه ايسه حصرات وجود بي لحيثى جو ان كو منه بنيل رسكات او خيرميرك متعلق توات كاخيال إى جال مع مكريه واقدم يع الندتد في كالاكهلاكه تشكر بيك الله يس برس بركيب حفرات، بي ما قي م لوك توكس شارمي بين اب م يكا حصول دينا سواس برحفرت مولا المحد قاسم رحمة الله كا قرمانایا دا گیاکرد نیا جیس مجمی ملتی ہے اور اسرار کو کلی یگر اترافرق ہے کہم کو مزت کے ساتھ منی ہے۔ اور ا كوزكت كے سائق مكراس است فقاركا حاصل أبنى عرت ك حفاظت بلے مرك امرار ك مخفير كيول أيسى كى تحقیر بھی بہت ہری بات ہے حصرت عاجی صاحب رحمہ الترعلیہ فرط یا کرتے تھے کہ متواضع امرا رے سانخد موجی پر والله الك ملسلة محفظ من قرما ما كر لعين لواك اليد كذر مداق كم بين المحصل الدمليد وسلمك ملتوط المجس تدريان كے قلب مين عظمت سے حق سبحامة تعالى كياس قدر بنيں اوراس قدر فقر مركا كلمت مداس قدر صفورعلی الدمليدوسلم ي تهين ور قرارين عن ايسون كروفلات منزييت رست بين مراد جي مجتلكوا اى تيان فقير-معرف المي ماحب كيسوال كرواب إلى المحاليداب من المراجي المراب من بيزك اومنك بين داى البواديم ملكوط المربي عام الماليد كرما تفيقا المرافعات مع الند بيسر بوجات يواجى وه تفيد بسيس بوا مكري یا ماے کہ تعیب ہو جائے۔ الاردى الجراه محكس خاص يوقت شيخ يوم تنج كيث بنه مريع ايك ساؤلفتكويين قرما ياكه أكريين اوقات منضبط يذكرنا نؤكوذ كام نبين رسكنامت اسس أنتظام مليوط أساورا وقات كى يابندى كى بدولت اتماكام بوالنتاظام بيرين من كيف يدري الركت يقي ہے گھر س انتظام اورا وقات کی مانبری کی برار ہو لوگ مجر کوبد نام کرتے ہیں سرکا نام او گیاں رفیقنی بے مرا من ختکی سے مقابلہ بین کہا کرتا ہوں کہ اتنی تری میں نہیں جائے۔ من ایک مسلساد گفتگویس فرمایا کہ میں نے دہیم مد خدیب لکویا ہے اس میں بکے خصیر ہے محاسبہ اور الراقبہ

آخران سب صامعت فا بوئ ہوئے باتی تجد کوجہ ، دروں سب سے سگا دُرَ بنی اس کا معیب ان کا مسائل میں اُخرش

کرنا تھ بچرام کونہ بان سے بھی ماہر کرنے تھے ہوئے مہت تھے اس میں ایسی باتیں کہدی نے تھے ہیں نے اوپ کے مائڈ ان سے اخلاف کا ہر کھی کرندیا مقا اس ہے تھے سے مہت نانوش ہوگئے تھے ادر ہیں اس سے فوش مف کم بيجاجيونا ين في من محمور وياتعا معن اس جال سے كاكر اليے منكرات برسكوت كردن كا توب بيزت بے اكر بول كاتوكستانى بع

من المار الم المحق و المحق و المار الم المار ال

عه كيالم البل ( اكب بت كانام م) كويجة موادرا ت كوتيورك موجهب سعيم مور بناف والاب -١١

کے لئے اللہ کے دنیا رہو گیا۔ کا فی قدرست طریق کی ہو جی اور ان جا ہوں سے مکروفر ہیں سے لوگ بخو فی واقعہ او چکے۔ اگر مقد فرا سامبی کسی کوش تنا کی نے نہم میں مطافر ما یا ہو وہ ان کے جال میں نہیں مینس سکنا یا فی بد نہموں کا کسی سکے یا س بھی علائے نہیں ہے۔

ا بیست ایک سال گفتگویس فرا یا که مکما ، کهتر بین که جا نور دل پین فقل مہیں اور تعجب تو بر ہے کھمکلہ بین بی ملکو حا اس کے ساتھ ہوگئے لیکن واقعات و مشاہدات اس کی تغلیما کرنے ہیں ، ان صابحوں کی بیدی دلیل جا یوروں کا مسکلف مذہو ناہے لیکن پر مسکلف مذہو تا ایسیا ہے جیسا نا بالغ از کا مسکلف مہیں ہوتا مالا بحد اس جی منفل ہوتی ہے مگر اتنی مہیں ہوتی جس سے مسکلف ہوجی کا جا الح جی عقل کا فی مہیں ہوتی مہیں ہوتی الیس جو الله میں منفل ہے مگر کا فی نہیں ۔ اس الله مسکلف منہیں تومسکلف مذہونا ولیل مہیں ہوتی عدم منفل کا ۔

### الاردى الجيرت الم

مجلس بن يمار ظهر يوم تبنج سنت نبه

سب کچیرہ اس برففس موبا تا ہے رکھیے کیے کہ رؤسا کے بید انقل بربی ان ملا ہے ملکہ تعبق وفعر آیا وہ مالیا ہے اصلی خربورہ تر لوٹر ام کر بیلے کے جائے لؤبا زار کی قیمت تو جارا مربی اورا کرنفکی ہے جائے نوانا م با بی وس روسیہ ملمائے میں تواسی طرح ہمارا توکل نوکیا گرنفل بھی ہوجا وے تو یہ بھی النشام اللہ نوالی قابل النوام ہے اور مد وسرے ایمال کو بھی اس طرح سمجھ رہیئے۔

ملفوط المسلسة المفتقومي فرما ياكر ان تنعث واضعه منه المتنه كالمتحصوه اكامروقت شاره ملفوط المروقت شاره ملفوط الم المرتبال المرتبا

ملقوط إسترر رجواب دنبا

الخداد السايل بع مبيت مربع اصول اعار تقاص معطية عدد موكيا)

#### ماردی ایجر می ایم مبلس فاص بوقت شیج پوم جمعه

ملت ایک ایک ایک ایک ایک ایک معزت جدید ابدا وی رائم الدّعیم فران بی که وی شف معزن که ملت و ایک ایک که این کرموال ملت و ایک می ایک ما حدیث برانی ایک که بر عباد قبا بین کرموال کرے والی ای کے جو عباد قبا بین کرموال محت برای وضع کے ادمی مقد جوع وعام فرب تی تفا محت برای وضع کے ادمی مقد جوع وعام فرب تی تفا محت می برا وافلا ق ایک دیس سے سطنے کے اس نے دور سے دی کوئی جن والوں کی بروات مجد کو سے مجاس اطلاع بر کر سب برگریں۔ شب با مراکئے بیا حالت بوئی ہے ان مانے والوں کی بروات مجد کو ایسی بالوں سے قبیلی نفورت سے دی کام کے لئے بندہ کی عزورت سے اس کام کی عام الحواظ کر دینا ایسی بالوں سے میں نفورت سے دی کام الحواظ کر دینا میں مارون اس کام کی عام الحواظ کر دینا کی ہوگا اس کام کی عام الحواظ کر دینا جا تی ہے ۔ اس بر اکرکو کی اما ماری کارون والی برائی کے دروان ول بر حاکران سے سوان کرن ام باید بی نابیت خدیدہ بات سے اگر ماما د جبدر دور الحورام تمان ہی بساکر کے دیجے جاکران سے سوان کرنا مہا بیت ہی نابیت خدیدہ بات سے اگر ماما د جبدر دور الحورام تمان ہی ساکر کے دیجے

عده ا وراكرم اللرك تعتول كوركينة الكوتوكل ماسكو ١٠٠

ہے کہ قبریں اس طرح مفی علی گیا۔ اعتماد بشتہ مو گئے۔ موت سے ادا کھیرائے ہیں گرومن کے نے موت بڑی مرت کی چیز ہے ایک وہ بیل ہے میں سے گندر کر محبوب تک رما ان ہوگی یا تی لمبی تنظیف ایسی ہے جیسے بچر کوا برلیش کوایا جا تاہے۔ وہ اس بررونا ہے باتا ہے گرمرنی نوش ہیں کہ یاب اچھا موجائے تکا اس کو قربائے ہیں سے

معنی مثیر و زمیش اجخام کادر شخصی ازال مرشاد کام میسی این میسی کیتے ہوئی کی حالت بی حوام قرت میں کیتے ہوئی کی حالت بی حوام قرت ملکوشل آن واست تعلال سے کیا جائے مہاوری اس کو بھے ہیں اور حوش کی کیفیت تواکٹر فور توں میں بھی مونی ہے۔ اکٹر واقعات کنوں میں دُوو ہو جائے ہے اضامی سے بہر نے ہیں۔ مگر کو نی بھی اس کو بہادری سے تعبیر بہر کو اور انسان کو بہادری سے تعبیر بہر کو اور انسان کو بہادری سے تعبیر بہر کو تا ہو جائے ہیں۔ مگر کو نی بھی اس کو بہادری سے تعبیر بہر کو تا ہو اور کی بیر والی ہے۔ والی بالل کو بہر کو گئے ہیں۔ مگر اور کی بنیں بہادری اور کی جزئر کر کہتے ہیں۔ اور می بنیں بہادری اور کی جزئر کر کہتے ہیں۔ اور می بنیں بہادری اور کی بنیں بہادری اور کی بنیں بہادری اور کی بنیں ایک قوان کے جونے ایک می ایک میں ایک بیر در کی بنیں ایک قوان کے جونے ہیں مگر ایل بالل میں فرت کہا ہو جا ایک میں ایک قوان کے جونے ہیں مگر ایل بالل میں فرت کہا ہے۔ میں ایک قوان کے جونے ہیں مگر ایل بالل میں فرت کہا گئے۔ اور کی بنیں میں ایک میں ایک میں ایک قوان کے جونے ہیں مگر ایل بالل میں فرت کہا ہے۔ اور کا ایک قوان کی جونے کی میں ایک میں ایک میں ایک قوان کی جونے ہیں مگر ایل بالل میں فرت کہا ہے۔ اور کی بنیں کی میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک قوان کی جونے کی ایک میں ایک میں کی ایک میں ایک قوان کی جونے کی میں ایک میں ایک

ا و المنظم المبل مسلون في المائي من فرا بائر بين تواف والمصفرات كا نعرمت كوانيا فرليد بخات محبقا بهول مكراً ما ملكون المنظم المنظم منهيل. هزار كا فرما ياكه أنه والول كوكيا ديجيما روبيه والون كو ديجيمة بول بعبي ال صدق كو

## الجرما الجرماي

المحدود المحد المحد المحدد الماع المرابي المرابي موران سوران با فك رسط المرابي المرابي المرابي المحدد المحدود المحدد المحدد المحدد المرابي المرابي المرابي المرابي المحدد المحدد المحدد المحدد المرابي المراب

عده الجاشن دكان سے كانپتائے كرم كر محص سے سيد بول، مرمنفق ال اس تنايذ سے توش ب دكر بركومت موجاً كي

جل على تسيط را برى منتكل سے كسى كے معتقد ہوتے ہى . اور اگر مو باتے ہيں تو ميم يوسب موستے ہوئے ہي . كيز المجوار ہوتے ہیں حضرت مولانا کمنسکوہ ی رحمۃ الشرطیم کتے ہوئے ور ہم مے ہیں۔ طرکمنسکو ہ کے بوک زیا وہ فنعقز بننے ترسط ع زاده ميرزاد اوريه بيررادون كوم تومر فاعجب كابي وياكر أنه كالريب لبدي نے جیرے علی رے باتیں تراش کھی ہیں۔ بی مرغ ماصل کر مے لئے منتے ہیں کانو باور ع نے وال ان اور جاتا ہے۔ بیٹ کہاکرتا ہوں کران کومرغ نہ دے بلدان کے سامنے مرغ و کے مرکے ور ایک میک کری سے خوان دے كركىديا ما وے كريہ ہے مرع كافول اس سے نبو إلكمة و كيتے - مگر كورشا بدوه ير كيا الله اس مرغ كا كوشت كمارتونياكما والمن كالمسائر موكاد ال كاجواب وميرا بال معى بنيل يدلوك المريز كيس بالزاي بحاسا وركياكي ان كواور كيداً ما بعي نوشي اس سے فيل رتم بني بي. ما المرايك الراكيات والسب كاخطا ماسعاك من لكعاست ويجوكوا بن البرس أبدرتم والما أراب ملاقوط المربية وم تومني - شان كاء وباكراس سے زیادہ مبی نردی ش ایک شرا کیا شرا سے اللہ نے اس مضرط کے شعب قی اس مے دریا فیت کیا ہے کہ اگر کسی موقع ہے ، س کی دیا بیت کرنے میں دبنہ کا عزر ہوتواں دفنت آپ سے لوٹرنٹ ویں گے دین کویا البرکو امیر فرما یا کہ راموں ہیجاری بردن ہی کو كيوں تختة تسن بنا يا جاتا ہے اكر بيوى كے متعن بہت بہت كه وه غيبرالقرمير . نوبہ فورسي تو عين الله نہيں غيالة ہی ہیں جوجبت المبرسے سے اگر والی مجمت این دات سے ہوتہ الی بربھی تو بربی تشبہ برونا جا ہستے مگراس کا كيهي سواب بي بي خيرجوسو ل كيابيكي فينمت إداس سدر بن كي فكريا بيتر توجيد اور فكروبن ووجيز بيرك يرمب بولى بع تومصلح يوبي بي بن ب كريمي تنادوريمي مكها و ادر الرفار فاب أورف ارتبير وميرم و ود ایک مسال ان کر در در ما یا کرمیرانعول سے کہ بدون اپنے ذ تی عم مے سی سنان باتوا برکسی کے ملحوط: مصنموں کا نفسہ لیں انہا کہ "اس سے کہ میں شاہ دے ہے اوراس میں شرعًا منہ بدو تارجہ ہے ۔ والم فرماياكم ميك خرط أياسه بهتم بركهما سه خاشه مداديه كرتيهم وراس كونييش بي عانقاه س ما من المراي له بيد من الكاه جهان بربهت سنة في أني اور تحبيب بين برب المعادلة المراجب بين بموارد المعادلة المراكبة المر ا كيدية واروصاء ب كي عليل بيرموا فذه فر مات محت قرماً يا كرم الزكول اليي بات رمي حس ملقوط: بن تعب کرده درین و تا و شطری چیز کے اظربیات میں کسی کی تعییم کی میرورت. کیا برام فسنا ی منبی کہ دکر جس کوم کو ؟ و ب عداف کردے میں جو جو جو سے سا آ سر عمل کر۔ یا گر وا ۔ ایسان کرے ميمرط التي مي كراس كي المسرح مذكر ج وت را عابيت كي جا وسه ما النكد المراي لرد بنا مين و عابيت مي . وراسی قاعرہ کے موافق میں مہیشراً کے واوں کی رعابیت کر نا ہول اور ان کی دینی مضنعت کو کم ملاح ے اقد مرکھا ہول ، این دیو و معلمت براء نیک تای ہے اور س کے فلا ف کوجیات سمیما ہوں کیونک

ا ور میں نوا بہے موقع مرید برار اور بیا ہوں ۔ و بال وہ نہیں و فاہر ست جا و وہ بیو قامہی میں کوم جا ۔ دل عزیز اس کی کمنی بر جا کہوں وک جا ہے تیم بی کہ جس طرح سے برا نافہ حواج او آ ۔ با ہے و سے ہی برال مرتبعی ہو صدروں کے بعد تو ہر۔

تربیت می نقا فی سے مضل سے کھلا ہے ہیں نامعقول میراش کر مندسواد بھینا جا ہے ہی ہو بھی تو انشا رالدنوا و اسے طرز کوکسی کی خوستی کی وجرسے بدل مہیں سکنا ، اور گربا لفر من ایسا کروں بھی مت سے کسی رکسی کے تب میر مجی خلاف ہو ہی گا ۔ تواس صورت میں ساری دیا کو کہا تک راضی رکھ سکتا ہوں ۔

مه نیک ای کارم ین گذرنا می مارے مغدرین بہیں تو اگرتم کو یا طریق لیسند نبین تو تقدیر کوب و

معامدان کے بامر معرفے سے مدا ہوئے وہ سامون میں معرول کا ندرید ہو جاتے ہی ایسا مردہ مقیفت میں پر رہ نبیں ہے جمعی عرفی پر دہ ہے ، ایک عاجب نے سیور اشکال کے مجھ سے کہا تھا کہ بردہ مے اندیمی توخرا بیاں براموتی ہیں۔ اس نے کہا بردہ کے اندر قب من تک فرانی اور مفاحد براہیں موسکتے۔ حب مفامدہوں کے بے مرد کی ہی سے بول نے کیوں کہ برخوا ہی سے پہلے آئیں کا سا مناسی ہوگا وواس الرقي ميروه كورو وسيميع وك تفهاس وقنت ال كي العبي عليس ورخفيفت كوسجه اورميت مسردر ہوتے اورے کہا کہ میں میرے عرصہ سے است بری منبلا تقاآنے حقیقت منکشف ہوتی اور ير ارش في برد كى كاسها نون مي د وسرى تومول كى وج سے بيدا مواسع طربور و كو د كو كر حزار فر و رنگ مبراتنا ہے۔ بر دے میں اصل عزورت مدن مجنسانے کی سے حس میں کو ای مول عظیمارداعا کو یں بھینے کا اور تا محرموں کے مامنے ہوئے کا نام میرد منہ سے ۔ عورتمی کنر مناف ہوتی میں مگر وہ تھی بردہ کے اس مکم سنری سے سنتی انہیں نیرلفس برکیا مھروس اور کیا اطبیات بھیت ما سنت میر كما اعمينان حصورة كورس على الشرعليم وسنم كي بنبويات ثمام أمنت كاماين بي مكران كومين عكم تفاكمة امتيول الميرده كروراسي طرح التي ميثيول وحسكم فخاكه أبين روحاني الهدائعي جنبر مير وهكروا وراعل ور مع كريرده كے لئے اس ف مفرور ت بني كر قرال و مديث سے اس كا بھوت ہو۔ أفر بيز ت وحميت بني توكون حیرے وہ د طری ہونے کے مدیب کا فی واعی ہے بکر شرادیت خود یا امکل فیطری چیزے جنا کی جس احتمال مبد بقى مذكر الإما أب فود كور قلب إلى ال معالك ميرا موما في مع جيّا يخ مين كالمفنده فرطرة مبت رياده بنین مخفاء و ماں شترین عمری فی صاحت منبس ہو فئے۔ دیکھنے یہ تو حکم ہے کہ منزاب مزیبواور پر فرقر ما یہ کہنتیاب نریعو۔ کیو ل کراس کی گشاری فنظری ہے سویس چیز کی محالفت کی فروندت نرکئی اس بنا رمیر کروہ فسطری ہے۔ اور نہ کا روست کا میں منازی فنظری ہے سویس چیز کی محالفت کی فروندت نرکئی اس بنا رمیر کروہ فسطری ہے تعبیق عگر اس شاہی ما نفت کرکے بندوں پراحسال فرماً دیا کہ اس کے احتکام میلا دیئے۔ ورز فہم سلیم کے ہوئے موے اس کی کجو بنی مزورت نہتی۔ لیکن یاوجود مدم عزورت کے گریدامر پینل نظر مزر دکھا جائے کوا کھیام کا كعلق مختلف لمبنف تسبير بعض من بعض فاسدا عنظرة بجي بي . تو مع وسشبر بهي ما بو كا وجود مطرى مولى ے میم کیول کی ہرکیا گیا ۔ جواب کا سرے کواس اظہار کا داعی مسا و قطرت ہے احدید عدمیان ہے مردی جو ا ینے مدعاکے دلائل میں ٹرٹے ہیں وہ مند بیت لی اوراصول عقید کے اور اس کو تیمی خلاف میں . مقران کو تیمی تو کسی صدكا قائل بونا برسك كا معا في المع بروكى كے توریش فاك نہیں . توج مفاسد مطابقا ہے مروكی سے بدیا موسط اكراس ما براستراع درج سے بھی وی بریا موجاوی تو تعران كيا س كيا جواب سے معنو وكول نے مسكل فيقب يا وكررك بي مرجير " وستريس مكري ويجياكواسل مدب فسي سي باس مي جيره مي سي جنا مي جو نتی جهره دیکه ایشا سے اس کود و مرکب اعدنا درکے دیجھنے کی خواش نہیں ۔ ۱ در موقعی نوسا عدنو دمجھ ہے۔ مراکس کودیکی توجہرہ دیکھنے کی اس کونم ورقوا ہش ہوگی ۔ سوال برعیرتوں کونٹرم نہیں آگی کرمرکھو ہے

# ساردى الجيريوس له على المحمد معلى هم المحمد المحمد

مكفوط: ايك نودار دمها مب ني قبل المعلم مضرت والاستفتاكوكي اوراسي وقت كي كا ژي سيونيس موسئة اس كبعده صفت والانع محبس كى الحسلاع لوكول كوكراني المحبس كياً ما في ترفروا ياكه أن ابك مهان کی ویرے ملی کی افسال کی میں تا جیر ہوئی علیس گڈھ سے ایک رسال مکتابے برعاصب اس کے اوپیر عمین يا ننا بداحبار ب جيرط ح فيال بنين ربا النك يكسوال برين توري تكيم مقالان وتت كالفرير ين بهت معوالوں سني كيا قريب قريب جو كميروس بن مقاسب كے جو ابات بو مح ادر كي كاركر ا جانبت موقد ، فقر يرويوا وول بن ح كما كم يمل للم كر تحيد كود كمناديها باك كيف لكما نشا ما لله خلطي مرموكي من ف كاكرام ميرى مرف كنيت فرمانين تومجه كوه وروكه الين وس التي كالعبن الوقات ايك لفظ كي بدرجائ مے کچھ کا کچید ہوجا تا ہے فرا باکہ اس سے بھی جی فوٹ ہوا کہ بیجاروں نے قدر ک اور محجد کے جس کی زیا وہ بدا اعتماری مبينية كان يوكوريراء ما ويوكا سعان كريات مقبول بوتى بيد. الحداث الجي تك أمزمس يون من دين ير تعلق اوردين كے مانے والوں إل اعتما دسے تعلق بريادة يا كيد وكيل ماحب محكا إورين ، ان كو بيار ت كريل الما ك مكان ير عبوت ك ي عقا تركو كرك على كالروائر ات بعي ميرب وكان يواتا مجد كواتن فوش نرموت الحريشرايي اليع مسان المجر موجور بين جن كردين ا وراً بل دين سيفني . ا من المه عاصب في من كيا كرمض بيا كرمض الله عن العائز بد فرما ياكم العائز تو بين لين لعقى ملقوط : مناعرد لر کے ای مطابق مل ف مرجب ہوئے ہیں اس ویرے ب ب سے ایج ایک ناجا اند ہے ای طرح اگر فلو دانہا کہ بیارہ زوجا دے اس نوبی سے یہ و ۔ کا ایک شا فے اگر نا میں کولی شعر إنه آماتًا تونما ر نور كراس توكيد يلتي كس في كما كريم كيا كها كرفن في في قوقعنا بي مرينوكي قعدا بيب اكثر م بن ستورد كے يها \_ آواشا سب توكول حدى تبين كسى فال ما شوب - رينو و بالقراب يا كين فاعرصورت بيران يوسف ممركو بويكيم حق في الدكاء لینی مید بیقوب کیداسدم نے یوسف عیران امرای کو پر مقال تر والدر) اسی طرح حق تق نے اسے استان میں اللہ کا بیان می خصفر رملی النہ علیہ وطم کا سایر رکور بیا تو حق تعالی کو بیقوب علیہ انسان مرتباس کی نفوذ بالندر اب کہ رستک اس معناش کوجائر کہا جا استہ یا فی سایدنہ ونے ک وج بے ہے کہ اکثر صور کے سرمیاں کے بر ابرا مایر مہتا تھا

المفونظات عكيمالامت ميراير نے مولا مجھي على المدن مولاء المف جذا كي لائك الدائي من مكساس الاكا آسي ميلي ماي كرايا بن تابت ب الريد مرواك الركاما بهي والذي الذار مين ايك ساما دُنفتگو بهما فرما يا كه آن كل من به منيال مو تيما سينه ( صوفيه نوممو ما او بحضات صينتيه كو م تيا ملقوط: -خصوها بدنام بياجا ناجيه دم باعنى الداور مدنت كالف بياس كي تنام ميا جا مريد موتی ہے کہ ایک رسالہ کھیا جائے اور ان معترات یہ ، ترال وا عالی حمد سے جا بین جن سے معسلوم مرکم والی فتراتها ع معنت كاكرت يخاص كالايام وأشن في أياسك السنة الجليد في الجشتيد العسلير وينا يُخافِف توال شائع مين موجيها، ان حصرات أن الأساس في كان المدت تبيين ألى جي يا شاب بنصرت كو فيتراجيانا ال حفرات كي قوال واعلى سيرا يهام موجا تاسع حس ك وج يرسع كران معترات بواس طرف كالبرنفا ماصب مال تنفياس للے معتدور بیں ایک ای چیزول شرسان ہوئ اوررچی ہوئی گتی -اورسب سے دہول مقاا وروه جنرمت اوريا وحق سے اور حقيقت ميں يہ ايئے جيزيا ور كھنے ك سے اس كور معبلا وسے إلى اور كسى جيم المعين وركعني فرورت الليل. میری ای نفرت پر ایک معاحب معترضانه تکھتے ہیں کرتم عموفیوں کی ہت حابیت کرتے ہو گالے دستر م بها حایت منعور ای کرنا مول. اور بس مجی توجوب میں یا کهمانیا مول کرم صوفیوں کی می اعت کرتے م کریس نے توم مشدسے خیالات کی انسسارے بردی ہے جنا بخراج کل لوگوں میں عمومًا ہیرکا بڑام میں مجددا جارباتها من كرماب اورامستاد سي مي مرا مرمير عيران يختين عدا ول مرتبه باب كا بحرام الكا مر بیر کا میراس بر سے بی کرم مونیوں کی حابث رقے ہو۔ و الكه ها مب كسوال كرجواب مين قرماياكه اب توين دا رص نوبي مهين ديجيدا برديجيدا مول كم ملى وط المران مي بعي بالبين راب توابران بى كالدير كي ين تواسى كونسرت تحيقا بول. كم ایمالیٰ ک سالم رہے والم ایک بوادی ماحب کے سوال کے جواب میں قرما بیا کہ بیا سمایت کا الحرک میرے اسر را و وہی میں ملكوط: شربعبت ميرى فعرت ہے ای لئے جہلا صوبيدير كروونگيريمي زورونٹورسے كر تا برس جيا كيے بعضوں کی یہ ماکنت ہے کہ امہول نے بالکل مشریعیت سے مفاہریں ایک مختر ع طربی انعمیار مرد کھا ہے ا ن ہے بہاں ہو ٹی چیز کسی جیس جیں جی در تھے۔ بہل شامل ذکر دیا گیا ہو۔ صفرت مولا تا محد بیتوب صاحب رحمة القدعييرف الميدجابل صوفى كافؤل س كي توجيهم إن بيان كما كرحطرت مؤت اعظم كالعنب وستنكركمون سي سوتوجيرين كمرابك مرنبه الدميا اورو الكانوس بألاقد اليجاري منفي النرسال كالبر لا ( لغی فرما میز) معرت عوت باک نے تقام میااس وقت انٹرمیاں نے فرما یا کردستگیر۔ اس فند ۔ میر بھا ہوا ہے ۔ اور اب نوجہ کے سا عومتر رات بھی ہوگئ ہے پہلے بدعنی ایسے را بھے اکترامترات

المنوظات عكيمالأست جارما تسؤوا rr \_\_\_\_\_\_ كرف والع الوقع فظ ، فيف قراب ذكل اوراب توسر في وفيت فراب بديشرات برياد ما الكيب عادب فیوے کے تنے کر اللہ واڑیں میرے تعلق بر نہرد کرر تعدائے کردہ رسول اللہ علی الديلے رمسام ايمان لانے سے سنح کرتا ہے" لاحول ولاقوۃ الا باللہ" اب اس کم کی سان جنبر موام توجوام ہی ہیں ۔ ن کی کہ شکامیت ان کے مکھ بڑھے ان سے زبارہ بھڑے ہوئے ہی مسے ایک ہزدگ کا قال ہے کہ تیوں مے عوام تو فاسل ہیں اور قوام کی فرکیونکر عوام کو تو کھے خبر نہیں اور فواص جان کر مب کچھ کرتے ہیں اس مار ير. يك تجرب كار عماصب كما كرنے ينفي كر حبيراً با دركن كيام إن لوجسي اورمتا ع ووزى بي اس من كر امراد كومشا عُنه ما مقد رين ك وجرم العلق ديمة بي اورمشاع امرام كم مد تدونيا كى دجرت ايت بى ايد مريد فيبرس كما تفاريس في الك خواب ويجهاب وهيد كم ميرى التؤيا ساقويا فارمي الوكان اوركب كى متهدي سر بردي مميل سعم اليه ي مي اور توونيا كاكتا . مريد في كما كما مجي خواب توليدا موه ف يخ جبنی تعبیر و تیجے یا میں دیمواکہ میں آ ہے کا انگلیا ال جا ہے و ماہم سااور کے میری ابیرمبت بگڑے وا نعی ملجي نزم في كى مقبقت يهى مع كدمر مدسياره نوبر معدد بن عاص كرنا چا بتا ما ورسرم بارس و ميا . ه ایک مساز گفتگوش فرایا را بید ما حب نے مشور و دیاہے کر نلا ن مفتون کا آنگ رما له نگو کرجیوا ملتوط المرامشتهار وبنا عليه أوراس متوره بماكوني كام اليف درمبي ركناان مدما عول كومتر مهبي أفي ط می وین بغتے ، بیر رسالہ بھی ہم آن مکھیپر ایش بھی ہم ہی اثنہ ہار بھی ہم ہیں ویں ان سے کوئی پوٹھے کر آپ مد کری بر بیٹر مَلْ فَوْ قَالَهُ : - ايك منسزُ كُفتَكُوبِين قرما باكرجن تَنكَى لا انجام قراحي بوده تكي محمد وسع . ا بك سلاكفتكوين قرما باكر عوام بجارول كوكف اعر في كريخ بصلايا جا أب بهكايا عاما ملقوط جے اتن کی فتری ت ہوگوں کے دیا کے بر باد کرنے کا فرر مید بن کیس مترای محافظ ایک بیرات مسك يدين أبوي مأسان سع بوسط كريد ورميور و منان ميزافتيارى كامكاف مجي تومييل موعوب ما و المعلى الم ، ورصال ترواد ارد كرو مهيد الكوني مستنهم بين في كرو به مركز شاستاني مويا وي مرواك بالمطن ونشاله مِيكَا ركعوا، سِن يَجِوكُ ﴿ عَالْمُ المُعَلِّمُ وَي مُولَ مَا يُحْرِلِينَ فِي مِنْ المَدِينَ كَا رَا بِينَ أَبِي مِ وور لا وركايل الكب فالسباهم تعاكيد حدمين برستبه كرين اس كوجوا بداول والمفاوه عدمين یر ہے کر جوامین طرح ومنو کرکے مور دست تا واس طرح پر مصر کر" او بکرٹ فیزی افضر العنی ان رکونا شہیں۔ ا بہتے دل سے بائیں ذکر سے لینی حدیث النفس کے طریق پر جیسے ہم لوگ اِ دوراً دورکی با ایاں سوچا کرتے ہیں۔

اس سے وہ خار بالکل فالی ہو۔ بانی بے سوچے اگر درما وی وی کوئی سرح تبین خود مرسوجے عاصل یہ ہے کر خطرات ا عدات اور بفاره و الآل اس كي طرف سه منهول . توجيعه اليسي دور كعت يد سع كا غفرا ، تعدّم من وْمَبُه . بین اس کے تام گذشتہ گا وموا ف ترو کے جائیں گے . ایک طالب علم فیطر فن کیا کرمفزت کیا الی خار مکن ج كمبن من فيالات يا وساوس ذا وبي اول توال فالسيطم في موال كله في يعدميث توير ع. التحديد فيهما نفسه و كر المتحدث فيهما نفسه مروان غالات توني زوايا بكريب سى جواب ويا و ه يركر ميا ل مجل السيى ما زير سط كالم عدارا و هم كبا تعاص ين نا كالبي رسى موجعي مرفر موكر بعي ويحيل متى - اكر سي مدرد عيق ورناكاى رسن شب يوعين بنى المجيع معلوم بوتي يمل اراده كيا ابني يسل ى ويت مرست کر میتعد شرم مبس آن عل کرے والعا ہوتا ہی بربھی ناکای رسی شب بی اعترامی کیا ہوت برے جو استاور میں ، کیے۔ کی طریق برکتیا ہوں کہ عکومت کے قانون میں میسی وصور نہیں ہوتا س لیے کہ وما ل بھیبٹ ہے اس طرح مجوب كى بالنول مرتهجي وموسه نبيل موتا . ال لئے كروبال محبت بع بس وسوسر كانتخت مرف دين مي كو بنایا جانا ہے کیوں کہ دیاں رہیت ہے الحبت ہے اس یر دوچیزیں پداکراویس دوچیزی بن دماوس دوکے وا ی عرف جوملی کام بی ال بر اگرستبر مو و عمل کرنے سے زائل مؤمل اے تری علی تحقیقات سے کام بہیں مل مكتاكس اس كا ايك لمى علاح ب كرفن سجار أنا في سعمين يا عبت بيد كرواوراس معيت وقبت كيدا مرخ كالهل طريق يرب كرابل ختيبت والالم محبت كاصحبت اختياد كرد كيومزى محبت سيمى كيونبس بوتا فبكر 

بيش مروك كالطيار ال متو.

ما ایک مولوی صاحب محسوال معجواب میں فرما یا کہ جی ہا ساتھاری فاحمد معلی کرنے کے ملكوراً: بعد عاسر موتى مع على ين منزيون كاكثرادكام اليه مي اين كر ن كالوارمل كرن كالعد معلوم ہونے ہیں جیسے لمبیب کے نسخہ تکمعنے کے و فنت اس کی مکمت اوراسرار مہیں معنوم ہوتے بگراستما ل کے

البداس كالفع تعلوم بوتات مال ایک سلساز گفتگویس قرمایا کہ جا ہ کامرض میں عام ہوگیا ہے رات ون اوگ اس کی فکریس ہی ک ملكوط: - كونى مرا نهيان بالذر تين كيا ركعاب كام مِن لكُو فيدا مع ميم النكل بيراكرن فكركر و مي وكم كرتا بول كه ايك قلاك فته دكراو. يوكول في بجاس خلاا فتيا دكررك بي كميس نفس مبين برادري مبين فرم المين ما وكسين عرب تبين رويد كيس كيوكين كيوب كوراهي بين كرسكة اكيب كوسرطرح برر مي د كوسطة مو بسامید کو ہے تو ،اسی کوفرماتے ہیں سے

عه تيل وقال كوتهور كراب اندرهال بيد كرو اركس مردكال كرا كالي كوناكرد-

لمفؤ كمات مكيم الاست ملامك تسطما بكذارندوم عرة يار كيسر عد ا مصلمت وبيرمن أكشت كربارا والهم كار ا ورمسلما ن کی توحق نفا ل کے ساتھ ہے شان ر تی جا ہے چەكىم كرخيتم كيب بىي كىندريكس كىكام، بتمريثير سؤز فحوبال منم وحثيا ل ما ہے ا در برغرب شونا عامي سه دلاکوائے کہ داری دل وزو بند غرق زکسی کا مدت سے اس کا کچور استاہے زکسی کا برائی سے کچوگھٹٹا ہے بھران فعنو دیا سے میں را مرکول اوی آب د قت بریا رمر باد کرے۔ قریب کی کا وانٹم ہے کرنتر یک فلافٹ کے زمانے میں لوگوں نے مجدمیک تعدمسب مشتم کیا میزاکیا مجر کیا بكر مرح كا تغع بى بما اور اك يفين نے يوگول كے معالى جا ہے ہے ہى سب كو معاف كرويا عقا اورائشر تفالی سے یہ عرض کرویاک میری وج سے موا فذر کسی مرمز ہواس کے کراگرایک ملا ن کی تعلیق میرو تنے تومیراکیا تغع اور مواف كرنے مِن توا اير نفع كى بھى ہے كہ مِن اپنا في توگوں كومعاف كرد ون . شاپرا لير تجھ مغاف فرا وي . اس ر ما مذیس عبب بیب مبر بونگ می دکھا متھا ۔ تسمقم کی دھمکیاں دیجا تی تعیں مجھتے تھے کہ وحمکیوں سے بناکسلگ بدل دیک بیسے تو دیں دیر ہی دومرو کو مجھے ہیں اسا وہر دومروں کو فیار کرتے ہی ای زمان بیل میں مولوک نما حمب و لی سے بیال برآئے سے وہ ال مسائل کے نفطان طورت میں مجھ مات كرنا جاہتے سے میں نے كها كمه بين النوشه بين تفتكر زكرول كالم يونكواس بن مير المسلم خطره ب كامشتبر ميوجا و سركا . اور بي اي حنطره ے اے تیانی اور طوت میں میسے اے مطرہ ہے مگرانے اس خطرہ کے لئے تیاد ہو مے میں معرکون گفتاؤیس ک ۔ ایک نوازی صاحب یا ن پٹ میں فرملے گئے ہے کورا نق مت مولوم بہیں در زم ارنی موافعت کرتے ۔ میں ندكها أب كوتوبوس بن أب مجدكر حظ وكما بندسه مطلع كردي . كيف الكي حظوو كما بت بن خطوه مي م في الب والداخط من يفي يوس على أله يكن الله تمار عائة خطره مع يتاكما كرميري فكره مي حدب كول ور بن برائ برائ بروں کا کہ سی وس نے محد کو تلمور یا کیا جالوں ، عرص آب بے فکر موکر حظ و کا میت مرفع الميسانية الكريس فرما باكرزميني الرمبت بدينيان بي مكر جوا ممان دار بي وه أم رمان مراز بي وه أم رمان مراز بي م سلم برب نزدیک و منعامت یا سے ارواک سادے الام بچور کرمجوب کی زلد کے امیر م جائیں۔ که سرد انتہ رسینی ساسے بوا ہوا ہے مگریں تو اسفے جا مذک حیال میں مول ۔ کیا کردں ۔ میری آ محد حوامی کیائے زمار ك عام كى طرف من أعليان تيد كراو - ١١٠

مطین بیں۔ اس لئے بیں کہا کرتہ ہوں کہ آ دی کو اُسمان دار ہونا چا ہئے۔ ملکو تھا۔ ایک عاصب نے عرصٰ کی کرآن کی پورپ بین اس کی کوسٹن کررہے بیں کہ مریخ سستارہ کک ملکو تھا۔ بینے بیں اور وہاں سے عالات بعد وم کریں فرما یا کہ بیر نے بیما کیسا جناری وجونا تھا بی نے تود مجھ كريكيا تفاكم من روز ابيا موكيا انتهار السردوركون ما ريس بطويت كرا داكرول كا . كيونم آخر م من آوان ہی طبقات کو مے کہ کے مریخ تک میں سے جن کومضورا فدس من الشرعبروسلم کے لئے مالنے معازح جسانی کتے ہیں تعجب سے کواٹ کی کوئی لکندیب بہیں کرتا۔ اور شراویت کی تکذیب کو آنے کو ثباریس موا في معدار ك دكر برفر ما ياكرا بحضرت مليمان عبرانسام كي تخفت بيرا عزاص كامنه درما والى مدمي كالمجدين سركم تويدكون وويومات اور فلاتوي سع وه زمو الس تدر ظلم منظيم بادراكر نظمين سي كيابات تويرتهام صنعتين معجى تعان كى بى قدرت كرستيم بن اس كے كه جن د ماعوں كريدا يما د مب وه د ماع نبى تو، ن سی کے بناتے ہوتے میں مگر ما وجود وعوے عفل کے آنا جیس مجعقے میں نو کر کرتا ہو ں کریے لوگ مانسل منیں آکل ہیں مفتل کی ایک بات میں مہیں ہروفت اکل کی ف کرہے۔ ان ما دیات میں بائے سرخرا کو اُ فرت کرسب كونعلاديا. فرغون ہوگئے۔ کھاس سے معی زیاوہ کیونکردہ فرعوت سے سامان مختابہ فرطوت باسامات بیں اس کے باس اس فرز کرے ساما لکا منفے جو ان کے ہیں بب اور عبب منبی اس جہار بریمی نزامی اور عب سے مريح مك مينيا ياسة بن . بيدا يدل برأ في ان جيزول ك وجست كربيرا وجا البديم غالب يه حيّال غرائ وزويك منها بين معقول اور نانسية ره بعيم النزما فقركه ما تفاؤر وبيته بين واليك ماصب يع من كياكم ابن اي واورصندي اور كارتيرى مرناد ن بي صفرت والست مزاما قرطي كرول لكرك

ملعوط اس می میدان می دول کی درخواست معانی کرخط و می مجرد منایت قراد سن بید منایت فراد که منایت فران نو ملعوط اس می کیدوان می دول کی درخواست معانی کرخط و می مجرز ای آی بین مخروز احانی نو میرے بیان مبیت اردان ہے اس سے که می میں ضطاوار بول الشرکامی بزرون کا بھی میرا بی کی ایک معانی کو جا بی ہے اس سے کہ میں ضعوصی ختما سند کراں ہی در دول گا بی آرائی معانی کو جا بی ہے اور خوات میں در دول کا بی در دول کی اور خوات میں در دول کا بی مداور سند میں اور دول کا بی مداور کی اور خوات میں در دول کی دول کے دا در دول کا میں در دول کی حقیقات اور جدید میں امرون کے دا در دول میں در دول میں در دول میں در دول میں دول میں دول میں در دول میں دول میں دول میں در دول میں دو

ہوا ورتعلقات اس کے علاوہ روسری چیزے۔

ماغنات کیم الامت میم الطام الطام میم الطام میم الطام میم الطام میم الطام الطام میم الطام الطام میم الطام الطام میم الطام میم الطام ا

ا پک بولدی ما حب نے عرف کیا کہ حضرت ایک مقام ہے وہاں برمال مجعریں ایک ون ایک ملا والمدرات المبيزي وراكيدرات ايك مهيزي مون هيد مار براوقات ناز كي قلق كيامكم ك بنادس طرع يدي ما ك كل فرما ياكر تعيل على في اس كا بوب وياسي كر وقت كا انداز ، كرك اور مساب ب كاكر بن را برس و اکردس و این علمار نے پیمسیم ایس سے تجعا کہ حدیث نشریف پی آیا ہے کہ حبب وجال آسے گاتو بیک ون سال مجر کا ہوگا. اس کے تعلق حضور صی التر عبیہ وسلم نے قرما یا کہ دمت کا امدازہ کر کے تما نیاد. کروا در لعبن علاد نے اس مقدم براس در میں با پی بی نماز وں کا حب مربا ارتوم دیا اور قوم دیال برقیاس کا جواب دیاہے کو وہ عارمی بات ہے اور میمال بردوام سے المذا قیاس مع العقاد في سے بعد فرمایا كروك ال افراد فات نے تعرابيا يرياه ربلاريراعتر عن كرني مكرير كفارني كرجيز بين معلوم بمي كيدا خلاف كامو نادلين النبام معنين ك وراختلاف كانه مونادليل ب مدم النهام تحقيق في ا وربجز اللام ك، ورسي مرمب مرتمعين بہیں میں راسلام سے ہرمات پر محت کر سے حفیقت کو ایک قدرت کی مرتک صاف کر دیا ہے دوسرے عامیہ میں ہے کی کیا جس کی تحقیق محرفی اور میر تحقیق سے فتلاف ہو۔ ایک منا ل نرهن کرتا ہوں دووکیسلوں کے یاس مقدم نے جائے اگرا ن میں شان تحقیق ہوگی ضرور اجلاف ہوگا ، دوطبیب ما دف کے باس مرافین کو ہواتے التبر ن مِن ثنا ن تخفيق بو گا نه زر خنلا ف بو کا بعض میرعل مرا خنلا ب کو مذموم تجعینے ہیں جو بات خوبی کی ہے وہ بدنهمول کے مزد بکے لکھی کی سے ۔ جا سے رسول مقبول میسے الندعبر وسلم نے مہرت احکام میں قوا عرب یا ت مرویئے میزنی احظ وہمیں تبل کے توظا سرے کہ السی مورث میں عرورا خلاف بوگا۔ بعیبے یا رکیمیٹ میں ز بديم سكانتين لك الله احكام تهيل تحريرك عاسكيرات تويدكر دين بالدي كاندي كاندي في متعلق ما تحتبت عدا مؤل أبل الاروملي بي اختلات موجا تاسع ر والمستميد وادى ماصب كے موال كے جواب أب ولا باكر بهت تر عمرا ورنقر بركا ايسا ہے كرا المسلم

جواب ہے اور بس کہنا ہول کہ اس سے بولعقی نے دعا کوہی مریاد سمجھ لیا برمعی علاجے یہ کیسے علم ہوا کہ د عابر کارے صرف اس وج سے بریار سمجھ لبا کرمر مان اتھا وہ تبیں مل سور مقدم می علط ہے ہے کہا عرورے كرجو ما تنظر وى ل جا وساتها نكن والا بين وصله اور عزورت كيوا فق سوال كرتا ب مكر وين والا أبنى مصلحت ومكت كيموا فق ويتماس فواه وي جيزد مدك باس كانعم البدل وكلير مغف او قات بجميب مائكمة بع باب انتباني شفقت كي بناريراس كوره بين كالكره بير بتابيع تمراس يركوني ما قل يبني كريست كرير بيم. يق معتصديل ، كام رمايي كما ما ويكاكر اللي زرج كاكامياب ب مروه بجرا بن كم عقل اوردوي ك مقیقت سے بے خبر ہونے كى وج سے اس روب سے فوٹ مبیں ہوا اس سے اس کے لینے سے اعراض سے روتا سے میانا ہے این مفنا ہے اور بیس ملاب کرتا ہے توکیا اس کا ایسا کرنا کم عقلی میر وال بیس موتا۔ المى طرح بيها ل برسمجم ليحية كرشل ومنياك كوئ ماجت خداتنا لى كرسا من جيس ك اس كي وعائى يا اس كي حعول كے اللے اللہ مرت الدسرى كروہ تعي عمل وعاسے تن مسيمان نفالي نے بجاتے اس ما حبت كے اس سے بهتر چيز عرف فرما ني حبس كويينبي تنجيها كدم عمطير اس سوال يرمواس - ياكسي سما وي دا رعني آفيد الي بن كور وك وياليا م سي توكاميا إلى بى سے ياكسى نيكسمال كى توقيق عطافرادى ورسب سے اعلى ورجه ك كاميا إلى سے اكر ناكا ي يه معنى بي اوراس كونا كاي سجيف موتو في الحقيقت يمكينا . لبته ناكا ي كيا بلركم تعنيبي بدحني كم عقلي كم فنهي ب تعبن وك جندروز وماكر كے حيور مليعت بن كائزه نؤمرت مومًا اى منس كيا دعا كري . مي كتا مول كما حيا معرا وركونسا در المامش كباسي جهال يمره مرتب موكا - أس ك بالك اسيسى فذلى سيح الكطفف كياس مندوق کی بی ہے اس سے کہتے ہیں کھفل کھول دے وہ کسی مصنعت سے بنبی کوٹ ہے وہ اوہ کہتے ہیں وہ سے مجی مہیں کھولٹا مگر یا در کھومندوق حید ہی کھلیر گااس کے کھولنے سے کھوٹے گا ۔ اُس لئے کاس ففال ک بخی اسی کے باس ہے۔ بیں وعاکی مثال الیسی سی سے ۔ حق سیحانہ او کی کے مائحہ میں سب تحبیر ہے ان ہی ک عرف سے مقتصد میں کامیاب ہو سکتے ہو مدور ان کی عدامیت اور رحمت کا طرمے دوسری کوئی سبیل كا بيا بى كى بى بهي منبي و كرمرت اتنى بات سے كرندين مرتبه تركعمنا بى معلمت برتا بسے تواس سے ايس نہ ہونا چلہتے ووہری مثمال مثلًا رکب کا معامک کا اُس کا آئے کے وفٹ بند موجا ناہیں کمی نے یہ کہریا کہ آئمة ی کردس مندش پرکیفین کامعیول سے یہ دوہ سری ارت جا نے تھے ستے اس سے افت کاریس سے گرصب وہ وفنت آياكسى معلمت سے ذليون تو كيا وه اس كاكول كؤكر كي مكن جدك اليمي تك ريل نداً في مواس سے ميعالك بند ہے سوا بیے میں اگر مورا والا أما سے اور کے کہ کھول ووسولون وفوج کی ارر مابیت کرکے کول دنیا ہے ادر اس وننت ا دبرسے رہا آجا تی سے ٹ نعلوم ہو تا ہے کہ ذکھوں اس تھمٹ متعاکثوں مفند ہو گیا ۔ 

الم الله المسلسلة المفتلويس و الما كوهيد الكسم فن من مهارت مر مورى البيس كام البي وي كتبس و المسلسات المسلم المسلسات المسلم المسلم المسلسات المسلم المسلسات المسلم المسلم المسلسات المسلم المس

ت موت ایج بل مے جوجمب کو محبوب تک میو نیا دیا ہے

المردى المحرث الموات المردي المحرث ال

## ٢٦روي الجريف

محلس بعدتما زطهب ريوم مستشبه

ا بین ایک مولوی ما مب کے موال کے جواب میں قرمایا کہ روابیت کے اس موا وہ ندہ ہیں بہت نمایا ملک وقط اسپول میں تو دانقا ویر ہے کہ بنوی کا اسپول میں اسپول میں اور ہے کہ بنوی کی روابیت کا بھی احتیا رمنبی کو تا امیرا اعتقا ویر ہے کہ بنوی تو گئی ہے۔ مگرواقعات میں اکثران کا بھی معمل احتیا تاکا منبی ، اس برچاہے کوئی برا مانے یا مجلاح بات منفی ہا فسط عرمن کردی ..

بلفي ظات عكيم الأمت - ٢٧ طديث فسطعث حتی که وه شها دت بهی محتبر تهبی جو ما کم دفشت تعیینی "فاقتی کے میکا ل بر موسد اعبر س پر ندیو۔ مزمن شها دت مدین معتبريع فانتى شهاد يرحمتنهي البتردمانات على متبرج تمراحكام فضايس معتبر منبي عي الالحساد فاحميت كا عنقا وغد الديد اس الرح والوك مين متر طسيع - حرى واتى علم كى بنام ولوى كر معض سن موتى روايت مير وعوى منين كرسننا الر السياكمدي كالمسموع مريوكا حنى كرسنى بولى روايت بردعوى كريفيل وافى مدعاعلير والله ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرما یا کومسما لوں کا کمزوری کا معب ان کی بدھی ہے۔ ملروط : اگران میں نظر ہو مجر رحم کیا ہو تاہے ووسری توبول ملے نظر ہے وہ اس کی مدولت کا میاب اسکی مارولت کا میاب خطرانی میں بجدالنداب مجی مسلمان اس قدر کمرز در مہیں مگر ساری کمی نظر کی سے مدون انتظام کے مجھے مہیں۔ موسكتا اكرنظم موتومياري قويس ال كومتيمي ديهاكراس -من الله ایک سلساز گفتگوین فرویا کر ایل بالی ورا بری کے مدان میں کبی زین اسمان کا فرق ہے ایک ملکوظ: ما حرب کا بنور سے میرے باس اسے تنفیر وہ صاحب سے جو تجیرکواور میاری مباری جاعت کو کالیہ اس ر پاکرنے کا بنور کے بلوہ میں وہ بھی ما تو د تھے مجدسے مفاریش کراتا یہ سے تھے میں نے سفارش مکے دی میرسائی ووست وبال برتمقينات كصليح مقرر يخفيان كولكو وياكروا فتهل حقيقت كإمماوم كررر كمه بعد وجلفاه ونقلا مصهت بوه و كرس مطلب برمتها كريد و ال تغيق زيا دن رامواس وفنت يرخيال بين نظر مركبا كربيس مي -بے جارہ ہیں اور ایسے وقت اکتر میں فیال آجا تاہے ۔ سی برفرق سے امل یا ملی اور اس کی بیل کوا می بالمی كوتواً لسع موقع برانتفام كا انتفاره مناسع اورا بل فن دُرتے بي كه مدوفنت انتفام كابني إلى من قدرت کے وقت توزم ہوتے ہیں اور عدم تعدرت کے وقت عقد اُ تاہے اور اس یا مل اس کے مکس میں۔ ملقوط المعدد المرسسية فعتكوس فرايد كرتدر كي ترك سے عام ميں فساد موك مشارب يفتنوليس موحوس -وينفيه ايك سنساد كفتاكين فرمايا كرمجيت مين الرصز درت كا در جسمجيمة تو معيك منهن البنة معطوت محا ملصحة ط- درم محصنا مقبيك بدء وه بعى حب بهام كياجا وسدور نه بدون كام كم ملن بيت كوآخرت مين ما ہ ہے۔ ما مورط :- نہ موزا چا ہے - رواصل برکرفعل سے نفارت ہو فاعل سے نفارت مذہر جسے حسین ایسے معنہ کوکا مک ملے و لالك كوفر البحين عراس كوكرابى مجيس عد الى طرح تومن بس برائى عارفتى بعاص التاس كوحقيرة مجهين بال مرسافول كوالمجهين و بالله البرسسة الفتكومي فرما يا كرانتا م كى مرجيز بن هزورت سع بى ورس كے وفت عدستان كے وفت عدستان كے وفت عدستان كوط اسپاس اليے تفق كو بنيں اليے دين وسن كريد درس زم جي خود من مورس تقامبرا

يهى معول تقارا س مى فرائى ير ب كراست وكويف كركركونى بات تقريري كراب كے فلاف مربوط وسه ادر شاكر دكوي فكر مركونى سوال ايدان بوكرص سے بم بداستعداد غيال كئے جائيں لخدوانوں شوش موالے بي أن كل مرارس مي فطفا س كا ابتفام مبيل كيا جانا يول بي وفت خاب كيا جانابي ملي ايك الأوارد ما وسيان ما منر أوكركس معامل جس معترت والاست مفاكسش كى دونواست كى . وكان حصرت والمائي قرماياكم سفارش كالتعلق المسائنسيد مفرعليم التهم كياس والفاكاموسى مليه السلام كوحق تعالى كا عكم بواكر ما كرملوم سيكيمو أريخ عليه السلام كرياس نشغر ليف في كنه . المولي يعط كن إ فسرًا إ موى فرا ين امرا بن كامومل بحيا كيدات والا حل المبعث عدان تعلين مسما علىمت منتسل ١٠ يين يراموم سيكن تكري متبارس ما نفر منا يا بتادون است بوع ي اولوالعنرم اور منفتر معفوات من حواتبك ين متهارس سائدر زن ميدكو كمير علوم مكا ديخ اليتني بان ہے کہ موسلی علیرانسلام کے الوم کے سامن تنفر علی انسلام کے علوم کر جیرائے تمر خرج کی گئے ان مے سیکنے ى ورخواست كى . يغيره تعقصه ب مكراس مي درجينا بري كدا ورتس عبيب بان سي كر أس كفت ويم يانيي فربايا كريس مداكا بعيها موابول. يرفرات تواعل ودجركى سف ميس، وى سواس سے بيلوم موكد كرائع كل بوسفارش الحاكرة ما يربي با جاكرك يلى كالمام ك ويتي بي تعبق او ذات اس سے دوسرے ير بارمونا مے حق یہ ہے کرحفرات، نبیار میہم است می حقیقی موم کے مامل ہیں ۔ ویکھتے رہتیں ظاہر فرما یا کم میں حق تنا لی کے ارشادے آیا ہوں کیون کریس بحرکر حق تنا لی کاار شد دے میر حور دورا ماکویں گے . آزادی ترب كى - إلى يخ مصرعليه السلام في نها ميث أزا دى سے مشرطيس سكائيل ، اوراس سے يا بنى معلوم مواك بدون اون کے سے کسی کی تعبیت سے استفادہ عاصل بہیں کرن جا ہتے۔ نیزودسرے کے ہاس جا کریہ نہ کہے کہ میں والاستقص كالمبيحاموا مون

مل والم المسلط المفت كور الما المريد ويما في الكرامين وفد اليس مات كهروية بي كريم على المحل وطراب علا مرد كريت المراب ال

عمل رہو میروی چیوہیں بھار سکما میں زمروست می بات و دوستوں میں بیال کردیا۔ من ایک میاصب کی ملطی بر موا قدہ قرارتے ہوئے قرا یا کرا وی بی جگر مائے تو بر جیٹر ہا تیں بہر پہنے ملکو قط :- ہی کہدیتی جا ہیں کون ہوں کہاں سے آباہوں کیوں آیا ہول۔

من من ایک مولوی مناحب نے استفادہ سے گئے ڈن کی حزورت مرعرص کیا کہ حضرت قبروں میں اللہ واللہ اللہ مولوں میں استفادہ سے گئے ڈن کی حزورت مرسی میں ان توظی ملکو تطراب جا کر منبین بین و ہالہ کس کو اون مولا فرد یا کہ و ہال پرافٹ کی حزورت مہیں بہاں توظی

المغوظات كميمالاست بلاث تسطرا کی و بہ سے بدو ن اون کے استف وہ سے منع کیا جا تا ہے و ہاں پر تو عالم ملکوت ہے۔ وہاں میرسنگی وہرانیا ہی کھے بھی منیں - تکلیف وراحت میاں ہی ہے۔ يه: يك مسائر فتنكوين قرماً يا كرحصرت ميها ل توالحمد للداس برمطلق نظر نهيس كدكون معنقذ ہے اور ملكوظ: مر ن عيرمعتقد خود ميت مشكل سيكراً المول . آفك ا ما درمشكل سي ديما مو سيريال كر ہے کا جذت نہیں ۔ برج وینے کی اجا زت بنیں غرض ص قدر ور بیچے معقدم رنے کے ہوتے ہی سب مفقود ہیں بہاں پر توجو مہت بےجیا ہو کا وہی مقہر مکتا ہے ور شاگر ذرا بھی عیرت ہوگی مرکز نہیں تھے مکتا كون دكت كواراكم، یک ماحب کے وال کے جواب میں فرما یا کہ اگر کسی کے موش حواس در مست بی اور میرمترابیت کے ملصوط : سفلاف ہے تودہ دیال ہے اور اگر ہوئی دوائ دربت بنیں تو بون ہے بس میارے -ا ایک او کفتگویں فرما یا کر سفان کوچا ہے کرمیشرمقلاء سے مائے بیتار ہے ۔ بدون رائے ملصوط :- يجربت ى بايس نظرت ماستبارين نين ، اور بيمشوره اور لائت ومطلوم بسب تربي منتروي ا جهوريت محف أوفوا موا و معكوسلاكم - يفوص الين مهورى معطنت جومسلما وركا فراركان معمركب بوده توعیرمسلم بی سلطنت موگی الی ملطنت اسلامی ملطنت مذکر ان کے اکمیہ صاحب نے عرص کراک المرسلطان كيمنوره يسن كے وننت الى شورى مي اختلاف رائے ہو جا سے تواس محمقلق كيا كم معملطان ك له ي سياخنا ف كرما شرم نوسي فرايا كره فتل مة حكمت ومقلمت ادر من وفير وابي برميني وہ ندیوم نہیں مگراس کی بھی ایک صدیعے بھینی یہ اختلاف اسی وقت تک جا تھے حب مک مشورہ کا درجر ربع مكربعد نفاذا نتلاف كرنا يا خلاف كرنا ير مدموم ع. نقاذ كے بعدتد الماعت مي ما حبب ب بترسلطات كالميت كااورانتظام كاذكر ولانوفرما ياكرملطات تويرى جيزج عيم وكرى مع كوول كا انتظام تو موسى بنيل مكن عند اين كعريس جس عام و تييز ركعي موتى سعاستوال كه بعد عمال سعام المعامال بالانة ام وبي ركه ويرامون منل كيس وياسلان كايا جانات يا وغايس فقاس مر الله دمان لكوديا ے آواب سی شرت اس میں ایسے انتظامی موالات کو مکھ دیا ہے اس کو دیکھ بیا جا کے اس الترام میں نفخ ہے لاسى كوراك يرابر ترود وكديه چيزاس طرح ركنى مى اسب اس كے فلاف ركنى بع اور انتهام تو يخير ہے كم سلان کی تاحق ہے فاہرہے کہ جس سے باس قرآن وجد مینفہ وفق ہودہ انتظام مرمکنا ہے یا کا فرجا ہی انتظام رسكناب يقبنا قرآن وعدميث مانيذه لاجيح انتظام كرسكة بعدر أن باك على ورعديث من جاجات المالا ک عیام ہے ماراس انسانی م سے مراد فضو نیات کا مبیں عرودیا ست کا انتظام ہے اسی مسلویس، یک صاحب کے علی است کا میں مے جو ب میں فرما یا کہ ملام کا بھی فاص انہ مان م اورا ورب ہے۔ دینی اسیان مطاب کر مروج کمی نیر یار اور تون ندار - جمّا يخ نقبامت سب بوات سے احكام منفسط فرماد كيمي ينزمن كم مربات اوركام مل ن كا

ایسا ہونا جا ہے کہ جس سے وومسرے ہے یار یا تنگی ذہو ۔

### ٢٠١١٥ الجيران تحكس بعدتما زظهر يوم حبب ارست نبه

ايك ملسا وكفتكوي فرما ياكم ايك ولوى صاحب حج انتقال كركتے بين اتحاد بندم كى كريك ملقوط میں بہت ہی سرحرم مقرحب برا درا ن ولمن نے پرلیٹا ن کیا ادر ان سے جذبات کو اسلام ١٠ رمسلها يؤل كے فلات ديجها اور حقيقت منكشف ہوئى تب ان سے حدائى اختيارى اور ايب رساله

مكوراس ميں يرشنوم مي رتفاج اس طالت كا ويا بورا مصراق منفاسه

اس الفتن يا مح سجده نے كيا كيا أيا وليل مم كوج رقيب عى مجلى سيك بل كي ونت ایک سنساداً فتنگویس فرده یا کرجمهوری ملطنت بغی کوئی سلطنت بشخص بجول کالھیسل ہے ملقوط: - سرائع سانظام ہے مگورٹ توشقصی ہی ہے اس کی میبیت اور رهب بھی ہو تا ہے ۔ وم الميت سيدالاً تعتكون فرما ياكه د عاسب كي قبول مو ق بي اس ين مسلم اور ميرمسلم كي مجهد تلرميس ملحوظ: انسان کی بی قیر نبیل حتی کرجا اور وں مکے کہ دعا بھول ہوئی ہے ایک بنی دعا کے لئے یلے بارش نہ ہوتی متی مجھاکہ ایک چیوٹ ہا منعا مھائے دیاکرری ہے۔ سا نفیدن نے قرمایہ علومیانی اب عرورت مہیں رہی دعائی اس کی دعا قبول ہو جی اور شبیطان کو دیکھتے کٹ رہا ہے ہو یا ہے جو نتیال مر رمی میں العب کا لموق مع میں والاجار با ہے اس وقت دعائی ،ور دعا بھی الیسی جکسی کہ سمت الیسی اللہ مرزر میں موسكى كم قيامت مك رنده رمول اوراس يرو مال سے كلم بوتا ہے كرسية قبول كيا . تفكار ب اس وسعت در حدث كا. ما واقتفول مين يمت برسته وسي كالم الحرك وعافتول نبيل بوتيا محركونشي وعا اور كهال كى دعا كمجد معسلوم بعي بيع أخرت مين بي تشك كافرو ل كي دعا مجات سك ليخ تبول نهركي-وا وعارال کا وثین دلا فی صلال" کے میں معنی ہیں ۔ اسی لئے ہیں کہا کرتا ہوں کرفرآ ن سٹر جن کا ترج خود رقیم بین کمی عالم سے بیر صنا چاہیے سیفتا سیفا اور عالم بیمی ما فنظ ہو تاکہ اوس بنیجے کی آیت کو دیجو کر سے میں مالم سے بیر صنا چاہیے سیفتا سیفا اور عالم بیمی ما فنظ ہو تاکہ اوس بنیجے کی آیت کو دیجو کر مجمعه سے مطلعب بیلم مسبیا ق دسبا ق معلوم كرسكے -من ایک و دارد مدا حب تے عرف کیا کہ حدرت والا کوئی ایسا وظیفہ تبلا دیں جس سے دین سے ملموط :- معدی م آسان ہوجا تیں. فرمایا کہ میں توامرا من محاسلان کرنے والا ہوں وظیفہ تبلا نے والے اور بہت بہر میں ، وظالف القسے بوجھو میال پر تو جونفس میں کھوٹ میں خرابیا ر میں میں سے گناہ

طفة كات يكيم الامت عدمة نسط ما

ساور مجہ تے بیں اُن کا مسکر تے ہوتا ہے اللہ اور دسول کے احسکام کا اثنیا ع کرایا جا آ ہے۔
مال ملکو اُن کی مساحب کے سوال کے جواب یں فرما یا کہ سوال کرتا ایسٹنی بھیک ما تنگا ہر شخف کو جا نر مالکو طاب نہیں اور فقیار نے یہ مجی کھے ہے کہ جسے سوال جا کر بہنیں اسے دینا بھی جا نر بہنیں ۔ یہ گنا ہ کما مائٹ ہے اس کی براس فدر بار بڑی ہو فرمن کا کہ وہ کراکہ نہیں دے سکتا ہی کہ اما تت جا مر ہے ۔

## مردى الجيماليم

بوقت صح يوم بخشينه

ملی وظی ایک سلساؤگفت گویل فرما یا که ایک واقع کا دیگی می لکمها ہے این بطویل قول ہے یہ سنیاج ملی وظی آئے ایک میں میں اور انتظام ہے کہ قالفا ہ کے صدر وروارہ پر کھیے واک دار دین کی جانج سنا کے بی دہتے ہیں ۔ ہم طالب خود شنا نے کئی بہنچ سکتا ہیں جہلے وگ دار دین کی جانج سکتا ہے بیلے وگ جا ہے کہ بہنچ سکتا ہے بیلے وگ جا ہے کہ بہن بہنچ سکتا ہے بیلے اور ان سے اور ان الحالی الموسلے ہیں آئے سنا کے بیک کوئی بہنچ سکتا ہے اسبار اگر کوئی ایسا کرتے تواس قدر ہم نہر زینے اور ان سے الا مان الحقیق اس قدر ہم نہر زینے اور ان سے تفور ہوئی ہے کہ بی وقت کے وگ اس قدر ہم نہر زینے اور ان کے تفور ہوئی ہے کہ بی وقت کے وگ اس قدر ہم نہر زینے اور ان کے تفور ہوئی ہے کہ بی وقت کے وگ اس قدر ہم نہر زینے اور ان کے تفور ہوئی ہے کہ بی درائے کل اس کی کمی ہے خود شائے کو اپنا مطبع ہنا نا جائے ہیں .

# ٩٦ روى الحريث

مجلس لعدتما زحمحه

ا کی اور ارم ما حب کی المتاع پر مواحد کی المتاع پر مواحد کا اور تا ایک آخرائے تھے کس واسط ملم وطاع حب اور ایک آخرائے تھے کس واسط ملم وطاع حب اور کوئی المتاح بر المتاح بر مائی میں ، بندہ قلا کیا گئے سے قسم کواکر جلے بننے کہ جاکر سول کے سنوا نے کے اور کوئی جام مذکر و ل کا جہالت بر مقتبہ کرت ہوں ، بر تر برک کا مدہ برک بر روک ہول اور کیا بہ برم ع مس کے طوعی بیس محد کوسٹ یا جاتا ہے ، آب کی اص حرکت کی دورک کوئی سوال پر بلیس مقام من کور جیسے کوئی مدہ مرکت کوئی سوال پر بلیس مقام من کور جیسے پر بھی مدہ دیک کا ایس میں فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کہ بیس بیس بی فتال ہے جیسے کوئی کسی دولوں سے یہ جیسے کوئی کسی دولوں سے دولوں کے کالیس بیسی کوئی کسی دولوں سے دولوں سے دولوں کے کہ کسی دولوں کے کہ بیسے کوئی کسی دولوں کے کہ بیس بی فتال ہے کہ بیسے کوئی کسی دولوں کے کہ بیس بی فتال ہے کہ دولوں کے کہ بیس کی کسی دولوں کسی کی دولوں کے کسی دولوں کے کہ بیس کی کسی دولوں کے کہ بیسے کوئی کسی دولوں کے کہ دولوں کسی کسی دولوں کے کسی دولوں کسی دولوں کے کہ بیسے کی کسی دولوں کسی کسی دولوں کسی دولوں کے کہ دولوں کے کسی دولوں کے کسی دولوں کسی کسی دولوں کے کسی دولوں کسی دولوں کے کسی دولوں کسی کسی دولوں کے کسی دولوں کسی دولوں کے کسی دولوں کسی دولوں کے کسی دولوں کی کسی دولوں کے کسی دولوں کسی دولوں کے کسی دولوں کی کسی دولوں کے کسی دولوں کسی دولوں کے کسی دولوں کی کسی دولوں کسی کسی دولوں کسی دولوں کے کسی دولوں کسی کسی دولوں کسی دولوں کی کسی دولوں کے کسی دولوں کسی کسی دولوں کسی دولوں کسی دولوں کسی دو

كرة وكرابول سے بمعسلوم نبیل كياكه روبريك ل سے أسے كا دختان توبيقى جاكر دكيتى داھے اس سے كرتے بدون رویہ کے نہیں موسکنا اور رومیم بدون دکیت کے مبنی السکنالی وکیتی جائز ہوجائے گی وهوكروین ما ہے میں اور سیروں کے بہال کو ل کوو کر بیکر تا ہدان کو عزف ہی کہا پڑ کے ہے بلک کو وکر یدان کی عزف کے خلافے وہ تو اس پر تو تل بی با تھ بچرم سے بیرج م الے جمع ہی کیفٹ کی عاد مت ہے کو کھ ویکر بدکر تا ہوں میں کا داعی محق مصلحت ہے مخاطب کی بیا کہ لکس طرح وال چرکر دکھلا دوں دویؤں طرح رنے ہوتا ہے مزکہوں ش مجى كيوں كم مخاطب ك مصلحت فونى ہے اور كبول تب بھى كيوں كم مخاطب كريم تكليف موتى ہے اور مجوك کی سیکن اگر کہا جا سے گا تو کھنے کا طرح ہی کہا جا وے گا بیرومکن تبیں کہ یا تند جو ڈکر سیر بگر کوعرف کروں ہو یوں تو مہیں کہا جاتا مچھ اس سے مبی ول دکھنا ہے کہ ایک مجھی انٹی دور سے آیا اور وہیے ہی حلاگی اس کی خلاج معی نربول کی گئی۔ عز تن ہر عرب مرری ہی ہوتا ہے اور یہ وجہ ہے میرے بدنام موٹے کی کو اگر تنابیکر تا ہول تو بے لطانی کی بر او بہت بہائی ہے اور منسی کر تا اوس عرص سے آئے تھے وہ مامس مبنی اوقی قراياكه يك خدة أيا ب المعاب كه بيرك انتقال بوكياب يه تبلادوكرميرا عدم كمال عداً الدوال ملقه والياريك وها من بيا بعظ من المعلم ويا بعد المعلم من المعلم من المعلم من المعد كشف

منس اس برفروا ياكرا يس ياكل طالب روكم .

ا یک عاصب کے سوال کے جواب میں قرمایا کاس وفت جوسلان کمزور لنظراً تے ہیا دردب ما فوط است کے بین اس کا بیک فوی سبب افلاس مجی ہے جس نے سب سے سامنے جمعیا دیا اور بہلے مزرگوں میر قیباس کوٹ ما ہینے ان میں قوت ایر بند تھی وہ قلاس سے مرکشا ل مہیں موتے تھے اور اس وقت وین کی قدت توسلان مل سے منیں اگر مال کی مجی زم و توسوانے والمت کے ا مرکبا ہوگا ، ب نوب مورة ب كرصكام سن اول كو الكدوما ربيع بي يرادران ولمن الك اورياف وس سلمان ألازياره تر قعنول خرجی کے منبب سے ہے ایک و کشمن شخص فو بہتے مقے کہ آمدانی تو افتیار پین مہیں مگر اوگ۔ اس کی کوسٹس کرتے ہیں اور چوچیزا منیا رمیں ہے لیے خرچ اس کے گھٹانے کی فکرہیں وافعی دوب کام کی بازیکی و الكي الكي مسال الفشكويس فرما ياكم أن كل تومشائح كے بياب اليبى ، أيس ما يم نازمور مي بيس السي ملقوط: ایک بیری مرید نے کہا کہ حصرت کی نہیں کھاتے ایک شخص نے دریا ونت کیا کہ آخر کیے کھاتے ہی عي كها كه صرف آ و عديا دُيالا في اور ، ميك حَيفانك مغز بإدام ادر ايك بيا بي عاك . اور مقدرًا ما دو دعد اس تعنی نے کہا واقعی معرب مجد منیں کھاتے فرف اتن اور کسر ہے کہ بخصا ور مجید بنیں کھایا کیا لؤیات ہیں۔ ا يكسسلساد من فرما يا كرين سريكم مر باحث في احتياط كالبيلو احتيار كراً مول مجوكواس بروكي مسلوط بین کما جاتا ہے ایک مرتبہ حضرت مولا ٹاکوئی سے میری شکا بت کی تئی کہ بیعلسری آکر مدرسری آفر مسے محمانا میں کھاتا ، حضرت مولا تانے مجد سیع سوال کیا میں نے صاف عرش کو دیا کہ محبد کو اس کے جوارس شبط

م در او ایم ساسد انفتگوی فرمایا که اگرد بن کے لئے جان مال گھرسب خربیج ہوجائے کوئی معنا کفا مہیں بسین ملتو قطان جی رہا ہٹا ہے کہ طریقہ کے مائتہ ہو باتی یوں ہی گڑ بڑ جس تو ایک بسیر معی جاتے ہوئے وں دکھتا ہے مار عقال ایک سیسر گفتگویں فرمایا کہ میں تو کہا کرتا موں کہ سلمان جا ہے ، ادار در ہو مگر دین دار ہوا ور

عوط :- عيرت دار مو.

منظ ایک معاصب کے موال کے جواب میں فرمایا کہ اولا داگر خود مالدار ہو اس کا نفقہ وا حب بہبیں مگر ملکو طاب بیوی کا نفقہ سرعال میں خاوند کے ذمہ فرحق ہے۔

منظ الميك الكيب المسادكة الكوين فرما ياكه محقق أوى مجدجا مع منظرات طاجتها دكا ما موينير مقلد منهي موسكتا كيول كم ملعوقط السوء ابني تحقيق سيرنان منزائط مونا و يجيرى.

### مروى الجرادة

مجلس ماص بوقت صبح بوم سنبنه

ا منظا المفتر بوم التوليف الدين الحذيف) ايك سسود كفتكويل فرما ياكرميرى زند في كاماد تواستها المعلى المفوط المنظر الواب بوسه ورم التوليف كرور واقع و لكب كه اكر نواب كاستها و نه بونوي ملعوط و المستها و نه بونوي من العبق و المستها و نه بونا كالمستها و نه بونا كالمن مركمة بن كونى تكليف باوكي في المهالية المعلى المنظر و المنظم و المنظر و المنظم و المنظر و المنظر و المنظر و المنظم و المنظر و المنظم و المنظر و المنظم و المنظر و المنظم و

كرصقدر مسلمالان كي ياس سامان بص قرمنة كان سب جمايه ايك منهايت زبردست جيز عف تعلم إفرة ال ير منسة بي كرالواب كولي بيتي بين برائے جال كے بي جكر على الك نے بي اس كى تركيب ميور دركى -ومنطول مين فياب وعداب كادكري ما تاريا. حالا يحقران ومديث من رياده يبي بعراموا بعراكريه مردك واب على مروك عاب وكارسلان كي ياس ال كاي جواب يدينال معيلا ياسدان كل كينجير بول في منهايت بى بدعفيده اوك بن اوراكتر الأراس بى جنال كريس منراس الدرين أن كل كے ليڈر بيرارمغزا درروسن وماع كملاتے ميں مدمدوم ان كے وماعوں ميں كيس كے بنا كے موان بالجلى سمالتي بع حالا عكم مع باتيس سب بلسلماني بي اوران كوزيا ده ترخماب كياسة حب جأه في مراح طريقوں كوزانت مجنفة بين جارى عظمت اور عزت اسى بس ہے كم مم بھى دينے ملف مے طريق بور بي ا ل کے فسدم برقدم علیں ہاری صورت ہاری میرت ہارا لیاس الفنا بالبغیا جا ماکھا تا جارا پہنا ۔ سب اس طرزیر ہو ہم بھی وین برعل کریں اور دور سرول سے سی عمل کرایں عرف ای برائے طرز کو اغیار مرين و ويصف بول مع أوى كي عظمت ا ورمزت الى بن بعد إين بره ها بي كوميمات بنس اكر . چھیائیگا پودر مل کریا خطا ب کر کے توایک دور حقیقت کھلے ہی گی ۔ تو میم میسی وارت کا سامنا ہو کا۔ اظهر من العنس به يا المعقول قوم كے رمبراور مينيوا بنے كوتبا ر جوئے ميں أور عالت ير بے كر عور ت سے تھی مسلمان کہا سے کے قابل تنہیں ، اور دار معی کے تواس قرر دسمن میں کرجس کا مدو مساب سبیں۔ ریادہ افسوس پرسے کہ اعتقاد بن مبی تواس حرکت کے استحسان کادرج ہے اس کونعیوب بنیں سمجھے۔ ر باده منكايت تويني ك كري طرزال لوكول في افتيار كيا إور ميراس كو تاويل سے الجيا تا بن كرا كى كوستسيش كوت بي ما لا نك وا رُمِعي مَنْدُا نا توقاص جها و كروقة بريني جائز بهنين - ا وريمَعن ما ملاز خيال ہے کہ وارمص سے ہوتے وقت وحمن سرمیسیت ترہو گی ۔ رعب نرمو گا . میکرجها دیس بعی وارحی والے ہی کا رعب اور میت ہوئی ہے کہنے کی تو بات مرحقی کہنے موے مٹرم بھی آئی ہے مگر بھرورت کہا ہوں کہ آ ب سے ملک میں آب ہی کے موسنس بدوش ، کیک توم ہے سکھوں کوائس کو دیکھ پہنے کیا وہ برلیس میں مہنس فرح یں بنیں وہ جنگ پر بنیں جائے مگرد تھے لیجنے کران کی ڈاڑھی موتی ہے با بنیں ان کا ذکر اس لئے کہا کہ آخر لسى طرح الأب عنيراتول كويتيرت معى ولاوس اورسن يبية يرسمي معدم مواسي كر (الكريزول ك) بادشا مك ہے قالا ناصم ہے داور سی دکھنے کا ۔ اس طرح الرورت کواں ہو نواس کو جو ق کمٹانے ک ما لعنت ہے ہا اسل قم كا فتوى ب بن كيركور با من معتدامي . خود الكليسة أن اور يورب من اسى قابو ل كا بادشا سول ك سلتے تفاذیب سینگری واست کی چیزمیمی جاگی تووہ اس کوکب گواراکر نے معربی وہ بارشاہ کے لیے ال بالوّن كومون كر كوية نومنشرم أنا جا بيني. اس كابدينم شند ق بين كه نورس كي فنوسى سن يعين كع بعد بهار سه نينر و صاحبا ن او دان كرم بنجبال اس كه منعلق كيا فرمارة بين اس مع كمد، كرعز منت كي بات دارٌ مى

المسكون المست المستراف المراد المراد المستاد كاني بنا ملاً الحيق حب تككى استاد سے بنا نا فرسيكھ ملكون المستاد كان المراد كان المستكر الله المحتى المستاد سے بنا نا فرسيكھ من بنا ملا المراب ہوتا ساده تساسيك المون تو من بنا ملا المراب ہوتا ساده تساسيك المون تو من بنا ملا المراب ہوتا ساده تساسيك المون تو جم خوص من بنا المراب المون المون

ا میں اور الفت بر تبنیدا در حزاب علی صرور قد انجاب ایک موادی صاحب کے مودل کے جااب میں خواجہ ملکوں ان کہ بے بر دگا اسٹی درج ک بے جیائی اور بے بیز فق ہے تفوق اور مسائن کے خلاف مرتے کے علاوہ بے پر دگی خود ایک عیرت کی جیرت ہے جو کرف طرص ہے ان بے حسول میں بیٹرت بی تو تبنیں رہی مجھ مو توسلانوں کی اس حالت کر بین عدم ما ور ربی جی کیا کروں اگر مبرے بائھ میں حکو مت ہوتو ایک ور بین ان کو در سنت کر دول صفارت عمرفادوف رہنی اند عنہ کے زماتے میں ایک شخص جنیع نام حرم بیں وار وجوا اور ورست کر دول صفارت عمرفادوف رہنی اند عنہ کے زماتے میں ایک شخص جنیع نام حرم بین وار وجوا اور میں قران مقرمین کے مشف میں میں وال وجواب کر انٹر دی کیا آپ نے حاص مرح دیا اور سر بر تھی ا

49

عالى فق لكوديا كوكول مي اعلان كردوك اس كي إس كونى مد بيست اكذا في روح البيان بررسيطف مولانا محرلعقوب معاصب رحمة الشرطير فرماياكرتي ينظ كالغسل وارجوتا روسش دماع بدوانعي فيصح بداور یہ فرمایا کرتے ہے کہ جیاں چارگا ہیں آ سال سے نازل ہو گ ہیں ، توریت ، زبور ، اکبیل، فرا ن اگران سے علی فیصر مذہو تو اس کے لئے ایک با چر بی چر بین خاتالی نے نا دل قرمانی ہے وہ اس آبیت میں مذکود ہے واسز لناالحديد فيه مام شدديد ين وب كرمي نازل قرايا بعمرا واس سيب ہے اس سے علی فیصلہ و جا تا ہے اسلام میں آت کی ہی تو بنیں رہی امی کی ساری خرا ہی ہے آزادی كوز مازے وميں كے جي بي أ ماسے كرتا ہے جومذ بي أماسے كماہے اس أزادى سے يمال مك لؤبت آگئی ہے کہ عام بیٹ فارم ن بر بے برد کی مے تعسلن مکیرد کے جاتے ہیں قرآن و عدمیت میں تخرافید ک بانب امدان تانه مخر ميات كى بدولت اورد باده مرارى كاوروا ده كفل كيا وك دبير وكي اوران آزاد لوگول كوزيا وه جراً من مولايوس كى مشركت سے بيدا بوئى اگريه جاءت الك رسى توان كو ائنا وصلمة بوتا اس نے كرمولالوں كى شركت كى وج سے عوام ال قصول من مشركي بوتے اور ان برویون کوان کے تمراء کوتے ہا تھ لیے گیا اور جن اوگوں نے خلاترسی کی وج سے اوراس وج ے کروین محفوظ رہے ان مخر رکات سے علیجد گی رکھتی ان پرنسم قسم کے الرام اور بہتان یا ندیجے گئے برنام كيامي كرياملام اورمسلمان سے وتن بي سي آئ. دى كے تكرسے بنخوا و بانے والے مي اور بن معیوم کیا کیا کہا گیا مگراس کا نینج بہبت جدمر ا مدہوا کہ مرا دران ولمن نے شایعی کا حربر اور جا بجاسلانوں موتستال ورمسجدون كوستهدكر نامشروع كيابت مفتيقت منكشف بهول كروانتي مم كهان وركس درف جار سے تنے۔ یہ اس کا بیتی مل کہ قدا کے دشموں کے ساتھ مارٹش کی توجیداور رسائلت کے سنکروں کو مسلا اوس کے جمع میں عاكر بنا يام مدے مرول بر نكوشما يا يہ من عقلايہ إي بيدار مغزيہ جب -روشن وما غ جن کے د ما عول میں گئیں سے منڈے ور جھیاں روسش ہیں ارسے کہ میں کیام ديتي بي كام ويع والى چيزين بي قداكي تبليال أكراس سے وماع روشن بوتو مير ديميوكه فلاك ا ما منت خدک امدا وغداکی رحمت خداکی بفرت نشهار بے سرومنیرکی طرح سے مایہ انگن بوا اوراس مینت ت م عام کی بیرسدم اقوام میں مل کریم بارا کچھ نہیں سکا ڈسکتیں کیوں گا گرک کرتے مجھرتے ہو کہا ۔ سے كوك المداخ وفران وفن ب الكرم كوخرسي تدمن كوخرسه الناسع وربا بنت كرد اس كم حقول كا طراقة معسدم كروان كى جوتيا ل مسيدى كروان كى ناز بروارى كرو كير د كيوك كيا كيحد منا سع كور إلن دوسرى قوميل كي ترقى اورودن كود عيركر والرمين ته ميمرية بي تمكو توخود ايك التى ديرد معتدودات سے نو زائیا ہے کہ وہ دولت اور کی کو مامسل می نہیں اور اس دولت کے سامنے تمام تر دیاں اوردوسی تمرد ہیں۔ وہ دواست کیا ہے دوست ہیسا ت جرم کے مصول کا لھرتی ہے کہ خیدروڈ کی کے صحبت ہی

بلفوهات مكيرالارت م جلاك قسط عل اورا سے خناش کود ماغ سے سکال دورت دیجیوا بھی تک تو بتوں ہی کیرستن میں گذاری ہے۔ ورا خلا ي يرستن كر مع بيي ريجير لواكرا متقاد سينبين لويطور امتمان ي سي اسي كوفر مات بي سه راً آبا توسنگ بودی دل فراش اندمول را یک زمانے فاک ماش رربهارال کے شود سرسنگ فاک سوتاکل مروبدرنگ رنگ میں تقسم عرفی کرتا مول کہ اس کے بعد میونم ای تم نظراً و کئے۔ ایک یہ کبدر یا مقا کہ ماری فرا بی ازادی كم سبب ايك ما حب كا واقع يداً يا كروه برد وسي فلاف ليكيروك ربع مق المي سخف فيدمان سيرين تماكرة ب يل اين يوى كويرده سے علية كوكة اور اين يوى كو بے بردى بردا مى بر كے نكال الائے مكركيڑے وہى مندومستانى كلبدل كا ياجا كروينرہ تفاق سے ايك مرتبدان كو معنى آیا توریل کے ایر دفسٹ کواس کے درج شر سفر کیا اس سے کہ بڑے آدمی متے ایک سٹیٹن برکسی جے ک م ورث مح ن فاويرها حب توده چيز يليخ كخ اوردمان يرايك انگريز كولي براا مسرا مددرج بن آكم بین اس نه سن مورت کود کیرکر کما کرم رندی سے مرکون اسد درج می بینی مو کسی دوسری علا جا فه اس مورت نے کہا کہ جا در ما حب اس مورت نے کہا کہ جا در ما حب سنزلیف سے آئے ا بہوں نے بھی اس امگر برسے کہا کہ بہ ہاری منکوم سے اس نے کہا کہ ہم کو مندوستان می منارمات کذرگیا ہم نے کیمی سی شرایف عورت کی صورت مہیں دیمی ہم مجور الدین موید دیدی با درتم اس كا مشناموم عاحب اسيس ما مركو باكر لها ال فانصديق كى ين ال كوب نا ہوں یان کی بوی میں پیراس نے کون مزاعمت تومین کی مرتفرت ما مرکرے و ووسرے فیر شکیامانی اب الراسية ابك الكرية بد وبن بد تيدب ماك مراس كوا مقدد ميرمة الى كرمندوستان نولف مورث اس طرح کول بے عابا محرف ہے ۔ این ورث کے لئے تواس بے جایی کو گوار اکر میا مربندومتانی مورت کے لیے گرد را شہب کیا جہاں تک تنبع کیا گیا ہروہ کے مخالف یا تورف بل میں یا بدمواش رفعی تواس وجست رصب فاكبر است يوجها مقاكمة ابنا حجامونا ماجة مويا اورول كاكبر امونا-اس كهاكه اورون كانج بهونان كه جرياح وه مجيركو منسية بي يس بعي ان كوميشول وربيرماش ام وجست كرائي فو من ت كو يرا كريم ايك صاحب كادوسراوافد معمقورى بمار مراين بيوى كوسا مقر لي جارب نتے ۔ چند بربعاشول سے مل کریے شرکت کی کردو کے تو اس کے فا و ندکو کمیٹر نیا اور بقیمال کو لیکٹے اور زبروستی مذکال کیا میران دو آلے بھی کیا۔ یہ نمان کی بیں سے وگ کے اس سے بعدا س شخص کو-عه بدمول تك توسمنة بتعرف عرح وب بعد إنها سن كالع بينرى معد كينة فاك كا عرح مزم بوجا، ديورام

بهمار من سخفوس بنرنس موته اور فاك بنا رنگ را كه يح محيول تعليف مي -

موسی یا اورایتی بیوی کور داکرایا ۔ بخرب سے قبل تواحکام کی ان لوگوں کے قلوب بی و تعت اور خطرت او تی بی بہنیں ایسے کور معنز ہیں .

مروى الجروسان هم على المحرية مساوه

اودا اس مرائد مل المحتل من المرائع ال

عه الرئم سے تہارے وال در میں فریخ مرے میر نہا درجہ کہ ہے طلب بحری رہے توٹم کا کرنے لگوا مدہ بال تم وگ ایسے موکر ہم کو الٹرک را ہ میں فریخ کرتے کے لئے بلایا جا گاہے سہ سو بعیصنے ہم میں سے وہ ایل جوکل کرتے ہی ور جو شماع بخل کرتاہے وہ فود اپنے سے نجل کرتا ہے ۔ ۱۷

علد یا می اسی زماری یات کورک و در کو بوش آگیا مگری در زمانه به کرات ول کیسے وافق ن بوت اس مگر کسی علد یا می اس کے کان پر جول بی آبیں رمی گئے۔ انا میروانا رجون ۱۱۱

ا ہی بیان میں شریک تھے و منتا کے بعد نوش ہو کر فر ما باکو آئ آیت کے معنی معلوم ہوئے یہ ا ن کی تواضع و محبت تھی مولا نا فلیل احصاحت میرے متعلق فرا یا کرتے سے کریں اس کو اس وقت سے جا تما ہو ں کر میجد کو زجاتا متما تحوسے المری محبت فراتے سے اورصفرت میرے یا م ہے ہی کیا بس ہی ایک جیزے بینی الله والول کی محرست مولا تا مهدت ميا و به شخفے کوئی بنیا وٹ مذہبی ۔

ا والنا المرایا تم امکے شخص کا خط آیا تھا تکھا تھا کر ایک لڑکے کی طرف میلان ہوگیا ہے ہروقت شب وروز الموسط "الكالمين فيال ربنا باب جندماه كي بعد مؤسش إلى بع أب ولكونها بول دما بعي فرما وي كم من ملا ت كات بوا ورائسلام بهي قرط وي . بين في واب مير تكروباً مقالم ، الكشف جلد وس كم صفح شاميراس كا الله و تذكور بدا م كو وتعيين اور على كري آج تهرخوا أيا ب مكما بد كرمي في الدكور على كيا الدكامكر ے کہ من کا المان ہوئیا سیکسی و تنت بھی ، س کا بنا ل منبی آنا بی رنے و اب کنیوویا کرمبارک ہو س میر قرمایا كر كركر ألى خود ا بنا عسن برج الله الله و فرما تع بي النكشف بن جوال محرفتين تدبيري مكسى بن يكد النراس سي بهستالوكون كو على إيوا.

الكيا الكيسلىد الفنكوم قرمايا يوكوراك بالتنقل لي ما نت ريج كريم كن كام مريخ وي ما يع ملى وطانت الأكل سمت برا مع معترين موك كينة توجي كريهي كام بين منزكت بنبي كوأنا أكريه منزكت كيس توسعب كام بو بائيل مكران إلول كونومي بي تجيمًا بول تجهد كولوكرل كي ما ست كالجرب سي باست مخربات كودوسرول كے يہے سے كيے فرا موسل كردول - مثال بن امك وا قومين كرتا ہول بدن مي ایک چیدہ ہوا تھ اسبالاصیں وہ جی بیں نے ہیں کیا تھ داحیاب نے کریں لیکن یں نے من بہیں كِباً .س و . جه تى مشركت تعيم تفق . "س پيس ا پيست حد چيند آ دميون نے مل كرا پينے و مدليا مفقا رمعنا ٿا ابها دك ت قبل م والتوسع أن تك من الك يمبرنس أيا يه عالت بعد ايك خطاطوا عي كيا اس كالمبي جواب نس اورتما شرب سے كري سب لوگ ميت كالعساق ركانے والے ايل اجن كى ما حاست ال كے معدق ہے -

گر شران سندی مف نفز نمیت کسی ظربند م قرب بنده ویت رکعبس باک بینے دیسے کے منہ بس خاک ال بی دامق ت سے مجھ کوئ کی کے چندہ سے بیجد الفرت ہے لوگ سراے لو سے بیتے ہیں کہ مم نے اور وعولی بیا ورا ک ترکید ہے و عول كيا ، تجيك ما شكے ميں كوسى مرت ہے اس ميں تو ذالت بي والت ہے او اگرتبرسے با اور سے كام لياتريد وكيتي مونى اس يل مين كوسى عربت ساور الردكيتي مي عربت ات موكعسوكعلا وكيتي ي دالو عربت كاكام أوكرنا جائب الجد بعت يؤك على وري كفتكو مولى كريب فالل يركه يدجا فتربيب

عه الرون الكولوما الراب كرروبيما عولوال وي وراتردوب -

مد سينسل الراسيم مليالسام ايما ستعل اورديوال بين سع وائت مزود ك مكرو قريب كه اور كيدمنين.

منيسره و ست وارمى بايرووبد .

گرمچ رخز نیست عسالم را پدید

مجمع معلى الحرام المسالط معلى بعدم الطهر يوم يكشنه

والمنا الميمسالا كفتاكوس فرما ماكميس سرتخص كے ساتھة جابت مول كر بات معاف مور معاملہ معاف ملهوران بر من مین ملبلس مر بکو ابهام نه بکو یا لحفوص النی نوگول سے جو محبت کا زموی کرتے ہی تعنق مرواد کے ستے ہیں اٹ کی تواگر ڈراٹس یا شاہی ہے فرصنگی پر تی ہے توہیر ، اشفٹ مبیر کرسکنا اور اصل مات یہ ہے کہ اصلاح موقوف ہے مہم مراور فہم وگوں میں سے بیر علاح کس طرح ہو اگری ان کی یے مود کیوں برسکوت کرول تو ہم موسکت سے کہا مشکل ہے بلک اس میں مجے را حت بھی ہے تکریس ایسے مكوت كوميانت سجف بحف بيسے مربيق طبيب كے ياس عائے اور طبيب اس مرليق كے مرحق بر علاج مذوے اس كے مرمن كو حجمه مائے كيا يہ جيا مت نہيں۔ اور تف ہے ليسے حجمه ياتے ہر اور انسي فوش اخلاقي مير جوآن کل کے رسم بیر ۔ کے ممال مروزے سے اب توطل عداس تفسیل کا یہ دہ گیا ہے کہمرید ہے ، ہجد -ا کول چوم لئے تذرا ترمیش کرر ، او کے درمر بدکو اصلاح کی عزورت نہ بیر کو احتیاب کی عزورت میم ن در م برصاحب ہے یں سیمے بن اور کروانے دیسی مرید اجمار طرف جمع بن مو محبو کو تو برطرف می درم میں مبنی کیا ند تہیں اسی اگرانس کے تقابد میں سی کو بارا کی زمینی کیا تہ ہو توہم یہ کہتے ہیں کہ بہاں منت اُ قدّا دراگر آ کے اور دھرکہ ہو گیا سے تواب کے جائد کیلنے کو ل جا تاہے اُوراگر ہا وجود عادت اس وقد کے بھی سم کو کوئی کیفے تو مجواس طرد کے حقوق اواکرو۔ بقول عار و مشيرازی کے ياميمهما يسيلها نان دوسنى يا بناكن فارزير اندار سي يا فردستوس) مه تقوي باستيل لمت مرحبيب وسنيل عاستق اورياحقوق وه بنول كي جن كوم مفق ق مجيه بي وهنبي جن كويم حقوق سمجيع مواوراكرنسي

عه گرج عام بن إسنة تطرنبي آتا مگريوسف باياسدام كاغرت مجاگذا چا بيني و خود مخود رامسته كعلماً جلا جا دے كا حدے يا تو باشمى والے سے درسنى زكرو . ياكسرايسا بناؤ جہال بالفى آسكے يا تو ماشفى كادملوى ز كرو اوراً كركے مو توثقو كانر خرباء كہو۔ یے ہیں ہو مکنا تو ہم سے تعلق مست رکھ لوگ تو یہ جا ہے ہیں کہ بی ہے گواہ کی طرح ان کے نقائف کو د باتے رہم یہ ہو اگر بساکیا گیا نوبچہ امسالاح کس طرح ہوگی اور نمچہ سے یہ لؤق رکھنا کہ میں دومرے کی عالت کوچھیا و ارشکل ہے حب کہ پی اس کا اخفا کر تا خیر منت مجھیا ہوں مجریہ جا بھی تو پھنے کے قابل رہے کہ تو دومیری حالمت تھی کہ ل ہے مرمی یا معبلی چی خود اس کو نہیں جھیا ہا گر اس جا احت جی چیک کھی کو ب ندم ہوں مجدد سے تعنی بریا کو میں در مزاور کہ ہیں جا ہیں بھول تا اس سے

محلك برجان وول عزيزاس كالي مي جايد بال وه ممين وقايرست ما دوه بدونامي ميرے فرد كونندوكها ما تاہے معزت يفيخ اكروك تو ميا ل كر كماسے كمريدوں كا يسى راو من من وينا جائية كيابيه من تشدند ما وروائن مشيخ في براكم كام كى بات فرمان اس ك كرد كها ما ما ہے کہ ایس میں بیکھ کر کہیں شاعری ہوری سے تطبیعے ہورہے بیں بے مجھے تکات وا سرار بیا ن مور ہے بیں عرف یوں ہی وقت فضول میکار برباد کیا جا اسے د ذکرے دشفل سے ، فکر مے مالان ہے ۔ اوائل میں نبس مجانس ہی مجانس رہ جاتی ہیں ۔ اور مضرت سے اکبر او میا ل تک فرماتے میں کدا گر كول مرميشي سعلى تعليم كى معلمت بوجه اس كوشكال دوا كي بزدك كاوا تعرب كرك وا طالعب الكرميدي كاموال كمرتا قواكب كعاني ين اس كاامتمان يستة كركها تاكما بيكنے كے بعد جو كهانا كما باس میں رو فی سائن تناسب سے بھا یا نہیں اگر تناسب نہ ہونا توبعیت سے عدر فرما دینے کہ نمیاری فیعت میں ا تنظام مہیں. ہمارے بہال متہارا تباہ مراہ کا ادریزرگوں نے بھیند مالبول کے مراہ برسے سمنت استحانات لئے ہیں میرے بہاں تو کوئی میت و معت ہے یا تی میرانسی مذان یہی ہے۔ كرفيل مريد برنے كے تواس كى دوستى كے حفوق كو يور كے فورسے معفظ در تعقا ، ول مكر لاہر مريد ہونے كے میردوستی کے ملاقہ کونا اب ندکرتا ہوں اس وائٹ مربین اور طبیب کے علاقہ کی عزور ن سے مگر اوگوں کو فبرمنيس اس طريق كى اوراس مكه أواب كى اور عوام نوجيا سد كس شاريس بي اكثر على رنك كوجر بہیں ۔ ا ورواوشریک تومیمت ر ما بہتری کر تا م و س مگراس کے ساتھ پر بھی ہے کہ میں ملاحی بہیں کرنا ۔ ایک موہوی صاحب بیں ال کوریری میہا سنت کے وقت او گوں پر بہت رحم آنا مقایں نے ان کورسالہ آ واب المشيخ وإكراس كولغورد يميعني يرماله عن أكبر كما يكدرما له كارتم بنه اصل رما له عربي بي نفا-اس کا میرے ایک دوست نے اردوی نزجم کرد یا ہے امنوا انے دیکھا سمنے لئے کہ بھا ہے ہی کہیں آگے برص بوئ بن اس كے بعد إن كانتندد كا كا ترفع بوا۔

لقوظ شديكم الامنت جارمك قسطمرا ہوتی بن اگرف کر ہوتو خد محمد ش رائے ہر درس سے سے بیا تھے گا ۔ کہاں تک بنطی ہوگی ۔ چونکو فکر اور توج سے كام بيس ينة الل من مجيركوريا و منفسه أنا بعداد وتكركى كمي كاسعيب غلب كى كى بع جنا يخ ضراك انى مى ملب بنیں کرجتنی کسی ریڈی مرید او کے برمائت ہوجا نے براس کی فلب سے بھڑنے کی تعلیم کا کیا خاک الزيم. تعاسير يجيع اورتوى تفسيق ميلاكر تاجابية اوروه بدول اس كف كركسا تقاعال مي اوالي ين بالفنامي فاسرًا مي شريعت كايدرا اتباع موى مهين مكنا الله ایک اوار دوما صب نے یا بی روبر بطور بدیر حفرت والا کی طرمت اس بیش کے معول کے على وطائه فلات بونے كى بنا برحصرت والانے نبول فرمانے سے الكارفرما ديا نبور كى دار بى ال ما سے ایک بلطی ہوئی اس پر تنبیہ فرائے ہوئے صفرت والائے فرمایا کراس و تعت میرے یا یے مدد برا لا نعصان ہوالیکن اگریس وحول کر لینا تواس وقت آپ ک اصلاح کے متحلق صاحب حداث شرکترسکتا ے بینے کے بعد فی ال تو ہو گا ی ہے کریہ میرے من بی ان کارما بیت کرتا چا بینے . برز لینے ہی کی مرکث ہے کہ عداف صاحت نبر یا إدر اکر نہ کہت توان کے : بن الفقال تھا، ادر ایب توابیا دیوا کا تقصال کیا بلاسے ما یخ روبیر بر بطے مگرایک مسلمان کو مجیشہ کے سے جہاں سے نجان ال کئ ۔ مال میں سیالی میں قرایا کہ برزرگوں کی ہریات یا برکت ہولی سے یا فی بہت ہی ایک براہے مصل ملهوط الميضاء وأله توما حب سماع مرسف مراس سع مرميز بهي مرمتاكسي ملب بيرا تفاق بعشر كميه موسكة ابك بار الناق بي سي على مشركي سقة قرال يركبر ما مقاء ايها لأ ناكرو مدرى البيا مؤا كروى رس الين اي شركروساسى وفت بي ايك عورت اين فا وندكى شكا بيت سيكراً في كرمجو كو مبت ستانا ہے نارائ رستاہے ال بردک نے فاوہ سے کما کہ یہ بی لکھ کرد یدو کرابیا او فاکردے ری فاوم نه مين لكوكر من عورت كوريديا فداك تعدت فاومد سخرومطيع سوكوا. الي ايك سيسادة فتلكوش فرما يا كه بس نے ايك و عنظ ميں كم تقا كھي الكمريزى يو مين كومن مهيں ملحكوظ الرعزورت بي يوصوا وريدي يركها بول كوعر في يشعد علام بن جانين بالروي ک صفی المت کی ہرمسلما ن کے سے حرور ت سے سوس کی ایکیہ صورت بیان کرتا ہول کہ انگریزی پڑھ كريم حفاظن الوده سدرت يرج كالعميلات كے دمار ش الفرج العب مي عرف كرف ا در کم از کم لفنت مصدا مل إلى لى معين بل صرت كروي محيت براى چيز بيدة اى صورت مي دين محفره ب كا درد مرى ، كريزى كانيتي يا موالب ميسيد ويوبرد كاليك فتعديد وبال كريدول ا مكيد و بني صاحب من ال كے باہد برائ ومنع كرماده مرائع كارم ما يوش سفة بيد سے ال كى نوكرى برطنے كئے ان كردوست في احباب نے بوجهاك ب كى لاولف بار كي ورت ماوا فى كينے ايك كري بارے بروسى بي ان برے مياں نے كہا كرے مجو ماہے بي اس كى ما ل بوروسى مول دہ ميرى

بنل میں رہا کر فی ہے۔ وک مجھ کے کہ بڑے میاں رسی صاصب کے باب ہیں ، ایک اوروا تع ہے ا ميد ما حب ولا بيت يا س كرك آئ ياب سے سط تو باب سے معافد كرتے وقت بوتها كه ول مُرما م احیا ہے۔ ادب کا تو تام مہیں رہتا قرمایا کہ ادب مریار آیا ۔ وہی میں علیم عبد المجد خال صاحب سے ما تے میں س درم کے تخف فن میں نبی عزمت میں نبی میں نے ال سے لغیسی سے محیدیت رہے ہی میں ۔ اس من كرميرے استاذ ہى سكة ال كے ايك مصاحب بيا ن كرتے تنے كہ ايك بار امنوں نے بياں أفي اراده فامركيا قذال بى ها حب سع جركه تقاد كيم ل كرسط والع تق برجياكه وبال جافي كم كا مترائط اور من كے كيا اوقات بي البول نے كما كرآب كواس فقيق كى كيا عبر ورت آب لؤان ك استا وہیں تو عمیم صاحب نے بیرقرما یا کہ میں صح حیثیت سے آبار با ہوں اس طرح جا و اس کا آس بل ستادی شاكردى كاكوتى دخل ببير بيري ادرية أن شاكر الثا ادب بني كرت إشادكا بتناييط استاد كوت تق شاكردون كا . ميدا ور وأفتر ياوا ياخورج كورب و الصطغر مكري الك ويبي ماحب كة موماص سنبت ماحب طريقت بي سف ايدمرته وه ماري حفرت ماجي ماحب رحمة المديد مسلط منف وه معرستفي سنف اور حدارت ماجي ما حب رحمة الترطيم كالمراص و وتست بهت النوا كالمتي مرحضرت كى شهرت بوعي محتى بهبت لوك معتفد بهي مقع ان زيسي قياحب في ايك بيا من لكمي سه -بها من دلکت اس کا ام بعداس مین صفرت ماجی صاحب رجمد النزید کی صمیت کی برکت کی نسبت کھاہے آبن كربيارس آستناشد في الحال ليصورت فواشد

محص ایک ہی ملاقات معسلیم ہونی میں اور خود مجی صاحب لشبت تقداور معرا ورمعزر مگرایک بى ملاق ت كليائر بهوا كسيى عقيدت كا أطبها رفر ما يا يرب ادب ،

#### برج مالحام الماله مجلس ليديمت از حمصر

والله المصلار الفتكوين فرما باكرش بجهال في تخت مادس بنوا بالتعاده مخت اس وعت بإرب من ملتي فط المبيع بهت بي تعين تخفت مدين ما كورو بير اس يرحرف بوامقاس وقلت بر تمت إنكر نيا يو ا ورمنا بہم ال اس مخت ير بيني من وان ك وزير سندالله خال يانى بن ك و بن والے اين استين

مع جونوبا پارسس سع جومين يك فررًا وه سوتا بوياً اسط - ١٢

ملق فاشتكيم الامت طرما فسطرا البايك حيرار كدرد باريل ما منربوك - شابجهال في تخنت بياول ووركعت نقل تنكونه واكبها اورعر من كياكر المالتدفر ون كوعنت أب في عظافرها بالواس في مدا في كادموي كيادر مجركوعه فافرها ما توهي أب ك بندى اداكرد با برل يه مجد ميداً سيرك ففل اور رحمت ب ميم سورات فا ل مع حيرا لات كي مسلمت ہوچھی بہست کرسندا بنٹرفا ل نے عرف کیا کرمصلحت یا تھی کہ اگر آئ تخنت بربدچھ کرکوئی کہرا کا کمرا ہے معن مع بها الله الله المالية بونا وكل كفر تكلف سے بہلے سے كاكام تمام كرديتا الل ليے كم مل في أب كانك كها ياس اس كوملال كرتا كراس ك وحن من دور خ بي على جلاما تأكر ب كوكفر ما ت معاليس مونے ویزا اس پرستا بجہا ل بہت حوش ہوئے ، ورسعوالتر خال کی بڑی عوات کی اور قدر کی۔ ما مين المين المين من من المعرض كما كرمفزت أن كل ساكل موال كرت ميرت بي بنام مها بيت ما من من المرت مين بنام مها بيت ملي وط المنهين أن كل قد الموليدين من المرت المرت من المرت ال ما نکے کا بیٹرینا بہاہے، س پر استیطرا دُا ایک سائل کا فقد میا ن فرد یا کو موسے ایک دوا دی نے ما کی اور معنے می برا دہبت میں الملک کے بیان کیا کرسے پراحد خال اپنی کو منی میں بیٹھے تھے اس پی سنجیستے کے کیوار معے ا كيد هخفي كينول پرست نظراً يا من بيت بوسيد، اور بين كيزب بين بوت كومتى سع ما مراكر بينها يستبيت كے كہوا أوں ميں سے وعيم رہے سنے محل الملك مجى سيد احمد خال كے يام بيتھے ہوئے ليے مرسيد فان ے کہا کہ دعیویہ ایک مکا رسائل ہے اورامی اینا لباس تفیع کا بدلیگا اور میر اکر سوال کر بھا مگر میں ا کو ایک کو رک مز دوں کا ایسا ہی ہوا اس نے اپنی تحقیری میں سے جوع عامہ کیسے نکالی اور بن تفتکر کوئٹی برایا ا در دستک دی کیواژ کول و بئے گئے اس نے اندر دانی ہور سلام کیا اس وقت مسیراحرفا ل یا ہوئے سي نها بهت ب ري سے جواب ديا اور ميم جي منبي اس ايك كرسي ير مي كركم كر مي كوف لاا عزورت با مانت بابت اول سرسيدا ك طرح بالتفاقي كے ساتھ بيٹے رہے دوران گفتگو ي ال كرمذ سعير مجى تعل كرير ش ه غوام على صاحب كا و يجيفتے و الا ہوں اس كا يہ كہنا تھا كرمبدا يحرفان نها يت اصطراب كے س تھ اسک رسیسے بیٹھ کے وہ مجھ مالات تا ہ ماحب کے بیان کرنا ربا اورسر بیرمیت وجسے سنتے رہت ہے اس کے لئے نہا بہت اوب واحترام کے سائھ کھانا منگایا اور کھانے کے بعدہ کیاس دومیم ترب کے دب وہ جالی وکس املاب نے وجھا کہ یہ کیا ضبط مقا خود ای تو کیہ رہے تھے کہ پیخفی مکار سائل ہے بیشرور سے اس کو ایک کور کار دول کا میا ایسے معتقد ہوتے جیسے اس نے ما دو کرویا ہو۔ أخراب ويسومه يائن يسبيرا حدفال إلى كم كوفيريس سخف في كس كا نام ليا الرياس وقت ج ل بعي مدير كرنا توجل عدر مركمة احصرت شاه ما خيب رحمة الشرعاري اس قدرع فلن مقى تام سنكرات وی ہے۔ سلسادیکھنگویس فرمایا کرمیرے دل بین کی کا فرنسسے ورد موا برا کھولند موہ

کوف سرفاب کی پر سے۔

معکو میں سرفاب کی پر سے۔

معکو میں اس نظاری سے کو کو انداری ہے کو کو انداری ہے کو کو انداری ہے کو کو کا اندازی ہے کا میں بول شانبہ تنویذگذروں ہی کا مسلسلہ ہے اگر ان وگول کے ساتھ دُھیلا ہی ہرتاجا تا تواجیا تا صامیلا لگ جا تا ہو کو ل کا م بھی نہ مسلسلہ ہے اگر ان وگول کے ساتھ دُھیلا ہوجا تا اور خور تول کا اور خورتوں یا اور کا میں برائے ہے کہ ایسے اسسباب اختیام کا بچوم نتنہ ہے ای میں برے مضاب انتہام

ما وقم اپن فکرلیٹو کہ میں اس قبل وقال ہے اس بے جارے کا تکھ اکل مات اور موال کو کلیف ہو عراس

حضرت یا وس مان در بات رسع اور ای کو کچی خبر بنین مرد ام افر خرکرر با مقا فره یا که ای بی آنا مقدر بنا توصفرت سه آنا عربی اعظمین کے معن میں ایک ۱۲۰

عنو هات مكبهم الأرت طدسة قسط ے اخلاق کی نظیر منامشکل ہے. مرمت برن سے متعلق دیمرت کی رائے تھی یہ ای تھی کر ان کو مقام مجون بهیما جات و با ن ان کے مزائ درست ہوں کے اور کمال افلان کے ساتھ معزت کا یہ دوسرا کمال مقاکد د و بؤل نثانیم جمع مقیں ایک وقت گھرنچ کا فرمنیف (مہان) کا من ا دا ہور ہاہے اور ایک وقت حب وه كا فرميدان مين أو ي توسيف من اد الهوريا ب حبب كم اس كاظلم وجيف مستم ، كل بر بو -مل وا فرا الراكم الكيد عد حب كاضط أياب كم تلب من وسواس أن بي اس كه واسط كوتي ورد تبلادو الوط - یہ صاحب ایک بہت برا سے اس سے مرید بی سین آن کا سے جراہیں کہ وروسے میں کہیں وہوں كاعلاج بوالب الله في من كما كر ما بول كو فقط معتنظ كيديام بنين جلياً تعليم وتنظيم ك عزدرت م اس پر مجیر کو بدنام کرا جا تا ہے کر سخت ہے لیں بیک سختی ہے کہ میں ناوا قنوں کو وافق بما تا ہوں کیا ہے بعی حرم بدایک نقبه ب تیترول و مال به بهن می در تین بیت مونی آئیں ، یک جیمگر امبرا مواج استا۔ مزامًا فرما یا کرچپگردا کیا بوابوا مقااس میں ایک حجب گڑا ہوا ہوا تھا۔ میں نے بیت کرنے سے اس بنار پر انكاد كرد باكرة الين الين فادندت إلى وكريس أل بوي بعيت ذكرول كا-يس في بعدي مساكرا ن وراتو ل سن كهاكريه موادك اجها تبيل كمندكوه والا موادى اجها مقائرت والعيني وراً مريدكرساء مقايس في كها بالكل تحي بات ہے دونوں جز صحیح بیں معرّت مولا نا گمنگو ہی كا احیا ہوتا اور میرا مرا ہوتا مگر بائے کون گیا تعاکرتم بیاب ہر آ دُ اورا کرمرمد ہوسب خفا ہو کر جلی گئیں۔ اوشنا ایک منداد نفتگویں فرمایا کو را نے دیٹا بہت آ مان ہے مگر حب کچھ کام کرنا ہو تاہے توسی کام الملكونيا : من تبيد ت إلى يرم عن اكثر ينجر الول إلى سبع يدحب كو في رائع دين بين مي بتول كرك هر يفوعل البيا نبلا د فين من ل ك ان كوئين اس مب كويوكر "ا بيشك اور ده آسان من برد تابيع مكرسب منتم لمسلط اليك معا حسب كے سوال كے حوال بيل فرما يا كم ميزرگوں ك عظمت قلب بي بوتو اس سے لؤر ملعوط : مو آباہے ، یہ ن قدی ہو آہے وین بیں رسوخ ہو تاہے ۔ ما الله الله الله المركب المر الا ایک سروگفتگویش فرما پاکرمشنی بیجارے تو زکسی سے بدنا م کرنے کی بروا ہ کرتے ہیں اور م منفوط: - تسى كے نيك مام كرنے كى برواه كرنے بي انكامذ بب توب بے مه مریخ بر می ست مزوبات ال مانی خو بیم ننگ و نام را سه گریه ما فورا کے نزویک یہ یات برنای کی ہے ، نگریم ننگ ننام سے قوا میں مذری - ۱۲ -

جديد قسط ما ماشق بدنام کو بروائے نگ ونام کیا اور جوفود ناکام ہوای کوکسی سے کام کیا۔ مالا ایک معاصب کے سوال کے جواب میں فرط یا کہ علوم کا نویس نقشبند یوں کا معتقد ہوں ان میں ملکو قط :- برمنے میں درکندرے ہیں اور خیشتیوں میں اس قدرملمار مہیں گذر سے مگرجاں باز جیشتیوں مل زياده بي يه بات دوسروال بي اس درج كي مين -وين الكيساريك فرما ياكرس من مروفريب نهوسها بوم ادا مجه كوببت لبندست مادا

ملوط اسب میں بھی ور مور ہے۔ ملک سالا کی سیسسر گفتگویں فرمایا کہ التدنفال وبیا وافرت میں بریشان سے بچاوے ون کی وہ ملقوط برينان باب قديد مال سے ہويا نقدان تنديستى سے ہويا ولادى نا قرمانى سے ہوا ولاق كى برايثًا فى كا مرے كي حرف معين سے سے النونى لي سب سے بجا وسے -

وشال اكب ملساله تسكوش فرما ياكر برحكا يت معتبر درييم سي معلوم بحري سي معزت بولات ولوب ي ملهون رحمة الشرمليرجي وفتت ما لنا مي تشريف فرما يق ايك روز بيني بوت رور بي كند-ما تيمول نے برتھا كركيا حفرت كمراكيس. بوك مجمع كركفريار يادار با بوكا . يا جان جا سيكا خوف بركا . فراياك اس وجرس بين مدور با بول يوم مجه بو بكر اس وجرس رور با بول كرم جو كيوكروم

و شال ایک سید در ما یا کر حب سده نا فران کرتا ہے تو آسان کتا ہے کہ میں اس بر گرما ول

المعوط؛ ين بن بن ب كدين ال كونكل جا وَل فرشق بية بي كرم ال كو بلاك كردي عن أنوال فرا ميكه تم فيدا م كوبنا يا نبين اس وجسم اليها كميت موين في بنايا بداس كى قدرين جاناً مول كس در رحمت ہے اور اپنے بندول سے کس قدر محبت ہے ہی نے نوا کید مر نبر اس سے استباط کرکے دوسوں سے کہا مبی تفاکہ مندا بندا نے مجبوب موٹے کا مراقبہ کیا کرواس سے مڑا لفع ہوگا کیونک اس کی فاعبت ے دانتہ تعالیٰ کی محبت ممارے دل میں پریا ہوجائے گی - میریس مراقبہ میں نے ایک کرا ب میں دیکھا۔ المي بزرك بي مبى مي مكواس وهت وكيركر مراجي توسش بواكد يوجيز تعدي أن سے الحرسر اس کی ایر مرز کو سے میں نکل آئی ہے میں اتنی قیداس مراقبہ میں اور دیکا باکر تا ہول کہ صاحب مرا قبرمنشرلیت لجیست کا ہو ور زمرا انڈ کرے گا کہ عبب وا دلال د ناز ، اورتعلی بدیرا ہوجائے گا۔ وسال فرما یا کرا یک عجیب بات ہے میں ترص تک میں اس کوسوشار ہا کرم کیا یا ت ہے ۔ ملكو طائب وراير كراكر كسى بزرك كے انتقال كوستا بول وال كے متعلق حمّا ل بوا خذه با تعد الم تعدا ہونا ہے اور اگر کسی کمن سکار کے انتقال کو منتا ہوں تو اس کی نسبت معامل رحمت کا قدر براستھفا رہے

ے براے می سوچ میں مقا کہ یہ کیا تقدیت ایک رود سجدیں آیا کہ وہاں البی بزرگ کی شنبت الحیا

کا استحصار آنو پہلے ہی ہے ہے دوسرے احتمال کو انتخصار ہونا چا ہیئے تاکہ جمع بین الخوف والرجاہ ہواور اور بہال گنہ گاری استحصار کیا ہے ہیں ہے ہے احتمال در محت کا استحصار ہوئے ہی ہے ہے احتمال در محت کا استحصار ہوئے ہی ہے ہے احتمال کی استحصال مواحدہ کا استحصار ہوئے ہیں کہ کہر در سے احتمال ہوں کی استحصال ہوں کی معتمل استحصال ہوں کی معتمل ہوں کی معتمل ہوں کی جامر پر منا تے ترے وعنوں اور ایکروں سے معتمل ہوں کی جامر پر منا تے ترے وعنوں اور ایکروں سے معتمل ہوں معلی جامر پر منا تے ترے وعنوں اور ایکروں سے معتمل ہوں کی طرف کسی کو بھی التفات نہیں ہوئے ہائی معلم را اعربے۔

الما المسال المن المسال المفتكويل فرما يا كرعلوم بن ما دى و بيامسلاون كى بوتات بداور بيد تنه سے رسى و ملك و طلق طلق فرا يا كرمونوى نورالسن ما من الله و الله من الله و الله من الله و ا

عرم الحام الاسلام على خاص بوقت بى يوم شنبه

ا کی است ہے ایک سا صب کی تلیلی پر صفرت والا نے شہید فرماتے ہوئے جواب طلعب فرما یا تھاکہ اس ملکی کا جواب دودہ ما حب خابوش رہے۔ سی پر فرما یا کہ جواب دوبرہ بھی بہت ایڈ رسانی کی بات ہے ایک خیر خو ہ سعورت سوال دوسرے کواس کے جہل سے نکا منا چا ہتا ہے اور وہ سس میں جواب سے اس کی امراو نہیں کوسکتا۔ آدمی ہو جھنے ہر جواب دے اب جواب نہ ویسے کامرض بھی عام ہوگیا ہے اس میر بھی وہ صاحب کی جہن ہو ہے فاموسٹ رہے حضرت والا نے فرد یا کوارے میاں جب مام ہوگیا ہے اس مورک کو دوسرا احلاح کس طرح کرے اپناتو صاب سے کا ایک حاق لگا کیا گوار کا دوسرا احلاح کس طرح کرے اپناتو صاب سے کا موال کا موال کا یہ موکا مگروہ مرے کی بات کا تو جواب دے دو یا نمنہاں سے نزد یک دوسرے کا سوال مورے میں کہ ہما ہوتا۔ دوجہ بری اربعہ مرمن کیا کہ طرح کرنے کہا ہے ہی جہد یا ہوتا۔

فدا معلوم وكون كافهم كهال كيا- بها م يرجل أتربي نفتن بوك ايسيم اتربي-مل و الما الكه ما حب كرسوال كرفواب من فرما يا كر بعن لوگوں كاتور فيال بے كر گائے كا كوشت كمانے ملاق اللہ ما وت كل اللہ من اور من يم كرتا مول كرتسا وت كا علان مى كائے كے كوشت كمانے میں ہے منا کیے سٹا برہے کہ جو تو اس کا کے کا گوشت مہیں کھا ہیں وہ ہے رہم میں اور جو کھا تے ہی وہ رم ایل وسال الميسسلط الفتكويس فرماياكه اكب معزز مندوسف الكي تخص كم ما متع كهاد كريميها متعاكريل اين ملموط: تعبيري با يا مركا بول مكرة المينان بني بوتا تذبرب بى دبها جے وعاكر و مجنة كرس واضح مو جائے اور كوئى جيزيد معنے كو مملاد يجئے من نے كملا بيجاكة احدما الدارطالمستقيم كثرت سے يدو اور ايك بات اور كهلاكر بعيمين كا ارا ده سع وه يدكم ومال تو يوج باكر كامنان كيا اطبيات عاص ببي بوتا اوربها ل بدون على كامتحال كرنا جاسة بواس بوجا يا كريمات يها ن الاوت قرآن نماز ومنيره كرمي ديجيو الرميم كي المينان من وتوميوالمه لاع كروا ورانشارالله تقاليا مكن جيس كرا طين أن مرمو الى كدمولانا فرمات بي س جز بخارت کا وحق ارام نمیت ۔ ور ہے کے بے دور بے دام میت

و بال توعل ا ور ميها ل معن زبائي اس كا كيا الرُّم و-

J-W

رسالهملي ن السنوم ديوبند بابنة جادي لاول مشطقاء مي زميمنوان العلام اورترن ايك معتمون معترت مكيم الامت ولممة الترعيركا ننطرم كزا وحصرت رحمة الترطب كخ مختف لواعظ ساكيد سنس مورث من مرتب كما كيا سے يول كم مفتون مهابيت نا فع ب اوراس كي قبل اس مبتب احتمامير سے شاکع جہیں ہواتھا اس لیے اس کورسالہ بدا میں ورئے کیاجا کا سینے تاکہ، طرین کھی اس سے منتفع موس

اسلام اورترتي

وگ کہتے ہیں کرعماراسلام ترتی سے رو کہلتے ہیں ۔ میں کہتا ہوں یہ الزام صمیح نہیں جکہ عام طور میراوگ ومقعی طور میر ترقی کو صروری تا بت کرتے ہیں ۔ اور میں اسے منٹر می فرمن کہتا ہوں۔ حق نعالیٰ کا ارشاک و ہے ۔

ند و تما کا کون کور بغیر خطرہ کے آبیں ہے۔ عوت کا ہ فی میں بی ارام ہے ١١-

ملفو فات حكيمالا معث طدعا تسطيا وُلِكُلُّ وَجُهَةً هُومُ وَلِيهُا فَاسْتُ تَبَعُّوا لَحَيْوا سَن ﴿ لِينْ مِرْوْم كَ لِعَقِير كَ الكِهِبَ مقرر ہے میں کی طرف وہ منہ کرتی ہے تو تم ایک و وسرے سے مجال تیول میں آ گئے بیٹر عو ہم کوتواستمان لینی ایک دوسرے سے آ کے بر تھنے کا حکم اور یہی مرکی ہے توبٹر تی کی عزورت قرا ل الزيف سے تا بت ب يكذ استبقوا" امر كالعنظ بع ح فرص بو في كا تقاعد كر تا بع توريم جائك كا أملامي مرِّقَ كرمًا فرصْ سِع إسب كس كى مجال سِع كرمرٌ فى سع مدوك سكے۔ المبرّاطماد بربر برالزام بالكل متب سے قرآنی فرق سے کوئی کیے دوک مکتابے۔ لیس فرق اس قدر سے کہ اور لوگ نوی کہتے ہیں کر دوسری توكول كے قدم يقدم على كريتر فى كرو- أور علم اريك بي كدجس عرب قرآن كي اس عرب من فى كرو ( العبرة بدي البقرة صفي) یں یہ جہیں کہتا کہ جو تدسریں یورپ اور غیر قواں نے اختیار کی بی ان کا دیزی کا میا ہی میں کوئی اش ہی جہیں۔ بال یہ منيرة وموك كي تقليد مسلما نون كومفيد مهي مرور کہوں کا کرسلما ہوں کوان تدمیروں سے فائدہ ماصل نہیں ہوسکتا ۔ کیونکرمسلما لوں کے لئے ان تدميرون كالركرفي بس الكيدركا وث بداوروه ركات الناكاكناه اور قوا تعالى كى نافرا في كمينا ہے اور بیر کاوٹ کا فرول میں مبیں ہے کیونکہ ان برجز فی عملوں کی وصواری مبیں ان برق ایمان لانے ک ذرداری ہے۔ اورایما ن مالا نے ہرا در کفر کرنے ہی ہر ابیا سخت عذاب ہو گا۔ میں سے بڑھ کو كُولُ عَدَاب بنيس بالتي ملوك كما ت سے يو حيوم مولى مِران كى ستراسى كى و اورمسلا لوب سے الحد للتر كفركا الإب مما براسي ال مع توعملون براير حجد بوكى . ا ورحب برايس غريق اختيا وكوت بب جوقوا تعالیٰ کے علم کے خلاف بی تواق کو کامیانی مروانہیں مرفی الفرنوالی ان تربیروں بیں سے الرکو دور كريتي بي تاكه اس مخالفت كي سزار نيابي يس مجكت ليس ا در برقوم كي مرقى ا و ركايما بي كاطريق الك بت ياعزورك بين كرجوطرافية كي قوم كوفائد ، وسه ووسب بى كوفائده دس ـ اوراكرىم مان مبى لين كرية تدبير ماك اليامي فايده وي كى - تب بعى مدا و تدك ا ديام كى بيروى و فق سب الرياليا عائز تدميم: ما كالا فلياد كمريّا مركز رواية موكا-و عیسے بٹراب ورجوے اورسودیں ہم سے جودا رشادعزد مل ہے فال فیرہ سا السنية كبي وقر منا فيع السنّاس وكدد يبة سراب اوروت ين مراك وبه ا وروق كولي فالدُت بي بي اليكن ايسه في مدي كو الدرياكرين حرب من قدانقا في كاعفنب مجى الامواب -وك تدبير توكوك بب شركيت كي مناف اور ميرطا بنن بي يدكم ملارسا عقدين (، لمرابط شك) اور دہ فائدہ ہی کیا ہوائی میں طرائعا کی گا عنصنب نازل ہواور دین مونیا دولوں کی نتیا ہی ہو اس لئے مسالوں میں ان تدبیروں سے نزقی نہیں ہوسکتی مبکدا ور تنزی موگا اور ہو تا جا سا ہے۔ انسہیں م

سری وسیس ا ترقی ایل با تول این بعی بوق ہے اور بری میں بھی محر معلائیوں میں تو ترقی کوسٹس کرے ما صل مرفے کے قابل ہے اور برایوں بیں منہیں۔ ورم ایک و اکو کومبی یہ کہنے کا حق ہے کر مجھے ڈاکہ سے ميول منع كما جا كاب ين تونز في كمرنا في مثابول. ملكها مي طرح مبرد منوكد باز فمو الحيور كوا كرو كث كوا كفن ميرركو، رفوت يلين واسك كو سود فوركوامسية مازكو مرمن سر مدمعاش كوي كيف كاحق حاصل موكا-اس سے معلائی میں تو ترقی ترقی ہے۔ اور بران می ترقی بری بے آواب جس ترقی کو اور لوگ کتے ہیں۔ یا وه اس کامبن بونانیا بنت مردی یاجس ترقی کوعلماراسلام کهتے بیں ہم اس کا نمبن ہوتانیا بٹ کرد نیا-نود مرقی كرا الوصرورى اور فرمن سيد محران الريقول يا تراقي كويرا في أيس مرق كرا بنا ديا ميد العرة مك رج ورحقیقت بجائے تر آگے تنزل ہے)

اسلاف کی مند تی اور موجود و ترتی موجود و ترقی کاماعل توحرش بے اور مترابیت نے حرص کی جڑکا شدی ے. سجابر کر ام فیجومعنور علی اللہ بلیر وسلم کے تمور سطے کہیں ایسے فیا ان کیا ہے وال میں باز نہیں وی ۔ معنور منای الند علیر سی اس کے تعب میر فرمائی . زحضور میں الند علیہ بیسلم بی کی سیرت میں کوئی ایسا واقع ہے ان سب کی ترقی تردین کی ترقی تقی - اگرچ اس مے ساتھ بی و نیا کی بھی و و تند تی ملی کر آن او گرال کوخر ب م سعى تفييب بنيس يمكن مقعود عرف دين نزتى مقى بينا بخرات شان او نووفوا تنائل مرسّا دفرات - الذين ان مكسنهم في الايماض اقاموالصدر لا والوالمذكولا و أصروا بالمسعووف ومنه المنكور ايروه وكر پي آگريم ن كور ثن پرقيمند ديدي تويهاز

ا واكرتے رہي ركو قاوية رب كري اور معلايتون كا مكم اور برايول سے روك لوك كورة ما كري بها به الله الله عند الله المن المن المنظم المركس تشك أو الما المجالين منه المجارت المراهم ال : في ابس الدو كو يبد ترق كه تدرس بي ين بي بين الدوم من الدوم كان المرت المرت المرت والري تووں کے ساما ن عیش و مجد وسلا اور ک رال میکن ہے مگریہ الیور جانے کرمعبلا فی اور سلامتی ای یں ہے كدان كووينا زياده نهط والكرم كوته باره الدياجاتا تدرت ون دميابي كي فسكر مل ديخ وأخرت سے بالکل مافل موجاتے اس برشا بدیہ شبر اموا کہ منار و بیٹ تو یہ ہے کہ اگرفدا لقائی مم کو سا مان زبار ہ وى لوحب مك مامري اور للدنوا فاكرامتهم وب خرج كويس توبا در كه المرتفالية بسرتان نہارہ جانے والے من آب کو کیا خرب کراس وقت اب مے جو حوالادے اور مینی ای دیا ال ك بعديهي به واقى رهبي كل يامنيني واس وفذا شرتفال بي جاست أي

حفرات صحابه کرام اس مرود کرکون نیک میعت ہوگا مگرمد میث مٹرلیف میں ، یا ہے کا حضورهملی الترالمے والم ایک بارص از اس فرا یاک متباری کیا والت موگ حب کر مبرے بعد ملطنین ورش وقع مول کے ا

المعوظات عكيم لامت <u>طريع قبط يا</u> ا ک و دست ہم الٹرک عبادت کرنے کے واسیعے فا دِع ہوجا پی گے ، نستفوع کلے عباد کا و منکفی ا لمسرو سناتی و ہم مباورت کے لئے فارع ہوجا تیں گے اورمنتقت سے کے جائیں گے ، معتود سل الشرطير وسلم في فرايا منها رى يبى حالت الجعى بدع ميداً ح كل بعد حب معنورات محاب ك سے زیارہ لیسند منبی کیا ما این حفرات نے و تعی ریا و مما مان ہونے بر مباوت بی بہلے ہے رہا وہ ترتی کی ہے اور دینیا دس جیس کھے تواو یوں کے لئے کب لیستدفرما میں گے۔ اس مختصلا اول کوروسری تورس كا الديوكررال مركانا فابيا بيء او للملك عجدات لهم طيباتهم في حيوا فالدنيا در الاورا اوكساتو وه بي جن كوان كي تعتيل ونيا وى ناندگى ك ين د يدى كى بي، ور اورت بي نوكازول کے لئے عذائب ہی ہے اور مسامانوں کے واسطے توراحت حیث میں ہے دخیا میں توسنانوں کو اتی ترقی یا ہے کریٹ بھر کورول مں جاوے مسترد تعاشکے کے لئے کیرااورر منے کو محتقرما مرکان اورات الحراش بہت مسلال الله واصل ہے ، صحابة رقوال الشرعليهم الميعين كوصفتور صلى الشرعليم وسلم كے زما ذيس الما ميى مامس مائح لأهم نوكويا بارت ه بي ـ ر تارير كربد. من اصبح معانى فى جسل لا امنا فى سبى به عند ، فوت يومه د كاسنها حنبرت له الدمنيا بحدة السيدها ويعي يوتخص اس مالن مي ميم كرك كريدن بين صمعت موا ول ين بي عكرى بو البيب ون كاكهانا إلى كم ياس بوتو كويا اس كوتام وبيا س كئ -مرئن في أنا لى كى حكرت بعد كر تعين وكول كدم ريب ريمية بن ان كوكيا خبر مع كدا مير الورة كالعبر ره كيس أو جائي . ايس وكول كوالدرنفا لي مر نبك بنيت عطافرما ديين بين - يبي ال كردرج بند مَنْ مَا لَهُ وَارْزَا وَمِنْ الْفُولُ مِنْ عُدُوفَ قَامَ فَيْ فِي كُلُّ خَيْرٌ مِنْ صَدَ قَدَةٍ مَيْتَبَعُهَا أَ ذَى وَاللَّمُ عنی حصّلہ بنا دایتی احمیٰ ہیں اور معانی وید مینا ایسے صدقے سے بہتر ہے میں کے بعدا حسان جِمّانے کی منابق او استرتون بے نیا کہ این بردیار ہی احس کے یاس مال نہیں وہ نیک یالوی سے تواب مامن كرست به و منط مرال حوال ملك ، الكساست ورجوب التايد وفي بركي و قران شريق ين بع و إنته لي الحنير المند يده و بينك وه و ل أي بيت بين بهت سخت عن اكتب غليه بكم أذ احتفى استعلى كم المؤتث إن متوك خنه إله عينية الامين لا تريم ورى كانكست وصيت مب مى ومن آن كالموه ما ل مجيور السام بيه ب مال كوخيرة إيا سعد بلز م ل كانته في بلى تيرا ورمعيلان بين ترقي موتي -اور فاستبقوا

جدما أشطط اس کی معیلاتی ہوئے کی بہت می شرطسیں میں جن کی رعابیت نہیں کہ جاتی۔ اس لیتے ، لی ترقی کو معیلاتی میں الرقى منبي كه سكة ا ورميل ورجه مل طال تعبلا لى سعه اس درج مرتى كومم مجى بهي روكة جائز بكرة ول كنظي معتوره في الترعيد وسلم كارشاد بعد كسعب العلال فريضة بعد المفوضية -وطال مال كما "ما اور فرصول كے بعد فرص سے. و الان الح ص صال عزت كارتى مَنْ تَمَا كَ فَرَاثَ بِينَ ، وَ لِلنَّهِ الْمُعِيدُ لَا وَلِيرَ شَوْلِيهِ وَلِلْمَهُ وَمِنِينَ لَا يَمَ اللَّهِ ای سے لئے ہے عزت اوراس کے دسول کے لئے اور مسمالوں کے لئے المب لاجس شخص کا اس آنت پر ایان موالا واعزت عاصل كرفے كيے روكے الله المرف طراق ترقى پراعتراض كرتے مي د كانته كا الك ليكر جانے سے بیتنا در مہیں مینے مکے ہو تاریخے لوگ کہتے ہیں وہ ملط بھی صبح طریقہ وہ ہے جو الدور سول نے بتایا ہے مگراس طراق کی تحقیق کے لئے بہلے۔ مجھنے کہ عزت عاصل کرنے کی عزف کیاہے اور و دکیو ل شروندی نے وكر جونزي وعزت جائية بي اس كي غرين محقى رأي بننابيع مكر مين اس كي اصلى وجربيا ل كرتا إد ل امل مرب كم عقلى عربقيرم السال كو دوجيزك هزودت سے - لفع حاصل كرنا اور صرب بي آدى جو كي كر ناسيد اس كى وجري بمرتى سے كريا نفع ما صل كر ناسع يا خررست بيت سے متو كدا تا كھا تا كھا تا ہے يوا سينے كالموك في الما من الما ورود من الما والمرد والمرا الما تا الله الما الما كالم الما كالما والما الما كالما الما كالما والمرا الما الما كالما الما كالما والمرا الما كالما الما كالما والمرا الما كالما الما كالما والما كالما ك اور تدرست ما فاعده عاصل كرس، عرض جوكيدكرتاب با فالده عاص كرت سي المراس يعاني المرس بعيد كالغ ووسرى بات ير مجمعة كرهزورى چيزول سے طريع بجى عزورى بوتے بي اوساك كا عربية مال اور عرت كا ماص بونا بع كم ما ل ق ف كره كے ماصل كر نے كے واستے ب اور عرف عرب كيا نے كے ف اور اگر عزت میں عطرہ کا سبب ہو تی ہے جیے بہاے ارمیوں کے تجد وسمن میں ہوجاتے بی تورہ عزت ک کی اور کی نومسی عدمے اندر موسے کی وجے سے ہوتی ہے در مذعزت کو بچا قرار کی چیزے کی وج سے می تاے کا کو فی مجین کرمکنا کیوں کہ ملیداور مرت می والتا ہے الم مرت می لیک چیزے ، جدا دی کو میت سی مقبینوں ور خطوں سے بچاتی ہے۔ مثل اب ہم اطبینا ن سے ایتھے میں کو ف ہم کو ذلیل نبیری کیا۔ باري نيس يوسكا . غرف عرت ك غرف عرر سريناسيد-اس تفريد سے سوم ہو كيا ہو كا كرعن من اور ما س دو وال استديده اور حاص كر الديكے قابل ايل -بشر لميك عربية ست بول شريعيت كى مدين ده كرم ول اور جولوك مال آورعزت ماس كرنے كى برا كى كرنے میں ن کا مطعب ال کی محبت اور ورت کی مبت سے منع کرنا ہے اور مبت بھی الیسی جوحی تی ال کی محت سے برصى بوئى زبوكران ك بوسس ين المترقعا لي كے حكم كوبيش يجھے والديا جائے۔ خُودارِ شَارِ ہے۔ فَلَى إِنْ كَانَ الْبَاءُ كُمْ وَالْبَاءُ كُمْ وَ آخُوالْكُمْ وَ آذُواجِكُمْ وَ عَنْشِيْرُ نَكُمُ وَأُمُوالُ نِ الثَّارَفُ مُو هَا وَسُجَادِلاً سُخُسُونَ كُسَادُ هَا دُمسَا كِن سُرُصُونَهُا

بلرسا فسنؤيب أَحُبُ إِلَيْكُمْ مِنْ اللِّي وَمَ سُولِي وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِيم فَ نَرْبُصَوَاحَتَى ياتِي ا ملتًا سباً صوبه وفرماء يجيِّهُ الركتها دے باپ، بينيے ، مبعا نيّ ، بويا ل ، كبنے اور وہ مال جس كوم نے كا يا ہے ، ور سخارت میں کے رک جانے ہے م ور کرتے ہو، ور کو جن کوم لیند کرتے ہو تہا دے تز دیک التراور ك كرسون اور ك كى را و شل جها و سير ريز ده جهوب بي تو مر انتظار روكر استراق لى ايما عمليني عرب اس سے حاف مسلم ہوا کہ مال وعرت کی تعبیت وروہ بھی اتنی بڑھی ہوئی جو القریف کی سے فافل كرد بي اوران كے مقابيد مشريعت كى بيرواه زيد اور مال أمروكى اتن حقاظت كر دين رہے بيا عات مرات رفات يراب اوربيت براب العرق صال عومت ك تنت الوك علارو كيت بي كرم كوسيات ك كجوهر مبي بعد و نت ب جائز و تا مائز کے سوال کا نہیں اب توجل طرح ہو مکومٹ کی ترقی ہو تا جا ہتے ۔ بعنی ہم کوجس قدر مکومٹ ما علی ہے اس بن اورتر في كرنا چاہيئے بيكن افسوس ان يوكوں كو يہ جربتيں ہے كہ مترايت ميں خو وحكورت مفتعود ای منبی ، بلکم مراتان جا ما جا کا ہے اور سلطمت و مکومت سے بھی مفقصور ملان بن ی مجیل ہے کرجو ایا ن سے حروم ہیں۔ ان کو ایسان کی دولت سنے ما دایال کیا جائے۔ یہ ہے ۔ اگر کی یا تے کہ وہ ایمان اور سنر بعبت کے فار کو دعیمیں اور این اعمین کھولیں مکو بعث نے او سازم یا بھی یہ التاین کی کہانے۔ أرتادب: وَ اللَّهُ مِنْ إِن مَكْنُنَا هُمَّ مِنَ الْأَرْضِ أَقِيًّا مِوَالصَّالُومَ وَالنَّوا النؤكوة وأمرداب المشعروت ومنهوا عِن المستكير ديره وكربي كأريمان كوزمين ميد قبضر دلوبي . توبير منا بيشنيخة باكوي ـ تدكوة و پينت رباكري ـ ا در محبال يكا حكم اورزا في سے روک او کہ کرنے رہا کریں و علاج الحرمی مدا ، ِ حاصل میر ہے کہ مار ، عزت، عکومت میمنوں کی تر فی ش خوران ہی کی نزقی تو زیا وہ اس مہیں بال اکرویزرار کی کرتی مقصود موتوید ساف کی ترتی کے دو فق ہوگی اوراس سے تیول نرقیا ، خوو بخود ماصل مونی بنی جاری گی رسیکن آگریتیوں ترقیا ل منربیت کی عدیش رہ کرہوں جن سے ر و شرک خلاف دردم کے۔ میت تو ابوائ بین تر آل ہے ور د مجر پرائ کی تر آل ہے احد بہت برق ازر دالش ترین بے تور سمجھنے کہ ہوگوں سنے ترص کا نام ترتی دکھ لیا ہے تا کہ بہعیب چھیا سے ا درمو اس کی بھی احسورج بھی نہ ہوسکے دلسسہیل، عیرتور ل کی ترق کو علی راز اسما و ل کے لیٹر بارباراسی بن بور کے بین کہ ووسری قوادل ور ترق کے بیور ک صور س کی ترقی کاراز کیا ہے مگراب تک حقیقت تک کوئی منبوبہوئیا کی ایریکہ دیا کہ یہ لوگ سود بینتے ہی س وجہسے ان کوئر تی ہور می سے مگریہ بالکل ملط ہے۔ کیونکہ اگر مورش مرق کا امر ہو گاتو جاہیے کہ مسلالوں بیں سے جو ہوگ سود کے تمااہ بیں مہلا ہیں ۔
ان کو بھی ترتی ہوتی۔ حا مائکہ دوسری نوموں کے مقابلہ میں وہ بی کھوترتی یائے ہوئے بہیں ۔
لیموں اِگر کی ترقی ہوتی۔ حا مائکہ دوسری نوموں کے مقابلہ میں وہ بی کھوترتی یائے ہوئے بہیں کہ شریعیت میں جو اس لئے مسلال نر فی بہیں کہ سکتے ۔ کریہ میں علط ہے ۔ کیوں کہ معاطری مشریعیت کی عدوں سے یا بند کتے ماجر ہیں ۔ قابل دوج رکھے معواکوئی زیا تا جروں کو اسبی ترتی کیوں بہیں ہوتی ہوگ

مذکر لی دانعبرہ صلاح وصی ۔ تومعلوم ہواکہ ایسی ایسی یا تیس میٹر تومول کی متر تی کا سعبب بنہیں ۔ ورز اگر ان یا تول میں ترتی کا خا عربرتا تو پرجہاں یا تی جا ہیں وہاں ترتی ہی ہو تی مگرابسا نہیں تومعلوم ہو کہ ان یا توں میں مترتی ہا

فاصمنیں سے انسسبل

اب مسلما نواں نے توان حکوں کوجیو ڈویا ہے ، ان میں نداتخا دواتفاق ہے مردان داری کا ہ وہ ہ سے نہ انتظام سے ، نہ وفت کی بیا برری ہے ، نہ انجام سوچ کر کام کرتے ہیں ۔ اور جو کام کرتے ہیں جوشن سے کرتے ہیں ۔ اس کے نہ ان کی ترتی جو ہو بچی تھی ۔ وہ بھی جان رسی ۔ اس کے اس کے نز تی جو ہو بچی تھی ۔ وہ بھی جان رسی ۔ اس کے اور دو سری قوموں شان کر گئرسے جراکان با تول پر عمل منٹروع کر دیا توان حکول کا جو قا مستقا ،

سے فی ترتی وہ ان بی طاہر ہوگیا۔ مگریم چوری ما کام چوری ہے۔ چیسے چورکو کوری سے چیزی دی میں ہویں اس کے با نفودی چیزی گئی میں جو ظاہر ہر تی ہیں د بے ہوئے فرانے با ہت بہیں گئے۔ اس لیے ان کو ہی اس پارس ہجفری کی جو ، ب سے تھ میں منی خبر ہمیں ہوئی یا ہوتی گرامنوں نے اسے ایک سیکار پیفر سمجھ ترحیجہ لرویا کہ اس کی تشرر اؤوا قف ہی کو ہوتی ہے۔ نا وا قف اسے کیا جان سکتا ہے وہ پارس کی ہتوی ایسان ، اف حید ، استقادر سالت ، ناز، دوز ، و بیز ، بی افسوس آپ کو اپنے گر وہ بی ہوئی ہے۔ اس کی مورن ان اس کی ہتوی ایسان ، اف حید ، اس کی جو دوسر کی قوموں نے اب سے بے بی بی فواس بارس کی مورن اور باید کی ساتھ مل کر اپنے وہ مور تی جو دوسر کی قوموں نے اب سے بے بی بی فواس بارس کی مورن اور باید کی ساتھ مل کر اپنے کو وہ کی اسلات کو حاصل تھی کہ ان سے کوئی میں ان مولی ۔ آپ تو وہ مورن اور ما ان سے کوئی میں ان میں میں ہے ۔ انسوس ان میں میں میں میں ہوئی ہوئی ۔ آپ تو کو اور ما زروز ہ کوئر تی میں دفل میں ہے ۔ انسوس ان میں میں میں بی اور کو اور ما زروز ہ کوئر تی میں دفل میں ہے ۔

شرک زکریں ۔ کس نقرر صاف طرلیڈ سے ان علوں کا خاصہ بیا ن فرہ پاسے اور بھپر مرّ تی کا وعدہ بھی قرما یا ہے کہ میں کے خلاف ہو سے کا احتمال کبی بہنیں ، کیہ اس سے بڑھ کر کوئی نذہر مرّ تی کی ہوسکتی ہے کہ میں مے

ما کام ہونے کا وہم کیں مذہر اس میں سوقی ملائ کا میابی ہی کا میدا نی نے خواتی لی کا وعدہ ہے اس کے خلاف نہیں ہوگا۔ اس لئے اس تا سبر میں کامیا نی بالکل لیٹنی ہے دشہیل ،

افتوس میں خرانہ کو چورتے تا واقف ہوکہ یا بیکار سمجھ کر خیور دیا مقا۔آج اس کی قدر و قیمت سے خود گفر والے میں واقف ہیں ہیں اور کس قدر ہے قدری کر رسی بیرے کو میں کا کلم بھی درست ہیں یا تن دیا ہے اور کس اور کس اور کس اور کس میں بیار کر میں بیار کر ہی ہے تو سمجھ سال کے ہیں ہیں یا تن دی نا مرب بالے قدری اس واسطے ساکہ نما نہ ہوت اور کا اس بیا ہوت اور کا اس کے دنیا کے فائرے ان کو معلوم نہیں بیکر احیان والے نوٹا اُلے دورہ کو اور ترق سے روکے والا کے جے اس کے دنیا کے فائرے ان کو معلوم نہیں بیکر احیان والے کو خال اُلے دورہ کو اور ترق سے روکے والا کی جے تیں۔

اگران کو حقیقت معوم جرجاً تی اور بر جرجاتی که ان علوں کو ترفی جی اور مکومت سنے بی بڑا دخل سے تو مجمر دیجیتے کرمسلمان کس مورق وسٹر ق سے حوق جرق نمازروزہ مدینرہ سے بلوں کو بجالا سقے

كواس بنت معلى كرنا احيا مين ملوص كفل ف بعد اصل مقصود خواتفا ل كيرها مدى مونى عابية م دنیا کے فائدے تو فود کنے د ماحل ہو جاتے ہیں ۔ غرض کر فی کے اسمیاب آپ کے تمیم شال موجود ہیں ، الا ا کے می سے محصرے ووسروں نے جرائے ہی املائ تعیمات جو منہ بیت زری تعیمات بن انسوس ممسلالیا تران سب كوميور ركعام " إلى كيم بوعلى ب ( العبرة بذي البقرة صل ما صاه -احقرتسيس كنده عرش كرتاب كدايك كاشت كارك ترقى كاشت كر ترق ب وأن ب و منازم كر ترقي ود مت ك مرفق سے مول ہے ، تا جمد ك ترق بارت كى ترقى سے ، صنعت وحرفت و سے كى ترقى منعث و م فت كرتران سے بول بے . عرف برام والے كرزق س كے كام اى كے درايد بولى بے اور بس قررزاد ترقى اس كامين بوك امى قدر دور في والا إلى كما ل اورسارى دنيا مي عزت وال بوكا . تو معرياسان ك رز فى اسى سے دم كى كراس كے اسلام ميں ترتى ہو اوراسلاميت ميں اعتقادات، معاطلات الفلاق سب میں کمال درم کی ترق ہوبس ایک ہی امول سے ترقی کا ۔" انتم الاعلون ان کنتم موسین " وتم ای ما لی اور شرقی والے بوا حمر بورے مسلمان بن جا و ) سنا بؤں کو دوسروں میں عزت عامل کرنے کا طریقہ ان کی ایک معتت کو ارمثنا د فرمایا ہے۔

إذ له على المدومنين أعدون على المسكا فسوين- ( مسكان مسلما لذاب بي بزم اور كاقرول مرتلبه و عزت والي بي، توجى قدرمسلالون كرسالان أب مائداب الني أب كونرم د اورفوش افلاق ، ركيس م كان قدر ووسروں کی فنظر میں عرب مول میں ایک رویں اسول ہے جیدی روز عمل کرکے نتیجہ دیمیولیا جائے کہ اسی سے مس قدر ترق عاصل ہوتی ہے۔ حضرات معابد و تالیمین ا دراسلات کوس قدر تر تی عاصل ہوئی س و نیا واقعت ہے توکیاان حضرات نے سودی کارویا دیکے ہیں ؛ کیا نا جائز حزیدِ وقروحت کی تھی، کیا مروه الملایا مقا، یا ور کوئی مذہبر جو آس کل کی قووں میں رواح باری بی ان میں سے کوئی تدہبر

' لما ہرہے ان بیں سے کو نئی مذہمتی و ماں نعقط ایک ہی تدبیر بھتی جو قرآن نشریف نے بتائی ہے ليني كما ل اليمان ، عقائد واعال معاملات أ اخلاق سب مي مشركويت عرّاكي كامل فرمان برواري م مسلم ن محيية بيخ ادر وليل بن جانا . مس بي اينار ، اكا ووا ثفاق ، يَد وبارى ، انتفام ، استفرال سب مجمداً كياسيد بسمي وولنحرس مس العسلالالدني بيشراوروم دميال سيزياده ترتياس كبي یہ جیسٹر کا بخر بر کیا ہوا دیجا اور بر " ا بوالسحز ہے اور تواس بر فدائن الی کا وعدہ معی الدال کا ہے -انسیس اس اکسپری سنخ کو تیو ڈم کر در بدر بھیگ کا تکی جار ہی ہے۔ ا در نا موافق مزاح کسنخ

است قال کرکے نعتمان امکیایا جارہائے۔ کاسٹس قوم کا ور در کھیے والے بڑ رگ ہر مرکز اس کی انجینیں اور کمیٹیاں تو ہم کریں کروٹوں کو ایال

علدت فنسطرك للغوافات عليم الامت المعنى المامت الم كال كى وف لا يا وسه - اذ لت على المسيومنين اعزة على السكافوين كا ورس ويابا يور تى مال وعزت كى ينكه مكومت تك أكر كم موتى بع - فقط -والله المصدود الفت وما ياكه عرب كى صور من يد يد اما قل بهى مود يوروس ملقوط المسيم منتص منين كرسكتا تقا السيسى جبائت تقى تخرحضورهل الترعليه وسلمن جزاروز بسكا ليت كروى. وأتنى فد أى امدا و فدا كانفس مقار اور شياره علد بشرى سف كاظام في سعب بي-كم منعقود منى الدينير وسلم يحسن فن سے يہ مقريم منبي موسكتا نفاكر آھے نے لوق ياليكى كى مواريم وور و ومی کنتابی هاف موسیکن که بی رمبیل کسی نات کو ضرور محکی کرتا ہے مگر حقور اللابط . عبروسلم أجر مائد مقى اور حروا قنات سقت مى كرمن كون از داح معه نه سے مقاوہ على س پر محنی آسطے سعورملی مندہ یہ قام شرکیج اس کی پرواہ مہیں گی آ ہے کی تیہ واکٹ حتی یالٹل کھیسی مہی<sub>ں۔</sub> تع کسی جالت سیکسی و وهکور و آغو کرمنتی موسی این ساویسی و خرب ایر تینی اس حالت کو دیجی ر الان لاسك وول ساوي اور مهابيت مفيوه اوريال تناوش بين موسد والما الكري المراحب كالمعلى التنبرويا أينهو كوايا كيمت وبراء كوتا بي يا معلى يرمتنيه ملكو كا برام ودمحد برأن رمساكينو في مراب والمعالي في موالي مواليات المرود المسا في معددت بين كي یہ بنور نیم ہوج کہ آزن ا ساملتے مرمج یم بھی توٹرف ہے لہ انگراہیں ج ک<sup>ی کو</sup>ف سے سی طرح مواخذہ فرمائیں اور ملارت تبوار نرم تولیا ہواب وے ملت موں - حیب الدیقا لی کے پہاں توہ فتول ہے تو نبره ب کی ایام *است کریا ہ*ائتی ۔ ما ہے ہے۔ اس عب کی معلی پر مواحد ہ فرماتے ہوئے فرمایا کہ استر نتا ہی ہے اپنی رست۔ ماسکو طلب میت دی ہے کہ یا وجود التی میں چر ہی او بیتوں کے سیر کمٹل کی توفیق ہوتی ہے بدول تو نیق کوئی کرمینی سکتا - اور زیادہ اذبیت ہے شمجھے میں تدبر اعلاء کر نے سے موفق ہے ۔ ہو اول تو خرد معیت ی ضروری چیز نہیں خوا ہ مخواہ ہوگ اس میں المجھتے ہیں آ در زیبا ب کے قیام میں مجھ کوسکا تبت من طبیت کی فرصت مرورت و اس کی ہے کہ یہ ب بر جمدر وز بہی کر یا بس منیں اور یا جا میں جانے چاہے اعتقاد نے کرجائیں اور جاہے مراحت وک\_ براح ور ب قائم ہو اس برعل کریں۔ لوک اس ترماننا معجنة بن يهم برنهم كي بات سيرے ، وي كومس فدر نفع برا ب ير فا درسش متحف من موسك ت مكاتب من فرا من من المبت من المن المرائد المرائد المرائر فا توسس المين من المرائد المرائد فا توسس المين من المرائد المرائد في المن المرائد المرائد

ملعو فلات عكيمالامت ہے کہ اگر مخاطب مرکا ثبت یہ کروا در فالومش ملی میں میٹے رہو توانے کی اجازت ہے اگر کسی کو ہے طرز بعد مرمو بها ل مرائع من اورتعلی بدید اکرے . اگریون جا مدی ہے تو سکوت سونا ہے ۔ ہمارے معفرت ماجی ہی جب رحمہ القرمليركا فيعمله اس بارے بي بر بر كرستے كور بات مونا يا لينى افادات كانا لمن مو اورمر يدكوكان مرنا چاجية ليني الضات واستماع و فالوش رب ادرهو سنف ا برمال بوشيخ كويروظاب فرمات بي -بمشائ بسبك قرما دا زمرد وزن مر آبير بناميح رزح كمر قطع والمرمثوند وصيرال ، ورمر مير كو به خرطاب فرمايا جاما سه سه میخد کو کی خوام کنظر ونسژ کا نستس یک دورو ز کامتمان کن گفت این بيلج تدا زيس مجا بديم إلا يمتع و الله بالكلام الم يولنا) قلت المام وكم سونا. قلت العلام و كم كعانًا) قلت الاختلاط مع الانام (كم ملنًا) مكراس وقلت محققين في دوكو حذوف كرديات بعيتي تلبت الطعام اور قلت المام اس في كم قرى مغيف بن ان دوم مدول كے جو الرات بن لعيني المسارتوث بهيميه وه اس وقت أو الا مجايده بي عامس بي مكرد وكويا ق ركها بات ويعني تعت الكلام اور محلت الاحمقاط مع الأنام عز حن قبل وقال سے سالک كوروا ہى عزر ہوتا ہے . معوص مبتدای کواکر تلت کلام ک سائقہ الب تو گنا ہو س کو حقور دے ووسرے مختید اختیا دکھے النظارات للرتعالي مصفير قلب مسيسر موجات كاو إورقها ويتبعا تى ربيع كل-اگراس كير مشبه مواس الم ا متى ل كريه الكيد مفترتها في ين بيموكرد يمع . معرك وسي في كرويجي معلوم بوجا يع . ك

عه جهره و کعلائے تاکہ یک محلوق عاشق ومشہرای ہو اور لب کو سے ماکر لوٹوں پر شوسٹ عشق پر ہو سه دیبا س نظم و نشر کب تک سیسے مرموتے . چندروز اسلی ان کے عاموش ہو کرمیں وعیمہ ۔ ۱۰

موم كود تجييع در ش لور يعيف انگريزى دالؤل كوميمقع ، عربي خوالؤن كو د يجيئة مب كايك حالت 

ایک است ایک ایک ایک ایک ایک ایک موادی ما حدیث می مورت کو آن مقد می مورت کو آنے مقے۔ ملحوظ: ان سے جورس برس بھلے بات کہ کئی تھی اب اس کو کرنے پر آبادہ ہوئے میں نے دہی

مشرط اب مجل لاکنائی ۔ اب آیادہ آدیت میں۔ لفظ آیادہ پرمنزا گا فرمایا کہ پہلے نزیعے ہوئے بھے اب ماوہ ہوئے میں اسی رغو میں ترجت میں میں دیں۔

و على الميس المدين فقر ما يأكر مسلم لول مين سخاوت ادر رحم ك صفت مهد زياده وسع -ملحوط : میران سے دلول میں مدای محبت سمبنوں بر غالب ہے کتنا ہی فاسق، فاجر ملان ہو۔ مگر حسے موقع آتا ہے، س محبت ہی کی وج سے خدا کی دا ہیں جان دینے کو تیار ہو جاتا ہے۔ ا المان الميك الميك الموام المام المام المام المام المام المام ووجير فيوى بي البنة فطرت سيبم مونا جا جي للوط: ایک ریاست میں ایک مندو راجہ نے او ل کہنے پر منصارکیا تھ ، مبند و ا ڈائ و ہے سے میں اول

فدمت کوے اور کس کس کو ٹوئن رکھے ہم ہیں وہ ہاتیں بن کی بنا مہد مجھ کو بدتا م کیا جاتا ہے۔

اللہ نظا کے کیسلسلا کفتگویں فرمایا کہ آئ کی اس ک نشکایت عام ہے کہ مسما ہوں جی فعول فرقی کا مسلم سے کہ مسما ہوں جی فعول فرقی کا مسلم صلب مباشظ ی ہے انتظام حزوری چیز ہے اور تجرب ہے کہ مرون نمور سے سے کہ مرون نمور سے سے کی کے امراطام مشکل ہے اور ففول فرتی بند نہیں ہوسکی ۔ اس کے کسی قار بننل کی بھی هزورت ہے اور یہ در جن کا جونک عزورت کا ہے اس سے مدوم بنیں ، عرص وہ بخل بنوی بنوی بنوی ہوست ا فع بنوی ہے منظم کی نہیں ، ورائت م کا ایک کر ہے اگر اس کو اپنے احد سے مدوم بند کی مرتبر ہو ہے کہ موری کو فری کر ہے ، اور موجے کا بھی ایک فریدے اور یہ مرتبر ہو ہے کہ موری کو فری کر کے ، ورموجے کا بھی ایک فریدے وہ یہ ہے کہ موری کو فری کر کے ، ورموجے کا بھی ایک فریدے وہ یہ ہے کہ موری کو فرید کی مرتبر ہو ہے ۔ ور دوری ن بھی آ دور آ دور کی میں موجائے گ

مكر قلواس من بحى مموع بعد اكر مرسطة إيف درج بررس تب منوع بنيس اوراس بل كرمتوره کی ایک مثال مے حصرت مولانا محد میقوب ما صب رحمة النزعیرے یہ شال بیا ن فرمانی ہے -عجيب مثال إي اكثر لوك البراكرت بي كركا غذات كومور مر ليب وبيت بي اس مي عم يوم ما ما ي اور مبيد مسيد صاكرت جاسة بي تواس كاعلى كرتے بيل الفيشي س كوال ورتے بي تا كواس كابل اورخم نكى كرمسديد ها موجائة اكر بدول دومرى طرف ورس مسيدهاكرنا با بي سيدهابين ہوتا۔ اسی طرح اگرکسی میں اسپرافٹ کا مرحق ہوتو دیا ک صورت کل کا حکم کرنا چا بیٹے ۔ اور بخل کا مرص ہوتو صورت امراف کا مجریہ بخوب کریہ کار، کار، کار مکتابت وہی مرض و مجھیا ہے۔ ا كيد مزرك كے ياس ا كي مخف مريد بونے آيا أب نے دريا فنت فرم يا كر كھي مال بي سترے باس من مون كيام وريا ونت فرايا كركس قدر عرص كيا كر مودريم فرايا كران كوخري كرك أو حب مريد كميرين سيخه عرفن كيا مبيت احجه بهروريا منت فرما يا كركس طرح خرج كرو تكے عرف كيا كراليز كے وا مسط كسى كوديت دول كا - فرما يا منه بين وريا بين مين كراً وُ . عرض كيا بهرت الجفا دريا فعث فها يا كس لمرح ميسيكو ي عرض كياكر در بالمرك جاكو الجيدهم وربا كا تدريجينك دول كا قرويا اس طرح بنبي جكه ايك درم مرروز ما كرمينيكو بطلب يا مقا كم لغس يرروزان ازه ميع وه بزرگ مشيخ يخ مجیتے سے کواس میں حثب مال کا مرص سے اور محبت ایک ہی چیز کی قلب میں روسکی سے اس لے سنیسے فلب کے خالی کرنے کی فٹ کرکڑا ہے اور اس کمونع محل کو وہی تنجیمتا ہے اس لیے اس کی مجورید میں جو ل بجرا جائز مہنیں ۔ کیونک وہ این طرف سے بنیں کتا بلک وہی کہتا ہے جواس کے دل مِن وَالا جامًا سِن - بعض طالسمِ عم دريا من ميسيك برست ، كا سركرت بين كرية وا صاعب بي مال کی چواہد یم سے کہ اصابیت وہ سے میں میں کوئی مقلمت زمو بیا ل تعس سے ایک قاص درم كے طائح كى مصلحت محقى وجريشن كے اجتهاد ميں دوسرى صورت سے ماصل ليس ہوسكتى كفى اور من لجركا نه ياده ماراجتها دير هے- للذامشبري كونى وج مبي

مرجم الحرام المسالط مجلس بعد ثما زظهر لوم كيشنه

ما الله المجد علاصب في عرص كبياكه حصرت كي طبيعت كانا ما ديمومًا الكيدا عن دين على المعدم على المعدم المعلم الم

رومات لے یاس ہونے کی عرورت ہے کہ وہ اس کو ذکرالیٹریٹ مشنول میمیں میس ۔ و تلط ایک سسسر فظر می و ماید کریس و کید تبیر اس یا کویر پرای بول عرف اس ملموط اورا سط کرنا للب کو جہال سے نمات ہو اور مقصود سے قرب ہو لاگ اکٹر سیت کو یا متا رف ذکر وطفل کو یا جوسٹ خروش کو مقصود سمینے ، میں ، جوسخت دھو کہ سے حقیقت پر میرد ها اوا ہے۔ حق نتا کی کی رصا اور ان کیا دیرو وجیزیں کا ہر میں تعبیلی ہمیں۔ مگر عقبات یہ ہے کر بینی مقلو و بالذی میں گوان کی ساند شورسش زہر بو بوش فریکس نہ ہو ۔ میں میں اسلام ایک صاحب کا خطا آیا ہے لکھا ہے کہ قلا اس محف سے آپ کی باتیں سے کردل ملحوط المريد واطيئان مح ماست و جواب يه ديا كيا استي شان روايت الول اعتباريس اس بریه مجی قرما یا کر تصابیف دیخیو کریا و عنط سن کریاز بانی تعریف سنگر اکثر دیوری موجاتا ہے اس سے ایک فاص نقیشہ وہن میں الساجا یلتے ہی جیسے معرت علی رمنی الترمند کا نقتہ را معنیوں کے ذہن میں سے میکن اگر لوگ ان کی اصلی حقیقت و دیولیس توسب سے بہنے معزت علی رقانی الله عن سي يوسي عن وهمن بول ويكوكرول كبين كم يديس مورت على بي - ير أو مورت الويكونس یہ او عمر میں ، یہ توسمال میں - جیسے سی ما بل نے الک مسید کی مواک میں الکھا دیجھا تھا ک جراع ومبحده محراب وتمبسر الوبكر وعمر وعثمان وحبد وہ ما ہل حیری سے کر حصرت علی رہنی اللہ عدر کے نام نیر جرا مداکیا کہ ہم تو مہا آری وجرسے لوتے مرتے میرنے بیں اور م کو حب دیکھنے ہیں ان ہی سے پاس بیٹھا دیکھتے ہیں ۔ ان سے جدا وى منبي موت يدكب كر حصرت على كام حيرى سيحين والا - جبل اليسي جيز ب عرف جيالات كاكياا عتبار حقائق كو ديجينا جائية. مل عن الك ما حب كي على بر موا عذه قرمات بوت فرما ياكه اگركس من المريكفت مك مو-وطب ادراس ك ينداجزاد بواجوا بول تو غيط ذكرنا جائية ، اول كيبات موره صاف ہوجاتے متب دوسری باست ہو ہے اوب گفت گو کا متب ہی بات نیٹا یا انبایًا عدمًا یا وچ مرًا من طرح بھی عے ہوجا سے بھردوسری ات شروع کرنا چاہیئے۔ ایک صاحب نے عرص کیا کہ حضرت کی تومیر بات مهاف اور کے مبار کوئی سے دراالحجن نہیں ہوئی۔ فرمایا کر تفصیر کی تعلیم میں کا آب قدر کرتے ہیں میری برنائ کا سبب ہے۔ یں فالبین کے لئے یہ جا شاہوں کم ان کوا اپیا مقصود معلوم ہوجہل سے کہا تہ ہو۔ عقائق منکشف ہوں، مگر بیرمعا ملر بھی ہر تنفی کے

ساتع نہیں عرف اس کے ساتھ ہے جولینے کو سرے سر دار آب اور تقسیم جا من ہے اور محبث کا دو محبت کا دو محبولی و سر می بات مر تنسیر من اس سے میں اس کو معبولی سے میں بات مر تنسیر من اول سے میں اس کو معبولی سے میں بات مر تنسیر من اول سے میں اس کے مقدد کو محبولی ا

لمفزقات عكيمالارت ۸. مبريا قسط ل واليها الكيسساليكفتكويس وزمايا كرشيخ كابل كالست متنابهوام كيموتي مع وه ملعوظ: - سب میں ملامز رہنا ہے اس کی کوئی خاص امتیاری شال انہیں ہوتی اور یہی حالت حصرات البيار عليهم السلام في منى اور اسى عالت كود عيم كروكو ل تي كها -"أن ان الا لينز فنك " ابنيار عليم السلام في اس كافي بنبس ك بيكم اثبات ني جواب في الم ان ان الا لينز فنك " ابنيار عليم السلام في اس كافي بنبس ك ويكون الا لينز من الا لينز من الا لينز من الم ين المن الم ين المناز من المناز من المناز من المناز من المنازم " البنداو ليسا مرتوسلين بي المنيا فرى ثنان والمنازم " البنداو ليسا مرتوسلين بي المنيا فرى ثنان موت ب مل كدوام بى امتيازى شان مجيئة بي . كرابيار اور او بيارى طين بالكامتاب عوام کے اپنی حالت دیکھتے ہیں ان کی تونس پرشال ہوتی ہے۔ ولفر بیان بان مرز بوربستند دبرماست کم باحن فراداد آمد غرض شيئ كامل أين شال من مشار موتاس انبيار عيدرات لام يجهال أور كالاتاس يرمسكوة أيتع ، بنوت سے فالفن موت بن اس مريمي إندي اي كافرين بو اسے كماس كا حل میفرنا، انتفاد بینین ، کھانا، بینا نشست ورم فاست رفیار گفتارسب سننت بی کے مابع وسے ا من ما دب کے موال کے جواب میں فرما یا کرشنے تووہ ہے جس کا فیفل مرارے عالم کو محیط ملکو کیا ۔ ہو۔ جب کے جم میں قوت ہوجم سے بھی ورز مجر قلب سے اور توجہ سے ایک محلمی مجھ مع كمتر كن كال تعنى عاليس نيس مك مانقا وسي منبي ملح بن قي كما والعي عضف عورت ہیں کسی نامی م کے مدانے تہدیں آئے ہیں جے ہے تیج نو وہ ہے کہ اپنے نبین سفے مام کو محبوط ہو ۔ م كمسى توتقرى كيا تقيد موجات شا ایک سلسان فتگرین فرمایا که احال مقصوره کی ایتاع پرجوروما نی کیفیات موتی بن مليو طن وه اس تدريطيف موتى مين كمان كا دراك مرضفي فهي كرميكما - اس الشاكفوليفيات تفیا نیرکے طالب رہنے ہیں . کیفیا مث روح نیرک ف رہمیں کرتے ۔ کیسے تحفی کی با دکل ایکٹی مثال سے بصیر والو بندش ایک رہبس کے بہاں شادی تنی اس میں مجید برگاری جما رہمی ملات سَمَّة سَمَّ اللَّهُ وَمِن وَل كَ فَيرِي كَل ركابيا ل مي ويد كاتب تعين - توان و سلومرايك جاركياكتاب كممي مي بنبارا يا يكوك سلك ب لا يا ماك با يا ماك ب مده لیکن اللزن ل ایت بدول یر سے مربر برج سے اصال واوے وینا بخ م براحسان فرویا کم م کو موت علا واقی عدد مجدوبان جاون ميب زورك تمان الي اور ماسه مرب وحل فراور وعاصل

الم المحال المحد ما معب نے مون کیا کہ حوث یہ کیسے معلوم ہو کہ یہ کیفیت نفیا ن ہے اور ہیں معلوم کو وہ نفیا ن ہے اور ہی ہما کو دہ من طور اللہ میں ما وہ منز طور وہ نفیا ن ہے اور ہی ہما ہور ہو جائے گا۔ حب ما وہ سے تحتو ہوجا نے گا۔ مب با نہ ہمان ہیں ہے گا۔ حب ما وہ سے تحتو ہوجا نے گا۔ اس با نہ ہمان ہیں ہے اس بار ہمان ہیں ہے گا۔ حب میں فہور کا نستا فراہ ہے ۔ کین فہور کا نستا فراہ ہمان ہیں ہے کہ اس کی اور کیفیا سے کہ سمجھے ہیں ، مال تک روح اعمال کی اطلاعی ہے خصوص کیفیا سے کو کہ اس مال تک روح اعمال کی اطلاعی ہے خصوص کیفیا سے کو کھی استان کو سرح میں مقعود ہیں ، مال تک روح اعمال کی اطلاعی ہیں ، اور کیفیا سے روحا نیا کہ کی استان ہو نا ہمان کو اس میں میں ہونے کہ کو اس میں ہونے کہ اس کی ایک ہم کا گول سکا اور ایک و کو کی استان کو المان سے مجھو پہنے کہ واکی انہ کے فر الدیسے مہم کو زرخی کروزیا ، ہا مقام کی گول اللہ تو اس میں سے ایک ہم کا گول سکا اور ایک و مرکون کیا تا مام وہ د سے میں ہوں سے ایک ہم کا گول سکا اور ایک و میں ہور سے کہ کا لمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی است کیفیا سے ایک کی ایک کو اس کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کو اللہ ہمان کو اللہ ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کی است بھی ہمان کی ایک ہمان کو اللہ ہمان کو اللہ ہمان کا کہ ہمان کو اللہ ہمان ک

## ه محرم الحرام المساهد مجلس خاص بوقت صبح يوم دوشنبه

عده منهور بچر امعبدی محفا که معرفت کا ایک نظره بی کرفریاد کرفیاد کی میال تومرد کا مل بی کر در یا کے دریا کی جاویس اور که کاریمی زئیس ،

کے موقع می و بی ہیروا وسع ، مختلف کا بیل فرو حت کرد ہے تھے۔ اس میں بدرسالہ میں مقا۔ ا يك مخفى في رماله كالوح ويحد كريوميما كريمس كى تصنيف سے ہے اس في ميرا تام ميا تو و وستنف مبت نوسش مو اكرسماع كواس في بهي حق كها بيد اوراس كي تيمت دريا ونت كي -اس نے تیمت بھلا دی۔ نتا یہ ایک ہی دوجلد یا تی تھی فورا حزید لی اس میال سے کہ کولی اور مزخر مدے اور معیر رشطے حزید کو و دیجاتواس جی سماع کی حقیقت کونل ہر کیا گیا ہے۔ بہت خعا ہواکہ ہو کو الدی کرو دو کہ دیا جاتا ہے ایسا نام رکھا ہے کہ عمل سے معسلوم ہو تا ہے کہ سماع کو مق كماسة. اور مكهاسة اس كي فلاف إس الجعل مانس سے كوئى يو حيمتا كر من السماع كيام سے سماع کا حق ہونا کیسے لازم آیا ایک اور محف نے کھھا تھا کہ تم نام مرتمعنے میں بہت و صورو یے ہوئم نے تام قد کھاہے احسالاح الرسوم اور اس یں ہے رسوم تو انبطال میں نے کہا کمرس کی اصلاح تواس كاراله بي سے ہوئت ہے۔ اس طرح بہت كا ديور ال كي سخ بع تماملال كا اس مين مزيدة سانى اورسبوات كے التے تمك كاور ن عبارت من كھوريا كيا بنے كه تمك مر ایک تو او الله میرے یاس چند خطوط اس معنمون کے آئے کر ایک توم نے نمک کا ور ن بہیں کھا ا ور و وسرے سرشکھ کیا ووائے مبت کامش کی بہرنہیں تی ۔ ایک معنمون بی بفظ معزت سم المعامقا. تواكب المع يرف ما حب يوجيد أب كرب معزت عمركون من حس سع يركروامية ہے، یا است ہے اس یدفہی کا کمیں طلاح۔ اسی سلامیں قرما یا کہ ایک صاحب مجمع فرمالے ملے کہ آپ کے وعظوں میں لعبق مطابین مہت محنت ہیں۔ اگران کومهل كرديا جائے تو منا سب سے۔ بیں نے کہا کہ کیا ان پی ایسے معتابی بھی ہیں۔ و آ یہ کے نز و بکے مہل ہی اور کاوں والوں مرز دمیہ عنت ہیں کھنے لکے مال میں سے کہا تو این کو آب اول سبل مرويكة - كيون كم ان كوتوات مجمع على بن مبل كرا أسان بوكا . نگراس تسهيل كانتي ل كرا ديجة - وه التمان يه مع كركاة ما و المستكري كمه دين كريم مجمع كف. و اس ميسبيل كا طريق مجه کومعسام ہو میاوے گا۔ مھر جومفاین آب کے نز دیک سخت بی سی طریقے سے میں ا ن کو بہل كردون كا . نين تعوے كے متورہ دے دياكون مشكل مے زبان بى تو بان اير تى ہے ، مكر وب كريكا نام أماس تو موسب ترك ممام موجات بيري أت كل لوكول بي الكرم من بديا موكا بعد اورياس مي وكول نے تيجراول سے عاصل كيا ہے محصے محصات فاك منسل ہوگیا ہے۔ اور یہ بی بی تولوں سے معیر ویں سے ماہ میں ہے۔ اور یہ بینے ایک عفق نے بیٹر مگر مرموا طرمیں رائے دیلے کو تیار ان تولوں کی سجھرک وہ حالت ہے جسپے ایک عفق مگر مرموا طرمیں رائے دیلے کو تیار ان تولوں کی سجھرک وہ حالت ہے جسپے ایک عفق سعد عن رحم التدعليم سے ايك شعر كوسميما .. مقار تعديد مواكمسى كے امليدوست كالى مع روال ہوئی تھی۔ وہ دوست میں اِئت یا اُن جلارے تھے گران بزرگ نے جاکر دوست کے

رو لوں الله کیر کے موست بیارے کی خوب مرست ہوئی۔ تعیسی خوب بیان ہوئی۔ او کول نے پومیماکہ یے کیا حرکت تھی کہا کہ یں نے معزرت سینے سعدی عیرار حمۃ کے فرمان پر علی کیا ہے وہ فرماتے ہیں۔ دوست أل باشدكر كيرودست دوست روس رديدين ال ودر ما تاركي . ایک و لم میرمقندی حکایت بران کرے مقے کمکس کتا ب یں . یک مدیث کا ادووٹز جمرد کھاکم معزدمتی الترمليدوس فرماتے بي كر جو تحفی اما دست كرسے وہ ملى منا زير مسے تو آب حب امارت كرتے وْمَازِيْن كُومِ عِهِ بُوتُ الْ كُرتِ الكِيمِ فَي لِعِد مَا رُكِورِيا منت كِياكُ مَا دُيْن يرم كت كيسى ا كناسے كه مديث ميں آيا ہے كہ ملكے منا زير حوامبوں نے كها كرمھا نئ مم نے تواہيى عديث نرسى زير عى ا و ہم کو مجھی دکھ داؤ وہ کو ن سی صدیرے ہے اور کو لئی گنا سے میں ہے اُس کی مرف می برف می میں بول کے ترجے اردویں ہوبی گئے ہیں۔ ایک کتا ب امقاکرلایا اور لاکر ماسے رکھوک۔ اس محتص نے كتاب ويحدكركها كري ل الل من تور مديث سي كرمن احم منكم فليخفف ويعي الممك یا ہے کہ وہ خفیف میں اللی من از پر سائے ۔ تاکہ مقتدیوں کو گرای نہ ہو آ سے نکی باے معروف کو بئے بیائے مجہول معنی حرکت سمجھا۔ سب میں س کو ابی علمی کا علم ہوا یہ حالت سے آن کل ے بود ہویں صدی کے جمہدوں کی۔ سے واوی سے صربیت دائی کا ۔ حق تعالی فعنی مروراد ضرعطافرمائ ووم كوكرا، ى سے بياكر راوير سكاتے، جرام القديقا في احس الجزام وسيل ايك عامب كے سوال تے جو، بين قرما يا كر جي بال يہ خود بيني اور خود را ني بڑى ہى ملقوط :- مذبوم چیز ہے تی بت کی ہرمسی ن تواس سے محفوظ رکھییں ایک عیر مقلد نے حضرت مولانا ميرق سم صاحب رجمة الله عليه كي تقرير سستكر كهاكرة بعجمهم وكرنغب سے كرتفليد كرتے ہيں -مولانا في فرما يا كرمجوكوا ك سهدريا وه اس برتعب سهك أب غير مبتد موكر تعليد سي كرية اور میں کہنا ہوں کہ ان بزرگ نے اس سے تعلیری عزورت مجھ کی ہون کم حب اتنا برا استف معلدہ توہم اس شاری ہی صفرت میں قدر علم ار میتا جا ، سے تعلیدی عزورت ریادہ موسس ہو تی جاتی ہے اس سے کہ اس کے سامنے ایسے مواقع مہیت تیتے ہیں جہاں اپنی راے کام مہیں دیت ۔ امام محددًا مام الوليرسف رحيها الشرمجية برطني مي . مكرا صول بيل وه مي ا مام صاحب كي تقليد كرية بن - فروع من تعليد مبنين كوت - وه كعي عرورت مجعة بن تعليدي تعليد من كوتي وي بني سكا . ايك صاحب في مرف كياكه تقليد كى حقيقت كياب اورتقليك كي بي موايتقيد كين بي المنى كا قول ما تنابرا وليل عرص كيا كركيا التراور مول كو وافعا مناميني تقيير كبلات كا. فرماياكم

مه دوست وه ب جور پیش نی اور ما برزی کی مانت یک دوست کی دست گیری اور ا مالد کمست .

الشرا وررسول كا عكم ما شا تقييدم كبلات كا - وه اثباع كبلاتا بعد

وسلال ایک سیست مفتکویس فرایا کرایک بهت بوے عالم مناظر مجی بیں۔ وہ بیری تسبت ملقوط: - يمية محة كريخوسيرا مناظر ش تي بين ديجها- اور يبي تجية بي كريا بدخهم منا و ک وج سے ساکنت نہ ہو مگر لفتر ہرالیسی ہو آت ہے کر اس سے مفیکانے کی یات شکل آتی ہے اور مق وا منح برما ما ہے مں نے جواب میں کہا کہ تر نے ہات مجبی ہوتی مجھے تو واقعی یا ہی سوم میس کر مجوكوميًا ظره سے مجيومناسسيت يمي سعد البرشروع طائب على كور مان ش تو محيركواس سے مبت زیاوہ ولیسی تھی۔ مخراب تو تفرت ہے۔ ایک مرتبہ طالب علی ک کے زماتہ میں ایک عیا ان من ظر الكريد وإد بندا يا- داد بندك استين ك رب الكيد باع به و بال اس كا قيام موا-اور میں خبریا کر مناظرہ کے لئے وہاں بہوئیا۔ اور مناظرہ شروع ہوا۔ اسی اٹنا میں حصرت مولا نا ديويندى وحمة السّرعبه كوكلم واليال بواكم برنا تجريه كاركا ورعيما في ممنه مس سي الت من ظره كدوران بل تشريف ها أس وقت يدن س فرتفرير رد القا- بيرے جوب ديد ك وابت د اً لَ بَيْ مِولانًا نِهِ مِعْسِط فرما يا كرش تُعْسَنِكُوكرول كَاشِ الكَدِيمُوكِيا وه عيسا لَيُ مُناظرِير كِهِر با مقاكه عين عليه السهام كلة التدمية بولات كورف موكرفرا باكر كمه كس كية بي الداس ك كتن تسميل بي الدر عيسى ملیسالسلام کون سی تسم میں وافل بنے لیں اس سے ہوٹ وجواس گم ہوسگے ،بار بار یہ ہی کہا جا تا مقا کہ كر محة مولا ما فرمائے كونساكل . كل توبيت شركا موتاہے - م كوك توريدين مام بيان كرواور م تباور کم میسی عید السلام کس تسرے کو میں ۔ حب بہنی قبل سے آتواس کی میم فی دیجوں کر ہوب بہنین دے سکتا تو ایک پر چر تکوکر کنا ظرہ شد کر دیا۔ یہ مورات کے تا رہے ہوئے میں مناظرہ حمیدار کر مل ويا - مرائعًا فرمايا يه توك ما ويات بَي بين بطيعة بين شريات مِن فاكتفي بنين بطيعة -

دور اواتھ دلا بندہی میں مردم کے فریب آیک بیسائی آگر بیا ن کرنے دگائیں فہرسنگر منا فرہ کے سے تیار ہوگیا۔ اس فرا تین ہا ہم تھیں ہے کو لوسے موال کیا کہ یہ کیا ہے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ یہ کہ انجیل ہوا تھا گئی ہیں ہے گا ہے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ یہ کہ انجیل کو اسمائی کہ انجیل ہوا تھا ایک محد ہم قران مجد ہی انجیل کو اسمائی احد وہ سکتے گئے کہ الیسے جا بلول سے ہم کیول مناظرا کرتیا ہوئے ہوان سے جا بل می کھنے ہیں ۔ اوروہ ما حدب خود مناظرہ کو تیار ہوگئے ، وہ انجیل ہا تھیں سے ہوئی اس میں میں ہے ہوان سے جا بل می کھنے ہیں ۔ اوروہ ما حدب خود مناظرہ کو تیار ہوگئے ، وہ انجیل ہا تھیں سے کہ ہوئے ہوائی میں ان سے بھی ہے ہی سوال کیا کہ ہم کیا ہے ، انہوں نے کہا کہ یہ سے کدو بے مرحب آ یا کہ می گئتا ہی کو تیا ہے ، انہوں نے کہا کہ یہ ہے کہ وہ بے مرا پی گئتا ہی کو تیا ہے ، انہوں نے کہا کہ جب مشوخ ہونے کے ملا وہ سور تہ ہے ہما پی طر سے بھی سے دی کہ وہ ہے کہ اور میں کہ ایک مقدود ہے ہو کا کہ حب مشوخ ہونے کے ملا وہ سور تہ ہو کے موادہ مورت ہے تو کا کہ حب مشوخ ہونے کے ملا وہ سورت ہو کے مدا وہ سورت ہو کا کہ حب مشوخ ہونے ہو گا ہے کہ ملام مقینے میں کہا ہے کہ ملام مقینے میں کہا ہے کہ ملام مقینے میں گئے اس منتی کدو ہے کہ میں ہے تو ایک لطیف وہ تا ہو گا کہ حب مشوخ ہو کا ہے کہ ملام مقینے میں کے دور کے کہ ملام مقینے میں کے دور کے کہ ملام مقینے میں گئے سے معتن ہو جا کہ میں مقینے میں کہا ہے کہ ملام مقینے میں کہا ہو میں میں کو دیا ہے کہ ملام مقینے میں کہا ہے کہ میں میں کہا ہے کہ ملام مقینے میں کہا ہے کہ ملام مقینے میں کہا ہے کہ میں کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ میں کہا ہے کہ میں کہا ہے کہ کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا

ا كي تعدياداً يا ايك عمنى في انفال كي دقت اليانية كوجد المن عن وهيت كاكرميريد مرف ك بعد و مخريز اور ا جاب آيک ان سے مزم اور ميمی بابت كر نا محارى لب س سے منا ـ اوكى يَكُر بُعُول نا ـ برُ معيا محانا کھسلانا۔ اس تعقی کا انتقال ہو گیا۔ ایکے شغص بے چارے ان کے دکستوں بی سے دوست کے انتقال ک حنر پاکر تعزیت کو آئے۔ ابنول نے آکر گھر نیں اطلاع کوائ، ما مبزادے نے فکروں كوظم وياكر مها ن كومجا ت بريمولا وو - كوش سے آئے تذمر اے مالے تالين اور دريال بدن م يليم موت الون في صب دوان وريا حت كاكروالدمروم كابيار موسق مع جراب بي كتيب روكى، موكون الت يرحمي كي بي كرا، موكها الاياكيا. مهان في كما كركما كر كشت كالوميس. تو مبت طفا بوت اور لوے كه آب كى فاطر بي س دو پر كائنا كات ويا اور آب كوپ نايس آيا-مهما بی نے کھا یا و میدور دیا اور بریشان موکر پر تھا کہ یہ تی حرکتین ہیں کہا کر حب والد مها حسب کا انتقال مور ما تقا . نميركو مين روميش ك تعين . ايك تويدكر ميرے مرف كے بدر اگر كوئى آئے توجارى باسس سے من - تواس سے بھاری باس میرے یا ساورکونی ذکفا اور ایک یک درم اور سیقی یا ت مر تا تورو لي اور حرسه من يا و و سرم اور من اور كولي جيزيني و ايك يركم اوكي عجر سيمان نا عيال معرفي ده او كي عكر اوركوني بهنين وايك يدكم برمياكها تأكها تا تربيه بهاس روبيركاكما تقا. مين كا كوست أيب كم ماحة بيد الل سيريا ده هيتي مرهيا اوركوني ما يؤركرا وعزه مبرك يهال ريفا وه ديجارك لاحول برُمدرمها كريس وك السيد اخلاق ك فاسب بن الله الله ین ہے ایک تواضع میں ہے اس کا ہی ہی صر کیا گیا ہے ۔ بیرے ابتدائی کتا بال کے استاذ مولانا لنتح محرصا حب رجمة التزعيم كا وا مخرست ايك كري تفاشا دى. وه بولانا سي مريما برد هاكرتا مغاراس كالمين تغار دلا كوتوا منع كني اختيار به مولاما كي عاويت كني حبب يكه ره كالجيولاسين به سنا ليّنا أكر بنين ير معاسق في مولاتا من مجيلامين سفي موت فرحيا نوا صغ كس كوسكية بن مها ك لآ ا فنع برى سے كرمى كومقادے وينا يا ن دے دينا۔ مولاتا تؤب مرمدت كى بجلاگ نكل كير ير مع بنيس أيا اور حنكل كي كام بن لك عميا . ايك عرصه كي بعدمولا ناميك كي طرف لتنزيف مے۔ وہی مثنا وی بل مجارہا تھا کول یائے دریا حث فرکا یا ادرے تنا دی توامش میں یا وسے بعرف كيا، بال حصرت سارى عمر يا درب كى يدبل بى تواصحك بكرواد ياب تواقع كا تو اقتع اس مح مجھے ہیں ، حین کوٹنا دی نے بیال کیا تھا۔ اور عوام تو موام خوا من بھی اخلاق کی بی

الفي ظات عكيم الامت العمل العم

قول رئیما ہے جو توریس مانع کا قائل ہو گیا تھا کہ میں جس زماتے ہیں صانع کے انکار برسیکی و یا کرتا تھا تو میراضمیسرمیری تکذیب کرتا تھا فرایا کہ صانع کی دئیں خود مانع ہی ہے۔ لقال مولایا رحمۃ اللہ طعہ ہے۔

القول مولاتا رحمة الشرطيع ب المتعالق الشرطيع ب المتعالق التعالق التعا

اور مین نظرسے دیجھا جائے قوحی مسیمان اتنا کی عرج دیر دنیل ہوئی کیسے مکنی ہے ۔انہ اس کا بہت کردیسی کردیسی ہموئی کی ہے مکنی ہے ۔انہ اس کا بہت کردیسی کردیسی ہموئی اور خدا تھا ہیں درنہ وہ دلیل بی مربکتی ہوئی اور خداتنا کی کوئی دلیل بی مربکتی ہے ۔ خداتنا کی کوئی دلیل بیسے ہموسکتی ہے ۔ اور جودائی سیمیں ہوئے ہیں ۔ وہ محن مور ق دلیل ہے ۔ ہمارے مامول صاحب مرمایا کرتے

شرمفت بردة برجیم بی مفت برده مینم بی به ورد ما به بول ای تاب دارم بی بن تراف می بنی بنی اس بنی بنی بنی اس بنی بنی بنی تو و یکھنے کے قاب مول عید السوام کے جواب میں ان تر ان فر ما یا گیا ۔ ان اس بنی بنی فر ما یا ۔ لیتی میں تو و یکھنے کے قاب مول ، حم میں ۔ اس اور تو کوگ دہرت جھو کر کرھا نے کے قاب مول کی ما حب نے ایک وال در سرے دہر یول بر دیا دہ محت ہے کیوں کہ ان برواؤل ما سیس گذری ہیں ایک مول کی ما حب نے ایک و مری کا ۔ قد بیا ان کیا وہ اکترا یے لوگو ۔ کی کنا بی و کی بین بین گذری ہیں ایسے اندر تھو نے کہ ایک و مری نے فود ابنا واقد کھا ہے کہ جس ایسے اندر تھونے کہ کہا ہو گیا ۔ موری مورد ابنا واقد کھا ہے کہ جس ایسے اندر تھونے کہا ہوگیا ۔ مورد کے علاوہ سب چیز ول سے فال ہوگیا ۔ مورد کا تمان میں مول کر کرا ہو ہوں کے ایک و جود کے علاوہ سب جیز ول سے فال ہوگیا ۔ مورد کا تمان میں مول کی ہوگیا ۔ مورد کا تمان ہوگیا ۔ اس امل ہر ایک مستوں کو جواجی ہوگیا وہ مشبر ان کی ہی ہی تا کہ جا تھی ہوگیا وہ مشبر ان کی ہی تا کہ جا تھی ہوگیا وہ مشبر ان کی ہی تا کہ جا تھی ہوگیا وہ مشبر ایس بھر ہم برجمت بہر کی جو دیدہ ایس جو دیدہ ایس جو ایس با کہ جواجی ہوگیا وہ مشبر ایس بھر ہم برجمت بہر کی جو دیدہ ایس جو دیدہ ایس جو ایس بھر ہم برجمت بھی جو اس کے کہ یا دہ ہو سے تا کہ جا میں جست رہے وہ دہ بی باد

مه آقا ب فود بی اپنے وجودی وایل ہے اگرام کو وجود آقاب کا ولیل کی عزورت ہے واسے دوگر دائی ست کرو سے آنحوں تک جوسات ہر سے جی بھی معرضت کے سے مجاب مورہے جی وہی المام رشک عرف اب ب الی ہری پرنظ کر سے مقیقت سے نا اُستقا ہورہے ہی ور مزمیرا با مقرد مجوب تو آفا ب کی فرم کا ہرویا ہم رہے ۔ ۱۲۔

سه کیاش تهادادب بین بول توسید نے کم کر بال ۱۳۰

## ٩ رقوم الحرام المسابط

مجلس بدرنماز طهرلوم دوشبنه

الكر الله الله المسلم المنتكوي وما يا كر حفرت مولانا محد قائم هاهب وحمة السّر عليه اور حفرت ملى ملى وحل المنتقل المن المن المن المن المنتقل المن المنتقل المن المنتقل المنتقل

کیا اور جیب طراقی سے قیصل قربا یا کہ مجہ ہے سے برا استبر میں ایسا فیصر نہ کرسکن تھا۔

حفرت حاجی صاحب رحمۃ الکہ علیم کی مجیشہ سے جمیب سٹان رہی برا عزا من کی اور نظام
مجا کہ نوعم کی ہی کے تر ، نرسے عام مفتولیت تنی نہ حش کے نے بھی ان بہا عزا من کیا اور نظام
نے بیشرو کے بی سے احتیام مقبولیت کا تھا۔

حفرت حارث مولا نا گنگو کی رحمۃ اللہ علیہ بنیا ن فرما نے ستے کہ ایک بار و ملی چی اولا نا مملو کے لعلی
ماحب سے ملے کوشٹر لیف لاتے۔ ہم مولا تاسے سبی بی مصربے کتے۔ مولا نانے ورس بند فوادیا
ادر استقبال فرایا ، اور فرمایا بھائی حاجی ما مسبدا کے اس میں بی مورجے کتے۔ مولا نانے ورس بی برگوادیا
کون ہیں اسے آئے ورس ہی بند کراویا۔ یہ معلوم نشا کرمادی عرکے نے اس عونی ورس کو بند کرادی کے
ایک واقد حفرت کی درخوامت کی حضرت من کرفاموں ہوگئے ایک روز بہت سے لوگ بیوت ہو سے
علے حضرت نے فرایا کہ میاں عبدا کی تم بی کرفات حاجی کا عمل ورش ہوگئے۔ ایک مور بہت سے لوگ بیوت ہو سے
علے حضرت نے فرایا کہ میاں عبدا کی ترفی می کرفات حاجی کا مادی کی توبی مالا کی کہ فود فرار ہے بی طیست میں حداث نا در موالا عاصب کی توب میں کہ ورف اس میں اس میں اس میں اس میں خوار ہے بی کہ حداث خاد میں مورک کے اس میں اس می مادی کی مورث خاد کی کروں ہو کہ اس میں اور والد حاج ہ کی مادی کی مورث خاد کی کروں کی میں دونوں طرف
بی حداث خاد میں من کہ کا کے نام میں تو دولاں بنا من خوص تھا یا اس سے آئا رہتے اور مرک کوگوں میں وونوں طرف
بات یہ ب کہ ان حداث میں تو دولاں بنا من خوص تھا یا اس سے آئا رہتے اور مرک کوگوں میں وونوں طرف
بات یہ ب کہ ان حداث کی حداث ہے جوگئی۔

من في الراس بعث الى القيد كرم الك بي احداد على محيدا بي الراس بربى دوايي ما نكتي رب كرن سنت کے تو ف کرے ہو۔ بھر تو یس بھی نفس کی سٹونی سے اس تلامش میں سگا کہ ان میں بھی کو تی بات سنت کے قلاف ہے کو وہ با جا رہین رہے ستے میں نے کہا یہ یا جا مرجو اکے مین رہے ہی سنت کے ملاف ہے استی الدهنا جا ہے کہ لکے تور ساآوی ہوں اس لئے تلی کول جانے ہوا در ہے۔ یں نے کہاکہیں جوان آ وی ہوں عامری کری سے و ماغ یں گری ہوجائے کا امربیٹر سے ۔ میں السے كيوجواب نوين مزيرا الله كوسي كه فراكر المهار الدماع مين خوب كري بوجاو المريم مغفر أيُّها . شي نے كہا الم بازار ميں نظے ہو ياؤ . ان ووست نے دولوں كور وكار مقبقت بدائ كل ك مناظره ك عما والو آن كل يصف وك فرفن ووا حب مجعة ابن . خصوص سرمدى وك اورم رومال جوسرك با تدهد ليت بي اور عامه كا قائم مقام مجعة بي . يه توابيا سے ميسي حكوئى باندهكم اس كويا جا مركا قام مقا م مجعنا برسرك سنكول بوئ عامرسي ال كوكياتون ب ملوط ایک استفقار بهورت بیکث ایاس بر در پییر کانکث کفا اوروالی کے لئے کئی ملوط و دو بیسر کانکث کفا اوروالی کے لئے کئی ملوط و دو بیسر کانکٹ مراہ کا اس بر فرمایا کہ خود تو لوگ تا جائز حرکت کرتے ہی ک مورول كومجى جبور كرياني الله مردين اليها اى كرويا سے موسرے كى و منع اور مداق كے خلاف بى ہو -یا اس کی مشرعی تعین ہی کے خلاف ہو مصرت والانے اس استفیارکو اما نہت یں رکو کر قرما یا کم ال کے بوجینے ہر مشیر کمروں گا کر ہم نے بیر کرکٹ کی ہے ، س میں تو کار ڈسی ہمیں بہریخ مکما ہے ميماس برفر ما ياكم ميرے ايك مشتق دى علم انگر ميزى وال ضلح الدا باد كرے والے ووست ميں وہ سفركاراوه سے بط استيش بر بير ع كرام باب ك دائد بوف كافيال بوا- مروقت كى تنكى سے وزن بس كرا سے جب سزل مقصور كا سيكن بر اترے وبال بالوسے كماكرا باب ورل كوبيا جائة بابونيه الكاركيا كربين فرصت بنين - يهضينن ما سركي باستية. أس سع كها وه ميها بين أكيا . اوردو يول اس كانتفل ما مم كفتكوكرف كا المول في المرازيد اس بر ووسرم بالرس ا وران که و صنع سے مؤاسمجد کرکہ یہ انگریز کی نہیں جانتے ہوں گے . کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ بہتخص منزاب بنے ہو کے بے ہم اسباب ور ان کو نے سے اسکار کردیے ہیں اور یہ اعرار کرنے ہیں ۔ معلب بريناكريه باستفعل في فو ف س اورستراب سيعقل مفقود بروما في سي الهول في وال و يا كريس سزاب بنيل في ربيرا مذمي عكم يسي يد كركس كو فق در كها جلت بث وه لوك بهت سرمنده ہوئے۔ مگرا مسباب پیرنبی وزن نرکیہ . اُ خُرامبوں نے گھڑا کرخو واسپا ب کو وزن کرے اس قد س محفول كالكري كرياك كرويا -مى ايك مريد مهار بيورس كابيوريا ر بانقاء ميرب ياس كي بعي سي بومواف اسباب سع

ڈاکد تھے ایس نے بالوے کہاکہ اساب کو وڈن کو بیا جائے با بونے کہا آپ اسباب ہے جا کی کول ہیں ہو چھے کا ۔ ہم اکر اگرکسی نے ہوچھا تو کیا جواب ویا جائے گا۔ کہا کہ م کا دوسے کر وہ ہیں گے جس نے کہا کہ یہ گار وہ کہا لہ ہم کا دو ہوں گار وہ خاری آبا وہ کہ جائے گا۔ میں نے کہا کہ یہ کا روٹ خاری آبا وہ کہ بیٹور سے میں نے کہا خاری آبا وہ کا بیٹور سے ہیں نے کہا کہ وہ کا بیٹور سے ہیں آگے جائے گا۔ وہ کا بیٹور سے ہی آگے کہا ہوگا۔ کہا کہ آگے جائے گئے وہ کا تا ہی ہیں جی ایش نے بیا میں گار وہ کے جائے گا۔ ہم کہ اور ندگی کی می خبروی ہے لیسی میں نے بیا یا ہی ہیں جی آئے کہا ہوگا۔ کہا کہ آگے ہو جا تا ہی ہیں جی میں نے بیا یہ اور ندگی کی می خبروی ہے لیسی آخرت و ہاں کہ آئے ہی جا تا ہے ۔ ہما رے مذہب نے ایک اور ندگی کی میں خبروی ہے لیسی کا ور ندگی اور اساب کی وزن کیا اور ایک روہ میمول باز بیسس ہوگ ۔ بیس نکر با یو بی در ما اور اساب ہی وزن کیا اور ایک روہ میمول سے کر بیش دیدی ۔

> . ارمحرم الحرام الاسلام على قاص يوقت سي يوم رشنبه

ملاقط المسلسل النظرين فرايا كربين لوكول كوبرت بين الناظ بوسان كا متوق الملاقط المسلم الناظ بوسان كا متوق الملاقط المعلق المحلوظ المسلم في المرابي المحلوظ المسلم في المرابي المحلوظ المسلم في المرابي المحلوظ المسلم في المرابي المحلم ا

ك والمر جمع ك جاس-

كام اور مبكريها ل سيد الجيما أور ما سے شوا ويو بند ہے مها رہ و سسے و بال مائے بلريس تو و می مسائل نغید و ہیں سے پوچو ہو تھے کرا م کرتا ہول۔ سنار کے پہاں کو لی او یا بہنیں لے جاتا ا ور دو بار کے بہاں سونا چا ندی بنیس نے جاتا اگر چروہ و دونوں ہی کام جاتا ہو۔ مگر مجر ملی کام وای لے جاتا ہے جس کو عاد فاکرر ہا ہے انسوس طران مث ای گیا یہ طرائ کے اداب می سے ب كم مسلح سے دومراك م مذيبا جا وے ، ب بركها جائے كاكر صاحب الك مسلد بوجها مقا، وين كى بات منی اس بهاس قدر گرفت. اگرمسله بوحین دبن سے توجویں تیوار با ہوں بربی دین ہی ہے ۔ دوسرے آبیانا کا سے سفرہیں کیا اور میں عرص سے سفر کیا ہے اس کا نام و نشا ن معملی ال کا کوئی وکری بہتیں رہا دوسروں برنیاس کرنا کہ فلا ب مباحقب نے بوجھا تھا اس کا جراب دیا گیا۔ اس کاجو اب بہت کہ جن لوگوں سے پہلے سے اے تکلی سے اور وہ مفضور اور عزر مقدور مل تميز كرتے بيں وه مستنى بين حتى كروه اگر د مياكى بات بھى پو جيد لين كو نى حرح ببين. مير برمى باتبها كيه كام تواور عجريها لست اجهابور باست اود حوكام يهال برمور است ي اليها ہے كہديں تھى منبس بور ما۔ نراح ماندا - مركس سے كيے وہ تل مبور نبى ہے كرا برجے مے آ تھے روے اور اپن آنتھیں کھے ۔ اور الحرالدیں یر ... محصنا ہوں کر سائل نقبی اس طران سے اعظم ہی مگراعظم ہو تا اور جیزے اور کسی عارض سے اہم ہو کا اور جیزے ماس العلی اعظم مرور میں مگروہ ووسرای مگرسے مامن ہوتے ہیں ۔ اور جو کام بہاں ہور یا سے وہ اور کسیں ہوئی نہنیں رہااس عارمن کے سبب یہ ام ہے میں نے اس کے اس کے ام کو اُ فلیار کرر کھا ہے بھے کو کھے مي كرقاعده بندادى برهد مالا لاكرة رأن ليزيف اعظم ب مراس كوعرورت امم كى بيداوراس كوقا عده مي ديكا كرقرآن ،ى كى تلاوت كے ليے تياركيا جار باسے اى طرح طريق ميں ليكا كاريام نقید کی تھیل مصنے تیار کیاجار ہاہے اوراس کی ابھیٹ پہاں تک بے کہ اکامرکی وصیت ہے كريس كوكس كاد كام بويفات نه سام بهو كات رئس كابديه بهو كات وستور ب كركسي آئے جاتے كے يا تقد كوئى جيز بينے وى رويد كان ديا أو اليا بہيں كرنا جائے۔ طاوه معالے کے فود میرت مشقی کا بھی اقتصابے مشاق کی یہ ہی شات ہوتی ہے کہ اپنے مجرب کودولتر طرف متوج زكرے يمان كك لكما ساكر مريد سي درى كاب كاسين مريد سے اور مريرا بينے مرید کے قانگی منا الات میں دعق دے متر بیوں کو کھی خبر تؤ ہے ہیں مرید ہونے آ جا تے ہیں اگر متنبر كوا مول اورطوال بلائ مول - اس موص سع كواه بريوي مقصود مساوم بوكيون والتي مفقود م رباسے اسلے اس کے اور سی معلوم بہن ۔ توسخت اور بدختی اور در اوانے کیا کیا گئے ہیں۔ ام طبیب اگر سفین بیدا ور میدر و جبر حواہ میا تو جانے کیا گیا کو در اور من کانتین

ك كالركرا وى دوا مفيد ہو كى تو شاہر وجراكم حنظل ہى بخويز كرے كا . اگر سود فوعر من بيرے يردور ما و على بنوا ورجوسيب كامر به ورق نقره ليب كرد سه اس كومر في بنا و . يهال تو فرد فالب كربيات سيب كي بيل حيال كركات حيا أثر راس كامر بربنا يا جا تاب أوربرجو لكهاب كرم ورسين مرس ورمي وجراك كابر بي كرمين من قبل وقال موتله عب ميادا مسين كو القبائن برجائ اور طبين بالمنى سے محروم بوجات اور يہ جو لكمعاليا سے كريتن مريد كى خاسكى معاملات من وحل دوے اس بھی ہے راز ہے کہ میے کو اصل واقعات سے تو بے خبری ہو ت ہے مق ظام ری رو مداد مر فیصر کرے کا جو مکن مے دواقت سے یا مرید کے مصلیت کے ملاف ہواوراس سے اس کو سرے سے کہید کی بیرا ہوجائے اس صورت میں کیمی باطنی تفنے مد ہوگا ، البتہ جس صورت میں ير علت زبو و ، ال سے منتخ كيے مثلاً ا كيا تحقى ميرى كا ما ل نفع مبيں نيتا مشيرع سے كر نفق دورة اللي منا لات تلى دخل وينامنين سمحها باست كا . كيونك اس مي ووسرا احمّا ل بي بيمي طاعب قاليعري عم ہے معدب یہ کرفعل قفنا یا میں یا ان مباطات یں حس یں شرعا دو ہوں جا مب کی گنجائش ہے وعل ندوت جیسے رسشتہ وعیرہ اس میں بیراکٹر ایسا کرتے بین کہ ایک مرید کی افری سے ووسرے کا موسی ہے کہتے ہیں کہ ہم فلال کے لئے کے سے متہاری مڑک کا دسٹ ترکتے ہیں یا نکاح کرتے ہی ث تع بنے اس کو منع فرمایا ہے یا اس طرح کوئی نزاعی مناطر ہے مشیح بسے اس کا فیصد کوئی کانے سنگے اس بیس میں مکن ہے کہ ایکے خلاف ہونی اس کور نے ہوگاا وروہ نفع یا لمن سے محروم موجائیکا اوران بالوں بی دخل دینا تو رہ ی چیزے کراس میں دینا کارنگ سے تعلیم و کروین محقی ہے س مي مي اس قدرا علياط مع كر مرسختي كى بالمني مصلحت اوراس كى حالت كرمطا بى دى عان ہے اس کا کی معین مقالط میں۔

ما الله الم المست المناف الم المناف المناف

اورا بکر گفت اس کی میزن بیان کو نے رہے کہ بدون کا مل قدرت کے اگر آج امیرالومنین ہوگا ترکل کو اسپالسکافرین ہوجا پیل گے ، عمل نے یہ واقوسنگر کہا کہ اس سے توجھ کو بھی امشیّا ق موگیا ۔ سنے کا وہ ستون کیا ہوگی جو ایک گفتہ تک بیان کا ٹمی ، بی نے تو محق ایک اطبیق کے طریق ہو یہ شاعری کے انداز ہر بیان کر دیا تھا ۔ یک صاحب نے مرفن کیا کر معزت والا نے ابکہ ایسے موقع ہم یہ میمی تو فرمایا تھا کہ آج سردار ہی اور کل سروار ہوں گے ۔ فرمایا کہ بر بھی اسی کا ترجی ہے ۔

• ارمحرم الحرام الاساده مجلس بعد نمازظهر بوم سرتيني

ما وسلط ایک سلسلی فتکویل فرما یا کوایک صاحب نے سیرت یون کھی ہے اس میں کہنا ہے کہ ملکو فط اور انسان کی معرب ہے کہ ان بیل استفلال منا اور انس کی مرخود ہے استخفال اندان کی میں ہوئی ہے کہ ان بیل استفلال منا اور الی مک سر بیسے ورسالت سے تشہر کیا آور ایک مک میں موقعیہ ورسالت سے تشہر کیا آور ایک میں موقعیہ ورسالت سے تشہر کیا آور گرا ہی میں موقعیہ ہوں کے ممیرے یا میں میں ان کا ب کو ہوں کے ممیرے یا میں میں دہ کتا ب بیسی کی متی میں نے والیس کر کے لکھ و یا کہ میں الیس کتا ب کو ایٹ یا سر کی مارٹ ہو ۔ من کا ب کو ایک میں ایس کا ب کو ایس کر کے لکھ و یا کہ میں الیس کتا ب کو ایس کر کھنا ہوں گا ہوں ہوں گا ہوں گا ہوں گا ہوں گا ہوں گرا ہوں گا ہوں گا ہوں گرا ہوں گا ہوں گرا ہوں گرا

معارف مزامیر علی بہیں سے وای طرح الکے میجد کے باہر سماع ہور بالتعار حویک میاری بچری محتی منا رئا ووت أكبابا جدوالے بمار كومبيريل كے توالات كوبھي مسجد تل ہے كا ايك ها حب نے ا مرّا ف كياميا ل سجد من آلات معصيت ال بل سماع على ايك مدادى معاحب مجى سيخ و ه جواب یں کیا کہتے ہیں کر آب میں تو آ لات زا کتے ہوئے مسجد میں آستی کیا بہودہ جواب ہے ، حیل چیز کو النول نے ان معصیت کہا ہے وہ الامعصیت کہا ل ہے۔ الد تعصیت تو وہ جیزے جو و صنع كيا جا و عصصيبت كيوا بسط اور بي معميت كي التي و ختع نهي كيا كيا . بي توايك منال عزوي ك لئے وضع كيا كيا ہے ۔ يول كو لى سوراستى لكرمعيست كا ذريع بنامے تواس موه الم معصيت مقور ای ہوگیا ۔ بنوٹ آیات عناکے کہ وہ توموصنوع می ہوئے ہیں محصیت کے لئے ووسراوں یہ ہے کہ اس می نو فرور ت ہے اس کو حبد اکسے کر ستا ہے ، تیسرے اپنے معدن مین معالمی ہوا السائوترب برح بيرابين مودل بل ب اس بر خامت كاعم بين كيا جامًا . شلاً بينياً ب ب يا فارب كس ك الدريني مكر س يريخاست كا عكريني اس كروه اين معدل يس مه وهذا ایک استفاری جواب و بلغ ہوئے قرما پاکریس سب علوم سے زیادہ آسان تصوف کوسمجنت او ملقوط: اورسب سے ریادہ شکل فقر کو .

ولثا ایک سلسداً غنگویش فره یا که تعزمله توالی دین کا تعرف مهام حویبها ل بر میوای و ه برقری جنگهول ملقوط: بین بھی بہیں ہواہام صاحب کے زمیب کی تا تبدیق طریبیں جمع کی سبب اس ساسلر کا نام سار اسان سے ان ا ما دبیت کرنظر نا ہوتے سے خرمقلدوں کو توست برانف ہی گئر بعض منفول کو بھی شہر ہو گیا تھا کہ امام نسا حب کا مذمب قرآت وعدمیث کے مل بن مہیں ایکرلٹرک کنا ب مذکور کے تدوین یه ظام رکر دیا گیا کوئی مستدلین مام تعاصب کافران و هربیث کے خلاف مبیب گواک میں بہت وقت ا وربهت کی روبیه ندرف بر مگرحی می ان کال کیونا کوشنگریت کدا مبول نے اپینے ففن وکرم سے اس کام کو

الله المسلسل الفتلوين فراباكر طراق من اصل جيز توبيه الاكتفاق تعالى كم ما تف ميمين في ملافوط بريادے ، أن ادر سب چيزين ، س كتابع بي اور بر ببا بوتا ماس وقت حب يع كالل كالعبيم يبدع ديون وجر الل كر المستنفي الى جيزك بريداكر في ك الياص مك الم يو مق سهب محقِما سلیم مراب فریا کے سے در مجوبر ہوتی ہے صفف اسکا در جیسا جس سے لے بخوبر کردے س کوچا ہے کہ وہ سی بیں بی مسلمت بچھا اس جرتو دہی ہے کہ جی کوپی ابھی کہ جیکا مول کہ قلعیہ من حق انفار مكاما بقر موج وس سر، بها العل عربي فيد با في معب بيها مي تم بيدا كرف

کی تداہیر ہیں۔

اارمح م الحرام المساهد

ملکوران با ہم مساوات ہوتو اس وقت ن کر مندوں کے سا تذکام کر سے ہیں فرا کا کو ایک توا عد ملکوران با ہم مساوات ہوتو اس وقت ن کر مندوں سے سا تذکام کر سے ہیں فرا یا کو توا عد سے تو کی اکثر مساوات ہوتو اس وقت ہو گر با رہ یہ دیوہا بائے کا کہ س است آلک پیس نفع کس کا ہوگئے ہیں کہ رہا ہیں کہ رہا ہیں کہ رہا ہیں کہ در ہا ہیں کہ اگر ہوت ہندو مسلان کے با ہو ہیں کہ رہا ہیں کہ رہا ہیں ہو یہ کہ ہم ہو ہو مکومت مندوں کی ہوگی مسلان ک ما ہوگئ ایک تو ترکیب کی خاصیت سے دو سرے ان کی اکثر بہت کی وج کی ہوگی مسلان ک اکثر بہت کی وج کہ ہم مسلان ک اکثر بہت کی وج اور مندوسی نواں کی اکثر بہت کی وج اور مندوسی نواں کے اس کی خاص ہو اس کے منہ ہوگا کہ فسا وار مندوں ہوگا کہ فسا کہ میڈوں کی کارگذا ہول سے اس وقت کی گا ہم ہو ہے کہ وہ مسلان کو کہ خاص وار ورخوں دین ہوگا اور تو مقفود سے مکومت سے مذاق سے باز ندا ہیں گئے ہیں یہ ایک کو مند سے مثان نا چاہے ہیں یہ ایک اس دلی مذاق سے باز ندا ہیں گئے ہیں ہوگا کہ فسا وارخوں در ہوئی خاص در ہوگا کہ فسا وارخوں در ہوئی کا در تو مقفود سے مکومت سے ما منا ہوگا ہی منا ہوگا کہ فسا وارخوں در ہوئی کا در تو مقفود سے مکومت سے کہا تھا کہ اور اگر مسلال اول کی کھی ہوئی فوم کو میں سے مسلان ہوں گے بددیں بھی افرون ، با مان میم دیکھنا کی مار میں گئے در ہوئی کا در اور میں ایک کھی ہوئی فوم کو میں ہوئی کی مسلان ہوں گے بددیں بھی افرون ، با مان میم دیکھنا کی میم میں گئے ہوئی کا در میں گئے در میں بیا ہوئی کی تو در مول کا دیا ہوئی کی تو در مول کا در اور میں کی کہ در میں بیا کہ میں سے مسلان کی میں بی کی گئے در میں بیا کہ کی کا در میں موسلان کی کی کا میت کی کا در کا حاص میں بیا کی کھی ہوئی کو در کو در کا حاص میں کی کی کا میں کی کا در کا در کا در میں کی کا در کا در کا حاص میں کی کا در کی کا در کا در

المحرم الحرام المعاهد معلم المعاهد معلم المعارثينية

مان ایک سلسلونگاری فرمایا کرسی کا فا بری انقوی طهارت دیجه کرده و کرنبین کعه تاجائیے ملک وطرات می فارد تا دیجه کرده و کرنبین کعه تاجائیے ملک وطرات می فارد ق ملک وطراح جب مک اس سع معامله ندیج امید میرون اس کے کیا خبر ہے کیا حالت ہے معلم ت عمر فارد ق رحنی الترمن کے احواس میں ایک مقدمہ بیش کیا گیا اس مقدمہ بیس ایک شد میرک متعلی حصرت مراوی ا ۱۱رمرم الحرام المساعد ملس بعرمازظهر الوم بينج ست نبر

ایک اوار و ماحب نے حصرت والاسے بیعت کی درخواست کی مگر حصرت والاسے ملقوط بدريا منت فرمان بربعي زابنا بوكرا تعارف كرايا مز حروري سوالات كاجواب ديا اس بيه حفرت والانے موافدہ فرمائے ہوتے فرما یا کرجس چیز کو انسان تھے گا بنیں اس کی فلاب ہی کیا عاک كريكا سب سے معنظر ان كار عقيقت كوسمجد بلنے أى عمرورت سے شب آئے برا مے ميرے ميا ل مرمد ہونے اس واسطے دیریسی سے کر شار جا ہتا ہو ک کر پہلے مطوب کی صفیقت سے یا جرنبوطات حقیقت محمد لین کے ابعد معروی کا مف کقد مہیں مگرلوگ اس کو کا ان محصے ہیں اور بدون کسی جزئے سمجھے ہوئے اور حقیقت معلوم کئے ہوئے ہی میں قدم رکھنا مہابیت تلطی ہے بھی مرید ہوتا کا فی مہنیں ما کہ اس کرتے میں مدر میں میں اور اس میں تدم رکھنا مہابیت تلطی ہے بھی مرید ہوتا کا فی مہنیں بلراس کی تو عز ورت بی بہیں اصل مرورت تو کام کرنے کی ہے اور وہ بلا مرید ہوئے بھی ہوسکتا ہے اور اس میں وہی نفخ ہو تاہے جومر برہو جانے کے ابد کا م کرنے سے ہو تاہے جسوم مہنی اوگ بیعت براس قدرا هراد کیوں کر تے ہیں یہ تو محفن رسم سے امل چیز کا ممر تاہے اور اُ رمحف يركت سميعة بن توفران ياك كي لاوت ببرلف بن برصف بن اس سے دياوه بركت سے اس كو اختیار کمرس بها ل پرتو کام کرنے والول کی کھیٹ ہے و یسے پی جمع کر کے وقع کا مظرا ہی بھراتی کرناہے یا محق نام کر تا محق ای مفصود ہے کہ مارے اس قررمربیر میں . اور اگر کسی محقق یہ ہی مقصود ہے تواہیے برمی میزت بی ال کے بہال رصفرے ہوتے ہی مرمدوں کے نام معان ن درن کے باتے ہیں۔ ما وكو بال بركسي قدم كى مروك فرك مي نهيل خواه مريد كے كيسے بى افعال بول عرف اس كى عزورت بے كرست شارى ياسالان فيس اواكردوا ور صب تك بيرے ياس مردوون و قت سكريل كها ا كياة اوريسكربان ميمي اليسي بى مكرمونى بي جهال اس مسمى دسمي أمدن موم بيمار المعزيب آ دی جارے بہاں الیبی رسمی ا مدنی کہا رہم کو تو اگر کوئی دیما بھی ہے تو اس میں سو فی کا لی جا تی بي كوتي معنة الل سعفالى جائا موكاك أكيد وومى أرور واليس فريونا موريس اين آب كوستغنى نہيں كہتا كر ال اتنا عزور ب كر بے طرايق اور بے اصول اگركو لى ميتا ہے ليے ہوئے ميزت آئى ہے کہ اگرکسی کو درمنا ہو طر بع سے دے یکنے سے انکار نہیں یہ ہیں وہ بائیس جن ک وجسے ہی سخت میں بول اور بذیام ہوں چیزید مام کیا کریں میری جوتی ہے کیا بیس بنیں سمجھتا کہ اس طرز سمول میں میری

معصیت داخنزه یی آید میاستخفار ما

ا در دوسرے برزدگ فراتے ہیں سه از بروں چول گورکا فر پرخسال از بروں طعنہ زنی بر با برز بد وز درونت ننگ می دارد برز بد

حزت الملان توا الملائ بی کے طریق سے ہو آن ہے اب وگ بے اب وگ بیا ہے ہیں کہ جو حمال ہے ہم می سے ہم می کر بینے کر بینے ہیں اس بین فرق نہ اسے اس کا تو صاف مطلب یہ ہمواکہ دوسرا ہما رے تا ہے مسیم ہم کو کئی کا اتباری ہو کہ سے ہم کہ رسے تا ہم کے مرید ہو گئے دوسرا ہما رے تا ہم کو کئی کا اتباری کا اتباری کی کا اتباری کی مرید ہو گئے دوسرا ہما ہو ہے گئے کہ مرید ہو گئے دوسرا ہما ہم ہوجائے گئے کہ ہم بھی مرید ہو گئے دوسرا ہما ہم ہوجائے گئے کہ ہم بھی مرید ہو گئے ہم بھی مرید ہو گئے ہم بھی مرید ہو گئے ہم بالم میں بھی ہیں دوسرا ہما ہم ہوجائے گئے کہ ہم بھی مرید ہو گئے ہم بھی ہم بھی ہم بھی ہم بھی ہم بھی ہم بھی ہم کے مرید کی اگریس مفھود کا طریق تبدی کا ہم رید کو اس میں بھی ہاتی متبدلا ہی کہ مرید کو اور بھی بیا ہی سے کہ اگریس مفھود کا طریق تبدی کا ہو ل تو اس میں بھی ہاتی ہو کہ اگریس مفھود کا طریق تبدی کا ہو کہ اگریس مفھود کا طریق تبدی کا ہم رید کو اس میں بھی ہاتی ہو کہ کا گھی ہو کہ کے ان کو کو اس میں بھی ہو کہ کو کو کی اس کی کا کو کی کا کو کی کی کا کو کی کا کو کی کو کی کا کو کی کو کی کا کو کی کو کا کو کی کا کو کی کو کی کا کو کی کے کا کو کی کو کو کی کو کی کو کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کو کو کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کی کو کو

ميخر مركف توم براب دل ميان ندق كناه

عن با توم لبین را ن سے آ باقد اور دل گا و کے دعاف سے میرا موامو، آدگا و کوئی ہاری استفاریسنی آئی ہے عن الم مری حالت توالیسی بیسے ہو وکی گور بریر تسکیف علا ہے ہوں، اور باطنی حالات الیسے جو مقوائے عزوجل کے الم مری حالت توالیسی ہو مقوائے عزوجل کے الم مرک حورب ہیں۔ "فامری حالت آوالیسی کو حفرت بابز بدرسیل می بریمی فعن کرتے ہو کہ وہ بھی الیسے ذیتے ہیں ہم ہی اور مہم درے بالمی حالات الیسے بی کریز یہ میں مرز یہ میں مرز یہ میں منز ما جا وے کرا مناسقی و میں بھی ہیں ۔ ۱۱۔

بناكر الني بيخ ليكاكر ميرنيكي وال بيت ارب بعيت كونى فراق م واحب بع جواك فدا عرار م امی و مست میں نے سے تیدن کا کی ہے کہ اگر بہال آقر قدمکا تبعث فاطیت بھی در کرو بلکر فالوسٹی جیھے ، يسمار و تاكه طراق ك حقيقت توم كومعلم بوجات كر بصف إيساد مين بس كرفا وسف رسا كانترط مرآئے ہیں گرمیرکٹ مرکز کرتے ہیں۔ یں تو کماکر تا ہوں کہ یا تو لوگوں میں فہر کا تحطے یا مجد کو مقل کا میعنه نگر سرعال این فخط زده اور مهیفنرزه و مین مناسبت تنهیبی موسکتی لکزاالیسول *سے کہد*نیا مول كركبين ا ورجاكرتنسكي بيداكر لوتجوس م كو من سببت بنين اوريه طرمان اليا نارك سے كه با مناسبت لفع مہیں موسکتی البی عشقی حقیقت بریمی اگر کوئ براسعبلہ کے تو کہا کرے محدے سے کسی کی ملای میں موتی الركسى كو مجه سي على ركعماست تواس كواس كامصداق بننا يربية سه

یا ممن ما پیدا نال دوستی یا بناتن خانه بر امدار بسیل یا کمن پرچهره شیل ماشتی یا فرد نتو با مرکز توری بابنیل

عام ایک معاصب کے مربع کے درابع سے حضرت وا را سے درخواست کی کرمیراحی جا بت ہے با کی سو ملحوط: سروید پیش کرنے کو ان معاجب نے بھی بزربع خط حاضری کی اجارت جا ہی تنی اور اس می منزط مرا جا زئٹ ملی تحق کر میرا ک برآ کر کلیس میں خا موٹ جیستے رہو۔ مدکا مثبت مخاطبت ایکرو اورائی تعلیم حصرت والا کے ایک ایارت یا فتر صاحب کے سیردمن اس برحصرت والانے مواقرہ فرها يأكم مسكا نتبت مما طبت ك اجا زت ندمتني - توكياب برج الكينا مركا تبت مخاطبت بي واخل ببي ہے اور کیا بہ حرع امری منا لفت مہیں ہے عرض کیا کہ بن میسمجیتا مقا کر اصلاح مے منعلق ملا نتبت عامیت کی اجاز سنهیں. فرمایا کہ بیرم نے کیسے جھولی اور بیاجتها ویکسے کرلیا نیز اصلاح تورین ماورروبيرو بردشام توحب وين بى كے الے ؛ جارت نامتى مكا منبت محاطب كى تو د شا كے لئے تو كيسے برسكى ہے كيا جھ كواب نے ہے س بے ميزت بے جيا بے سترم سجوعا ہے ، دوسرى تسكيف مجھ كويہ مون كر بن نے تو ، ب كو مكانبت مخاطبيت كى بھي اچا رند ندولى اور أب محج كوريس وبي توكيا مجه كوعيرت مرأم ي كه اليك متحق ميرت ما محدثوا بساير تاويكرر باسع اور مي اس كسائله اليها برتا و كرر ما بول، تيسر يمس كاخواه مخواه قلب براس ، وتاب تومي أزادي سي متهاري امسلاح بنین كرسك اس و فقت مم في محيد كو سحت كليف نبيوي ن بجدول دكها يا يرتمار ف لفس كاكبدب في مجه كرد وبير كرزم موجات كامراعات كوس كا . اوريد حقيفت مجى في كرمس كا

مد یا تو نیلیا ن سے دوست مت کرور یا بھوالیہ کھر بنا دائیں میں مائنی اُسکے ، اور یا نو بھر مرمانتی کی ملاست مت فا مرکر واور اگر کرنے موتوج مرنقومی کو دریائے نیل میں وجولو کر ماشنی کے سائھ تنو ای کہاں روسک ہے اور

ہوگی توسفارش کرنے والے ہوئی الزام کو معاصب ایسے خص کی سفارش کی بھرکہاں سے سفارش لاؤ کے اور میر اسکی چیزے کہ ہر وقت اپنے پاس مع فور امعاتی جاہ کی جاؤ کہی کرو انتظار الکٹر تنالی انتظامی ہو کا اور میں و عابی کر تنا ہول ۔

## ۱۱ ارجرم الحرام المسابع على المنازجيد

ملی و ایک صاحب نے اپنے اور کے سے کہا جس کی عمر تھ گیاسات باہ کھ سال تھی کو حوات کو سال م کو و ایک کہ صوات کو سال م کو و کا بیا کہ من سال میں باز اس حداث مرزا ہ عدم منظم حال نہا کہ اس کو ایک کہ منظم حال نہا کہ اس کا معرف میں ایک منظم حال نہا کہ منظم حال ہا کہ میں اور و معرف ایک منظم حال نہا کہ معرف ایک ایک منظم حال نہا کہ کہ میں اور و حداث ایس نہ کو کہ و تعرف ایک کو ایک میں اور و حداث کے حداث کو ایک میں اور و حداث کے ح

سی نے کہا کر بھیتی مکے رہی تھی مگر کعب بن ما مک جس و فنت حفور کے سامنے اُرے تجیم کی وہی مہلی کی ا ور عرصٰ کیا یا رسول انقراگریس نسی اور بادشا ہے سانے ہونا تواہی بات بنا آما کر مجور برجرم ثا**بت** مذہرة المكر سي بات يہ ہے كركو ل مذرد مفاعم مستى متى حصور سے قرما ياكہ المحول نے سے لو لا ہے مكم فرها بائم كون مسلمان اس سے مذہو ہے ادر دو صحابی اور میں ستھے ان كائمى يى معاملہ موا أيك صاحب نے حضرت والاسے عرص کیا کرحب حضرت کھب بن مالک نے سے بول و یا بھا میوحضور ملی الدعلیہ ولم ف سل الأن كوان سے يوسے كوكيوں منع قره و يا . فرما يا كرمضورا بنى طرف سے مفور الى مجدر سے منتے -مووح سے علم ہوتا تھا قرما ویقیمے نیز پورے تورید پاکسی طرح ہوتے الیمن زخم تو آ پر لیٹن می سے ما ف ہو تکہے عرض ہے اس دلیامی حالت میں رہے ایک مسلات ہی ان سے تہیں ہولا برطاط لی فنصه اس میں برجی سے کر تھے بن ، ایک فرماتے بین کہ مجھ کو اس زمان میں بڑی تسکر بدری کم اگر می حصر صلی الدعلبہ بیسے سامے سامنے مرکبا اس عالمت میں توجعتور مہرے جنازہ کی نماز زیج جیس کے ا در اگر معنور کی میرے سامنے وفات ہوگئ تو کیر مجھ سے عمر میرکو کی مسلمان مد ہوئے گا میں ساری عمر یوں ہی رہا کیہ لیٹین کے ساتھ اتما جا شے تھے کہ نہا اس قدر جا پر نتا رہیں احصور کی وفات کے بعد میں مصورے مم سے فلا ف ذکر ہے۔ اور آج کل یہ مرتک سے کہ لوگ اپنے مثنا کے کے سامتے ما و ملین کے بى جو ئە بولىن بىل مىبرى ماھنا بى على كى كونى تا دىلى كرتابىيىن تو كەرىتابوں كەجىيەتى بىلى امراف مبس توسيرات كيول وراهل معبب ان تاويلات كابير بوتا عديم يحيف بي كراكراس ك سامنے بات کی تری یا امراض طاہر ہوگئے تواس کی نظر میں ہماری حقارت اور دلت مو کی ستحقاللہ كيا الساسحق تسي وزيس مجمع كاجوخودي اليف كوسب سن بدنزا وردكيل سمعيت ورسب كومعزز سمجنة موفقول اس كے سامنے محترز نيسًا يا بيتے بي -

ا کے سیست المحالی اللہ اللہ وہ یہ سے اس کے اس کا بڑا ٹیال رکھ ہے کہ الیس نگر دہیں کر جہاں ا ملکون کے اس کو کو کی بہائے نہیں ، چیدر کر ، دیکے ایک بزر کسٹنے اجمیریں ڈیٹتا ساکن کی جا است ہیں ریاض ہے سمجا رایت میں گئے رہے اور ، روبریس ٹک پیا فانہ کما پاکسی کو بھی بیٹہ نہیں جلاعشق مجم بجیب

عيرب كيا كجونبين كرا ديناسه

این بین بین بین شخفی گدائے کو به کو اس مشن اور عبت واکب ورو نو با وا یا کرایک قاری ها میب سفے ریا صدت را میور میں امہول

حه الیاسین رکاس اورمثنق کی بدواست، گلی عی بین مقیر بنا میزا جعننق بی جونمان امتغناء ہے ال<mark>برااس کو</mark> محم کی بروا ہ بنیں ڈرا مہرستنباررمتیا۔

ا منول نے بچ کا اوا دہ کیا خرب یا س ر مقاسفر سر وس کیا دن کورورہ ر کھنے پیدل سے اور شام جہاں مِر ما نی تغیر جائے کچھ ہے سا تھے۔ بتے ستے وال کوروزہ رکھتے شام کوا یک متنی جنول سے اصطار فرالیتے عرمن ای طرح بمبئ نیسنے گئے کو فی جہار تیاں ہوا کیٹان جب رسے سے کہم جدہ جا تا جائے ہیں۔ اور حررح مارے یا س سے میں مم کوکوئی توکری جہاریں ویدواس نے بورانی صورت و کوکرسمی کران کو البی تو کمرنی بناوں میں کو بدننول ہی مذکر سکیں کہا کہ معینے کی کھر قالی ہے ا ہوں نے کہا مجعة منظور ب است دبجعاكم برتواس برأ ما دى بي توا وربات كوم ي كمعض عيسكى بى كاي مبني اس کے ماملہ نوجیم میں امان تایم تابید انہول نے کہا کہ وہ میں منظور سے اس نے کر کہ اجھا ہو جا تھائے ين ا منخان دو ابيب بورائقا جس بي ارمها ي تين من وزن تها كهاكم اس كوامها و انهول خاس بوسے کے پاس بہو بخیک رُن آنا ل سے دما ک کر بہال مک تومیراکام مقا اب آگے آب کا کام بے ۔ مجه بي قوت و يجيئة كنس لبهم التد كم كمر لور ب كوسر سے اونجا الحاليا تنب أو كيتا ال جمال محيور بوا انهول نے معبلی کا کام شروع کردیا ۔ مشب کے وفئٹ قاری صاحب معمول نہجد رہ صفتے ایک روزمہا ز ككناب يوريون متمديد موريع عقراور اس مى جبرك ساتموالاوت قرآن كريب مع كذانعان معده الكرين كينا ن جها و اس طرف أ شكا قراً ن مشريف بهن عده ري صفي سف الكريو كوسس مكا امھامعلوم ہوا قاری ما حب نے حب سلام ہور یا تو اس نے ہوجھاکہ تم کیا بہت سے کہاکٹرا ن پوتھا كر قرا أن من كوكيت بي كما كم ايك كما ب ع فداكاكل م عداس ني كماكرم كولجى سكها دو المول في كهاكم مرتعنى بنيوس بكومكا اس كے لئے ياك مونے ك عزورت ساس بركهاك مم مسل كريس كے الهول نے کہا طا ہری سل سے محید مہیں موتا یا کئی عسل کی حرورت سے کہنے سکا باطن عسل کیسے و اسے فرمایا و لا الرالا الله محمد السول النه و برا معن سيم موتاب يرس كرسين دكا مم كونكون و والبول في تعلملا ويا وہ اس کو باو کر تا بچر ما مقار ووسرے انگریزوں نے اس کی میم سے مبدیا میم نے بوچھا کی تمسلان ہ سے کہا بنیں ، میراس نے قاری صاوب سے کما کرکیا ہم کار کو صفے سے مسلمان ہوگئے ۔ امہول نے قرایا آن كيا مدت أونى ول توره مجو كعيرايا اس ك بعدكها كه الجعام مسلما ف بى بوت بي اورميم س كهديا كم اكر ما را سائف دينا سي توم مجى مسلمان إوجاف اس في انكار كيا أحر مدة ويهو يخت راسين ما منك جار جو سے كر فور و قاركى ما حب كے ساتھ ہوليا ور فاديول بي داخل ہوكر الح كو چر كيا - توحفرت برنشق وه چیزے کر اس می ا دی ا برو مال جات سب کچهددے بیشانے کھریمی سروا و بہتیں کر تنا مم من اس كى كى سے ورز من كے الدر ماكت بيد الموجات اس ميد فركا يُرافقس ب اليب مادب محسوال محواب من فرما يا كر أن من حبها ل اس مديد تعليم كا الر ملحوط " بوگا ہے و بال مور توں کی حالت ہی برکنے لگی ہے مگر بھرلندا ت تصب اے الا

ملنوظات مكيمالا معت جلدمة قسطمرا مك اكتر حيا مشرم والى بين يكلم بالبرميميرة والى بين اكتر عفيف الول ابن والتي اس والح ي ورين حوري بي بن كن فن ن يا ما يا مع " فينبن قلمرات المطرف "كه ده اليي بو ل كى كر شوبرول كم واکس مردک عرف علاء تا تھائی ہوئی بہال کی موریس بھی المیک مفیقت ہیں ان میں کا فی جیا ، اور نشرم ہے۔ ولنظ ایک صاحب نے مرفن کی کر حصرت مقیقہ یں جوار کے اور اور کی سے لیے جانور کی عدد کی تبدیع ملكوفط التوكيارين تيديد وأكى كالع مؤنت بواوراؤك كالع ندكر سم فرما يا كريه قيد بنبس اور عدو كي قيد عي مستحب بي واجب مبيل -ملے میں ایک صاحب مے جو ب می فرمایا کم میں تو مولو گیرل میرا عنزا من کورنے والو ل بی ہی ایک ملے وطر و خوبی تا م ملعوظ: خوبی ثا مت کیا کرتا ہوں اور کہا کرتا ہوں کہ مولویوں کو یہ لوگ نفدس سمجھنے ہیں میب ای تو تقدس کے خلاف برواویلا چاتے این اور مولویوں کا بھی اس میں نفع سے اس سے امنزامن ہونا ای اجہا ہے اس اعتراف کی وجرسے مولوی لوگ جیس کے کومعتر فنین کی بیٹ پر ہمیں بلکوس كے نزد بك توفود آن كى مولاى مو تا برم بدا ل كومولديوں سے عاديم ال سے سراو متكرتے بن دُور بروم تركرم وسيميات بي ی دعو ہر دھو مرسر و ب بھیلے ہیں۔ میں ایک مسلم افتیکویں فرمایا کر ہزر کول کے فادم واقعی فادم ہوتے ہیں اور امرار کے فادم ای قبال ملقوها بهخادم نبين الوتي بحق أجيرا در فود عرق الوتي بين برز كول كي فادم قواه بيوقو في مصلح في المعراكردي مكر ميت فا مديمين مولى جو فديت كرياتي بي تحيت مع كرت بي و بینا ایک سروکفتگریں قرمایا کرمزرگی کی دوسیس میں ایک وہ جو مزر کوں کی صحیت سے ملاقوط : حاصل مولّ ہے اور ایک وہ جو کتب بیٹی سے منتسب ہو تی ہے اس دوسری قسم بیل اس ی کونی بات تھ کانے کی تہیں ہوتی کوئی فاص رنگ بیدا انس ہوتا بہ لوگ ہر بات میں علو کرکے ا گے بڑھ جانے ہیں۔ ملی تینا ایک سرائفت کو پس فرمایا کرامک انگریز نج تھا وہ انگریزی فالون اوراملا می فالون ملی وطرح کا موازیز کیا کرنا تھا ہی کے بیمال ایک مقدمہ آیا ایک شخص نے بیوی کونٹل کیا مخدا وراس معمود کا موازیز کیا کرنا تھا ہی کے بیمال ایک مقدمہ آیا ایک شخص نے بیوی کونٹل کیا مخدا وراس كر الكيد سات سال كريك محلى ور أوار مفتول كا مقعاص ليما نهيل جاسطة سنق ا ورقا الذن سعيمعا في جائز زمتى مترائع موست فردرى تقى اس بداس تقف كهاكه بهال اسلامي قا ون كى عرورت سي لين سافی جا كرم و ما جاسية در در مان تو يول كى اور باب يول كيا تو اب اس كى برور س كون مرسيكا مكروك قا لون مكوميت اس يرخلاف منا اس في رو تداويدل دى اور اس كور باكرديا اسى مورد كي ماسب ا بک اور انگرز کا قول یادایا اس کے باس ایک صاحب نرشنز دار منظ ال سے اس انگرینے کہا تھاکہ ممہاد کی جماعیت بن مجسے میرے اور متحدد مبارار معز کیا م کررسے ہیں اور تقریبا کہ براہوسو

معوظات بكم الامت برس عكورت كرتے ہو كئے مرحص الله عدر برس ميں استطام كى جن عدما بہو بجے ہا ك جماعت نہیں ہیوئی امہوں ہے کہا کہ اب تو آ ہے قائل ہوں کے کران کے ساتھ پرتا ہے ملی ختی -المول نے کہا کریہ لا آ بے کاعقیدہ ہے گر ہارے مزدیک اس کی وج یہ ہے کہ وہ ماقل اعلیٰ دج كے معے۔ ابنوں نے كہا ہارے بدا ل مقل كے اليے بى رج كا تام "ا مير حق ب اس عقل كے متعلى معنى اسلامی نے ہرتل کے در بار میں حب اس نے معارت عمرامی النامة کی ما لت کے منعلق اوجیان وجیونے ميو له محلام تريي تولف س كي سف ال مكرع وال مكرع اس سے بر فل يو كي ال مجى قابل توليك سے جنائخ أس نے ابل ور بارسے كہا تم مجير سجھے" لا يخراع " طبق ك و بن كے كا من موسف كى دليل سع اور لا بخرع " ان كوفرا ست اور عقل كے كا مل بونے كى وسلى سے اورس شخص بن دین اور منفل جمع بول کے وہ سارے مالم برنا ہد۔ اگردہ ہے گا۔ منا ایک سلساد کفتگریں فرمایا کم تعین چیزیں الیسی ہیں کہ جو بیا ن بیں بہیں آسکتی۔ محق ملحوظ: ویدان اور دوق ہوتی ہیں اور اس طرمان بین زیادہ چیزیں الیسی ہی ہیں جن سے بیان ير قدرت نيس بي شات ال معزات كه كمالات كى بے كرزان كى تغيير الى ماكاس كوورانيلى شهر که محیره برا و وقت وابری واند نهر که آیک وار وسیکندری واند مه سرکامسریترا شدهاندری واند مرادنكته باريكر دموا ينجا سسن اورفرماتے ہیں م بندة طلعت أل باسس كم آنے وارد شایمرا ن نیست کموے ومیلے دار و ا ورفرماتے ہیں من كرمة ومورث أن دلستان والمركث يد بيك جيائ كم نازش راجسال والمشيد اوروه ابک کیفیت ہے وہ مقال مگر کس طرع آ دے تی وہ تو قال ہے ۔ ملی طری ایک سیار گفت کوچس فرمایا کر صحابہ کا قد کما ل ہے ہی مگراصل کمال توجھٹور کا ہے کہ آپ ك مفود كس صحيمت سے محابر كيا سے كيا ہو كے اوران كالات كم بوست ہوئے أب كى ثنان

عدہ مرد ہوکر دیے ہیں دوموکر میں آتے ہیں مدہ یہ بات نہیں ہے کہ جس نے بنا وسنگھارکر دیا وہ اوائے معتوقاتہ بھی جات ہو در براحوں نکتے بال سے باریک ہیں۔ مرق سر جاش ہو ، ذریر حس نے باس کی بر جو وہ سکٹرر بھی ہو بہال دراہ سوک بیں ہراموں نکتے بال سے باریک ہیں۔ مرق سر مرف سر مرف است من کے لئے اور در درائی ہو تا اور کر ایس می برائی ہوں کا ماہ بین ہوتا سے معورا سی مجوب کے صورت کی مرکز تو ہیں ہوتا ہو ۔ یہ معورا سی مجوب کے صورت کی مقور تو ہیں ہیں اوا میں ہوتا ہو ۔ یہ معورا سی مجوب کے صورت کی مقور تو ہیں جو رائی وں کر اس کے ناز وائدازی تفویر کس طرح کیسنے گا۔

امبت اليي سے جيسے سي ايسے مين ك شان ك اس كے بدل برد اللف كے كيرے د بناوس مركار مكر ولرياني كي يركيفنيت بو سه

ولفريا ل نا في بمرزيوربتند ديرماست كه باحت حدادا وأمد ما و ایک سنسالاگفت گورش قرمایا که فطری چیزون بین دفل دینا حاقت اور کمعقل مے امریج ملحوط: پیس عور تول نے سرمند انا سروع کید فرّا ن کے دار می تکنی مشروع ہوگئ تب در کووں نے كهاكه م سيطنى بونى واقتى مورتول كي سرم إلى د جنيس يه عكست به كم اس طرت مي بخارات اس طرف كي تنطخ تراب وقدع عربسك بعريه حكمت محدث أنى ويسي كون ماست والاسد

و سنا ایک سلساد کھنتاکی من وا یا کر آن کی مناست اکٹر کرسے ناخی ہوتی ہے اس منی کے اشار سے مل فوظ برمانون معاصب فرما يا كرتے سفے كم منوخ أدى كى روح و مذہ و النس مرده اور تنين آ دی کا لفس زندہ ہو تا ہے اوردورج مردے میسٹا ہولئائے تیکھے۔ مہنا پرورج کے زندہ ہونے کا دمیل ہے مراس میں بھی اعتدال کی عرورت سے جانج تا ہوں میں تکھا ہے کر تیادہ یا تیں یازیا دومزاح من كرواس سے وقارجاتا رہنا ہے لین اس كا حروري درج جيكم مصالح كے ليے مطلوب سے اور وہ خدا واو مو البياك لي اس كي حد طن عروري مع مكن اس كي حد طن كسي ما ص امتمام و تكلف بورون

منبي اور نهاده باتي كرفي سعمرا ونضول كول سے اس سے طلمت بيدا مول في مندب سيخدا بيت جاتی رمیتی ہے - دیکی ما دے س کرتر جنع ربنا ہے اصل اور توی تعن س سے مجمعا ما وے كا ايسالنال دوسے

ا والله الكرسينية المنتكويل فرمايا كرحمزت عاجى عاصيدكياس ستارها بابوا مقا. فبيعت بي المهوط - شورس بهبت من جي جا مها مقا كه جو كچيه بونا بوايك م بوجا تي ايك باراسي منبه پيس چنده قدمات وي منت ہو کر ایک سوال بیدا ہوا ایک مفرمہ پر تفاکر کا مل ورج کی زمہی مگر بھر بھی ایک استوراد کے موافق لمالب یں طلب ہے ہے دوسرای کر اس طلب کا ان کو علم جن سے تمسرے بیکروہ قا در بھی ہیں جو مقاید کر وہ دیم میں ہیں گر ، وجود ان ووائی کے اجتماع سے میروصول الی الفقود میں دیر میوں ہو تی ہے دیب ا شکال ریا وہ برُسطا پیس نے مشوی کھولی تواس میں یہ اشعار سکلے ہے

جائدہ تی جو بد ہے من ورور ااس میں طلب کا ذکر ہے ) سیستورم دول آومرولو واس بھم کا تبات

ی وائم مرکب ی اشتطار ، رونمایم و اوم ساه گذار د اس می خددت کا ذکر ہے ) تا از بی طوفان دوران داری ، برسر کنج و صالم یا تنبی ، د اس میں سفف ورحمت کا بیان می

مع مجوبان عارك سب مادستارك مماع بي باسع موب كاحت من فداداد معمد ميرى طلعب مي نزاددو اوق مالايا

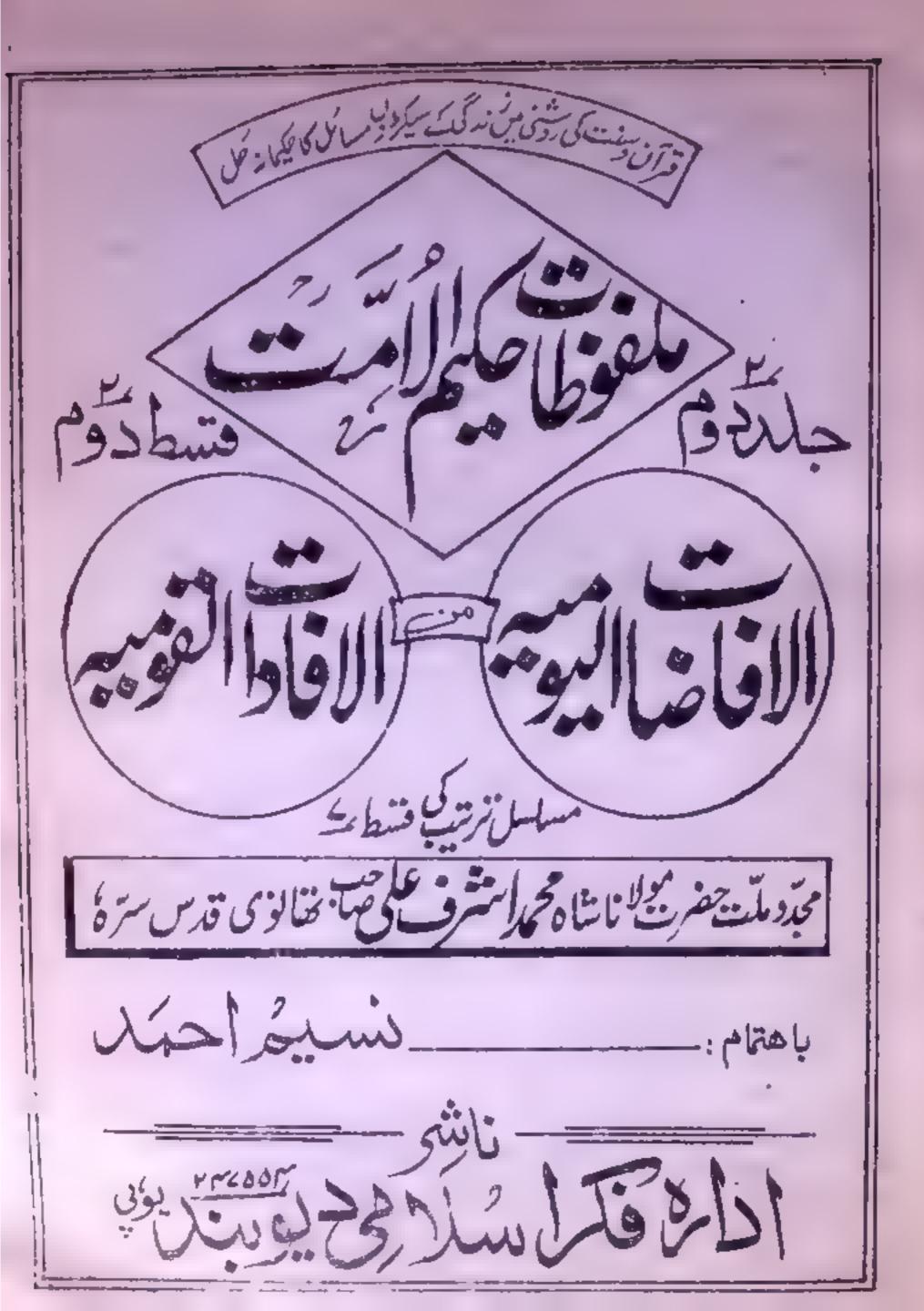
ان سب مقدمات کے بعد یہ شخر ہے ہے لیک مشیر ینی و لذات مقر انگراز فرزند وخوابٹنان برخوری اس شوریں ایک یا بخوریں جیسیز علی جو میرے ذہن میں نہمتی اور وہ عکمت ہے جس میں اس شوریں ایک یا بخوریں جیسیز علی جو میرے ذہن میں نہمتی اور وہ عکمت ہے جس میں

جواب ہو گیاا طائع ل کا بعیسی آن دوائی کے ہوتے ہوئے دیر کی وج مکمت ہے۔
مالا ایک ماحی کے سوال کے جواب میں فرویا کہ مجمت ڈیادہ سیب ہوتی ہوئے اس کا بہر کہ میں موقا کا کہ مجمت ڈیادہ سیب ہوتی ہے دعیہ کا بہر کہر میں معلقوں کے بیاران مزہر جائے اگر محبت مزہوا ورخوت محمق موقد وہ دعیہ جہیں ہونا بلکر دخشت ہوتی

جے دعب مجوب ہی کان یہ وہ ہو تاہے۔ مسالا ایک سلسٹرگٹٹگوٹل ڈرا یا کہ ہا رے سلسلہ کی مقبولیت اور خامنعیت ا کورٹٹرکھلی ہوئی ملکو قط ہے محدرت بیاں جی میا حب رحمۃ الشرطیہ اسی کے تشعیلی فرما یا کرتے ہے کہ ہاری روشتی ہامے لیے دیجعنا اب وہ دوشتی کھی آنھول نظاراً ہیں ہے

ایک صاحب نے عرف کی کو حزت میاں کی ما حد رحمۃ العد عبد کا تو دونی کرا میں ہی جیب و عز بیستی می فرما باکری بال ایک مرتبہ کی کھیدے میں آگ لگ لگ کی کیعت والے نے آکرشکایت کی آپ نے سرسے تو ہی آگ کر الدودہ نے جاکر ڈال دی گی آگ میں ڈالدودہ نے جاکر ڈال دی گی آگ میں ڈالدودہ نے جاکر ڈال دی گی آگ و فرا بی بین ہوں نے مگر فرا بی مرتبہ میوی صاحب نے کہا کہ لوگ کہتے ، میں و ل ایل بزرگ ہی ہی ہاں ہوں نے مگر ہماری میکلیف میں تو کام مذاکر ال کی انتحوں کی روسی جاتبی و با بینا ہوگی کھیں معرزت میں بیال ہی حاصب دیمتر التر عدر مسئر میل ویتے کو کی جو اب مہیں و بایہ تعدام جا حبت کے لئے چکیں میں دیوار میں بڑے ذور سے محرفی بیموسش ہوکوگر میں اوراس فذریبینا آیا کہ کھیے و تک نوگوں اوراس فذریبینا آیا کہ کھیے و تی نا نظرادی اورا می فرد اور ادبر کی بیمی جیڈیا نظرادی سے میں اوراس فذریبینا آیا کہ کھی ویڈیا نظرادی سے میں بیمی میٹریا نظرادی سے میں میں دیوار میں اوراس فذریبینا آیا کہ کھی ہوئی اس کے شکلے سے آنکو میا ف

' ابغنے حامشیرہ''اکا) رامستہ کا شکرا ہے۔ ش پٹری ا وسر دکوسٹیا ہول، بچھ فدرت ہے کہ نیر اس انتظار کے رامسند دکھلا دوں اور اپنے تک ہو کینے کا رامستہ کھول دوں ''تا کہ اس کو فا ن سے نو چو سے جانے اور پہاوحس نجے کہ حاص ہوجائے لیکن منزل مفقود پر بہر بینے کی لذت اور مرزہ اسی ف در دیا وہ ہم کا جس فلدر زیا وہ سفر بی معیدتیں ہر می مول - عزیر وا قاریب سے سلنے کی خوشی زیرہ مہوئی حس فار مسا فرٹ بین کا لیف اور محقت زیا وہ ہرداسٹٹ کو دیکے ۔ ۱۲ - المحت ريول الشركا مرتبه قرآن كالتوي الله كشف العضلات صل موالات rry M/ عامرح النبوة الالايمل الإنكل كال 14/. 141/ بهده اسباب مفنب صديث كي دوسني الجادانافيار املا مجلد 17/4 00/ تفسيرمدارك أردو حلداول محلد 11/. C/\_ مشأرق النانوان دووعرني ترجمه ووجد 11-/-10/ 11/4 مساكل بهشتى زيور احيا والعسدوم لأتا ميكا مجلد 1-/ 17:// بارے نبی م ١٥٠ وادالعاداردومكل عطد 0/2 Iry. تاريخ كموريزني قسط تماب الآثار يرا احسن الفتاوي جداول 19/ Y-/... رده اسلم اورمايش تغييروا رف القرآك كلال عمل راه مڏيت 10/ الترديس فبشتى زليدهل ومرال 40/ 14/ ٥٠٠٠٠٠ خصاص بوی 10/ الثرف المواعظ دى دورت كرة الاصول 9/ 10/ معين الطابي شرح مفيد ع بال احسن المواعظ انسانيت كاامتياز 14/0 اكوم الموافظ اقبال کے مروح علماء اسدرامي آزادي % سائنسانداسلام مسير البخات انض الواعظء 10/\_ علوم القرشك اسوة رسول اكريم 19. خلانت راشديعي تمخيص ازالة الخفاء 炒 13/ ره ٨ فناوي ها نمسيري محله الفاروق 10/4 10 اشاعت اسلام في دميام في سلام كو وكها ال- ٥ تبليغ دين عكسى 19/.. مغرطات فكيم الامت في تسط 14 11/ بحرت كاامسلاى تصور 4% IA/ r./. والعلم كاصدك اعلى فار مر



| ملغ نات حكيم الامت طيد وم منظ وم | نام كتاب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|----------------------------------|---|
| سيم احد بنتمين من مرحوم          | 'بابهتام                                      |
| مراور را مراور                   | سن طماعت                                      |
| مبوب پرنس د بورند                | طماعت   |
| محدسفنان اعظی                    | كأت   |
| تی فتسط برا رویے                 | قيت   |
|                                  | •   |

ملعوطا میم الامنت کی جلد دوم نشط دوم مسلسل نزتیب کی دشط بی تا الم بین کے ساحتے پہنچا ہے۔ کا الم بین کے ساحتے پہنچا ہے۔ کوئی ہجی خص ایک فیط لکھ کرمہ بن سکتا ہے۔ فیس ممری کہنہیں۔ ممریخ کے ساحتے کے ماحتے ہوئی ہے اور دو فتبط ممریخ کے مبر ہزو کا ہ بین ایک ایک فتسط برا اسروپ کی وی بی سے اور دو فتبط ایک ساتھ برا اسروپ کی دی بی سے ارسال ہوگی، صبح دصول کرنا آنجنا سکا اخلاقی فریعنے کا دی بی سے ارسال ہوگی، صبح دصول کرنا آنجنا سکا اخلاقی فریعنے کا دارہ منہ برا دارہ بر

هماریدیهان برم کامل دین، ادبی واصلای کتابی، نیز نفسانی و عبران برم کامل دین، ادبی واصلای کتابی، نیز نفسانی و عبرانفهانی کتب، قرآن باک دفتا و را عملای کتب، قرآن باک و سیبیاری کتب کنابیت طبع بین ار دور میرفائده ماصل کرین.
ملنے کا میت ا ا

| مين | فهرست مضا |
|-----|-----------|
|     | / /       |

|   |     |                           |       |      |                                | <u> </u> |      |                            |      |  |  |
|---|-----|---------------------------|-------|------|--------------------------------|----------|------|----------------------------|------|--|--|
| Į | مز  | مضابين                    | للفرظ | صح   | مطاجين                         | ملفوظ    | صو   | معناجين                    | طوفا |  |  |
| ļ |     | معزت ما في مانكها كال     | r09   | مع   | چشتیوں کا خاص رنگ              | 744      | 119  | خریے کے مواتع              | ٢١٢  |  |  |
| Ì | 100 | بهست کی د سیل             |       | 4    |                                |          |      | نفول فريسي برابيز          |      |  |  |
| 1 |     | ماليات سے تريز كى تلقين   |       |      |                                | _        | _    | رزن کی ہے ادب سے اجتما     | _    |  |  |
| Ì |     | حفز ن گلوری روی شفقت      |       |      |                                |          |      | ررن كاحرام عردى            |      |  |  |
| l |     | فظری روائل کا ازالہ       |       |      | <u> </u>                       |          |      | مسلم دسمن كامظا بره        | _    |  |  |
| l |     | غره غلدين كي مشرب كي خيفت |       |      | ا حبا سب سے محبت               | 774      | 4    | المخلطل ببرمواخده          | riy  |  |  |
| 6 |     | منا زین کا طرز عمل        |       |      |                                | _        |      | النهاري مين رنيي السي      |      |  |  |
| l | 4   | بعض معزات كي عادت         |       |      | فغل ك تخفير                    | Yes      | ro   | و مساما ون كوايت رسول ممين | 'IA  |  |  |
| l | ٠   | لنوبد میں غلو             |       |      | خاموش کا فاکر ہ                | 444      | 164  | ۲ طالبین کا نعنع مفصور ہے  | 19   |  |  |
| 1 | MA  |                           |       |      | كمشعثاك متيغنت                 | 1/1/1    | 146  | ا كزان ننت سے كريز         | 4.   |  |  |
|   | 79  | تخريري غلطي برمواخره      | 144   | ٠    | نچریوں سے ارستاد               |          |      | ا مشائخ نص عدم مركمان      |      |  |  |
| i | 4   | كوتابيون سيعرت نظر        | 14-   | •    | ا إلى سننت د درعت مين فن       |          |      | ۲ ایک تطبیت از جبیر        | _    |  |  |
| Į | 10. | العبن كشعت                | 141   | •    | حیثتیوں میں مسکنت              | 244      | ,    | ٣ الگ رسنا باعث محبت       | _    |  |  |
| l | 4   | أخ كا نغلق وممبت كا وموى  | 121   | 1979 | ما لی منسارہ سے محاہدہ         |          |      | الإرى المين كاتلقين        | ,    |  |  |
| ŀ | 101 | برا معشده                 | 45.40 | 4    | الم تقدا على كوميت كيلن والزنا |          | _    | ٢١ ايخ طرزيس دهالنا        | - 1  |  |  |
| ŀ | or  | عيما يُت ك خلان قريكات    | 140   |      | ذلت وازا منع كدرميال فرق       |          |      | ١٧ حرج كاسوال              | _    |  |  |
| l | 4   | مونويسلسل                 | 140   | ٠    | منت مرد دوری کی اصل            | Yor .    | P. 1 | ٢١ مشائع كالأمرافا من      |      |  |  |
| 1 | 90  | معرت ماج ما كاطرية        | rey   | *    | عدم لتا رضير مواضره            | 70 P     |      | ۲۱ نعص کی پرده پوئ         |      |  |  |
| - | 4   | 1/1                       |       |      | تتابه اورتشبيس فرن             | וואסי    | PP 3 | ۲۷ يور مي خود كمڻ كى كرات  | ٠    |  |  |
| 1 | 100 | ث ه عبد العزيز صابي مون   | 124   | 4    | مررميو تانے ك جرات كاران       | 150      |      | ۲۲ زیری مقیت               | 1    |  |  |
| 1 | 0   | ا المدر دالول كي صحبيت    | YC4   | 4    | أأسترتعا ل كيسا كقصيح تغلو     | 734 1    | 7/   | ١١٨ ختنه كرائح مي تعصيل    | 4    |  |  |
| - | 104 | بزري بسلعت كارتك          | YA:   | 1    | النفلق مع الشرمي استفناء       | 134      | ,    | مهم سلسلة نفوت كاعط        | اسو  |  |  |
|   | 1   |                           |       | -    | ٣                              |          |      |                            |      |  |  |

| مع   | معنا بين                               | ملغوظ    | صح     | مضابين  | لمغوظ  |  |  |  |  |
|------|--|----------|--------|---|--------|--|--|--|--|
| 16.  | غلظی پر تمنیب                          | 12       | 104    | ايك بخرير برا لل جيم لزك                                    | YA1    |  |  |  |  |
| 1    | نسا دِ اعتنا ٠ كاغلب                   | r-1      | 4      | علما برولو ميتر   | YAY    |  |  |  |  |
|      | مولاتا محمرقام م كا تنعال بر           | r-9      | 106    | در دنیون کی د ونسی  | rap    |  |  |  |  |
|      | حسرت کنگو ،ی که کا ارست و              |          | 4      | ترکلت بنیں اوب عز دری ہے                                    | YAT    |  |  |  |  |
| 141  | حضرات حيثة يدك نفرت                    | 1        | 5      | معفر مندا كه لأ مي محركا معرل                               |        |  |  |  |  |
| "    | حُمْتِ مُقَلَّى دِ مُسَادِي مِن الطبين | A .      | ſ      | دخل درمعوز لون عام بناب كاعكم                               |        |  |  |  |  |
| 1,   | ا تبایا سنت کی اہمیت .                 |          |        | ا بين فن مح مجتميد  | YAL    |  |  |  |  |
| 1    | معتبود کا قیم                          | البازاما | .46    | التقامي شان   |        |  |  |  |  |
| 144  | مراب تعظيم الشيخ دير ما لغت            |          |        | غيرمقلدك دريق مدن ببيت                                      |        |  |  |  |  |
| 4    | تحريك فالافت من سريك وك                | ۳۵       | الإلاا | تقون سے معتقو ز   | 19-    |  |  |  |  |
| 4    | حداد در مشرعيه كا اتباع                | 614      | .,     | نگروالول كا اغتقار  |        |  |  |  |  |
| 140  | مناسبت برماد                           | MIL      | 11     | 1 / /   | rgr    |  |  |  |  |
| 164  | انگريزي تعليم يا فية كا حال            | TIA      | ٠      | نعنع مناسبت برمرية من ه                                     | 44m    |  |  |  |  |
| 4    | ساه عدالعزيزه كافيض عام                | 1        | باله   |   | 195    |  |  |  |  |
| 166  |  |          |        | را و سلوک کے را سرون  |        |  |  |  |  |
| "    |  |          |        | d.  |        |  |  |  |  |
| 144  | ور د لیش کے موازم                      | بإنوسو   | 144    | كنوارد ركو درميت كرية كا طرلقة                              |        |  |  |  |  |
| 169  | بلا فصد و نبت میمی تواب                |          | 147    | ا حکام دینیه میں عبر بارتفیفات کامتیاح<br>محاذا میاور استار | 796    |  |  |  |  |
| 14.  | ایک اخکال کا جواب                      |          |        | مفارتا الما نال<br>د آبان کا خاط احظام                      | 100    |  |  |  |  |
| "    | نز فی کی مفتقت                         | 779      | 14     | الخريك من سركت يراهم خبرل                                   |        |  |  |  |  |
| TIAL | ماري و الالان ميدان المناه و المناه    | 1 1 11   | ד כנ   | الك ميد وي  | pr. 1  |  |  |  |  |
| **   | بندومينان مي امثا هن املام             | 747      | 14.    | تعض محمور پیرین   | ۳.۸    |  |  |  |  |
| 1    | ایماری جماعت کا آومی                   | FYA      | 9      | منتكلين كے دعوے   | pr. 14 |  |  |  |  |
| In   | 0710 0 0 0 10                          |          |        | 0.  |        |  |  |  |  |

| سخد  | مفايين                       | للغرظ             | سخ    | مفابين                      | للفؤط   |
|------|------------------------------|-------------------|-------|-----------------------------|---------|
| 195  |                              | _                 | _     | نفاست و ترکین میں فرق       | ۳۳۰     |
| 1900 | تقع كا دار د مدار            | 104               | 100   | ميرا علائح                  | انعوسم  |
| -    | ز نع کام من                  | 106               | 4     | انانكامال                   |         |
| 190  | رميران قوم كى حالت           | rok               | الالم |                             |         |
| 104  | مسلما الأس كي حالت يرافسوس   | roa               | 4     | و حدی کینیت                 |         |
| 4    | فعنول سواالات يرتمنيه        | P4.               | **    | شرغا بعص اصوات کی ممالندن   | 770     |
|      | و تنت منا بن رے سے تر بر     | puy,              | 140   | علم می شان                  | باموامع |
|      | ا مام کے نفا کش              | المالة الما       | 144   | بيت كالمرورم                | P4",1   |
| 19/4 | مطلوب کی تعبین               | 144               | 4     | آ سبيب کا نفو منبر          | rrg     |
| 199  | سنع کے دوازم                 | معالمه            | 14.9  | موت کی خوا ہمش              | ۳,۰۰    |
| 4    | مضيح اكرروسي منصوص           | 240               | 4     | المام تر ملازمتوں كا معتبدہ | امهم    |
| 7    | مختلف مذا بعب كيمطأ احدك سوق | h,dd              | 14 -  | مولانا دیو بندی سے سنکابت   | بإرض    |
| 4+1  | غلطی پر تمنیب                | P44               | 141   |                             | سامهم   |
| "    | سلطان نظام الدين كالمقوله    | 7444              | 9     | برطی ہے اولی                | 10/10   |
| 4    | ننبريلي كسنحذكى وحب          |                   |       | الشيخ كالمقام               |         |
| 7.7  | معن تعالیٰ کی برطری رحمت     | ۳۷۰               | 4     | الشرنتالي كي عادت           |         |
| "    | دو چرس                       | 741               | #     | السمصرت گنگوای رم کا انتظام | 200     |
| "    | ا بل الشركي صمبت             | 74                | 4     | الغويدُ ما نگنے بر جواب     | MAN     |
| 4    | حبت برروں کے حالات           | الإنائع           | 197   | ا را حت كا سبب              | اومهر   |
| "    | غر صروری تفاق ت              |                   |       | ا اصل مفصو ز                | 70.     |
| ij.  | ا مک نا زک علطی              | 140               | 4     | ۱ منوابطی حز درت            | -01     |
| 1.1  | ابل الشركي عجبيب نشان        | MCA               | 4     | ۲ نقهار کاارست د            | TOY     |
| 2.60 | گنوار کھی زہین اوے ایس       | 1466              | 192   | ا جواب مشکل ہے              | 00      |
| 11   | جہالت کارنا ہز               | WEA.              | "     | ا امراص کی تشخیص            | 30      |
|      |                              | The second second |       |                             |         |

|       |  |         | سيخ |                                |         |
|-------|--|---------|-----|--------------------------------|---------|
| 414   | موجوده منبذيب كااير                    | _       | _   | J                              |         |
| 114   | البرشخص مصنف                           | KH      | 4.0 | بزركون عراعر اص كي وج          | r4.     |
|       | مہرکی تمی سے مرا د                     | ٥٠٠     | 4.4 | ایک بزرگ کا البام              | _       |
| 9     | اصلاح کاطریقه                          | 4-1     | 4.6 | سنت کی تغربیت                  | 712     |
| AIY   | ایک سوال کا جوزب                       | 4.7     | 4   | معبلح بجى اصلاح سيمتعنى مبير   | MAY     |
| 4     | ببیت کی در سخ است                      | ٠١٠     | 4.4 | محدثتين كالمربب                | MAL     |
| "     | ا بن تدرس میں مدعدت                    | 611     | *   | الزرمنين ناريم                 |         |
|       | آن کل ک مسیاست                         | 414     | 4   | توی سے ترق                     | PAY     |
| M19   | ادب کے سابخہ گرفت                      |         |     | تعف فرو گذامشتین               | MAG     |
| ,     | نفنس کا حال                            |         |     | بركت شخص معني                  | MAA     |
|       | محروم رہنے والے                        |         |     | ترك اسماب كاطرت رعبت           | 119     |
|       | روچين دل سے نغزت                       |         |     | . کارے تھے کے تر م             |         |
| 4     | أ البِ علم كل الك الك ال               |         |     | مبرامعول                       | 794     |
| 144   | نبک نیت آدمی                           |         |     | طالب کے لیے مزدری              | سروس    |
| 4     | ا بین تلب سے مشورہ                     |         |     | آسے والوں کی ول سولی           | مع 9 مع |
| 4     | استغانة                                | l.      |     | اصل فانده رسال ببیز            | r40     |
| 771   | خلوت کی حفا ظت                         |         |     | ا ذيتر ل كالخمل                | m94     |
| 4     | سيحير طينے كى الافت                    |         |     | سلاطين كاابل الشرسيمستوره      | m96     |
| 777   | سبولت منحانب الشر                      |         |     | مصرت حق کا مقصو د              | 19A     |
| 4     | نری عشق و ممبت بے فامدہ ہے             |         | 4   | مفرت حاجی مها د کلارست د       |         |
| سوموم | . = 5 / 1/14                           | مهرم    | 4   | ادب برطرات كا مرار             |         |
| 1,    | AN TA                                  | ~~0     | "   | عرق ترق ما عنت كال             | 4.1     |
| 4     | منجله کا لات                           | المراسا | 4   | صر بيرتقليم يا فيم توكون كاحال | C. P    |
| 777   | بر بول کے متعلق ارشا د کا حاصل         | 440     | 717 | الك الك سائل                   | ا سودمم |
| "     | کثرت مکاتب کا مستوره<br>گذاردی کا معرو | 44.     | 11  | مسجى لفريت                     | الزالر  |
| 1     | 17/0 07/71                             | -       | 1   |                                |         |

# مه الحسر ما الحسر المسالم مه الحسر المسالم مه الحسر المسالم مع الحسر المسالم ا

م الميام وملقب برحقون الانفاق) ايك لؤوارد مها حت حضرت والا كي خدمت مي ايك ملعوظ: - يرج مين كما بوكسى دوسي ما وسيان كم إلة تعيما عما من خطر ماكر فرا إكراس من لاکوئی البی بات منہ لکھی جس کے لیے ا دمی کے بھیجے کی اور انتاحزی کر سے کی زھیت ۔ گواراک خير اگرا پكوملوم بولة أسب بى كونى بات بتلائيس. اس مين لا با نكل گول مول بات اللى ب وه مها حب مناموش رہے کوئی جواب منہیں دیا۔ اس پرمعزت دالاسے فرما یا کہ وہ کا تب میاب سا من منبي خط كامضول كافي منبي أب بولين نبي اب كام كيسے جلے كر فرا ياكه تعيفے لوگ دراسی بات پر بیسے کو منابت بے در دی سے مرت کرتے ہیں ضراک نعت کی قدر میں کرتے معلاآ دمی کے بھینے کی کون عزورت مقی ایک کار دسے ہو کام ہوسکتا ہے اس کے لیے اتنا م دنه اگر مو نع محل اور مزدرست می برار بھی عرف ہوجائیں او دل کو تلق منہیں ہوتا. فرمایا کہ كبهي اليها بواسه كرمثلاً دونول تمرول مي غرورت كے مو نع برايك ايك مزار روبير دينے كا اراده كرابيا و قلب من تقاضا بدا بوتا ب كر حلد سے علديد كام كردينا چاہيے. مال كى مبديمون كرين من من منه بين مون إور بيم فع اور ملامزورت ايك بيسهم ن كريخ كو مجي جي نهي جا بتا ا يك روز اليها بواكه ايك بييه كم بوكيا ديرك اس كو تلاش كيا نبي طل كيرنيازس كماك تم بهي و مونڈ نااب اس کو چاہے کوئی بخل ہی سے تعبیر کرے جب تک مل ندگیا جبین تہیں آئی بھو نکاہ و کم ہو جانا کمی مرمیں شار مذعقا. فضول جانے کا قلق تھ ، اور اگر باوج و تلاش کے بھی مذملتا ہو اس کا ہی ایک مسمی رکھاہے وہ ہے کہ نہ ملنے ہرصبر کا اوّ اب ملے گا۔ بہرحال کچھولا ملاقلب کوسمجھانے کے ہے یہ بھی ایک خاص درہے کہ اگر وہ منہیں ملاتو نوّا ب لا طلا۔ ایک ریا سست سے ایک شخص کومحف ا جوائن سباہ مرح پڑھوا ہے کہ داسطے ہے اگیا سوجو کام ایک روپیمیں ہوسکتا بھا ڈاک کے ذربعیہ سے اس میں اننا عرون کیا فائرہ ایک نص محمد سے بیان کرتے تھے کہ فلاں بزاب صاحبً

اك تيولما ما نظركا بيار بوكيا عنا اواس كي بها واري مي روزان بارسويا بسورد بيرس ف ہو تا فقا لینی ڈ اکٹر دل میں طبیوں میں مجائز کہ سک دانوں میں سابیرا تنا وزن اور کے میں بھی او کا جنتے وزن کی جان می مرت ہوئی او کی۔ اس سے میرا مطلب یہ بین کہ عرف نہ کیا جائے یا يسم اولادسے زياد وغربر ہے . مطلب يہ ب كر سے اولا د فراك نفست ب بيد بيد كھوا ن كى بى نه تت ب أس كولجى طراية بى الديم دن كرنا جا بيد او رام من جع برين ما فنفول بى عرفت اور ما كفاء أن والب ساحت يبال وى كبيما دما كيت اوروس روبيه كبيم ك فتم میں دنا کرادی جائے میں سے مزاماً کہارہ بال براواس قدر مرد کر ہے ہی اور میاں بر دس رديم يجيد كم ازكم واس لا بعيم بوت دوريكم من يد دروير رفطي اور أبط وايس كر دسين اور مكور ياكر دورو بريد يرا ويك دبيد تك د عام والاست. المكر بعان سيدام به لروداس مرسنا میں اس کو آرام وہ بے گا ایک مرتریں ، یا کم جوے تھر میں سے ج کو جاری کھیں اُن كوجهازمين سواركرت بيا عفاد بان برهيم محرسعير ما حيث بم لا ، ل كه ايد ايد مكان كرابيا ، ي. برا مكال منفاكرايد و بال عموما مبهت زياده مو ناسته خالباتين سور ديبير سير ل كيا منها عكيم جيه ك بهال مت كمانا ومان مى حانا نفا اس بن عساف خركة نام سيدايد معتدى الرج كرده يهن نيا بنا تقااس مي تنسل وعبر وكرن شروع منهوا فنا كلا وجراً تا كلا أس منسلى زيس ركان عاتا فنا اور كهانا خرج سے مبہت زائداً تا كا اور كها أريح عانا كا الا عانا لا عندا له : كرية حركمت كرتے كر كيا واكل نا أس عسانات كي كوف ك مير، برنان بي سينكريية أس نال مبركنده بإلى مبنى كله علا وه ارزند العاحمة ام كه وه هي نا عوره و بني منها بيت عمره بونا فقا بلا وزرده نورسهم عفر مل وه تامعول اس كے رمعیٰ كا دب كرية منصررت كا احمر ام جهاك ايك ، ورمعلم مواكد كها نا اسطرح كيينك إجانا بين فير في ورسام مركون بان منبس كرمكنا يوسي ان لوكان كو والثال خ الى النمسنة كرير باقررى كرك الدر اور كيرمر العظيم نعاسي المكايت لى سينته الله له ياسيد ، ن نالياتي بن على بديك عدميا وه وانظ وسط كابر بيم بعرب مجيدا يا ومإل في فقا ادر ما ول ين ا الرب ك خمت كى ف منس كى جالى اور يرووم كو بمى كى معيده العدد على مندوسية، ف مى فعد مكر د إن كه بنا و كر مي يجيز و تيجيد ان بسريجي بياسي بسي الوكن انفاق سه دمان بر يولال كي در واست مرا مك بيان إدا. مي ك سوع راكرا خند و مسائل ٢ بيان رت ادل و مته كا مريم مع ديرول ب برطى أنت بيتن تك ك سازشين ستردع بوج ن بي ادراكر نما زروزه كابين كرتا بون تواس

سب مبانيخ مي اس ايع چندال نفخ مهيل ، ايسابيان بوك به مباشيخ كبى مد بون اوراس مين نزاع كبى ن موداس اله مين النيد كاندرك منان اس أيت كا بيان كيا. وصوف الله منسلا خرية كانت امنة مطبئنة ياتها درنها دعن امكان نكوت بانعم الله خاذا فهاالله لباس الجوع وَالْخون دبا كادو إيصنعون. كم م فال نعت كتدر منیں کرتے۔ ایب اس بے فدری کا نتیجہ چند ای روز میں برآ مر ہوا، واقعت دعوں سے معلوم ہوا کے مین کی كى كى كروركى حيشين كفى اب وه سرط كول برراب بسركرت بي فراكى نفت كى بي فارى كا بر ی خطرناک بات ہے۔ میں ایک مرائب ربک میں سفر کرر با تفاء مرا ہیں ن میں توام صاحب می کتے اور ایک اور رئیس صاحب سے تنوع کے جرمہت دیندار آدمی سے کیانا سا کارتھا جب کھانامٹروع كيا. الفاق سے ايك اولى ان كے بالخشس جيوت كرنيج كے تخت بركركى أن ما دينے يركوان كو ہوت سے تنے کے نیجے کو سرکا دیا محبر کوان کی ہے حرکت ہے حد ناگو: رہوئی اب سوجا کر اگر مجمہ کہناہ ناتو نیک ا دی اور رئیس بیم بوتر مے بھی ان کو کیا کہوں مگر منسیم وری بھی برسمجیمیں آیا کران کوعلی تبلیغ کرنا چا ہے۔ میں نے توام ما ویے کہا کہ بی خدا کی نعب ہے اس کو انتا کر اور دھو کر عمد و دیدی ما ہے مين اس كوكها و ب كا . ح احد ما حب بيجد بينس أ دى بي أ عنون بي كها ك أركوني ا در كها له الركيا اس کوا جازت ہوسکتی ہے۔ میں سے کہا کہ اجازت ہے استر طبکہ طبیعت گوارا کرے مقصور لو فدا ك نغمت كا احزام به خواص مست خواص مست الظاكر د حوكر صات كرك أس بول أو كالبار وه عراباس وقت و مجدمنین بولے مرمر میری غلبت میں کہا کہ اگر ہجاس جے ہے ار سے جاتے و مجد کواس ندر مشر مند كى نه بونى منى أس صورت مي بونى بيد أننده ايسى حركت كبي منهي بوسكنى من كمرما تا مون ادر كمين برروى طلح الكرا إلا ناج كا دا يركبين برط و ميمتنا جون كانب عوتا بون فوراً أمس كو الخماتا بول ا دراحرًام سے اس کو مفا ظت کی عگر رکعد بتا ہوں۔ لعِضم نتبہ جے و غیرہ کھونگھی کھانے كا اتفاق بوتام اوراجية كركوني دانه كر حاتك ، أكرشك وقت بوتاب لاأس كولالمين سے والم عوند تا بول جب تك يامني ما تا اورأس كو صاحت كرك كهامني ليتا نلب كومين منهي أتا.

ملے اورالشرنقال ایک فی والوں کی حالت عجیبہ مبایان فرما نے میں کہ وہ امن داطبینان میں بھےان کے کھانے پہنے کی چرین برطری ڈاعدہ میں برجہار طرفت ان کے باس میرو کیا کرتی بختیں بسوا کھوں نے خد ای نفعتوں کی بے تدری کی اس پر اس میرو کیا گرتی بختیں بسوا کھوں نے خد ای نفعتوں کی ہے تدری کی اس پر اس میروکی کوئی میں میں اللہ نقالی سے ان کوان حرکات کے سکت مینیا فنط اور خور کا مرزہ حکیمہ ا

بعاميث مترايب عياآ يا مي كرمفورسل الترعليه وسلم سئ معزمت ما المنته صدلية رحني الترعنبات فرما ياكه ناعات أكومي الحنبر الإلين اسعاك مرزق كااحرام كرنا جاسة. يوس كمريت بكل عانا ہے پھر دالیس نہیں اُتا ۔ یہ برطے و ت اور عمرت کا مقام ہے بیتی رزن کا گھرے لکل ما نااسکو برشف سمجے سکتا ہے کہ پیرکیا او بت ہوتی ہے۔ اگر اَئے گا بھی لا شابرکسی آئندہ سل میں آے گا اس کومیسر بونامشکل ہے۔ عالب بی ہے تا ان کی تعموں ک بے قدری کرنا اور ان کا تلب بالحرام دہو ناصات کعزاب نغت ہے وہ عطافر مائیں! دریہ فایر مذکرے اس کاجو کھیدا نجام ہو گا طاہرہے ایک ما بي بي معزت مذليزرم وه فارست كسي مقام يرلطور دورة وكام كي نتر بين لي كيم. رط عراك رئیس کفار ملا فارت کے لئے آئے آپ اس و دننہ کھا نہ کیا رہے مختے اور دہ تمام کفار ہی پاکسی بسيط الاست عن أركي إلى من لعمر ميوث كيا آئي الحاكرمات كرك كاليا اس معلم بوتا ب كرجيال أب بينظ بوك كها نا كهارب كنة ده كول خاص ا در ممتاز طكه مزيني . ليني دمإن ير قالبین گرے نہ سے ورمز لھے کو لگنا ہی کیا ، زمین میں بیٹے ہوئے کھارہے بھے جبی وصا ن کرنے کی لابعة ألى من من منوف بوكيا بوكا امك خادم ن صيكيت وعن كياكه معزت اسوقت ميال براط براست ومنیا دار کا اُم مجمع ہے اور الیمی ابت کو مخفیری نزاسے و بیجے ہیں ، الخول سے لو لیست واز سے کہا نظامگرا تھوں نے ملندا وازسے مزمایا کرکیا میں ان اجمفوں کی دحبہ سے اینے خلیل اورامے میہ جناب ممررسول المدرسلي الشرعليه زلم كے طرافيز كو جيوال دوں گا كيا تھكا نا ہے ان حصرات كيا يمان كا ايمان فلب من رحيا بوا كته، جو مات آن كل رياضون ، فوا برون ، مرا قبون ، مكا شفول سے پيدا كيما ني ب و لا ان حصر ، ت كو ويسيد بى واسمل بنى حاصل بركه خواك نعمون ك قدر كرنا جا جيني ا مراحت بجنا بجي اسى قدر مين دا على بيد ادراسان كاسبل علائ يربك حب فري كرد مو عكر فري كردكم هزدر ي يابس بوقع اد مِمَا يہ ہم یامنیں پونمی مت طرا دوائے متعلق تو نص ہے نضول مال اثرا نیوانوں کی منب حق تعالیٰ فرماتے ى ولاتبنى منبز يراان اسب رس كا دوا احوان المسلطين مفرل مال الله نيواول كوشيان كسان فرمايا است برط هراكيا وعيد بوسكتيب ايك مقام برفرمات بي إن الله لا عليه وني عرص جهال عن موصرود كاندر بوم

مله اورمال کو بے موقع من طرانا کے عکر بے شک برم نع اڑا نیوا سے سیعا و ل کے کھائی بدر رہی ان کے مشاب ماد. مله بے شک افتر لقالی مہیں بیند کرنے میں صرمے تکل ہائے والوں کو م

### ۴ امجر الحرام الحرام الصلاح محلوبيد نمازظهر يوم دوستنه

ملاقی ایک سلسله گفتگ بین فرمایا کرتم بیات حاصر و کے دور میں عجیب عجیب الزامات اور ملفی طفی است میرے سر محفوجے میے . بعض لوگ کہتے ہے کا ان کوحس منہیں اس لیے فاموسش ہیں جی کہتا ہوں کہ سبت ہے . دہ یہ کہتے کا سبب ہے ۔ دہ یہ کہ معلوم ہے ہیں ، میں کہتا ہوں کہ بیٹے ہیں ، میں کہتا ہوں کہ بیٹے ہیں ، میں کہتا ہوں کہ معلوم ہے ہی معلوم ہے میں کی دعیت ہم فاموس میں دہ یہ کو معلوم ہے میں کہ معلوم ہے میں کی دعیت ہم فاموس میں دہ یہ کا میاب دہ یہ برون قوت کے مقابلہ کرنے میں ہم فناہو جائیں گے معلی حالی کے کہا ان کر بیات کی کامیابی کا نتیج ظاہرا ہندو کو ان کا غلبہ ہے اور مهند د انگریزوں سے زیادہ دسمن میں ، ہر شخص نشب روز کا ایک اس کا مشا ہرہ کرتا ہے ۔ د یکھ لیا جا ہے تا ما کہ کیا برنا و کی ما کھ کیا برنا و کی ما کہ کیا برنا و کی ما کہ کیا برنا و کیا میں مسلما لا س کا کسی کے پاس کی ما کہ کیا ہیں کے باس کا میں ہم کا میں ہم کیا جا رہا ہے کہ اور دو او قواست اور مشا ہدات کو بھی نظرا نداز کیا جا ہے لا اس کا کسی کے پاس

مالیا ایک میا صب کی فلطی پر موافذہ فر ماتے ہوئے فر مایا کہ میرا مفقود موافذہ یا کھو دیر بد فلفو فل استخدا کے مشارے اُ سفلطی کا اس شخص کو علم ہوجائے تاکہ جہل سے بخات ہو مگر اُس نجا نت کو لوگ چاہتے ہی نہیں اب بتلائے کہ اصلاح کس طرح ہو اگر فلطی پر آگاہ نہ کہا جانے تو جہل ہیں خبلارہ کا لو آئے سے فائدہ ہی کہا ہوا بس لوگ لو آئے سے فائدہ ہی کہ است گول مول رہے اور معان ہوجائے ۔ ایجا اگر ہیں ہے معان می کردیا اور گول مول رہے اور معان ہوجائے ۔ ایجا اگر ہیں ہے معان می کردیا اور گول مول ہی رکھا تو ہم کی بات گول مول رہے اور معان ہوجائے ۔ ایجا اگر ہیں ہے معان می کردیا اور گول مول ہی مربط دل کھا تو ہم کی بالکل ایسی مثال ہے کم ایفن ہے در ہم تی کا مربط ہی کا ورطبیعے کہا کہ معان کردی ہے ۔ اُس ہے کہ دی اور جہنے کہا کہ معان مول ہی مربط دل کے بال میں اور کہیں اور جہنے کہ مول ہی میں طبیعے تعلق رکھن ہی مربط اور کیوں موری سے کو ورسٹان کردی ہو اور کمیوں و وسے کو ورسٹان کر سے اور دی کہا ہے کہ اور کیوں کو دیرسٹان کو اور کمیوں و وسے کو ورسٹان کر سے اور دی کو اور کمیوں و وسے کو ورسٹان کو اور کمیوں و وسے کو ورسٹان کر سے موال کے جا اب میں فرما ایک حضرت عوام بچا روں کی معان کردی ہے ۔ ایک معان کو دیموں عوام بچا روں کی معان کردی ہے ۔ ایک معان کردی ہے موال کے جا اب میں فرما ایک حضرت عوام بچا روں کی اور کمی کہا ہے کہ معان کردی ہے ۔ ایک معان کو دیکھیں تو کہا ہوں کی معان کردی ہے۔ ایک معان کو دو اس کے جا اب میں فرما ایک حضرت عوام بچا روں کی

آپ کیا تری بت کرتے ہیں اہل علم اس بلا میں مبتلا ہیں کو غلطی کا تدارک منہیں کرتے . ایک صاحب كو حوصا حب علم بھی ہیں اور غلطی كے اقراری بھی محتے تخريكات رما نہ میں میں ہے ایک غلطی بركہاكہ م اس کا اس طرح تدارک کرد کرا بی غلطی کا بذرلیداستنتها را علان کرد کها که براز مهی بوسکتا میس كهاكر مي اليستين سيكولي نعلن ركهنامبي جا مهناكراعزات كے بعد بھي اظها رحق سے عاركر تا ہو. اب دس برسے بعدد،ی صاحب است نفس کو بامال کرسے کے لیے آمادہ ہو گئے اور اعلان کیا میں صاحب او كيا مجهركو لؤيهى ويكيفنا مفتور منفا صاحب اس طرين مي بيلا قدم اليين كو فناكر ديناي الريه كهي حاصل مربوات ومتعن بالكل محريم بهي يطريق ايسانازكي كم بعض وفات اس مي التخيم عليه می سمیمنا مشکل ہوتا ہے۔ میں نے ایک شخص سے کہا تھا کہ تم میں کبر کا مرحن ہے معان انکار کیاکہ فجھ ين كبر بر كرمني بكه براما ناكه يهم عن ميرسا اندركيس مني كيا. باي برسك بعد و دا قراركياكه اي وه سمنی میرسمتعلق مجع کتی اب معلوم بواکرمیرے اندر کبر کا مون ہے . میں نے کہا کہ بنرہ خدا اگر جبجى مان ليبالواب كك علائ جبى بوجاتا بالخ برس كى وست مبت بوى بيد سب عنائع بوكن. اسى داستط مي كهاكرتا بول كه اس طريق مي طالب كا و عن تقليد محض بدين جوم في كماس كو ي پر ن وجرا مان لے قبل و قال سے اس میں کام مہیں حیتاً اس کا انجام محرد می ہے۔ ایک مثال سے سمجه يهجي الرطبيب كم تنفس مت كي كرتبرك ندرون كي أناريس الا الروه كشفي عنط بمي بونب بھی احمال ہی کے درجہ میں مہی علائے کر اپنے میں کیا حرج ہے اس تفلید ایکی مثال کے طور برع من كر تا بول كر لوكول كى برحالت بي كر اكر من سى به كهول كرتمام شب جائل اور بسيد كر مجه كو بيكها تعبيل اس ریاصنت کے لیے تنیار ہوجائیں گے اور مجس گے کراب قطب بنا دیں گے اتنا ہو کام ہم سے لیا ہے. اور اگر بول کموں کہ توسیدا رام کروتی شب سوؤوٹ کھا وزیر مگر فلا ل گناہ تجد ظرد و اس پر قرا مانبی کے اور اتباع زکری کے اور اس کومس ممول بات محسی کے بیافن ب معقل اور فنم ف معالم ابک سلسلهٔ کفتگویس فرمایا که میمان او جو کچه به بزرکون ی ک جو تیزن واحد فسیمان ،ی ملفوظ! منت ای توم ا در دعاد ای کراکت های دغیره جید ای ده مجرکو جوز دمعنو اسے -لو حركا ايك نصة عرض كرنا مون مي ديك مرتب أناؤه كيالعين وأل كاعرا سي دعظ برد. مي مصرت لان ے مفاکر تھیا تا نفا کر حفرے کی اطابع میں وعظ کہناگتا تی ہے ، وعظ ایک مسمدمیں مخاجع كوكسى كے ورائيم اطلاع بركن أس دفت جرشن ادرائے كرد مكبير دال جا ذ أج حفالي وعظ مرراب اس تدرمه ت کوشفت نفی .

مهالا ایک سلسلهٔ کفتگومیں فرمایا کرایک انگریز مصنف کا قول ہے کرکسی امتی کواپین نبی سے ملفوط الماتی محبت منبی میں قد رسکا بن کواست رسول سے محبت کے کھر منیں ہوتا. بڑی چیز حمیت کے کا ہرا ا دائے رتعظیم بھی زیا وہ پر ہومگر محبت ہواست سب کچے ماصل ہوتا ما ہے. دحریہ ہے کہ محبت میں محب اپنے محبو سے خلات منہیں کرسکتا ا درظام ہے کہ اتباع کتنی بڑای جیزہے أن كل وك ا در ي تعظيم كو برك ي جيز ضال كرتے ہيں بحصة رصلي الشرعلية وسلم كي معبت اي كے لو كر مسم ہیں کر حضور کی شان میں گئے تاتی کرسن والوں کو جو تنتل کیا ہے وہ جبین ہی نے کیا کسی مختلے موادی معاصل منیں کیا زیادہ جا ہوں ہی سے کیا ہے جن کے ول میں کا مل مست کتی۔ اور د سجھا تو ہی گیا ہے کے مسلمان اگرفاسن فاجر بھی ہے اس کے دل میں بھی مصوری محبت رہی ہونی ہے۔ ایک صاصبے عرض کیا كه حصرت كونى ستخف تنخواه ديجريس اس دره كاحان نثار نهي بناسكنا. فرما ياكه تنخواه كبا چيز ب حضور من تو وه چیز دی سے جو دوسرا دے ہی منبی سکتا . آب ہی کی مبر دلت اسان مل جنت می اور صورکی محبت کی زیاده و در به سکه و دستفور، که است مهبت زیا ده محبت بخی به یم نز ترب محبت کی شیخ ا در طالب مین . معزت ما جی صا حت فرما یا کرنے تھے کہ اگر کمی کوشیخ سے محبت ہو وہ نا زرز کرسے کہ میں ہاراکال ہے منہیں بلکدا ڈل یے ہی کوئم سے محبت ہونی ہے البتہ لون ارنگ محبت کا مُباعُدا ہے میں کو مولاناردمی نے ایک خاص عنوان سے ظاہر فرمایا ہے سے

عستن معنو قان نهان ست وتیر مشق عاشق با درعد طبل و نفیر ایک برزگ کا وا فقه به کا بین نهان ست و با فنت فرابا که بهب نم بست به انها کوم سے موبیئے ، عرض کیا کہ صفر سے کو دیا وہ محبت ہے بزرگ فا موش ہو گئے مگراسکی طب و جرشا کی موبیئے ، عرض کیا کہ صفر سے کو جرشا کی اور ہر و فقت پاس ر بہنا کفا اب ہر ہوا کہ آسے کی بھی تو فیق مرک رہی ہوا گراسکی طب و کوم بیت محتی اور ہر و فقت پاس ر بہنا کفا اب ہر ہوا کہ آسے کی بھی تو فیق مرک من موجہ کو دیا وہ محبت محتی با مہم کومب مرک مندہ ہموا ، موار موا گرکسی کی طرف النام کا منبو ل بندہ معتوج ہو جائے برطی لفت کے بڑی دولت ہے میری کے دولت ہے کہ بی توحی نفا کی مفت کی خومت مدکر نا منبس او کسی کی عزورت منبیں بھر بھی اگر او جر کر بی توحی نفا کی اضال ہی موجہ ایک مقرورت منبیں بھر بھی اگر او جر کر بی توحی نفا کی اضال ہی موجہ ایک میں کا خون کا منبول ہی موجہ کے ایک کا خون ایک کی کومت ایک کا نفول ہی سمجھے۔

مله مجود بل كوج معدن عاش سے بوئى بے وہ نو يوستىد ، برئ بے اور عاشق كى محدت روم ا و دنناكى اطلام بوئى بے م

#### ٤ ارمسرم الحسرا المسالع مارمن مراحت مراكسترا معارفاص بوقت مع يوم مشتنبه

مهية ايك صاحب عرص كياكر كيافلال مولوى صاحب كولكهد بيا جاسك كراكراً ناجا بين تو ملعوظ! اعازت، اور بات مي نكهدول كاكرا بدكواك كاما زت ب وزما باكراس انكوميرى سنبت ييتبر يوكاكه ده ان كا أناجا ستا بوكا حاله دكيمي بالكل خالى الذبن بول. فجه كومزاس ب موافقت بيء مالنت للكمير إمذاق وتيسيك تبس ذركم فغلفات بول بين بلكا تجلكا ربتها بول معنقدين كى كى تىن كوئى امرمطلوب منين مود طالبين كالنيع ب اكرده اينا نف مجيل تعاقات ريمين مجدكوى عزدرت منیں ، مذاس میں میز کون نفتے اس حالت میں آئی مشورہ دینا اس کو موجم ہو گا کہ استی بین مین کہا بوكا . يجريسي مور من مجدكو بيضبرب كاكرمعوم أل كانغلق غوست بوديامني بال بيعزد رب كالنول ے جوابی خلطیوں کا اعلان کیا ہے اس علان سے ظنون می ہے کہ طوعت می رئین کا درمرا میکی منبی اس کے اے جب عدم اخلال ہوگوں کے مین تنہ بور اننا فکن ہے ۔ ب اعلان کسی کے مہمے سے آر دیا ہو ۔ ور ب مجھے بھی اندارہ نہیں کر وہ ائندہ جی طوی تعلق رکھیں کے یامنیں اس کو قوال سے تعقبو کرے واله يم مم مع سية بين ميراد لم عادت بين بي مر رنين اح دس برس نك الم ينول الغابي معلى ہے رج ع بہیں کیا میرائیا مزر ہوا اب رج رغ کرنے کا اعلان شائع کردر الجمھ دادن سافعن ہوگیا مين سنة الزرد بي مين حبب المحول سنة مدر مع معدركيا مقاية حبيا مقالد كبيا عارا درامستكبار اس الدال سے مانع ہے الحول سے کہاکہ جرب الدین البیت منس سے، نندہ کیا تو مع بہر منی مگر میں با دم داس کے میں مدینی مہیں کرتا ہر زا مذاسان پر کیسہ باشیں موتا حکن ہے کہ الجو ہ رر ہے بیں خلوس بر بنی مر مریخ مھیر کوئنی عال میں اس سے بحث کہ وہ لفتی ریکمیں مذا س کا خیال کہ وہ تعلق يه تحيين نيس مين وه اپنا نفخ د تمجين كري ، مي ما لكل اس معامله بين خالي الذبين أبول. مع مجه کو انتظار مذمحه کو عزویت اور آب کیاں و دسروں کے معاملات میں تا نگ بھیشدا ناجا ہتے ہیں كونى بهد كرسه با نور اب اب كام ين شن مربي دومرون كى لا اشان جب فكركر عدب البيعة سع فراعنت كرحيك بر

منالا ایک ما حکی سوال کے جواب میں دنوایا کہ یہ تو میں نہیں کہر کتا کہ یہ طریق جو کو کہم لاہام ملکو فط اس کے ذریعہ تبلا یا گیا) ہو گیا ہے گرباں یہ عزارہ کا اجالا او مفرت ما بی ما صربہ استوج ہے کہا رشادات اور نفسیل اس کی تن نفائی نے معن موجبت سے فلب میں دارد فرما دی ہے اسکوج ہے الہام سے نغیر کر لیا جائے اختیا ہے فدا کا نفش ہے انعام ہے اصال ہے جہ جیز عطاء فرما کی گئی ہے میں انسام میں نفی کر کے کیوں کفر ابن نفست کروں میط لیق مردہ ہو چکا تھا، مفتو وہ جو چکا تھا، حق تنان نے اس کے اور اس کی نفی وہ سے لؤل کو میا سے اور اس کے معقو وہو جائے گئا ہے اور اس کے معقو وہو جانے کی وہ سے لؤل کو میاسلام کی اسکا نفا میال وہ کی طریق ہو میا تھا میران اور میں اسکا معقو وہو جانے کی وج سے لؤل کو میاسلام ہو تاہے حالا نکر ہے جو سلمت کا کھا میران اس کے معقو وہو جانے کی وج سے لؤل کو میاسلام ہو تاہے حالا نکر ہے جانوں کو میاسلام

#### عارم الحساك ما رحس الحسرا الحساك مجارس بعدم الظريوم مستنه

سلط ایک سلساد گفتگویس فرما یا که فلان عوقی صاحب ایک بی بی کے منفلق فرماتے تھے کہ مما عب ملعوظ اس سنباد ست ہیں۔ میں کے کہا کہ فلان عوامعلوم ہیں بھی یا نہیں مگراس سنباد ست سے اتنا عز در ثابت ہوا نیک ہیں۔ مولانا شیخ محمرصا حب دنیا یا کرنے سے کہ حس کی نبوت میں اختلات ہواس کی دلایت تو بیوان کی دلایت تو بیون نیک ہیں۔ اس کا فنق لیتین ہے۔ اس کا منق لیتین ہے۔ اس کا حب لندیت ہونے کا مثب بوسط کے ہونا بیتین ہے۔ اس کا منق لیتین ہے۔ اس کا حب لندیت ہونے کا مثب بوسط کے ہونا بیتین ہے۔

مسلالا ایک دیباتی شخص نے عرض کیا کو صفرت ایک لغویذ دید و میرا کھائی مجھ سے ناراض ہو کو ملے ملفوظ اس جدا ہو گیاہے وہ مجھ سے محبت کرنے لگے . فر مایا کہ الگ ہو گیا ہے ہو جلسنے دو مہمارا کیا خرر ہے آئے کل قرایک حکمہ رہنا صادی بات کہ الگ ہی الگ رہنا مصلوب کے اسسے محبت بی رہنی ہے اور سا کھر ہے میں محبت بی رہنی ہے بیرانگ ہی مائ و شکایت کرنے کا بات منبی ملک خودالگ

كردينا چاہم تفاكيمراس ميں نتو بذے كيا كام بطے كا اليسى بالاس كے ليئے نتو يذ تنہيں بونا. تم ابنا كماؤ كا دروه اينا، كيون دوسرك عمر يربيط، مسامان كالوليد فررب بهونا جا بين سه مہشت آناک، زارے نباشد کے را باکے کارے نباث

ملالا ايك منى ي تعويز كى دري است كى كر حضرت جى ايك مورت كو تكليف، لقويز دمير د ملقوظ السيم كم رخاموش بوكيا إا در تكامين كانام نبي ليا) مصرمت دالانے فرما يا كه نواب بنكرا يا ہے اوھوری بات کہ کرخاموش ہوگیا ہوری بات کہوجب تک ہوری بات ما کے گا جوا ۔ کیادباجات عرمن کیا که او برا انتها و را یا آس بر نوب یا نبین مگر نوز کھی اس بی مرمن میں متلاہے ہیا ہی ہوئی بات كيون نهي كمي متى جااب و دل براكرديا بهر محقوظى ديريس اكر بورى مات كهنا بغويذملجا وليا. وه تعنص أله كل كل اللها وزمايا كه تعويذ وعيره من زياده ترعا مل ك فيال كا الربع تا يهد الرأس كومكند كرديا جاسة ويمراس ميں الرئيس بوتا ، مرفن كے كيوناص احكام بي فن عليات كا بي حكم ب اسكة حرورت سے کہ عامل کو مکدر مذکر سے اور برجو میں کہدیتا ہوں کہ مجرا کر پوری بات کہوا مس میں علادہ اس م مذکورکے بربھی مصامت کو اس کو این علطی معلوم ہوجائے اور یا درہ ادر آئندہ بجرالیسی حركت دكر ، كسب مى وه باتي بي جن بر مجه كوبد نا) كيام اناب.

مسكم الكسم الكفتكويس فرما باكرج مجسسة بن كالغلق ركحنا عا بتاسه مين أساكواسي ملعوظ! - طرز برلانا عا بها بول در ده طرز بالكل سبد عا مادا به دك أس برمنين العامة سو

مين اس كاكبيا علاج كردن.

مستر ایک سائل سے اگر مجد خرج کا سوال کیا فرنایا کراگر آ۔ دوا مذا مدنینا منظر اور تا میں ست ملوط! وكركتابون سيزائد كاخيال بولة من أس معدور بون عرف كياك ا در عافزين ت الداركرا ديجيز فرماياكي ميرسام مول كے فلات ہے . ادل لا ميرے ياس بين والے اكزمار ہیں کمی کو کیا خبر کران چیں فای حالت کے اعتبار سے کو ن کس حالست ہیں ہے اور اگر خبر بھی ہو تب بھی يرظر ان مهايت تاپ فديد مبير مندم كون دل سے دينا جا بتا ہے يامنين اب اگر كها كيالة وومال خالی منیس بیا و در سی ایسی و سیکا. اگر دیا تو جر کی صورت ہے سر دیا تو رسوانی سی معلوم محرات ہے. ایک صاحتے سوال کے جاب میں فرمایا کوان مسافر سائلوں کی بھی کچھ خطامنیں مٹ کخ ایب كرتے ہيں كر بخود لة مجھ دينے منيں اور دس بھی كمال سے ، اپنے ہى لينے سے فرصت منيں ، ہروقت الينظي كى نكومين ربيته من الالابين متعلقين سدوناك كردية مين كران كى خدمت كردو بيهان

معامله اس کے عکستی میں جود او خدمت کرد بتا ہوں مگر اہلِ نفاق سے تہجی فرمائش نسی کرتا میرے کہ سائل الوروزاندى كي يس و اگرروزاندايس فرمانشين كي جاوير قاس كا انجام يه او كاكرده وك تنگ ہوں کے . بعض مشاکخ کی شکامیت ہو دان کے م کیدین سے مجھ کو لکھی کہ روزار فرمالشیں کہتے میں بم تنك آكية كياكرنا جاسية بيراس سائل كى ط من مؤجر بوكر فرما ياكر ج مين كرحيا بون أكر د وتبول ادرمنظور بوتو ميں بيش كردل اس برده سائل خاموش رہا - حرما ياكه ممھ كوعرف مبى الكائيس ادر مي كام بي. بال مركاجواب دو . تاكه مي اين كال مي لكول عرض كباكرا بيكوا ختيار ب فرما ياكهان بات ابھی مہیں کی مجہ برای او حجه رکھدیا . خدا معدم يه مرض كبحت كماں سدادكوں كو جہا كيا ہے مدون استح مینی کے بات ہی منبی کرتے فرما یا کہ اختیارہ بیسے رہر حب تک صاف بات دہم کے ا وحسے بھی اب کوئی بات مذہو گی۔ عرض کیا کہ مجھے منظر ہے۔ فرما یاکہ اتنا د ق کرکے کہا. سیلے كيالسك يخ حييك ديا مقار معزت والاستعاراك من يسيد ديسي وه سائل ليكر علديا اس بر فرما با كراب توس بوكا كيونكرد داكنه سے زيا ده كى تو نفع مرتمتى اب ملے جارا ہے .اس ميں بمي معلمت ہون ہے کہ زائدازامیر برزیادہ مسرت ہون ہے اگر بہائی جارا مركبتا اوجارا ن بر مجي وش منه مو تااب وش بوكيا الكستف مي جوميرے دوست مين أن ير قرص بوكيا تفالفت ينا طعائی بزار روبد. أكفول من محدست كسى كوسفارسش كليمنة كوكها. مب سنة كها كر حنطاب خاص كومبرك معمول ادرمسلک کے خلاف اگر تم کہو او خطاب مل مورت میں کچے لکھدول الخوال سے اس کو منظور كرايا . مي النه اي عام خطاب كي صورت مي تكصديا . وه بهال سے اول مير كا بهر يح اور ا مک رئیس سے ملے . الحول نے رقم کی مقدار کود مجھ کر کمباکہ میاں اس بروی رقم کہیں اس طرح يرا دا بوكن ما وركون ائى براى رغم دے سكتاہ ان كواس و فتت ايك اليان أيا ادارتهم كها أر يه كماكه اب مين بهي جب تك ايك بى آومى سارى رقم نزدے كاكسى سنة كچھ نزلول كيا. يا كميكرا تھ كم جلديدي كيمران رتبين ان كو كيد دبيا بهي حايا مكر الغول يضبي ايا ادر ومان يت ويلي بهويني ایک صاصب شبہے ملے اس کے متعلق مجھ گفت کو ہور ہی تھی ان کے بہاں مک بھی کے سبھومہا ن ستے۔ ال كے كا بول ميں بھر الفاط بهو كے سكتے ، ان سبتھ نے دريہ نت كياكد كيا معاملہ ہے ميز بان نے كماكريه عورت مي ، اور فلال سخف كى تفديق مي اس سينه نه دُ صالى برا ، كه وف الدر ال كے والے كئے يہى مداوم بواكه وه سيال اين برر قرل كے مسلك اورمة كچے كبى نہ يجنے وہ دوست "بيسرے ما ج منے ای روزيهان برا كئے. ميں سمباك ناكاميا ب سي من الا ياك يراكاميا ب

میں ان کے اس کہنے کو کبی غلط سمجھنا رہا ، بھر ایفول نے بالتفصیل وا تندر سنایا تنب لینین ہواد کیمئے خوا لذا لی نے کس طرح ہے گان سامان کردیا جب ان کی بدر حمد ہے والا کی میں طرح ہے گان سامان کردیا جب ان کی بدر حمد ہے والا کی میں موسے ہیں اور مذما فکنے بر فاراض ہوئے ہیں، جسخص ایسے کریم کو جوانگنے ہر فوش ہوئے ہیں، جسخص ایسے کریم کو جھوٹاکر لئم کی خوشا مرکزے اس سے زیادہ بیو تون کون ہوگا.

اسی سلسله میں فرما بیا کہ مولا نا رحمت انشرصا حب مہا جرمکی میں لزکل اور زہد کی شان مہت بڑھی ہو ہی سکتی سلطان عبد الجمید منا نصاحت فود بلا یا نتخواہ مفرر کر ناچا ہی انکار کردیا درس کیلئے ہجھ تر کرناچا ہی انکار کردیا درس کیلئے ہجھ تر کرناچا ہا صاحت انکار کردیا مولوی صاحب مجھ سے فود فرمائے تکنے کہ ایڈ نقالی نے میرے دل میں اس فذر قوت دی ہے کہ اگر ہفت اقلیم کے باد شاہ جمع ہو کر مجھے سے خشورات کے ساتھ گفتگو کی میں اس فذر قوت دی ہے کہ اگر ہفت اقلیم کے باد شاہ جمع ہو کر مجھے سے خشورات کے ساتھ گفتگو کی میں اس فدر قوت تھی کا میں کا افر شر ہوانا کی افر شر ہوگا دا در عطا میں ہوتی ہیں ۔
قدر قوت تھی کو کسی کا افر شر ہوانا تھا ۔ ہر سعب خدا دا در عطا میں ہوتی ہیں ۔

#### ٨ المحريم الحريم المحريم الماليم مجلس فاص لوفت ميح يوم جهارشنبه

سال المقتب المنتب المعدور) ایک سلسله گفتگومی فرما یاک مشار کم کلام میں جہین لیک مشارکی کلام میں جہین لیک ملعوظ اور صبح کے سائن نعاری ہوتا ہے اس کی تو جیہ میں برط ی شکل برط تی ہے آنے کل ایک رسال مشروع کر رکھ سے وہ و سالہ مشائخ بیشت کی نصرت میں لکھ رما ہوں ، برصنوات بہت بدنا ہی میں کو ان کے انعال سنت کے فن دن ہیں نام بھی اس رسالہ کا میں ہے تج ین کر دیا ہے المسن فالمجلید فی الجست بیان الما میں مارک میں ہے تج ین کر دیا ہے المسن فالمجلید فی الجست میں المام میں المام کی میں میں کے کرچئت کے بہاں سنت کی المیت المجلید کی مالیت کی المیت المام ہم اور انمال ملز بہب ال حضرات کا سنت ہی ہے مگر نبین مگر غلب کی حالیت کی وہ سے معاور انمال ملز بہب ال حضرات کا سنت ہی ہے مگر نبین مگر غلب کی حالیت کی وہ سے معاور انمال مذہب ان حضرات کا سنت ہی ہے مارک میں ان حضرات کا

سله براخت ودمنی کے اعتبارسے دکی کیاہے ایک برکر مزد معذور کوئن آ داب کی عزدرت ہے. ودمرا یردوران برمدد رکیلنے کہا اواب ہیں موا كتاب وسينت بى يەمكرىدرىس كياالزام بەمىتر منين ان كوسوا و موا و مرنام كرتے بين البنرايك بات ظاهرا كلفتكتي يدكران كريوا سغال ميدان كولعض مستغين صوفيه الحكاب وسنت كي ط ف مستندكر ديا ہے حالا نكريرايك طب جوند بير كادرج ہے جيكسبل ہے اس ميں المياء ورين سے کہتے ہیں کہ دوسری طرحت مشغول نہ ہو ناجلنا مجرنانہیں اولنامہیں ، دیکھتے بہی خلوت ہے برمکبی سكيون عيد العلاح رياضات تضوف كالجى الكي فن سيحس كا درم عف تداير كام اس كوكتاب و سنت كى طرف مستدكر كنياب شك كمشكتاب. ان مسنفين سے غلطى يہ ہو تی ہے كہ اس كو مقا مدمي سے سمجد لها. اگر مقاصدمی داخل مه کرتے لا وگال کو د لائل کی حزد رت مد ہوئی. بلکدیمی سمجنے کریے تدابرہی بر دلائل كى تلاش مقاصد سمين كى بناء پرمونى درند معر محقق كونى التكال مني و تعمل معنىغين كاس فعل و ديم كرنام سلسله براعزام كرنامها بيت بے الصائے ہے اس واسط محد کو تعض نعشبندیوں کی شکا بیتے ج بیر عنو کرتے ہی ، تیتیوں پرامزامی کرتے ہیں. اوراعز اعلی مرسے گذرے ہوئے جن کے مناصول ہیں منصدد د برا ای انسوست ا حر كيول و دسرول كواس قدر مغير سمية بي. ان كيمام طريق برالزام ريحة بي. كيابركوني تحقيق ك شان ہے۔ برکة احجا خاصد عنا دہے ورز جیسے حیث تیہ بیارے کسی کو کچے منبی کہتے اوردکس سے تعزمن كرت مي . دوسروں كو بھى چاہيے كدان كے يہيے مريوس، يمي چيز محبدكو دائى يونى رساله لكين كے لئے. من توانت والشرنعا في ابن حق كي نفرت إى كرون كالكواس من مجه كونتعب زياده بورم بهمين ود رسالہ میں میشند کے مشرب کی حنیفنت لکھی ہے کا ن کے مقرب کی مقبقت منفید کے مزم میسی ہے كسب مذابت زباده كتاب دمنن كمطابق ان كدا دنمال دا قوال بي مكرسب مي زباده وي برنام ہیں کہ برسنت کے خلاف ہیں اس طرح جستنہ مدنام ہیں کہ ان کے بہاں خلات منت کی نغلیم ہے۔ بہا اعتراصٰ کرنا مقبقت سے بے خبری ہے باتی اضطراری حالت میں اگر کہی لغرِمش ہوئی ہے اُس پرمتنبہ ہونے کے معید نا وم ہوئے اور تو ہرکی اور اس میں ان کا وہی طریعیۃ رہا جیسا ایک شیخ سے منقول ہے کہ ال کے م بيرول من كما كر حوزت أب فاص حالت من بركله عبر مشروعه كين يني و ما يا كه اكرا كي كبول و مجاوتل كردينا مربدين معاحب سترلعيت تقريض كے انتال امركے ليئ تبار مركے في مشيخ برلهر غلبہ ہوا اور وہی کلمہ کہنا مشروع کیا مربدوں ہے چھرہوں ہے اُن برحد کیا مگر جستمفی سرعگر شیخ کے مار نام ابنا مقا ودا س كے اسى عبرى مكنى متى اس ارت سے تام موابس حى ركى دسينے كو بوس أيا تومريدين سنع عن كياكه وا وحفرت الجيى تدبير سنه في اورتمام فقد سنايا فرريا بن معوم ا

سی بہیں کہتا تھا درمذییں سزاکی نتی ہوتا اس سے استدلال کیا اپنے معذور ہوئے برہمبرحال سے مہند کا مقابلہ بہیں کی سزاکے لئے تیار ہو گئے ۔ یہ لا قدم ای حکا بیتے ، باقی اسی زمانہ کا دا تعہ عرض کرتا ہوں ۔ ماموں صاحب بی ایک خاص شور مش کتی بعضط لینے اُن کے ہمارے بزرگوں کے مسلک کے خلاف عقے ، میں سے انکو چرخوا ہی دہمدر دی سے ایک خط لکھا اور اُخر میں لکھا کہ میں آئے لئے دعا کرتا ہوں کرحی تعالیٰ آ ب کو طریقہ سنت برقائم فر مائیں۔ جواب لکھا کہ بیٹا تم ہوان مالح ہو ۔ مقبول الدعا ہومیرے لئے ایسی دعا نہ کرنا میری لا ساری عمر کا ذخیرہ ہی با کتھ سے تکل جائے گا بھی تو معار تا ہوں کہ میں جس جیز میں ہوں اسی برحتم ہوجا وال بھی اور اگر میں اور میرا میں جو اور میرا عرف کو مبارک ہو اور میرا عرف کو مبارک ہو ۔ اور میرا عربی کیا د میسے میں اسی اسی اسی اسی اسی کیا د میسے میں اور عالمت ا ختلات کی اور اس جرمے جانب ، میں جو اس بھی دو تو میں کیا د میسے میں اسی ہو میں اسی جرمے جانب ،

مشیق ایک عماصیے سوال کے جواب میں فرمایا کہ سبب کچھ سہی مگریہ شورش اور غلبہ کی حالمت ملعوق فل است کی کا لمن میں مکال وہ کی ہے جو معزات انبیار علیم است کی حالت کتی کہ قلب میں ملکم رک میں لو آگ ہجری ہوئی ہے اور غلام آسکون ہے۔ اسی طرح چشننیہ میں ایک آگئے جوسا منے بیٹو ناہے وہ نبی جلنے لگتا ہے ان کی بہ شان ہے۔

عشق آل منداست کوچل برفرضت به مهرجه بمعشوق باقی جله سوطت تو ایسے ملے مجھوں کے چیتے برفر سے کیا نائدہ، بات یہ ہے کہ پرشیتی بچارے بولئے مہیں کسی ہے۔ امل لئے اُن کی برسب کی منتق ہوتی ہے۔

## ٨ ا رحم الحرام الحرام المارية المارية

الله المارة المين المارة الما

سے ایک خص سے کی اتعان ، کہا کہ میرا لکھا ہوا میں ہی بڑھ صسکتا ہوں و دسرامنیں بڑھ مرکتا ، کہا کہ میرا لکھا ہوا میں ہی بڑھ صسکتا ہوں و دسرامنیں بڑھ مرکتا ، مگر مین ہا کہ میرا لکھا ہوا میں ہی بڑھ صسکتا ہوں و دسرامنیں بڑھ مرکتا ، مگر مین ہا ہم دخل میں کہا کہ محجہ کو لکھنا نہیں آتا ، گوا خیر میں ظاہر ہوگیا ، اس بدخل برایک نقدیا و آیا کہ ایک عالم متقد مین سے ہی برایک نقدیا تا کہ ایک موان ایک موان ایک موان ایک موان ایک کا بنظر برای اس کو گراں قیمت بر خربدا، طاعنین کے جواب کے واسطے کہ لوگوں کو دکھا کو سے بھی زیا وہ بدخط لوگ ہوئے ہیں مگر گھر ہو تھے کو مور ہوا کہ وہ بھی میرا ، کا ایک موجوں کی طرح اینے نقش کو جمیا یا منہیں ،

بھی فیرسمجھتا ہے۔ ملتی ایک صاحتے سوال کے جواب میں فرمایا کہ زہریہ نہیں کہ طلال کو علا حرام کرلو ، مثلاً خراد و ملعوظ استطلال ہے مکر زہر کے سبب کھا تا ہوسویہ زبر نہیں اسلیم زبد برہے کہ جوچیز اینے ہاتھ ہیں ہو اس پراتنا مجروسہ نہ ہوجتنا محیروسراس برم ہوخ خدا کے ہاتھ میں ہے ۔ یہ حقیقت ہے زبدکی احدیث

معنون صربيد مرفوع كاهي حس كو ترمزى سے ر دابيت كيا ہے .

## ۱۹ رفی مینم الحریم الحریم الفیلاله میلیس مینمازظیریم پنجشنبه

مسال ایک صاریخ عرص کیا کہ صفرت کیا اوا کے کے بالغ ہوسے کے بعد بھی صند کرانا چاہئے۔
ملعوظ اس یانہیں، فرمایا کو اگر وہ ہردا سنت کرسکے بینی گھرا ہے نہیں ڈرے مہیں اوفاتہ کرانا چاہئے۔
عرصٰ کیا کہ اُس اولے ہر او نہ کرائے میں گنا جنہیں فرمایا اگر ہر داشت کر سکنا ہے ا در مہیں کرا تا او گناہ
ہوگا در نہ گفتا ہ نہیں

مسلط ایک سلسله کفتگوی فرما با کرمیشتیون می ایک مناص رنگ مع نقاق مع افتار اور تغلع ملعوظ استنادی می افتار اور تغلع ملعوظ استنادی میرانشری اس رنگ کے غلبہ میں اُن کو دوسردن پر سرجع دیتا ہوں .
معوظ استا ایک سلسله رگفتگو میں فرما با کر اگر صبح ط لیتہ سند کام کرنا چا ہیں افراط تعزیب ملعوظ استان ہے اب او جوا ڈالکر بالکل الگ ملعوظ استان ہے اب او جوا ڈالکر بالکل الگ

اد گئے۔ ریا ہے ہیں کہ کچھ بھی مذکر نا برطے و د بخود سب کام برجا کیں دنیا کی تھے فالے سے فی ل

مهر ایک ساسله گفتگومی فرمایا که آن کل عدل کانام دنشان نہیں رہا اس کو تو دین کی ملعوط الم ونرست فارن الاسمجدر كهاب. الحداث مي الميشاس كا فبال ركمتا الول. معالى وكا کے بہاں حاجی عبدالرحم طازم سے بوسے قریب سے مجے سے ان کی مجھ نشکایت کی میدان کو بلاكران عيها المؤل ي للن كل مبريخ مين يد كم مين يد كما كر شرعى تبوت لا دُوه الوانكار كرية بين. وه بهوت بيش منين كرسكين. نب مين ي كها كر مبرون تبوت سترع كي كيسى برالزام نهي لكانا ما بيء المول لةبك. ايد موقع بر مروى مفكل بو في بي جهال و ولال طرف تعلق بوم كرمتر لعين كامول بر عل كرين ك صورت ميں كھ يميم مشكل يا وسوارى منهيں بونى اور كو و دستخصوں سے جونقلق ہوتا ہے الميں مرق صرور ہوتاہے مگر عدل کے وفئت وونؤل میں مساوات ہونا میاہے. میں سے خاص برصفت لعین شکایت سے متأ ترز ہوتا. دوبررگوں میں ایک خاص شان کی دیجی ہے ہوں توسب ہی بزرگوں میں اليجى صفات بولى إيس مظر بيم كجى تفاوت مزدر بوناب. ايك حفرت مولانا محد قاسم معاحب رحمة المثر عليه مي ا درا يك حصرت حاجي صاحب رحمة المتعظيمين المو مفرت مون نا يؤ شكايت سينت مكين تنفي. فرا دینے کرمیں سننامیں ما بتا اور مصرت ماجی عما حب سنکر فرما دینے کرسب مجوث ہے دہ مصل اليامنين وحفرت حامي صاحب كاس ما دن كى دليل قرآن ميس عده يه كرحصرت عاكشه مدليتر منى المرعنها برمنا نقين مع نبهت الكافي احق تعالى اس باب من فراسة بن توالحاد اعديد باربعة شهداء فإذا لعربانوا بالشهداء فادلنك عندا لله صدالكا ذبون ادرعدا يترسم ادب فى دين الله فى خادون الله الشرك دين من الشرك فالون من أكارشاد مع وتولا ١ ك سمعةوة قلم ما يكون لنا أن من كلحربهان اسبعانا فلذا بهتان عظيم اس علما ہوا کر حسن طن کے لیے دلیل کی عرورست منہیں سد رفلن کی دلیل کا نہ ہونا یہی کا فی دلیل میں طن کی.

مله بروگ این فقل برمارگواه کیون نہیں لائے سواس مورت میں کر باؤگ موافق قاعرہ کے گواہ نہیں لائے آولس الشرکے نزد کی برجو تے ہیں ، ملا اور تم مع حب اس بات کواول سُنا تھا فر یون کیوں مذکیا کہ ہم کو زیبانہیں کہ ہم ایس مان سے بھی ۔ نکالیں ، معاذا شربے فو بڑا بہتان ہے ہ

يس الصرن ما مي صاحب بريشه منيس بوسكتاك بلاد نبل شائي كو كيدكا ذب فرما دبا والبته با وجود غلط سمجع كالركسى دوسرى مناء برعمل كيا عادي ودسرى بالني جيساك حفزت عمر فاردق رمى المدعن سعد بن ابی و قاص محمد علق شکایت کی حجوت سمعها مرز انتظامی مصلحت کی بنا ربر او ن کومعز ول کردیا. معطل ایک از دارد نامشنا ساصاحب سے ابنوں سے حضرت والا کی ضرمت میں مجوری ہیں ملقوظ إلى كرك ومن كياك يه مرسة طيبك إلى . مفرنت دالان فرما ياكر الكي مجور ل مكتا اول بالكل لين كو مرميزى باد بى سم منا بول. أي برب ديد من فلطى كريس بالكانى مد بومين اسم مدليا منهیں کرتا ۔آپکود بنامذ مِاہے تنفااب مجھ کو دونوں بہلو دئ کو جمع کرنے میں تنگی ہو لی پھر فرما یا کہ لعبق مرتب

آدمى دويا المديج من أجاتا باي بربعن في مراكم باي

درمیان فغردریا تخت بندم کرده، بازی کوی که داس زمکن بیارماش مكرابيد موتع بردهمض نهي تمراك كاجوامع بيناالاعندا دبوكا بحدالتدكوني ابساء تعبين مبي أتا جس برمجه كوظم امسط بوراس كے قبل بھى البيائى وا نعر سيش أياكايك صاحب جوميرے من العت تفع وه مرميز طيب كالمجوري لاستا دربطور بدي محيد كودين . ميسان ابك كمجور نے لى ادر مزاما كبديا كرابك مرمن كى بهادرسب منهارى من غرض بين الاعداد موسة كى عزورت ب ميم كهدد نتوارى بين من الاعداد موسة كى عزورت ب ميم كهدد نتوارى بين من الاعدا مرس ایک سلسل گفتگویں فرمایا که الحد لترمیرے وہن میں کہی یہ بات منبی ای کو لوگوں کو ملقوط! - اسينسائة مربوط ركها مبائة وإينا طرز ب كله محلا ب كبا ايناطرز بدلير كاوطبعي بات کیسے برل سکتی ہے اپنا او یمسٹرب اورمسلک ہے سے

بركة فرابدكوبيا در برك وابدك برو داردكيروط ميدربان دري دركاه نيت اور معزت يرم لوعا ركينا لو ايك تعلى شفل يهكروه جلاية ما وسه ده نا را من مر برماو سهاستعفر النر بھر فطریات کے دبرل مسکنے کے سلسلہ میں فرما یا کہ اگر کول فطری بات ہے تو اس کے برلیے کی کوشش کرنا ہے او بیدہ. کو با دوسری عبارت میں قدرت کا مقالبہے اور قدرتی طور براس میں مکتبیں ہیں ہیں. بيت كال سے طبع بے توان میں جہاں تك نظرى در جہسے دومصا ليے كے سبب و دمطاوت جيائي مدن أس فظرى درم كے تعین عزورى انتظام مبي بوسكنا اسلے ايسے درم كى عزورت مے ناكدا تنظام

منه درياك نايس مجدكو بانده كر والعريام ادرمكم يددياجا تاسيحكه خرد ارامن تربي مريواه المه حب كا جى جا ہے اور من كا جى جله ميا مادے . اس دربار ميں كسى كى دار وكر نبيل كان

کر سکے البتہ جو فطرت سے زائد کسی عارض کے سبب پیدا ہوگیا ہے اس کے تعدیل جرب تعدیل کی خرد اللہ ہے اور ای تعفیل کے خواب کے معرف کے سبب پیدا ہوگیا ہے کہ تنہذ بب امثلات کی کومشش کرنا ہیکا ر ہے۔ کیو عکدا خلاق فلری ہیں مگر محققتین سے و ہی جواب دیا ہے جو رج میں کے فلا ف تنہیں ہے و میں جواب دیا ہے جو رج فلا میں تنہیں ہے۔ اُس میں حکمتیں ہیں کہ وہ تعین مقاصد کا معین ہے میرا بڑا می خوش ہوا جو ش ہواجس رفرید بایت سمجہ میں آئی ۔

موسلا ایک سلسلد گفتگو میں ﴿ مایا کہ اسٹر کا اسٹر کا اسٹر کے قد کو احداث بے مدمین ہے مگرحب کوئی ملعوظ اور امول کے خلاف کرنا ہے تا ایک ملعوظ اور امول کے خلاف کرنا ہے تا ایک م تلب اسک خالی ہو جا تا ہے۔ بریمی ایک مبت برای نمت

برا محسرالحرال المازجد

ملعوظ مسترا إرابك سلسك گفتكويس واياكه مول نا احرعلى صاحب باين يورى به ديسانده

ميں سے ہيں اُن سے سی نے يا عزامل كياكمولا نا مسيد صاحب نے لكھا ہے كہ خدا اگر جاہے تو موم جیے سیکرہ دل بنا ڈامے اور محا درہ میں بنا ڈالنا تحقیر کے لیے . اور حصور کی تحقیر کھڑ ہے . مول نااتھ علی ساحت ورما يا كر تخفر نعلى ك يا نامسكل مبي ، معنول كى مبيل يو معنور كى تختيرمبي . وه كور مغر كيا سمخنااس جواب كو ا دركيا فذركرتا كهنے لگاكرا ب لوگ باتيں بنانے ہيں تحقيرت ہوئی۔ برحضن ابڑے منین ہوئے ہیں، مولانا خاموش ہو گئے، ایک مرتب اتفاق سے وہی صاصب مولانا سے کہنے لگے کر مصرت فلال فلال کتاب آئیے جھاتی اگر میضا وی جھیوا دال لنے لوّا جها أورٌ ومولانا من فرما يا كرمنا ب يروُ النا والله ين تبيّ مولانا شبيد معاصب ببر فنوى دیا گیا نا است تحقیر اولی بینا وی کی اور بینادی شنا دی شنا مستلزم ہے جزوی تحقیر کو اور فرآن کی تفیر کعنر ہے۔ اب بتلا تیے کیا جھاپ ہے اب قامام مع بين المعتقب بين ميرامفقود فعل أى كالخفير منى منعول كى مذكتى . منها بين عبيد ، جوات محققان جواسيج، حكيما نه جواسبكا إس مين مناظرانه طرزمنين ا در ميط زميت مفيد جو تايت مسكم الكرابا والماكان والماكان والله المروقت المامي ك فكر مي لكريد من ملفوط المستيم ميما الرزاد ال كاليك ا دني مشغله هيد . يك مشخص ابنا وا نغربيال كرية تفر كميك رايك دوست محقره قارياني بوكئ مح مجع الرئة مخ بن الكهال فنیل و قال سے کیا فائدہ کسب مختصر ضعیلہ یہ ہے کہ میں تمہارے سا تھ مرراکے باسس میلتا اول اگر مجھ براٹر ہوگیا میں قاریاتی ہوجاؤں گا۔ اگر سر ہوا لو تم فاویا منیت سے لو بر کرلینا۔ برطے ہوگیا دولوں دیاں گئے اول عاتے ہی دہاں منتی ہے اس مرمد صاحت بوجھا کہ تمهاراكيا منهج منبر بتلايالارجية ديجكر چنده كالقاطاكياس كے بعدم زامے ملے مربد صاحت مرزاسے تمام دا نقه با بمی معاہرہ کا ذکر کیا . مرزا سے ان بر ایر ڈاکے کیلئے مہت زور ل با ، ان بركونی افرنه برا الترسة ایمان كوسلامت ركا اورد البس آكران صا نے مجی وا مرلی بیا کیا معمولی و ش معتبرہ کے تعلق کا الر مخف اور مزر کول کے تعلق میں تو اور را ده بركت بول به بن الله اورصاص بال كرا عليال أي عيما ل محد كوا في الم مائل ارتا كفار الكروز مجه سے كہنے لگا كر تمهار اكس عالم يا بررگ سے تعلق ہے كہنے تھے كرميں نے حضرت مول نا گنگوی رحمۃ اِنترعلیب کا بنام لیاکہ اُن سے تعلق ہے فرڑا اٹھ کر ملیدیا پھر لهمي منيس آيا. دا فعي ير مندست اسر أور دهال برية بن ان حفرات سے مرت تعلق ركمنا

بھی آیک فزی سیب ہے فلاح اور بہبودکا ۔ دیجے مولانا کا نام سنگراس کی طبع نطع ہوگئی ۔ بیعن اسباب اس برکت نظع طبع کے محصن معولی امور کبی بن جائے ہیں ۔ چنا کچہیں ہے اپنی کی دعظ جیں کہا تھا ،اس دعظ کا نام محاسن الاسلام ہے کہ گائے کا گوشت کھانا معت مجبور نا ۔ جب نک اس کو کھانے رہوگے کوئی کم کومشد ہی کرنے کی ہوس نہ کر سکا ۔ جبنا کنچ اس کے فریب ایک گاؤں والوں کومشد ہی جوئے بررصا مند کرلیا گیا تھا وہ لوگ وعظ میں بھی آئے کئے اور وعظ کے بعد آئے والوں کوکائے کے گوشت کا بالا و کھلا یا گئیا۔ بس اس روز وولوں جا سب سے مشد ہی جاتے ہوگئی اور اس لیے بین لو کہا کر ناہوں کہ بند دستان میں گاؤکشی مشعا نراس اس صدے ۔اس مقد سے اس کا گوشت کھا ناموجب بند دستان میں گاؤکشت کھا ناموجب بند دستان میں گاؤکشت کھا ناموجب

مساسل ایک ساد گفتگومی فرما یا کرمیان پرخاموش میشار بهنا طالبین کو بے صدمغید ہوا ملقوط المنت ہے جولوگ جیدے فا موشش میٹ کردالیس حاسے میں وعلیٰ مہد مخیراً س کا تفع فكصتيم بيها ور لكيمة بي كراس و ونت او يمعمول تلخ معلوم بوتا عقامكراس قدر نفع طوي مجابرا سے بھی سٹ مدینہ ہوتا جو دس دن کے اندرخا موسش بھٹے سے ہوا. بدقہم ایک اس کوٹا لنا سمجھ میں حالا تک یہ بھی مجا عدرہ کی ایک سے اور فتم بھی ج سلف سے خلف تک معول بر ہے کیوں کہ ما بره كي حارب من من قلت الطعام، قلت الكلام، قنت المنام، قنت المنام، قنت الا فقدط عفالا نام. ان میں سے محقین سے اس او قدین کے او گول کی فزیندا ورصحت کو د سکھتے ہوئے و در کو صرف کردیا هم. قلبت الطعام اور قلت المنأكي اورودكوبا في ركها به قلت الكلام اور قلب الافتلاط مع الانام. سوكم بولنا منها بيت معنيد چيز ہے منصوص منبدی كے ليے. اور مام طور برنجی كم بولنا منها بيت مغيد ہے۔ اور زیا وہ بولنائعی با صرورت بولنا نہا سے مضرچین ہے اسے تلب میں ظامن میدا ہون ہے. ادر اور امنیت فنا ہو ل ہے. حیا کی باعزور من اگر کوئی کسی سے اتنا کھی او جید اے کہ کہاں ما وکھے اس سے بھی قلب میں ظلمت بیدا ہو ای تے اور قلب مردہ ہوماتا ہے اور اگر کسی کوحس می س مو يوًا س كاكيا علان سي ا در صرورت مي اكر شب ور در كلام كرے مثلاً الك شخص مي كنظ وہ بیری بچوں کی وج سے تحارت کرتا ہے اور مسر پر خراوز دن کافو کرا اسے دن مجراً واز لگاتا ہے كه لے لو حزاد زے نے لو حزاد نہے ۔ اس سے اسے الیا ذرہ برا بر مجی قلب برظامت مذہر كى عزمن فضول كوى اسطمسراني ميسسم قاتل باس سے فلب سرباد وحاتا ہے باق فقول كو

مز دری بر تیاس کرنامی الفارق ہے مثلاً منے اپنے کو تیاس کرنے لگے کیو بحد اُس کا بولنا بھردر ہے۔ کیس یہ قبیاس البیما ہوگا جس کو فرمائے ہیں سب كارتيا كان را تياس از فزدمگير گرحيه ما ند در يؤمشتن شير و شير ماتی ففول وحروری کے المتیاز کے لیے فودالجن میں پرانے کی خرورت بنیں اینے کو جس کے سپردکیا ہے وہ جو تعلیم کرے اُس برعل کر نار ہے کیو نکہ اس کو و ، ی سمجھتا ہے کہ ہمر چیز کا مو نع محل کیا ہے چنا نجير كوت بجى مطلقا فضيلت كى چيز منسي لعض نطق مكونت سے افضل ہے بلكه سكون ک فضیلت او بولنے ای کی برولت معلوم ہو لی ہے. جیسے ملوت کی فضیلت کرے ہی برولت مبو اكل كے معلوم ہوتى ، عرض يرب كر موقع ہے ہر چيز كاكبيں سكوت منا سے كہيں إولنا منامب ہے کبھی خلوت کی عز در سے مجھی حلوت کی عز دربت ہے۔ اس اختلات مو فنع کی ایک مثال ذكر كرتا ہوں . بہ مثاليس معضود كى تو سنج كے ليئے ہوتى ہيں . ايك بہوكى حكاميت ہے تى تى شارى ہو کرمشہ سرال میں آئی مگر بولتی نہ بھی سامسے کہا کہ بہو ہو ہولنی کیوں نہیں ؟ کہنے لکی کرمیری مال سے مجے منع كرد با تناكر سامسى كم لولنامن. سامسى كماكر مان تيرى بجو قوت ہے مرور بولا كر، بهوين كباكه لا يم كهيربول. ساس يزكها كه عز در بول اب بهو بولت بين تو ديجو كي اذ ربرسال ہیں اپنی ہیں کراماں ایک بات تم سے پوچیتی ہوں وہ یہ کو اگر تمہا رسے اولا کے کا استقال برما وے اور میں بروہ بوما وال تو میری کہیں اورسٹ دی کرد دگی یا بول بی مطالعے ر کھونی ۔ ساس سے کہا کہ بہولیس تو خاموش ہی ۔ ہا کر ، نتیری ماں کا منع کرنا ہی صحیح رائے ہے . ا ما م الوليرسف أا طل ملتوا ياكرست في عليه بي سا اكب ستنس الكل مذ بولتا عقا أسيخ فرما ياكرميان تم تمبي نهي بين يحداد جهيتا بالينة مبين، عرص الذكراب يو حعبا كرد ب كل علي معلس مين المام صاصت سن سه إما ياكم أفناب ع وب مديد أير روزه وزا افطار كرليا عاسك، لاوه معند كبتاب أرمي كيمه يو تهيئات بأتابول و ما لا تينو كبناه كدا كركسي روزاً نتاب عزوب

ما م شرکے کا علی است کا مول برقیاس مت کرد (رج کھیے تیج کرے دی تم بھی کرنے لکو کیونکہ اگر جدد والی معلی نظام می کرنے لکو کیونکہ اگر جدد والی لغظ معلی نظام میں کیسال ہیں کر یا طبی طور بر بست وزیرہ یا ہے دیجو اشیر اندی دوده) دوول لغظ ایک ایک معلی کا میں جدود کا دوول لغظ ایک میں جدود کردولوں میں جدود تی دہ جا ہر ہے)

ہو ہو کیا کرسے۔ اوا م سا صنع ور ما یاکربس تعانی مہارا مزاد فنا ای مناسب عامس م کم

موقع ادر ممل ہوتا ہے ہر چیز کا مجس چیز کو مربی مناسب سمجھ کا اس کی تعلیم کرے گا. مكالل الك سلساء كفتكويس فرما يأكر بيرحن تعالى كالاصمان اور فضل ب كرعزوزت كى باتي ملقوظ المحة وبن مي والرسية بي وريد برشف كو كشف نبي بوتا ا در ويه كو فر بونا بجي توسلب ک دعاکرتا کشف میں بڑی معینبی میں ایک او یہ کما یک بات ہونے والیہ وش روز بعداور معلوم ہوگئ آ جا ب کھل رہے ہیں ایک یہ کہ اب از سب مسلما اور سے سن ظن ہے اور اُس وقت وو سرون كاعبيب بهى منكشف او نا المجننبو إكثير إمن بطن كوصاحب كشف ديس بحالا سكما. اور جس كوكشف مذبوده اس كوبجا لاسكتاب يوتكشف مذبوع مين بركيا تعوفرى لغمت ماصل بولي ہے کے محم سشرعی برعامل ہونے کی تو فیق ہوگئی اس طرح المام بھی کو فی کمال کی چیز مہسیں . فالهمها مخورها وتقولها كى دوسے برشنى ملى ہے. بال برى چيزيدے كرا ہے كوفت كرريا مورييه بيا بالحرى وولت أس كے سامنے كيا ألهام اور كياكشف اور كياكرا مت، أسى كو

تری مستی کی رنگ ولو مذرسے

ہو فنا ذات میں کہ بوزرہے

ا دراس کو کیتن سه

لة دروكم سود مال ابن ست وبس مم شدن كم كن كمال ابن ست دبس مصل ایک ساسان گفتگویس فرمایاکہ و کل کے معیال نہذیب میں متبذیب او فاک مہیں، ملفوظ الم بال تعذيب ان ينجريون سيدس كماكرتا بول كم ماليس روز بإس ربوتب وال كرف کی فا بلیت بیدا بوا درصاحب میری نو براے براے معیوں سے گفتگر ہوئی سے حانے جا رمنے کئی طے اور بک مکرنا برکوئی کال کی باست بنیں.

ملايه اكب سلسلة كفنگويس فرما ياكه مين ين ابك وعظ مي ميان كيا بخاكه به برعني مصنور ملي التر ملعوط المستعلية وم كوالله مانيخ مين يمكر نا فنص ا درايم عبد كهتة مين يحركامل الم منفوري تقيص كرنے

مرو ا در مم كمال كي فائل بي .

ملعوظ منسوا اليسساسله كفتكوين فرايا كرجشتيون كاندرمها بيت مسكنت عزب انكسارى

المه بهت كما بن سے بحاكر ويله بچراسكى بركارى وربر بہر كارى دولؤں با لۆل كا اس كوالقام كيا ١١١ -مله تواس میں فنا ہوما ، بی وصال کا حاصل ہے فنا ہونے کی طرف بھی لا جدند کرو ، میں کال فناہے ١١٠٠

من سن معرف المركانام لين والعركانام المن والعرب التي جوص عنو كالدي الماكوري نا يين بيكوامل شغل سيجية بي ده تو يشن بي منهي ميرشكستى برايك وكابيت باين فرما فاكم مضرت مولانا محرقامم صاحب رحة الشرعليه كاليك طالب علم ين دعوت ك. آب ين فرايا كايك سترط سيمنظور ب كو تو و كجه مت يكانا للكهم ول برج نهارى روثيال مقرر من وي ہم کو بھی کھلا دینا اس کو اس سے منظور کرلیا ہے سے شان مسکنت اورعز بت اور انکسار آور عاجزى كى أننا برا استخص ادراس عرب اين كوشك بوئ تفا.

الميل فرماياك ايك صاصب كاخط أيا بان كالوكا بماك كيا يقالكما بكرا يمين ملقوط المسك بعد ودواليس أكيا اور أكتهم مي معردت بوكيالين لبدر نفياب رقم معر ميں برباد تواليميں سے جواب كلما ہے اس مالى ضمارہ سے آب كا او موا برہ او كيا سواس كے

ثره مح مقالبرين نصاب كيا چيزے.

مُصِيرًا الكِ معاصب كے سوال كے جواب ميں فريا ياكر نفس اگر ذير ميں ہونو اس كاكريم فرنسي

ملعوط اس أزاد لغس كاكيد معربه

منه ایک صاحت و و من کیا که معزت مبنا زه د من کرنے کے لبدیا تفران الماکرمیت کیلئے دیا ملقوظ :- كرنا عائز ب فرما ياكر منول بس اس الخ لزك اول به اوركبس منى عنه بهي منس الرلاز

من سمجه او دعاء مجى جائر ہے اور رفع بدين اسكة أواب ميں سے ہے. مراع الكيمولوي معاصين عرض كميا كرمعرت ذلت اوراد اضع كے درميان كيے وق معلوم

ملعوظ المع بوكريه ذكت ها دريه لو اضع فرما ياكه لو اضع كى مقيمت سمجد لين كام ورت

ہے اس کے لبد ذلت کا درم ہو وسم میں آ جائے گا تر اضع کی حقیقت ہے اپنے کو مالاً یا ما لا ست كنرسمها بمثلاكس كافرى نسب اكريرسم كدير برهامهاس اعتبارس كريم

مسامان میں سکن مال کرکیا خبرہے اور یہ او اخت مور مربوکی ادر سمجنا اعتقادی لواضع ہے ادر

على أو اضع برب كم بلا عرورت سى كى تحقير مذكر ، برحقيفت به لوا اعنع كى . ایک صاحب سے عرص کیا کر مفرست محنت مرد دری تمام بینبروں سے ک

سے راس کی کوئی امسک ہے فر مایا کر بر کلیدان منفول منیں مگرا تنا ثابت ہے کہ

عجرمال سنئے چُرال میں.

ملقوط المنظم إسرابك شنص آكرها نوش ببيد كن حصرت دالاك دريافت فرماي بريمي

پوری بات ادرا بنا تعارف ندگرا یا اس بر صفت دالای موافذه فراح بوع فرایا که جو می بات و برای که جو شخص ها حبت کیایی مین کرد مرب که میں باج جیا کروں کر کس سے بعد جو بی برنام ہوں و کی تربی ہی کہا ہی تعمالا وں کہا ہی تعمالا وی کہا ہی تعمالا وی کہا ہی تعمالا میں کہا گا کہ خوالا میں ہوا کہ اس مولی دو سے فلام مہیں بناما تنا اس غلامی کا نام دکھا ہے اضلاق اس رسمی اغلام کی خوال میں جو تا جا تا ہے میں ایسے اخلاق قیا میت تک ہی افتیار اضاف کی بدولت جہل دو سرے کا راس مولی برتا جا تا ہے میں ایسے اخلاق قیا میت تک ہی افتیار کر اس کی بداخلائی ہے جس سے اوکوں کا دمین خراب ہوا در کر میں متلار میں متلار میں ، یہ و اعلیٰ درم کی بداخلائی ہے جس سے اوکوں کا دمین خراب ہوا در دو جبل میں متلار میں ،

#### المحم الحرا المساح ملس بدنما زطري منت

ملفوظ الما الله المسلة كفتكوي فرا يا كرم ورت به كرمسلان مي بابم تفرق مربوراس كا ملفوظ الم الربي بوتله كرد وسرى قربون كوان كوم ربيون يا ين كرا ت بول بهاس ك بابى اتحاد كى سونت مزدرت به كربيا وابن كوم ربيون يا ين الران كربم فيال مولوى لا ح بهرت مي س مي سر لعيت جى محفوظ منهي ربى، بلكه وه الخا ومقعود به مس كومي لغالى فراف بير بين واعتقاد كرب الله المنازي الما والمنازي المنازي المنازية المنازي المناز

علی جو د وسری نوموں کی مشابہت کرے وہ اسنی میں سے ہے ملے ا درمضبوط بچڑھے رہے الشرکے سندکو اس طور پرکرتم سب باہم متفق ہجی ہو۔ دنیاداردن بی کے سپر در سنا میا ہے ۔ مولویوں کو مالیت ایس برط زای تہیں جا ہے ۔ اس باب میں ان کا غربسب تو یہ ہونا جا ہے سے

الكلك زير و نظلك بال عنم در دوي في كالا

مع المعلق الكساسلة كفنگومين فرمايا كه خداكے سائف صبح لناق بونا جاہئے كامر جاہے كجھم حاسب كجھم ما سے كجھم ما سے ملفوظ است جائے بارہ برداہ كھى نہيں كرنا جائے . لابن لوئل كرنا جائے كام مائے كے بارہ مائے كے اعتبار سے دہ بھی خدا كی نفیف بریا مح منفود منبس ان كی بہراس میں كہار كھاہے بعض منا نع كے اعتبار سے دہ بھی خدا كی نفیف بریام مح منفود منبس ان كی

رصا کے سوامب عرمفعودہے.

ما ایک لنگی بندهی بری اورابیک اور سے بوسے نرچور کا فوت ند دولت کی نکر سان

سو بیں چاہتا ہوں کہ اس بچاس میں او کی نہ ہو۔ رہا عہدہ سواس کے متعلق یہ ہے کہ جا ہے کہ میاہیے کہ کہ جدا کا کھی کر طبیعے کہ کہ ان کے کہ کہ اس کے کہ کہ اس کا فی ہے۔ یہ کہ کرا کھی کر طبیعے یہ ایسے باب کے رفک پر کھنے۔ ما فیظ ضامن عما حب رحمۃ الشرعلیہ کی بھی یہی نتان کھتی۔ بھو بال میں ایک ففیر آیا نفاء اور کو معتقد بناتا کھرتا ہے انکی مسخر کرنے آیا نفاء اور کر معتقد بناتا کھرتا ہے انکی مسخر کرنے آیا مسند پر بھٹے بھتے کو بے میں کھرا ہے ہو کرون جدی جا فیظ صاحب کو محسوس ہو گھیا۔ اس براس فیتر کی طرف متوجہ ہو کر کہا ہے۔ اس براس فیتر کی طرف متوجہ ہو کر کہا ہے۔

سنجل کے رکھنا قدم دشت خارمیجنوں کراس نوات میں سودا برہنہ پانجی ہے بیکہنا تھا کہ د معرط ام سے زمین برگر بیڑا اور العظر لم مخت جوار کر کہنے لگا کہ بیں بھی مضور ہی کا شغال رنگین رر زگا کیڈر) ہوں کہا کرما فران مانوں میں کیا رکھا ہے از اع سنت اختیا رکروں یہ حافظ اعلی معرف جاتی

صاحب رجمة الترعليه سے بعیت عضا ورحفرت كائے ماز عفر

مهم الله الكرسلسله كفتكومين فرما باكر معزت ما جي صابح رحمدال أكال اونا اس سے ظاہر ہے ملعوظ المسكة وطلال الكناكواي رحمة الترعليه جيب ستخص كانعلن عضيرت حضي سي كفا . حصرت مؤلانا محد فاستم صلة رحمة الشرعليه كامعنقربونا تواس ورج كى تجنت نبي اس ليے كه وه تو تو دى ي ا خلاف ا ورعشق میں مفاوب سے ۔ العبنة معزمت مولانا گنگوہی رحمنة الشرعلب میں ایک خاص انتظامی ان منی جیسے انبیا علیم استدم کے ورث و میں ہونا جا ہے دای شان منی حضرت موں نائنگو ہی رحمن النر علب ك اجس كا الريخال بحدا هون في الله الوصية لاسمون بي ذره برابركس كي بروانهي كرات يخ اكر حصرت ما جي صاحب مين ذرا بهي كمي سرين مولا ناعلي الدعلان لغلق تنطع فرما ويت. منا الكرساسلة كفتكو بين فرما يا كرمولو بيان كو ما ليت سے يجنا جاست اس معامل سياان كو ملعوظ إلى يرونا إى نبي عاسية ميه أيك منتبه واب ملك والعاكري مدعوكيا برارة معاكركيا واب صاحتیج مدون میری بخر یک کے مررسرو ہو بند کے سے روبیہ دینا جا ہا تھے بینے ہوئے بھی غیب آتی کیجین اگرانکارکرنا ہوں بو حواہ مخواہ کا نغوی جھھا رنا کھا اوراً ن کی دل سنگنی کا بھی ضیال کھا اور مدرسکا بھی نفضان ، میں سے کہا کرمیرا سفر ہو گا ورسفر ہیں اتن برط ی رفتم کا یاس ہو نا خطرے سے خالی منہیں ، ہروفنت یہی کھٹک رہے گی کہیں گم نہ ہوجائے کوئی نکال نہ لے اس لیے مناسب يرب كرآب بيركرك رواز كرديك ووسم وكك كهاكر ببت اجهاءاً ب بهتم عاجب كور نغه ال المصديس مين يمدكردول كا مين مع كما كرمبت الإنامي الكصرول كالوابات عر مولول كويرفونا ، كا

برايد ميناس كواب ندنيس كرتا.

منالا ایک سلسانه گفتگرمی و ایا کرمیه ایک مرتبه تنگوه حانغر بردا حضرت کی شفقت کی منفوط! - عالت منى يروزايا كريم جب أمات بودل نازه بوجات به مين ك واليى كااجازت جا ای کر حفرت عا بی ل گا ، فز ما یا که اتن مبدی میں نے کہا کہ کیرا ہے میں ہو سے بین ، زیادہ تمریخ كے اراده سے بني، يا تفا، وزماياك كراكے اور ايم ديديں كے ميں سے ومن كماك حصر بن اور بھى كا ہم مجم حنزت نے کچھ مہیں فرایا معزت مے کرمے رہنے کو می جی مہیں ما با ہے اوبی معلوم والی، ملك اكب مساسلة كفاكوس فرما إلى مجركو توثيل وشينت معلوم و بهي سوال كرين يريم تعلوم مله فوط إسم صلى نربور ، يك روز و فننه " تلب برا الدي سنيفند و . و دو كي وه يركه عديث مي، ہے المورمع من احب است معد بواک مقولین کے سائھ محبت و رنعان رکھنے رتمت خاص كا وعده مهاب كسى صالح سالة سن كاحاص بر بواك اسالة وبعدكو ولار شنص سانعتس ہے۔ ادر اس تلین پر آسیاکار جمند خاص کا وعدہ ہے۔ بس یں اُس تمند خاص کا سوال کر نا اول اور حبس مبكه بربات مهجد من أنتي كفي وه حبكه بعي يا ديراس و زن اس ندر و من بويي من كما كردس ميزار روبيه بهي ملت لو اتن خوش منهوت اوراؤسَّل بالا عال كى بيى ذرا تغير الفاظ كے سائد بي حقيقت ميكر فلال مل سي أب كومحتب مها دراس نمل برر حمت ماص كا دعري ا در ہم کواس عمل سے صدور کا تنبس ہے اب ہم اس رحمن خاص کا سوال کرتے ہیں۔ استلام ایک مولوی مساحت سوال کجاب می فرما یا که صربت حاجی صاحب رحمت الشرعلیم ملفوظ! - وزمایا کرسے کے خطری رواس کے ازاله کی عزورت نہیں اماله کی عزورت ہے دہ چيزيس ايئ ذا شهر منبي اس كي كه خطري بين. ان كا فطري بونا ديكه كرها ركي ايك بما اساس دار من كن به كرا منت اور موابره سه كيد نفع منين بونا بوجيز بن جبل بين وه مدل نہیں انہاں اسے معی اور کوشفش بریکارے بریکیا ، سمجھے نہیں ، محابرہ سے جبلی اور فطری كا زاله منب كياجا نارأس بين تو حكتين بس اس ليئ أس كوبا في ركام ما تاب البيته وه كبي يناختي سياعتدال سے برط حالي بي ارياضت اور ميا بده سے و واعتدال برا حاتا ہے. ملام ایک صاحیے سوال کے جو ب میں وز مایا کہ غیر مقلد مین کے مسترب کی حقیقت ایک ملقوط! - ، ، بير مجديد نام بوگئ عتوج س خالب ملي مي ديجيا كان ، گو اواب محبت مرعيمني ليكن اكر لعدس شريد سے مويد موقت والى ل الزور ہو تاہما مل ليے كرور موث

مبشرات میں سے ہے۔ میں ہے فواب یہ ویجھاکہ میں دہلی ہوں ادر ایک عنے مقلد مولوی مما دیکے مکان کے دروازہ میں طلبہ جمع ہیں ہیں ہیں ہوں اور تھا پہ تقتیم ہور ہی ہے جمجہ ہجما ہینا ما پاگر میں ہے ایک کے دروازہ میں طلبہ جمع ہیں ہیں ہیں ہوتا ہے کہ علم دین ک صورت مثالیہ دود حدک سی ہے ادر جھاجے مثالبہ ہوتی ہے دور صرک ہوتا ہے معنی ہے ہوئے کوان کا مشرب دین کی صورت ہے مگر اس میں وین کے معنی ہے ہوئے معنی ہے ہوئے کان کا مشرب دین کی صورت ہے مگر اس میں وین کے معنی ہے ہوئے کان کا مشرب دین کی صورت ہے مگر اس میں وین کے معنی ہنہیں ۔

ملفوظ المركات الكرسلساء كنظوي فرما ياكه اختلاني مسائل من منا فرين سے برا عجارا البيلا الم المناو ملفوظ الله كوافتلات على بنالها - يه ابن مسوو ملفوظ الله كوافتلات على بنالها - يه ابن مسوو كا قول مناكيا ہے كو برا ما لم تنہيں ہے مگر سمجدا ، أ دمي ہے اضاا ن فا علوم الله بى جن اور باہم بافق علم ماطع ميں افتلات سند برط ه كر خلات كيا جات ہے جو يحداكم أس سے بے خبر جي اس ملح الم الب خبر بربك من عزامت امن ہوتے ہيں فصوص جو شخص اصلاح كاكام الي ذمه لينا ہے اس كو قاف نا علامت بين عروقت تيار رہنا جا ہے كيونكو برشغم أس كو برا تعلاكم تناہے بدام كرنا ہے جہائي علامت الله كا ما الله كورائل منائل منائل منائل الله الله بنام كرنا ہے جہائي الله بين مناق الله كورائل الله كورائل الله بين مناق الله بين مناق الله بين منائل من

مرابه المار الميد المار كفتكوي فرا يا كربعن صفرات كى يه عادت كفى كر حب كونى م بير مويد أتا ملحوظ المسراس كو كلما نا كبيمية ، حبب برتن والبس المية و يجين اگر وق مالن الناست بيا بوت نواست معامله ك كفتكو مزمان وريز متروع بى سے جاب و بين كه بها را عنها را نه و مز بوكا من

میں انتظام کا ما دہ منیں

مطالاً ایک شخص مے آرتو یہ ما نگا، فر مایاکداس باب میں وقوں کو بہت فلہ ہے ہم کام لغو ببر ملحقوظ اللہ ہی سے لینا جاستے ہیں. اگر ہمی حالت رہی لا آئندہ ۱۰ لا وجی تغویز بی سے با نگلے گئیں گے نکاح کی بھی مزورت مذرہ ہی ۔ فر خایاکہ ہرجن کے لئے تغویز ما نگلے پر یا دا آبا کہ حصر شاہ عبد الفا ورصاحت باس ایک تحقیل آبا کہ حصرت تعینگ نہیں بجی الیک تقویز دید یہ بھی آپ تقویز لکھ کر دید یا جو ب بھینگ مکن سٹر وج ہوگئی ۔ طلبہ سٹر کیا کہ حصرت تعینگ من مطبر کیا کہ حصرت تعینگ کو دین ایک تقویز دید یہ بھی آپ دید یہ یا جو ب بھینگ مکن سٹر کیا کہ حصرت تعینگ مرد من سے دیا یا کہ معینگ کو دین سے دیا یا کہ معین کے درا دہ اتحق یہ دید یا یا کہ مینگ مینا میں بھینگ در دس سے دیا یا کہ معیائی درا دہ اتحق یہ دیا ہے آپ کا کہ ایک دیا ہے کہ ایک مینا کے دیکھ الیاکسان میں بھینگ کر دس سے دیا گئی درا کہ کا کہ ایک مینا کہ مینا کہ ایک کھا ہے دہ اس کی ہی دیا کا ن سے ای دیا ہیں سے دیکھ الیاکسان میں بھی ہو دہ اسکی ہی دیا کا ن سے ای دیا ہی سے دیکھ الیاکسان میں بھی ہو دہ اسکی ہی دیا کا ن سے ای دیا ہی سے دیکھ الیاکسان میں بھی سے دیا ہو دہ اسکی ہی دیا کا ن سے ای دیا ہو دیا کہ ایک سے دیا ہو دیا کھی الیکسان میں بھی ہو دہ اس کی ہو دہ اسکی ہی دیا کا ن سے ای دیا ہو دہ اس کے دیکھ الیاکسان میں ہو دہ اس کی دیا کی سے دیا ہو دہ اسے دہ دیا ہو دہ اس کے دیکھ الیاکسان میں ہو دہ اس کی دیا گئی سے دیا گئی الیاکسان میں ہو دہ اس کی دیا گئی ہو دہ اسکی ہو کہ کی دیا گئی ہو دہ اسکی ہو کہ دیا گئی ہو دہ اس کی دیا گئی ہو کہ کا ن سے دیا گئی سے دیا گئی ہو کہ دیا کہ کھی ہو کہ کا ن سے دیا گئی ہو کہ کو دیا گئی ہو کہ کا ن سے دیا گئی ہو کہ کو دیا گئی گئی کے دیا کہ کو دیا گئی گئی ہو کہ کا ن سے دیا گئی ہو کہ کو دیا گئی کی دیا گئی ہو کہ کو دو اس کی دیا گئی ہو کہ کو دو اس کی دیا کہ کو دو اس کی دیا گئی ہو کہ کو دو اس کی دیا کہ کو دو اس کی دیا گئی ہو کہ کو دو اس کی دیا کہ کو دو اس کی دیا کہ کو دو اس کی دیا گئی ہو کہ کو دو اس کی دیا گئی ہو دو اس کی دو اس کی دیا گئی ہو دو اس کی دی کی دیا گئی ہو دو اس کی دیا گئی ہو دو اس کی دیا گئی ہو دو اس کی دیا گئی ہو کہ کی دیا گئی ہو دو اس کی دیا گئی ہو دو دو اس کی دیا گئی ہو دو دو کر کی دی کی دیا گئی ہو کی دو دو دو اس کی دی دیا گئی ہو کی دی کی دی کی دیا گئی ہو کر دو

عبلاان حفرات بركيا اعتراص بوسكتاب، وبالماب سه در نیاند حال بحت سیج خام بسی خام لتو بذكے سلسلے بر بعض حكايات بھى بيان فرمائيں كر حفر ت سيدها صب بر مادى تقويذ مي لكھ د سية مخف صدا ونداكر منظور دارى . حاجتش را برارى . معزت ميا بى عما حب رحمة الشرعليك ك يت بكرات الك بار الوك بردم كري ورواست كالناء ين المحمد بين لاقوكديا. الشرنغالي المنظار بمي عطاء فرما د كا دراس بي بي الاحود بيان كياك أس روزيه ميرا ذبين اورما فظ اور فنم سب برط حكيا . بجر حصرت ميال جي عدا حب رحمة التفرطليدي بركات كے متعلق فرايا که حصرت میان جی معاصب کہتے تھے کہ ہماری موست کے بعد دیکھنا ہماری روشنی کیسی پھیلتی ہے . محیر مفرت میاں جی صاصبے اخد ت کے متعلق ایک دا قد بیان کیا کہ ایک مولوی معاصلے کا ندھلہ کے رہے والے ، جن کی تصنیف تفسیر سورہ یوسف منظوم ہے یہ کوئی باتا عدہ ، لوی لؤرز بنے مرامشور من اوراكي زماني معزت ميال في صاحب دائمة الشرعليه كي شان مي كستا فيالك كري سيخ. هيم تننبه برا و لام كا درم يد الركيخ . حيم سيح مربدكر ليا ادر برابرائة جاسة رب مراكب من کے بعد حصر بنت بنے فرمایا کہ مودی تدا حب آب کہیں اور رجوع کریں مجدسے آب کو نفع مذہو گا، میں بر مندا بکی عرب منونه موتا بول اور تفعیم نو تا بت بول مؤراً بنی ده گنتاخیال یاد آکوا بغ الع جات ہیں وصول بركات سے.

## ١٢ محم الحسر) المسام ٢٢ معم المحم الحسوا معم الحرم الحرم الحرب المسام المحرب المسام المعم المعم

مسلوط ایک سنت کا برا استان گفتگویس فر مایا که بر رکان سلفت اتباع سنت کا برا استام کیا ہے معلق فل استان کا برا استام کیا ہے معلق فل استان کا برا استان کا برا استان کے خلال مسلموط استان کی دی رحمہ احد کی دی استان کے خلال کر کے نما زمنیں برط کئی جوسنت کے موافق ہے اس لیے بیس برس کی نماز لوٹائی سنت کے موافق ہے اس لیے بیس برس کی نماز لوٹائی سنت کے موافق

خلال کر کے۔ حضرت شیخ عبدالحق صاحب ر دولوی ما وجو داس کے کہ آن براستغراق کاایس غلبہ نظاکہ تبس برس نک جا مع مسجد میں نماز پڑھ تھی نگر داست یا دہیں ہوا۔ بھر بھی اتباع منت کس قدر غالب نظاکہ فرماست ہیں کہ منصور بچہ ہو دکرا زیک نظرہ بھرا و آندایں جا فراند کہ در یا با وزور برند دا روع نه فرند در یکھے اس غلبہ حال میں بھی فلا ب سنت برنکیر در ما یا ہیم ایک غلبہ حال کی حکا بت بیان فرا فالی کران کو این کے بھا فی سے علم در سی برا معانا جا ہا ، کو سنہ وع کرا فی اس میں بھی فلا من سات برنکیر در ما یا ہم منظر دع کرا فی کہاں کو این کے بھا فی سے علم در سی برا معانا جا ہا ، کو سنہ وع کرا فی اس میں ایک مثال آئی مرکز نیڈ عرا ، پو چھا زید ہے کیوں ما را ایموں سے کہا دا وال میں ہیں ہے کہا دا وال میں ہیں ایسی کما بی ہو کہ سے میں ایسی کما بی ہو کہ دی میں ایسی کما بی ہو کہ دی میں میں میں میلے ہی سے تعلیم کن اے رافلہ کی ہو۔

مهولا ایک ساحب کی تخریری غلنلی برمواخذه فرمائے ہوئے فرمایا کراگر آب اس فرن کا ملعوظ اید نفع مایت ہیں تو مود خنا کا بٹوت دیجے ۔ آپ نو زندگی کا نبوت دے رہے ہیں سو

مل منصور مبتدى تفاك كي نظره يى كرفز ياد كرك لكا بهال مرد بين كدريا كه دريا ي مادي اورد كارتفي لي.

اس استفاع کے مثر الطبیان کے 'اور مضوصیت کے لیے مثر النظار اور ان الطبیان کے اور مضوصیت کے لیے مثر النظاری اور اللہ الرمومی عليبات لام أن سترا مطاكو تبول مذ فرما ي تو خضر عليه السلام سائة ريمين سي يقيباً عذر والويت اس كے مير جيئرا لطامين اختلال برا صاف كريا هاد ا حواف ديني ومدينك مال محمد موسى عليهاك م كاكوني فعل معصيت مذ تقا . يس خنزعليه إلى ع عدركا يرما عمل كفاكه بمارى تمهاری موافعتت منه بوکی . اور به تغزین الیس مقی که بددن کسی و جرکے بھی حائر . متی اس لیے افراق

كے كئے معمیت الرط ميں.

ملعوظ المسام ملائل ما الكل احمال على الما ما ما ما ما ما معنى مشرعاً حجن من البيا الاتاب ك مستبدر سمجها ما و ے کہ جب اس میں فلطی کا احمال نہیں چر حمت نه بیسے کی کیا دم. اس کی بالكاليس مثال بدكرايك منص رمضال كى ٢٩ تاريخ كوعيد كا عاند و كيتاب ادريومكينا ظا ہر ہے کے حسی طور پر ہے جس میں کوئی است تباہ نہیں ۔ بجبراس پر بر بھی دا جدبہ ہو گا کہ نامن سے ماکر ظاہر کرے . کیونکر مکن ہے کہ اور بھی کوئی مستمیا دیت ہو گو اپنے علم میں میر واصرب مرکز بيد سميع كر دامركي شها دست معتبول شهو كي نزشها دست كيا فائده . كيونك اگرسب ديكين والے ا پسے اپنے کو واحد واحد سمجھ کرمشہا دنت سے تعا ی کر بن تو روست کیسے تابت ہے عزمی کراس سے حاكر قاصنی سے كہا مكر اتفا فاسے اوركون شها دست نه متى اس ليئ قامی سے كہد يا كه تحبت منهي تواس صورت میں با دجو داس کے کرائس وزر ریجوا اور بلا استشباہ دیکھا مگر کھر بھی تو داس کے لیے مهی محبت منیں بینا نیر سیبی روزه وجو نبار کھے گا۔ اسپاکو بھی بوج عبد کا حیا ندخو د د سکھ لینے کے تعبدا نظار کر ا ج نز منہیں ملکہ روزہ ای رکھنا وا حب ہے کیونکہ شہا دت مشرعی ہے یا ندٹا بہتا ہی ایوا) ایسے ای اگر کسی کو کشفت ہوا ور بالکل بلا تلبیس مگر بھر بھی عدم تلبیس مندزم مہیں جمیت کو سنی اکبر بعض کشوف میں تلبیس کی اننی فرمائے ہیں می غلطی سے بیستہور ہوگیا کہ دوکشف بلاتلبیس كو عجبت مجين ان كے فول ميں يركبيں لفريح مبيل كر بعض كشف تبت ہے. بيل مرب منمورمب

مرايع ايك ساسلدگفتگومين درما ياكدا ن كل محبت اورتعلق كا ديوى و سب كرد بين مگرامتی ملعوط السركے دنت كورے نظيع ہيں. محست كے سفق ف جل آئياں كالمحاسية كراكر دوست دوست سے اپی عزورت میں روپر طلب کیے اور دوست یے لا جھے کا کتنا، او وہ دوسی کے فاہن ہ

ملكرم كيدياس الوسب بيش كرد ، يجر ده خواه كل ليله ياجز د ليله. ايك منص ك مكايت ايك كتا یں مذکورہے کران کے ایک دوست سے مکان کے دروازہ برآگرا داردی بیشف مکان سے کچے ہوقت كے بعد باہر اس طرح أیا كرا يك فلام كے سر برروبيد كى تقيلياں بي اور حوداس كى كم سے تلوار بند مى ا در سائة أيك عورت نهايت صبين زيورسا راسند ب. دوست ندريا فت كياكر بركيا ذعد ب. كماك محبوك يد خيال بواكد دوست أياب دمعوم كيامز درت ب. الركس دهمن كاستاب بالايمام ہوں اسی لیے تلوارسا کندلایا ہوں اگرر و بیبر ک حز درت ہے تو بالتیل موج دے اگر فادم ک حزالہ ا لایہ غلام حام میں اگرانس کے لئے اور ت کی عزورت بہتر تو یہ کنیزک موجود ہے سے ووستی ۔ محبت برایک در فقد با دا یا جعزیت امام شافعی در ایک نیس کے میان مهان بوئے . وہ رمیں نہا منظم منے. وہ کھا اوس کی ایک فرست مرتب کرکے غلام کو ویدیتے سکنے کہ مے گھاسے تیار ہول کے ایک بن ا مام صاحت غلام سے فہرست نیکراس میں ایک کھا نے کا اصنا فذکر دیا۔ جب دسنر خوال پر کھا ناآیا و رئيس ن ديجاك فرست بي جو كهان لكھ كے أس مع زائد دستر فان برايك كهاناموج د ہے اس کا سبب غلام سے دریا دنت کیا .غلام سے عوس کباکرا مام صاحب ایک کھاسے کا اصّا فرمادیا عقا . أس رئيس برمسرت كا ايساحال طارى جواكد أس غلام كوا زا دكر ديا معن اس بنام بركيهانك

سانی ما جے ہولا اس کا علان کردد کررائے تومیری د ای ہے جو کھ دیکا ہوں مگرمیا نے بولوح بربير مجلب كريه خانقاه امرا ديه مخامة مبون كاجواب، اس تعيفى مزور ينفي وا لا بدون اسطے بھی ہوماتا . ہوگ ہو سمجھ لیے کر فلاں فتوے کاروہے . نسب اس طرح کا اعلان كردومكروه اس اعلان براً ما ده مر موسة. ميرا بعي دل منتبين رمار ميرا فاصيم كرار كولي امون سميد بررب الا محبوكوميت بدرم عسن بوتى ب. ادراكراصول كے خلات يولو أس السال كيم حا تاسيم مكراب دس برس كي ببراعلان كياش صاحت اوكيا . كيرنك محبيكو لو و يجفا كفا درية اعلان مذكرك مص ميراكون حزرم كقاادراب اعلان كرديا ميراكوني لفنع منيه بركيا نفنع ادرعزسب الخسين كا نقا ا در مي مين نلان مولوى صاحبت وإستا بون بردار العلوم ويوبندكو بدنام كريك بالداور اب معانی چاہتے ہیں۔ اُن سے بھی اس لینے انتہائی ہواکہ وہ مجہ سے ایک زمانہ میں تعلق رکھیے ہیں جمد سے تربیت کی فدمن نے چے ہیں کو لکن ہے کان کو مزورت نہ ہو مگر فدمت لی ہیں. ان چیز دن کاطبعی اثر ہوتا ہے کھراس میں تومیرا موا ملہ بھی نہیں مرسد کا معاملہ ہے وہ ایک جیزے سسے مخلوق کو نفتے ہور ہاہے . حکن ہے اس میں پچھ کو تا ہیاں ہوں اور اصلاح کی عزورت ہے اعمل ح کرو مذکر انجدام کرے لکو. مرسدکو برنام کرنے کا جوع زافتیا رکیا گیا بھا اُس کے مدارک کے لئے اس اعلان کی عزورت ہے کہ ہم نے جوطرز! ختیار کیا تھا وہ غلط نتا کو مطالبات ہمارے اب بھی د بی ہیں اور مستورہ برسیائین اگر ہماری رائے تبول ندکی جا دے ہم بھر بھی مرر سے خادم ہیں تبلا نے اس میں کیا فررہے۔ میں اوسب کی مصالح کی رعابت رکھنا ہوں مگر ہے اصول کام مجهد سے جدیں ہوسکتے معافی تبی ہے اعول منیں ہوسکتی علیہ کس کو گوار ابو ما ناگوار ، کو لی راخی رہے يا نامان اورسى كى نارائى سے كيا بر تلب حق نقا نارائى رہى اورسى كى تھے برداميسى رناج سے. ابك ا ورصاحه كل وا قعد به جن كو محبت ا در تعلق كا دعوى كاما مگر ا كفول ان ايك تخرير لكهي اس مي مير ب منعلن علمن أميز كلمانت لكهريف وه يها ١٠/ مهان موسط مي من الم بحدالشران كه مقوق مها ن کے اور اگریے میں ذرائوتا ہی مہیں کی مگر جوشکا بیت ال سے بھی وہ اب بھی ہے۔ اور جب تک اس کا تدارک سر ہوگا سے گی باتی مجھے ندارک کا نہ انتظارے شامندعاء اسلیے کر بہاں تعشیر سوا د ک عز درت ای نهیں ہی او میرا گنوارین ہے جب وجہ سے بکتر ت لوگ مجھ ہے نا راحن ہیں. اسی اخیرکے واقعہ میں اُ محوں سے تو این مجمراس مکال لی مگر مجھ کو وہ نا راحی ادا نے حقوق سے مانع نہیں ہونی الان نبساط نہیں ہوا اور اُن برظا ہر جی کر دیا کہ میں نا رامن مقااور ہوں

اور رہوں کا جمع کورنج تھا اور ہے اور ہے گا جمبر کو آہے شکامیت تھی اور ہا اررہے گی اس

مسكال الك ملساد گفتگويس فراياك ان بخريجات بي ميال كه دگ او اينا ديمن سيخ ملقوظ ١- بى مي مگر تعيف عبيها لى بھي اينادشن سمينے ميں جنائي كو ومنصوري برعيسا نيول ايك وفد تبلیغ کے لیے امریکہ سے آیا تھا اس میں ایک یادری تھا۔ میرے ایک عزبر سے اسکی ملافات مو منى أس مة مير منعلق يو عياكر ال تخريجات مين اس كاكبا خيال ب، أينون يذكراك ده ان تخرا کان کے خلاف ہے ۔ بیشنگراس بادری نے کہا کہ بیٹمنس عبسائیت کاسخت دشمن معامی او ناب ان عور يزيد كما كرير كم سكات فود مليها سيت كيفا من بين لا اكر دواس إنها شركيه موسة متب توعيسا مين كي وتمني موني . اب وتمني كي كيامعني . كم أكرتم اس بان كومنس محين ال وقدت مهذوستان بین دو مزمسب بین. ایک مند و اورا یک مسلمان اور دوبول بین بوج انتمالات لمرسط نفادم ہے. اس وج سے ایت این فرسب برسختی سے ہوئے ہیں مگران تحریکات میں دونوں مہت سے کام اسے مزہمب کے ظلات کرر ہے ہیں جسے ان بر لامذ بی کا غلبہ ہوجانے کا. ادر لا مذہبی کے بعد عبا نیت کی فابلیت قریب ہوجا تی ہے نو تحریکات کے خلاف کرنا عبا نیت سے ردكنام يرانه بحبكوية متعض محباب اور تخريجات كامن لعن ب السلط بم كبنات كريتنع عبسا منیت کا سنت و متمن ہے . مجرد را ما کا آئے کا کی عبسائیت کا میٹاز میڈ لافر ہمبین ہے مبسانی ہو ای وه این او بد مزیسب این اوران مخر بیکاننای مسلمانول نے اورمری سرکٹلے ما امارو ای راصی ، وسے مذا تکریز ان کو لا صرف ایک ذات کے راضی کرے کی مزورت ہے۔ اگروہ رامنی ہوجاً میں لو بيركسى كارامى سے كيد عزر منهي اور دوق تعالى وات بدورورا ب بو مسلان اس كے مصابات

او کئے مبیاکراک صاحب سر ترم مخر لکائے اپنے اکی معنون بیرالک ساہے ۔ اُس اِنقش پاکے سجدہ نے کیاکی کیا رکبی سم کو چنہ نفیب بیں بھی سے کے بل گئے ، مھائل ایک سالمائے گفتگو میں فرما یا کر دم میں ایک مولوی منسلہ ہے۔ یہ لوگ اہل سم عزیں یہ ملاقو شاہ اُس لوگ مولان رمی بہکے خار ران ہے ہیں اور مماع اُلامنت کے سابقہ ساختہ ہیں اُس میں اُس

نے برائے ہیں. ایک مرتبرا مکی شخص ہے حصرت ماجی صاحب رحمن العثر علیہ سے سے مشتا ہے اور خال کی حضرت کو ند مشتنا منظور تھا مذاکس کی استین رحمن الیاکہ عیم الس فن کو منہیں جات و تا اہل

کے سامنے میش کرنا فن کی نا فذری کرنا ہے۔ اور یہ بھی شد یا گرائ مارے فلا ب مولوی عما حب اور

الوده قدر کرے: حضرت کے اس ارمناد کر بعض نے لوان مولوی میں براعر افن سمجا ادر بعن نے بیسم کا ان مولوی میں براعر افن سمجا ادر بعن نے بیسم کا کر اُن مولوی میں بوکس ماع کی احاز ت ہے .

ایک سامند بهان کسی ما یا کر مفرت ما جی صاحب رحمد الشرعلیک سامنے جہاں کسی ملعوضا اسکے سامنے جہاں کسی ملعوضا اسک سے میں ما عادہ کی درخواست کی توبہ فرمائے کہ کھائی میہاں کوئی مرسر مہیں جم مثیل دقال کیلئے . اور معبی یہ ذرما دسنے کرحا عزین مجلس میں سنت فلال منفی سمجھ کیا اُس سے سمجھ لینا .

## المحسر الحرا المساله

مسيم ايك سلسله كفتكويين فرما ياكرمصرت مرزامظر حان عانال رحمة الشرعليدي حكايت ملقوط المد مشنى به كرا يك من الم مين بولا كار تم أب كرسا مين بيش كى أين و ما ياكر مجه كو اس و فنت عاجت منس عزمن كياكم عضرت كس مصرب خير بس حرف وزاد يجيرك وزاياك مي كوني منهارا وكر بول برنسيم كرا الجرول، وزم ت كردد. يهال سي تقتيم كرنا منز دع كر هر تك زيمو يوكي کچه جي ما تي در ب کي . حدن مول ناميز فاسم عدا صيف کو بريلي مين بکيب سما صبح با يخ مجه برارر ويمي یا است زائر مینا جا با معزید ان روز ایاس سے بھی وہی بات کمی کسی مناسب معرف میں صن ردين أبي درايا مهم من اس كالبي اليا فت نهي أس عرس كيا أب كيا فراع بين. آسيخ فرما ياين دليل سندكهنا بون. وه دليل يرسيكه التأريقالي كيديها في بخل مبس الرمحيدين ليات به نی او محبر کو سنت جب مل دیا تو تم بی اس که ایل بر حود ،ی مرت کرد عرض کیا که پیمر کو ی موت عى نبلاد يجية منفرت كوردارس ديني كيسا بنفضاص سنفت خنا. فرماياكراس و فيست كونى مريسه و الماكر الماسة مود يول كوما لميان المرب برطونا عن بي الرب من البيل يورب كراس بي مبهن عبد مالى او ما في هيه وريدنام كرية وندلي مفيقات باريق معلل بوسا كى كوميشش منبيل كرية مبرا عنقاد بوجا بي. وبلي بن ايك منول ما حب وه ميستاره ن اس دجست منعد بوس نظ كه ايك تمنع مجد کو دویا تھیں روپہ ویتے جاہے ہیں سند نہیں گئے ان کا رکر دیا اس نچر بنا ۔ پر تؤمنتقار انسکنے کیم

برا عقاد میں ایس ہی گچر بات پر ہو گئے اکنوں سے ایک دنیا وی معاملہ میں مجمدے سفارش میا ہی ۔ میں بے نا مناسب ہونے کے سبب انکار کردیا اس بر غیرمنتقد ہو گئے ،ان دون کے نہ

اعتقاد كالجروسه نا عنقا دى كا. مهيم ايك سلسانة تنتكوين مزمايا كرحفرن شره عبدالعن يرصاب رائدة الشرعليه فالمعول تقاكرفران ملقوط اس مشربین کے ترجم کے ساتھ تور سبت انجیل ہی برا صا یا کرے سے ، مولانا شا محرکات صامت زمار مين اس كم فره وكا ظهور إلاا وا نعم بهكرايك يا درى أيا بعق ابل برعت كم بهكاية ميداس مع حفرت شاه محداسات واحب كانام ليكرمناظره كا علان كيا. مبكايد ك وم يمنى كرشاه صاحب عدادت عنى عائد تلظى والت الله كرستاه مما كواس عد كميا مناسب المرجاب محے ، ذلت ہوئی . نفسانیت بھی کیا بری جرب بر سر مجاکداگر ابیا ہوا تو ذیا منز، سلام کی ذكت ہے. شاكردوں سے ير ريحير كرمولاناكو كمي البا اتفاق منبي بوا. يدع من كياك عفرت بم كومناظره كي اجازت دى جاسة مزماياكروه نام نبكرا علان كرسا ورمي حاميس بيماريون مجه کو عزمت ای سے اب شاکر دوں میں برق ک صلبی برقلی منزید کون کہر سکتا کھا کہ آ ہے وعبرائیں كمناظره سه مناسبت منين. كيو بحدا يسه مناغرون مي عادة الزامى وابول ك عزوت او تاب. تلعه مين مناظره محران فدرك زمانه سي نبل كادا فقهد حضرت مثاه مها صبمناظم كے ليے تشريف لے كئے . مناظرہ ہوا . مفرت شاہ صاحبے لورست وا بيل كے والرسےواب دينا متردع كفي. يا درى كو شكست بوني وكول كو برا الغب برا. بوكول ين عرض كماكم عنزت آب كوان جوابوس كى أبيا خبر، فرنايا كه مصرت مناه مبدالعزيزها مب رتمة الته عليه كامعول نقاكم فران سرافین کے ترجمہ کے ساتھ توریت اور ایل بن برط عایا کرے سے بر نصربان کر کے هر ما یا کرهمز ورت کی بناء برای رک سائے ہے کہ مدارسس میں تین چیز ول کی تعلیم کا اور اعنا فہ کردیا صالے ایک رباوے قانون کا دوسے والی نے دوائے ای نامد کا نبسہ ی قوصر ای کی وفعات کا تاكرج م كى حقيقت سع دا فقت موجاكين ، تعمل مرتب جرم كى حفيقت سے ي فر جون كى داميت

كوكامل دسترس بولىتىد.

مشکر ایک سنساز گفتگومی فرط یا کربر رکان سان کے حالات بی بین سے معلوم موتا ہے کہ ماعوظ اس دوگا یا می دستند کھے اُن کی بات معلوم موتا ہے کہ معلوم موتا ہے کہ معلوم کا اُن کی بات میں دستند کھے اُن کی بات بیست بھی اور منگ اور می رفاع اور منگ من منظم من منظم کر کھے کھا تا ہے ان حصارت کے قدانی منظم اور منگ کا اور اِس کام کے دسے منگ ہے۔

ملا ایک عنی بنا کنوریز مان کاکه فدان نبین کے لیے لقویز کی تنزور سے، معزت والا بے ملعوظ! - اوركام تجوير الويز لكهذا شردع كميا اور در ما ياكم يو يحد المسطى أكر بورى بات كمي من - بكام جيور كراكس كانتويد لكهديا. ميرست يهال الو الركوني اعول سدكام إلى منط ك جمي ديرتهي مون، فرا كام موجا تاب. الكي صاحب عن كياك اكر بروت م كي نقوية بيلي ت ألدكر ، كل شاع ما كي لو بروى سيولدن بر ، فرما ياكر بيان كبي بيال بين ، ياكولك كرنتو يذر كل الي ا الله المرسمولات كي الكي صور المست بيي . يا ده تجويز كي كفي كرجوشف لتوييز ليين آئے اسكول مانتر مكرر ویا كرون كارمزوك سوال و مواب كر در برا من برای كرد برا من بای كردن المجول كار اس كے لبدامك و ويسمن آسن بير سن بدن أن سه دريا نت كئة لبسم الترلكم كرتفويز ويديا و ولسيكر ہے کے میں اس بخویز برمہت نوش نفاکہ یہ اجھاطر لیتہ ما کفذا یا. میں جمع میں اس کو بیان کو الكارايك صاحب عمدت كهاكر كجد خريجي بياركيا تنتيبه موارد وأكيس من يركنة جار بي يخ ك م نے کچھ کہ بھی تہیں، درا ن کو دل کی حبر ہو گئ میں سے کہا کہ یہ لو اس سے بھی برا مصدہ ہے آخر ر الخیر کی چور الما اوک بھی ہڑے ای حفرت ہیں ان کا کہاں تک کو فرا انتظام کرے ۔

اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ما اوک بھی ہڑے ای حفرت ہیں ان کا کہاں تک کو فرات علی ہونیا ہونیا مسلموط اس ما مین کا کہ حفرات علی ہونیا مسلموط اس در اس میں موالین کو جہد ہے ایس خرا باکریاتو در دلیشی کے لوازم سے البال سم بدنا لله منس شھوص میں تی ہوں ( سنم من کی سمنت ما مین ہے دو اسکو تجاب مجھے ہیں اسم بدنا لله منس شھوص میں تی ہوں ( سنم من کی سمنت ما مین ہے دو اسکو تجاب مجھے ہیں ا

يت تيدين فنا كابهت زياده غلبرم ،ايس كوممات اوس اين وه ركشف كوكال سجية مي ر كرا من كورزالهام كو ١٠ ل كريها ل فنا بوعا نا معط جا نا اول تدم بي بس ان كو يه حالت م برج حب ومعشوق باقى جله سوفت عَتَى أَل سَعْل إست كرون برفرد تند. در الراكر الربدالاسير ماعر تيع لاور فتسل عبيه وق براند ما تد الااد أربا في جمسله رفت مرصب السطيق شركت مود تفت مسمم ایک مداد گفتگویس زمایا کرازج کل در دیسون کی در دسین این ایک محق ایک ملاقو الله مسلال، مجم فتى كى دوسين إلى أكب فتق إب المرفقي السنتنا المتقين كم كهما بول كم أن في بجواس كي توسيس رياي كر امراء يد تعلق بهوا وجود ميد وه ابال ي بي و كاندريس. مكر بيم بھي اسئي كوستنت كر ہے ہيں كر امراء سے تعلق ہو كوائلى نبيت برك منيں مكر بيم بھي اس مذاكل كا عزر اى رياده ب، اس يع حفزت مولانا ممر قائم ما سبرحمة المناعليه اسب مبيت فق كے سا بھ لفرے کرے ہے ۔ لوگوں کو معلوم مہیں کر ان اوگوں سے تنان رکھنے میں گو صب و نیا بھی ندہو تب می برد امسنده سے بس کا بکشتر سٹا ہدہ ہور ہا ہے اور بدالیسی بات ہے کہ بجرا ہی بھیرت کے اس ک ہر ایک منیں سم بدر کتا. ایک صاحبے اس سوال پر کر اگر کسی جائز مصلحت کے لیے تعلق رکھا جا <del>دے</del> توكيا حرج برماياكه سرحا تزجين سيكمي توطيا تعسليه كورعبت منبي بوت. مثلا اوجهرى كا كها ناما تزيم مكر لطين المزاح كواس عطيعي نفزت ب اكثر مردمه والح كبى إن يى فيالات میں مبتلا ہیں. لوان کے مفاصدا ور میت بڑی نہیں مگراس کا انجام دیکھ کر ہے کو تو طبعی نفرت ہے

منا کے ایک میں اسلے اس کے جواب میں فر مایاکہ تکلف و کسی کے ساتھ بھی مذہر نا جاہتے ہاتی ملھوظ اس بروں کے ساتھ کو تعظیم مدہر مگراو ہے ور ہونا جاہتے۔ ایسا بے تکلف ہو ما تا جو مساوات کارنگ بدیا کرے یہ اندائی نہیں ملکہ رکستا تی ہے۔ اورا تنا بے تکلف ہو میا تا جو برا میں بہونچ کے درم میں بہونچ کے درم میں بہونچ کو اس نادر قرب حاصل ہے جو دومرس جائے کہ محمد کو اس نادر قرب حاصل ہے جو دومرس کو خہیں اسلے اس کا مشار کہر ہے ۔

مله عنن وه شعله به کر حب به معره کتاب تو بحر عمبو کے ا در معب کو حلا ویتاہے۔ لا زمرا دلا، لا) کی توار کوغیر می کے فغاکر نے کے حین ن کو دیکھولا کے مبد کیا رہا۔ فا ہر ہے کہ لاانٹررہ کیا۔ اے عشق حیق مثر کت جرح کو بالکلی فناکردیا تھے کو معیار کے ہو اللہ

بین کوئی انتقام مخوط ای لے رہا ہوں معان ہے مگر کیا خلط برمتنبہ بھی دکروں بہیشاس کا خیال رکھے کے بہاں برآ دمی جائے۔ اوّل دہاں کے اصول اور قوا عدا وراً واسطوم کر ہے۔ ہر مگرکے صرا اصول اور قوا عد ہوئے ہیں دوسے اَ دمی کو نی مگر میں بولئے ہوئے و بسے بھی بو حجاب ہوتا ہے۔ حضوما میں کرمیاں آئے وا وں کو اور رہے واوں کو ق اس کا معدا ق بنکراً نا اور رہنا جا ہے ہے۔

بہشت تاکارازارے نبات کے ایا کے کارے نامشد ان ہی برتمیزوں کی دحیے میں ایسے اور سے جن سے بے تکلفی مذہویا بے تکلفی ہومگراسی شخص مين سليفة مد موكوني خدمت ميس لينا .اس الخ كداس حاليت مي بجائے را ست ك تكليف لا ہے۔ اب سیکھا ہی ہے اس کو تھینے میں معبی برتمیزی کرتے میں مشین بن ماتے ہی اس کا بھی خیال سي كري كر كاب سے و ف الكار با ب اس كے سري لگ ما دے كا كچه پروانيں اور مي أو عين موا فره کی حالمت میں بھی مخاطب کی رعابیت رکھتا ہوں کہ اس کی امامت مذہر فلن مذہر اور اما توده کے گاجوا پینے کو اسک افغیل خیال کرتا ہوں میں ہے موش کرتا ہوں کہ مین مواخذہ کے ونت بهی میں ای کو ایے سے افضل اور بہتر سمجتا ہوں اور اس وقت اس کا استحفار ہوتا ہے کہ معلوم شہیں خدا نقائی کے مزود میک ہوج شین کے اس کی بات بیند ہوا ورمیری نالیند ہو۔ اُس وقت تھ برخ من كا غلبه بو نام خ را تار بنتا بول. الا معبل السياستغس كمياسي كى دل سے الم نت كر سكتا ہے باياس كوذليل سحير كتاب. ابرماير سنب كرعتاب كى حالت مي معتوب كو ذليل نه سمع. ير دوانول يزي كسے جمع ہوسكتی ہيں. تو لين اكا برے اس كى ايك عبيب ستال مزما ف ہے كدكس شہر اوے كے كسى جم برباد شاہ معنکی کو حکم دے کراس کے بدر لگاؤ تو عین بید لگائے نے وفت کیا تھالگا ہے کوشہزادے سے افضل سمھے گا ہر گرز میں ، یمی سمجھ کا کہ سمبراد وسیر ادو ہی ہے۔ میں بیار و کھنگی میرائیا دود اوركيابسنى مكريو بحربا ونشاه كاحكم بيهاس فرمن كويورا كررباب اورم ضال بيى لازم حال كا الرحك خلات إلى بالا بى برا الوكي اس كى مكري مرا ما ون ان وداول كوتيع كرك ک مثال اس سے زیادہ داعنے و د سری منیں ہوسکتی اس طرح والمشرکبی و سوسہ ہی میرسالیب

مله بہشت دی ہے جہاں کولی تکلیف نہ ہو ، اورسی کو کس سے کون رصا مبت اکام دی نہ ہو ۔ کرد دمرے مناطقیان

میں اس ک الانت کامنیں ہوتا۔ اس کوانفن سمجنا ہوں۔ مگر چونکہ صم ہے اس لئے کینے کی بات كتنا بوا) . اصلاح كا كام مبرد بوكيا باس لين حزدرى بات مذكين كوخيا نت سمينا بول جعرت مولانا ديو مندى رحمة المشرعليركي اخلاق اظهر من الشنس بي مكرا خير مي مشنا ب كر مسزن معن لوگوں کے منعلق یہ رائے ملا ہر مزما دیتے کھے کہ ایسے تنگیرین کا علاج کھا مز کاون ہوسکتا ہے۔ الم رے جمع میں شاہ عبدالرحم ساحب رائے پوری ہے انتہا علیق بنے اُن کے افای تی ہے مالت کفی کر بوکسی سے دوا بنائی کھا کی انعین و ندا س سے تکلیف کھی ہوما ہی الین الروافعی ، به تحصیتا ہے کہ حمزت کو دولسے نفیع دیا. در ماسے برط افائرہ ہوا . اور میری طالبت یہ ہے کراکن طبيب بھي اُنے رہے ہيں۔ اگر دوكسى مو تبع بر نبر سے مو دوا كے استول كو كيتے ہيں تو مير ا معمول ہے کہ بیں صاحب کہدینا ہول کہ میرے معالج طال حکیم ساحب ہیں آ ہے ان کو متورہ ویدے میں اللے کہنے سے کھالوں کا آئے کہنے سے نہیں کھاؤں گا، عرص مجھ سنداً ن کے اغلاق مرد بہا برطست بوسية محق لمكن ما و بوراس كاخرس جب سرت مرص الموت بين بنه زدي اورام يس مجها يو كول من بيين نهي ديا تب فرما ياكروا فغي استرت على كير عنوالها و فراغاد كي عنت عزور ہے۔ بیمغولہ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب را نیوری کا ہے۔ ہود بیر دم شرحنزت ما می عاحب رتمنة الشرعليم كم اخلاق كى بيرها لت كفي كرا يك فالضاحب آبكي فعرمت مين اكثر وويهم كروقت آیا کرئے: وی و تت معزن کے آمام کا ہوتا تفامگر انتی دم سے در بہر میں بیٹے رہے! در كبهما منع منبي فرما يا اكب روزها فظ محدوناس صاحب سے ديجه ديا وا ياكه خالفها حبرات مجر توجورو کی این میں برطے سوے تربیت مور اور النفر دا لے را من کو حاصح ہیں۔ یہ دومیر کو تيلوله كرنيخ بن اس من كهي آكرتم من بوت بن خبردا رجوكهي دو مير مين آئه وبيافانشاب كا أنا بند ہوامكر حصرت في ابنى زبان سے مبى منع منبى فرايا مركر باوج دان اغنان كے اب معزت کی رائع کا دا نغر سننے. وا نغریر ہے کہ مولوی نامز تدمیمزرن مولانا خلیل احمر معاصب سے بيت بير. أعول الا ايك روز معفرت ما جي صابي عن الله عليه كورواب إن ويها عرف كاك معزت د عاكر ديني كم مين صاحب اشبت برجاؤن. حديث فرما إكر صاحب نسبت "بوسخ املاع کی عرورت ہے لیکن اگر اسلات مراؤ ہو اپنے مائوں سے کر تارہ سی مراوی، ایل ۔ لو دراس ، بناوالول کی اورا حرت میں و کھنے والول کی سب بورگوں تی رائے بہاں بے قوامدا ورفوالد ور احول كاناغ أزية برمت تسبيع

انك سلسلة كفتكومين مرما باكرهم بت حاجي صاحب رتبة التسرعليراس وننتنا بينا من المح جبير كفيه الم كفي محدّ و بيني حصرت ك بصيرت و يكفي الدُ إكبرنام الر ملازمت كے چوڑے كا جازت رديے تنے فرمايا كرت كنے كرا كر معصبت وقام ہوكوكى و ايسى معسيت كوكمز براترج بوكى وم يرب كراب لاكناه ،ى مي مبتله اور الازمنت بوري مے بدر افلاس کا شکار ہو گاجیس صنعت طبیعت کی وجے سے معنی کے لئے ا عرایت ہے اعز کا اسمنے خراست ينظ كر يبله ما يز ملازمن تلاش كراد هير ناجا مركو جيوط دد معولى علما و هي ايسي تحقيقات با نبس كريكة . حضرت مولانا محدة اسم صاحب الك مرتبه حديث ن كولكها كرا كرا جازت مواة ملازمن چهورون اس دقت مولا تامعليع مجتباني بس دس روبير سخواه برملازم بخاسم كيا عبيب جاب لكماك مولا فاالبي لو أب يو جير اى رب بي بو تينا دلي ب تردوك ادر تردو دسل ہے خامی کی اور مالت خامی میں ملاز مت کا حجور ناموجب برات نی اور ستولیش کا ہوگا. حب مولاناكويه واسبغرباكيا الا اورتوكس كامنه بهقت كدعوب كاالبنداف ياركا دوممراحكم چنا نید حوز حصرت بر برف سخت و فنت گذرے ہیں مرحض سے کمبی اسساب د ندا ہر کا اہما م مهیں فرمایا ا در حصرت کی اد برطری مثان کفی معضرت کی صحبت کی برکنت سے تعزت بران ما حبہ كا و اكارنگ ہوگيا كفا. چنا كيداً ن كا ايك وافعد ذكر كرتا ہوں كر سمزن ك ونات كے بعد الله ال ويرانى صاحبهولكى كر بهل لو بم فدام ب فكر كفة حفرت كى و تبت. اب حفرت كى وزت بوكى ن بم فرام أي عروريات كا ابتام كرنا جا سية بي اس اله يدي يرمعوم كرنا ما بنا بول كرتب بال برر ساجائی بی یا مکری میں تاکداسی حگرا صدی استام کردیا جادے جواب آیاک ہم الی قت عدت بین ہیں جب میں حروج حاشر مہیں ، لا حزر رح کا تذکرہ بھی مناسب مہیں جبیات کر برفران میں سے اکا برمشائے کی تھان معلوم ہولی ہے۔ یہ بانیس ہیں قابل دجار، غرمن میں عدبت کے خم ہو شکامتظرما، جب عرب المن من الم كليم الكهاكراب توعدت خم بوكي ابكيا حكم بي در من الديم عرض كمياكر بين الت لوا ہے بہاں اوا نے میں ہے جواب آیاک میں عورت ہوں اور مورت ناقص العقل ہوتی ہے۔ میری کیا نے تم ا در موا، نارستیداحرصه مشوره کرمے جو تجویز کردیں میں اس کی تقبیل کروں گا. کھر میں سے حضرت مون سے مشورہ کیا مصرف وال می کے قیام کو ترجی دی میں سے بیران ملاع کردی اورا را دہ کیا راب رہے کی حالت میں تجدا نتظام مالی خدمت کا کردیا جا دیے پی سیان یہ ہوگیا کہ ایک رئیسٹی نبدر کفایت ابوا مغرر كرديا اورتا حيات ما رئ ركما اس كينب نكرى بوكئ -

# مهر على المراكب المراك

مرمن ایک سلساد گفتگو میں صفرت مولا ناگنگوئی رحمۃ الشرعلیے وا ذکر مز مائے ہوئے مزما یا کوفاتی ملعوط اس سے سلسلد گفتگو میں صفرت مولا ناگنگوئی رحمۃ الشرعلیے کا ملعوط اس سے منابع ہیں ایک مقتب بھی مختی اضعوص سٹر بعیت کی حفاظت ہیں ایک مرتبر امیر سٹاہ خالفا حتیج حفرت گلوئی رحمۃ اسٹرعلیے کا ایک فتوے کے متعلق حب میں کچھ لا سع فرما یا گلیا تھا حصرت کو ایک حفول کیے ما راکہ جب ایچھزات اسی بالق ل کو مبا کر کھیں گئے لا مبرعتی مدملوم کہاں ہونے جا میں کے لکھے کو لا تکھی کے مقرات اور اور مہر المبار کی معالم میں ایک خطاب میں کے لکھے کو لا تکھی کے مقرات اور اور مہر المبار کی ایک مقامت والمبار کا میں کے اور ای کا لکھ جبا ہوں اور اور مہر المبار کی المبار کی کا میں نشاہ خالف حب مجھے حبرت ہوا ہوں افہا رحن کے بعبر ندا میں کے دوسرا خطاکھ اسے خوشی ہوتی میں دوسرے سے اتنا ای ریخ ہوا یہ منابی منابع مقامت سے میں خوشی ہوتی ہوتی کی دوسرے سے اتنا ای ریخ ہوا یہ منابی منابع منابعت سٹر بیت کی ۔

ملفوط المراك سلسلة گفتگو بين فرما يا كر مفرت ها بي صاب رهمة الترعايه سه ايك غير مفلد كا بين ملدك بهين ملفوط الم كا در و فراست كي اور بر بهي مشاكل كر هي غير مقلدى ربول كا حفرت منظر وزما بيا .
اور مجهدا لنتركا نام تهاديا ، عمرت ذكر كه ما شن تخديعا بهتا بين كر سارى دنيا ذكرا مشريل كم تا بها به كول ميز مقلد او ديم و به اي او مطلب به تفاك ذاكر بنين . سب غفلت دور بواى وجب محفرت كر فر دي ايك دور دورك بديك يا حضرت كوفردى محفرت كر فردى معلب بها ايك دور دورك بديك يا وضوت كوفردى مقاله كر ايك بركت أس يغر مقاله كوبهي بيت كرك كو تعليم فرما و بيا ايك دور دورك بديك بين مفرت كوفردى منا با كرك منا با كرك منا المرار بي بوي سب جيورو ديا . معان ايا اسلف مياروريانت ايا باك مقرت ايك مياك تحد يقين منين آيا اسلف ميارور بين من المراك منين آيا السلف ميارويات ايك منين كرا ايك تعرف سب ميروويا . فرما باكر الرح و ديست ميارويا كوبي بي بين وغيره و مياري كي منا باك مقرت ايك ميارويا . فرما باكر الرك منين آيا كر ميات بين منا باكر ميارويا بين المراك ميارويا بين المراك منا بين كرا ايك ميارويا بين المراك ميارويا بين المراك ميارويا بين المراك ميارويا بين المراك ميارويا بين المياريا بين المياريا بين المياريا بين كرا ايك ميارويا بين الميارويا بين الميارويا بين الميارويا بين عمل المياريا بين الميارويا بين الميارويا بين الميارويا الميارويا بين الميارويا بينا بين المياروي

ان كى كلى ميں دالا جا تاہے . يرمن اى كى ث ان ہوسكتى ہے . ا درغير محق و فيامن نك بهم ، اى وسعت منیں کرسکتا . حضرت رز غیرمقلد محقرز بدعیٰ محقق محقق کی میں شان ہونی ہے۔ مناقل ایک سلسله گفتگومی فرمایا کرتم و سے جوعل میں الر ہونا ہے و معقود منہیں است ملفوط الصطبيت بساس دقت ابكستم كانشاط بدابوجا تاج اليدا أكبناين نغماني ہیں جوتفرت برمرنت ہوجاتی ہیں نفیا ہی اُ تباتا کبی سلبا مبی اوراس سے جونشاط کی صورت بيد ابوج في بيء أس س فرااعال مي سبولت بوتى بي وريز بعض اوقات تكاف كما عذا وا ہوتے ہیں مگر ہو تکلفت ا دا ہوں اُست اجر میں کوئی کی منیں ہوئی بلک مسبب زیادت اجرکا مو حاتاها اس اله كراس بس نفس برانسب زا كدموتاه.

مسامير ايك ساسلة كفتكو مين فرما ياكرا بل دمنن حضوص گفردالےمشكل سے معتقد ہوتے ہميں مگر ملقوظ أسكا فنسل بيركر ككروا كي خفوص ابل دعيال مجد سے اعتقا وا ورمحبت ركھتے ہيں باوج و اس كے كرميرا كيا چھا وا قدات كا يوب كامالات كا اُن كومعلوم ہے ملى كيم كھى ان كو محبت ہے مرح تقالی کا لا کے لاکھ مشکرے مجھے کو اُرام میہ بخیا نامنظور ہے۔ طاہرے کھروا بوں کوجتی محبت

سلام الكي صاحب كے سوال كے جواب ميں فرما ياك كمال كا دعوى و كبي ناسى ہوتا ملقوظ اس ہی ہے مگر بعض او تا ت نفی کیا ل ا در تو اعنے بھی کہتے رنا منی ہو تی ہے کہ اس کو

ذر لیه بران کا بنا تاہے۔ مستام ایک ساسلہ گفتگویں فرمایا کہ س طریق ہیں تقع منا سبت برمو قومن ہے مدن ارائی ملاق ایک ساسلہ گفتگویں فرمایا کہ س طریق ہیں تقع منا سبت برمو قومن ہے مدن ملعوظ المست کے نفع مہیں ہوسکتا۔ وہ صاحب ایک مولوی ما حب کو سفارش کے سے ليكراك كريم كو بيعت كراليا حائے. بيرسط مولوى صاحت كها كرا ب بى بيت كراليل الكوات مناسبت ہے۔ اس لیے کرا ہے بھی فا دم قوم ہیں ہے بھی فا دم قوم ہیں اور میں نا دم قوم اوں کو میں قوم كو نفع نهيں بہونيا يا اور نفع كا مدار اس علريق ميں منا سديت برہے ، اور ميرے طريق ميں مبتك نام تعلقات غيرمزوريكو تطع مذكردے كام نہيں جل سكتا. أن دولوں صاحبوں بيں سے الكينے كہا كہ يہ او سكتا ہے كہ ہم مجھ روز كے لئے تام نعلقائے كيسون كرئيں اس كے بعد كھرا ہے بہلے كام میں لگ ما میں - میں نے کہا کر کام لی بات ہو تھی اب جاب سنے کرع م نفلفات واوليد مين راكرچ كيدوص كيديد) يه مجي ما نغ نفع به كيد عداس صورت مي كيد في كب يون. جب يغيال

رہا کہ پھرید کرنا ہے مکیسونی او بب ہوسکتی ہے کا عمر کے لیے قطع کا ارادہ کر لے بھر حواہ نے اپن

را ہے میں تعلیٰ کو بخر میر اگر دے۔

المسلام الله مسلمان گفتگویں فرمایا کرایک شخص نے نکھا تفاکریں نے سناہے کہ آپ محدّر ہیں ملفوظ المركياي مجمع ب. اب الركون اور بوتات فالقاله بول يامنس مكريس ي لكها كرميزم كى نو كونى دميل منهي اورا حمال مجه بهى ب جربات هى صاب كعدى . درسرك كوبرن ان كرنا ١٧١ على كيا فاحره من أبات يرجرم من في برجره من بني الوسنى الإناه رسني كو عنت زااير على أي بينا

ك سلساية تفتكويس فرما باكراج كل اس را و منوك مين را وزن بهنت ميدا وي مدى و كل الله المراه كل المراه المراه من و و و و و و و و و و و و مراه المراسة إللا كا كا . ايك مدخن دوكاندار بيركا دا فقر بهكدايك من بوليس مينان كامريد مخفا وع كسى جرم مين ما خوذ و کرن حاصر بوا اور اتفاق سے میں کرایک عن بیز بھی جا مز ہو گئے۔ اس شخص مے اپنے بیرکو ضط لكها نقاكر يه صور خال يه و ما كيم ، اوران عن يرسك بي ان مهاي لي دعاكري كو لكها ديا. يريدوا بين عماكرة على بوليس بر فرا كافضي ادرأس كالنظام ميكر بيردب اد. برجعرات كوبران كليرس اوليا را در كمين اول به دريه معاملات بين برين بين ادر الله لم ين بيرانام بي لكماك وه بيلي بين شريك، بوتاسيدا سكيني مين بيش كر دياما و يكا. . ب بوصم ہو ، اور فرائن سے اس حزا فات کے لکھنے کی بیمصلیت بھی کر جب محبد کو لین اسرف علی کو خرد لیدا ن عربیز کے یہ جا ب ملام ہو گاجس میں میری و لایت کھی تابت ہو ل ہے تو میں وسش ابو أن كو و ألى كمون كالو ده عزيز كهي معتقد أمو جا ليس كر. أن عزيز مع محركو لكها كراب كي تمعرات بروه عدامله بيش بوا خا يامنين اوركياحكم بوا . من ان أن عن رزكو دا ماك كيا دابيات ، ا و عمد بَدُهُ الله الله الله كاليتين أكيا. ا ور معتبة من توبيه به كه اكر عبد بيت ميشر بوجائے تو تطبيت : ۱۰ و به ترسب این پر فریان میں . معنور صلی النام علیہ وسلم کی عبریت کی صفت کو رسالت پرمغدم كياكيا بدوينا كإلشهد مي عدو ومسول كماكيا يه. بافقاس عدولام مهيا تاكم بوت سے دار بیت منتل او جیساک معن کوست، بوگیا ہے۔ ادر مشارا مشتباہ کا یہ اواک ولایت میں تو جدانی الحق بهون به اور منوت میں لؤجه الی اللق . اور نظام سبے کہ اول افضل ہے ناتی سے . مل محققلین سے نیوت ہی کو ولا بیت ا فضل کہا ہے۔ ا در اس مشب کا ج اب یہ ہے کہ نیوت میں

مرت توجوانی الخلق منبیں ہوتی ملکہ دولؤں کا مجموعہ ہے حبی میں اصل مغضور لوزم الی الحق ہے اور الوّ حدال الخلق تابع. ا درج لك وه يمي ما مورم ب اس النه وه لوّ مرالي الحكق ببي معزمنين، للك الترج الى الحق بى يد كو اون (رنگ) اس كا د د سرا بد. اي ما صنة ع من كمياكر حب ده اوج الى الخلق معزمين لا يجر ليغال على تسلبى وائى استغفى الله يكون فرمايا. مشراياك صورة الااس طوت و حربي أس كوفين فرايا كيا. ادراستغفارس أس كومان كياكما. م آئینے کیا ندر بھی محبوب کی موردن نظراً سکنی ہے ، ادر کسی حکرت کی وج سے میں ب کا حکم ہوا کر وو تھنے اتم كو بلا واسطر و بميوا درا يك كفنته أكبينه مين الارك كاس كو ديميمولة وا تنع مين وه بي فيوب اي كي رویت ہے مگر صورہ ' بواسط حجاب کے ہے ۔ اورا مثال امر کے دخت رویت باذ داسط سے می فریس مين برط مي بون به اس كوائي مثال سے سمير، فيون كماكر فيلس الله و بازارت ام الد و ال دوعاسق مين. ايك لامنين كمياكيان قرية محروم بوكميا ايك ين كارين لا تا بول، وه أم ليع طياكيا. لبظا بر تريملوم بونا بي حرج نبس كيا ده مقرب بي مكر دا قع مين مقرب ده جو حلا كيا أمن كورمنا ركبي ميسر ہے لقار كبي لميسر ہے اور او يرمعلوم ہو حيكا ہے كہ ولا بت منوت كا جز مسيدا در جزوك سے كيس افسل بوسكتا ہے. اور يائلى معلوم بر ديكا ہے كر يہ جزولين نوم ال الخلق دومرے جزوم مورمنی معربا وجود اس کے عاشق طبعا میا ستاہے کہ یا محا سہا میں نہوں لیکم تعیض او قایت و ه غایت غیرت سے اپنے کولمی تجاب سمجہ کر اس کو مٹانا با ہتاہے اس کوکتے میں م عيرت ازجيتم يرم روع او ديدن نديم كاسس را نيز صرميت ومشنيدن نديم اس كو مصور و فرائع بين كرميسكر قلب يربعي غين لين حياب بوتا ہے. اور مين اس كے الا استفا كر تا بول السي صورة موكمي برما في بها س كا تدارك اس سي كيا ما تا ب. ين أن كل حرا جشتیک حالات دیکے رہا ہوں اُن کے میہاں ایسے فضے ہی عبیں کہ نبوت افغال ہے والا بیت سے یا دلاست افضل ہے نبوت سے۔ ان کے میاں او حرت یہ ہے کہ اُسٹرت کا جو ف پرداکرو کام میں لكو على كرو . فعل كے سامنے آؤ خليت بريدا كرو . معبت بيدا كرد . زياده وقت ان حفرات كا ذكر

ما میرے قلب پرایک محاب ہوتا ہے، تو میں الشرسے استفار کرتا ہوں ۱۱۰ مل مب میری آ تھے آپ کے چہرہ کو دیکھتی ہے تو اسسے بھی مجھے غیرت آئی ہے ا درجی جا ہتا ہے کہ اپنے کان کو آ بیک و از مذرکے نے دول کہ یہ چیزیں بھی غیر ایں ۱۱

ادر خکرمی گذرتا تھا یہ وگ فائی سے بالکل اس کے مصداق سنے ۔ مشق آئ شاہد سو فت است کو چی بر فرخت ہر جہ جزمعشوق باتی جد سو فت ملاقوط است کو چی بر فرخت ہر جہ جزمعشوق باتی جد سو فت ملعوظ است کو چی بر فرائ کی مسلم گفتگو میں فرما یا گا تا کل مشرفا و مبعت ہر اینان ہیں ۔ روزگا رہیں ملتا زیادہ کی ملعوظ است می بوت ہو ایس ہیں ایم اسے ملعوظ است می ہوتا ہے۔ بی اسے باس ہیں ایم اسے ہیں مگر اور کری مہیں ملتی ، اب او بر سوال ہونے لگا ہے کہ انگریزی بوٹ کے اور کہ ان سے کھا وائے ۔ بہلے یہ اوک عربی والوں سے بی چھتے تھے کر فربی لگا ہے کہ انگریزی بوٹ کھا دین کا اور ان مال اور ان مال کھا ہوں کا اور ان مال کے برو کہ کر ان اور کا کا کا م ہے ، اور بھی معامش کے لئے کا فی سے دور وٹی اور انگریزی میں اعلیٰ انتقاع کم مستجد میں ما بیٹے بھی سا دے کینے کوئی شخص ا ذان یا دکر لے جو یا نے منظ کا کام ہے ، اور کھی مستجد میں ما بیٹے بھی رسا دے کینے کوئی شخص ا ذان یا دکر لے جو یا نے منظ کا کام ہے ، اور کھی مستجد میں ما بیٹے بھی رسا دے کینے کوئی شخص ا ذان یا دکر لے جو یا نے منظ کا کام ہے ، اور کھی مستجد میں ما بیٹے بھی رسا دے کینے کوئی شخص کوئی سے در ہوگی ا درا گریزی میں اعلیٰ انتقاع کم کوئی مستجد میں مالی در شوار ہوگیئیں .

#### معرفه الحراكم المسالم

مجارس بعدنما زطهر يوم جهار سننبر

مل عشق ده اگ ہے کہ حب یہ مجر کی ہے "معشوق کے سوا سب کو مباد ہ ت ہے ١١٠٠

م بدنتيزى كياكرواور م درست كياكريا بينا بينا بين كلم مي كلهر بوراينا بينا بيناكي مثال یا دا کی ایک تی ایک میں کو نبر اکہے برتس کردیا تھا. مقدمہ میاب میں کے بیرسٹرمے حاكم سے كہاك ہمارے مياں تنر"اكبنا عبادت ہے اور برشخص كو مذہبى ا رادى ہو ناجا ہے۔ میر قبل محن بیابراسی کے دکیل ہے کہا کہ جو تبرّا کیے ہما ۔ ے میاں اس کو مثل کرنا عبادت لیس پر بھی آزا در ہے وہ بھی آزا درہے مقدمہ خارج کردیجے ۔ اس آزادر مینے پرایک مسئلہ ما دا گیا. فقتها رے عورت کوخاوند کے مسخر کرنے کے لیے مقومة کرانے کو حرام کہاہے .اس کی جم بحداد شرمیری سمجدمی آگئ حس کا حاصل به بے کدانسانتو پذمراد ہے حس کا بیاتر ہوکہ وہ ا سے نفع نعنسان کو نه سمجر کے اضطراری مالت پیرا ہو مائے ۔اُس کی آ زا دی مسلوب ہو ماسے ا در صوّ ق واجد من الاسلب أزاد ك ا درجر كامصنا نعة منين مكر تبرّع من اس ك مالغت مهوم ايك سلد كفتكويس فرمايا كراً ن كل بعض كابه ضيال كريم است احكام دنيديس ملفوط إس صنائع بالحقيقات مريره كم متاح بي سفيان د صوكر ب بحدات بكوتيامت تک کے لیے کسی کا ممتاح منہیں جیوط اللک بعض اوقات اُن پر مدارر مجھنے میں سخت گرم برم مواق ہے ۔ و یکھے ان احرکام میں علوع وہ و کے بھی مسائل میں ایکفتیق عبر میرہے کہ آفتاب طلوع صی سے ذرا سلے انظر آسے لگناہے. اورع وشی کے ذرابعد تک نظراتا رستاہے. سواکراس محقیق برعل كيا جا دے تو سبكى صورت ميں عين طاوع كے وقنت فخركى ادا شار طائز ہوكيونكه واقع ميں الجي طلوع منبین بهوا. د وسری صورت میں عبین عزوت و قلت مغرب کی ا دا نماز جا مز بهو کیونکه دا فنع میں غوب مو جیات و شریعت مس طلوع وغروب برا حکام کا مدار ر کھاہے مذکر معتینی طلوع وغروب برای طرح الرحمنا أنع حديده كا احكام مي اعتبار برونوا حكام سترعيد مي فعل يرفط كمثلاً ألم كرانعوت سے بجيرات انتقالات منكر ركوع ياسىده كياجا وس في خارى فاسد برجا وس م و و ایک صاحب عرض کیاکر معزت د حال کے ظہور کے وقت جوا بک سال کا ایک دن ہو گا، ملفوظ إلى كيا مقيقت مين ده الكيرن بوكا فرا باكه وه الكيرن مذ بو كاتين سوسائط بي دن بوسكم مكر وہ الصارميں تقديث كرے كا. أس لقرت كى وج سے ايكدن معلوم ہو كا اور جہاں أس كا تقون مذيبوني كا وبإن برا نزمذ ہوگا. يرتحقيق مشہر منبي مگرانك مدسيت سے مفہوم ہوتی ہے وہ صربیت يم عيفتهون فسطنطنية نبياه حريقتمون الننائم أذصاح بيهم الشيطان ان المسيح قد خلفكم في الهليم ونيخرجون وذالك باطل فاذا

حیاء در الشاهر حوج سره ۱ مسلم کن ۱ فا ملت کوه الفصل الا و من با الملاحم د بنجین اس صربت سے معلوم ہونا ہے کہ ده فرغلط ہوگی مگراً س کے غلط ہونے ہرشام بہو بنے تک بھی است است مال زکر سکس گے کہ دن او طبی ہو ای منہیں اس سے معا من ظاہر ہے کہ مستمین است مال زکر سکس گے کہ دن او طبی ہو ای منہیں اس سے معا من ظاہر ہے کہ مستمین است دالے ) بھی سمجیں گے کہ اس کا تقریب عام نہ ہو گا او تکن ہے کہ خض سے کہ فروج کی فرمیح ہو اسلم منکر ہم براسس تفریب کے کہ اس کا افر نہ ہوا ہو ، میں نے سنا ہے کہ حضرت مولانا گنگوں کی در محمد المار علیہ منا ہے کہ حضرت مولانا گنگوں کی در محمد المار علیہ من بر تقریم فرا ای کئی .

مسنت ایک سلسله گفتگوی فرایا گوکفارتس این مصاری سلمانوں کی کچے رفایت کریں گرید ممان واسے اس کا بیت کریں گرید ممان واسے واس واسے اس کے مقالے کی فکر میں ہیں ، وراس واسے اس کے مقالے کی فکر میں ہیں ، وی سیم اس کے مقالے کی میکر میں ہیں ہی جین سے سلطنت مہیں کر سکتے اورائیک میا ت بھی سیمجے ہیں کہ حب کی میان ورائیک میان والی کے ساتھ افزائی میں اورائیک میان میان میان کی کھنے ہے اگر دو پور یا اس کے ساتھ افزائی دو ہور کو افزائی دو ہور کی میں اورائیک کور اور کا افزائی وجی میں اورائیک دو ہور کو ہی دو کمیں فتم میں ہو می کوا ورکھا اور کا افزائی دو ہور کی دو کمیں فتم میں ہو ساتان کی دو سے سناوں کو اصلی می لفت سیمجے ہیں ،

ملفوظ المحام کے سوال کے جواب میں ذما یا کہ د قبال خلط ادکام ہی کیلئے نفرن کر کیا۔ جیسا ملفوظ اس کے ایک خاص نفر من کے متعلق ایک حدیث مولانا کسنگوئی کا ارشاد اُس کے ایک خاص نفر من کے متعلق ایک حدیث سے مستنبط کیا ہوا گذرا ۔ بینظرف کا زوں میں خلط کی عزمن سے کر لیگا مگر دہ نفر من محد دورہوگا، جہاں تک اُس کا نظرت ہوگا و ہاں تک ا د قات ہیں یہ نالیس ہوگی ا درا سے آئے گے منہیں ہوگی ادرا سے آئے گے منہیں ہوگی ایک منہیں ہوگی۔ ایک صفاح نے سوال کیا کہ جہاں عشا رکا دفت دافتے ہی جی میں منہیں آتا و ہاں نماز کا کیا ہے۔ جواب میں درا یا کہ ایک قول ہیں۔ ایک قول ہے بھی ہے کہ جہاں دفت منہیں آتا اسان دفت منہیں آتا ہاں دفت منہیں آتا ہوں۔

ملاس ایک صاحب سوال کے جواب میں فرمایا کرا پی تریکی دخال سے کھے کم نہیں و معلوم کتے: ملحوظ ہے ۔ والوں کے ایمان برما دکنے اور د خال ہی کیا کرے گا وہ بھی یہی کرے گا .

ر ماست بیست کی رست کا مله مسلان نسطنطنید کو بنج کرنیں گے اوراس مالت بین کرسلان باب مغیت کو تنج کرنیں گے اوراس مالت بین کرسلان باب مغیت کو تقتیم کررہے ہوں گئے ۔ شیطان چیئے گا کہ دخیا ل سے تنہارے اہل و عبیاں ہر تمد کرویا ہے ۔ اوریہ بات فلط ہوگ ، بھر عبیان شام میں آویں گئے ، دخیال کی آوریہ کا ال

مستنظ ایک سلام گفتگویں فرمایا کہ میں نے راجو پورکے ایک ساحت جن کے خاندان کمے ملعوظ السحفرن ماجی صاحب رجمة الترعليه كے خاندان سے تعلقات كتے، يروا قدر كنا ہے كم ایک مرتبہ حصرت مولا المحد فاسم صاحب ادر مصرت مولا ناکنگو ،ی جے کو تشریب سے حارہے تھے. جها زمین ایک مسئله می گفتگو موکنی وجب کید ضید نه مرا او حصریت و لانا محد در م صاحب منظر ما یا كاب كفتكو حتم كى حاوي اس كا فيصد حضرت فرائيس كے . حضرت مولانا كنگوى تى خرايا كر حضر فن تقوت كامام أي. إن علوم كا ميصله معزت كس طرح فرما سكية أي يعلى بحث بيديرا يحكيان متی حض مولا ناگنگو ہی کی ۔ حضرت مولانا محد فاہم صاحب سے فرمایاکہ اگر محصرت ان عدم کومنسیں مانے تو ہم نے مفتول ہی حصرت سے تعلق بیدا کیا۔ ہم سے او حصرت سے تعلق ان بی چیزوں کے حاف كر واسط كياب. بررائ ما شفا يفي . كيا تفكا نابياس ما شفا ما من ما من ما من المعلم میر کیرسافرن کے سامنے مسئلہ بیش بھی ہیں ہوا مگر حصرت سے خود کسی تقریر میں بورا خیصافراویا ا و راکتر غامص مسائل کا د باب حل بوجا تا تخابختی که تعیض ا د قانت درسی اصطلاحی ا نفاط کیمی تعریم بیں ہو ہے تھے۔ ایک وفعرکسی کومشد ہوا کرمدم نو الب می ہوئے ہی گراصطلاحات لو مکت ہوت ہیں ۔ حصرت کوب اصطلاحات کیسے معلوم ہوئیں حضرت سے اڑخ د فرم یاک المام کہی ہواسط الغاظ کے ہوتا ہے اور کہی با واسطم الفاظ کے مكر باوج واستے برطے انكشا دے كاس برا عماويز كا

مر مایا کرتے سے کرالہام بھی دی معتبرہ جاکتا ہے سنت کے موافق ہو۔ بہرطال اس سئلہ کا بالج منط مين حفزت فيصله كرديا اس برحضرت مولا نامحر قاسم صاب ك توسترت كي كوني أعنها ز تقنی . ا در حصر نت مولا نا گفتگری می که تی ای تنها مریخی .

مصر ایک صاحبے سوال کے جواب میں فرما یا کہ طریق میں تعین تیزیس محود این مرمقصود منہیں.

ملفوط أو اورية عمر مقصوره لعمل كيائ خطرناك تعيم من حضوص علوم مكاسفنر.

ملاسم ایک ساسلہ گفتگو میں فرما یا کرستے ہیں سے مسائل کلامیہ میں جتنے وعوے کئے ہیں اُن میں ملعوظ المد سبق برجرم منين كرنا حاسية منتل وه كين مين كر. د سبت بركب برك بريت برك بريت محاب كا يو مربسها من من يه اكركيا في أبسى و كارالشراعليم ان أه مديد من كى ويميت لبض المفادين ان منتكاس كے بيجے ناز برا صنے كو مكروہ كيت ميں بطب الري كے بيجے، الزميري ميم من الحدالمان الله الله الله الله آگیا وہ برکداگران نشسید سن کو باطل فرق ل کے دعو ول کے منعا ملہ بیں منع کے درجہ میں رکھا میں

رعوی نه کها جا وے گوبصور وعوے مے ہوں مگر معقبود وعوی نه ہو ہو تا بدعست منہیں اور دافعی عوی خطر ناک ہے۔ میں تواسی ہو جبر کی بنار برمنتکارین کا بیمر معنقد ہوں ایموں ہے حق کی برطمی نصرت کی

میا در برنفرن برطی عبادت ہے. روین ایک من میں میں انگر اور انگار اس کی فلطی بر تنبیہ فرما ہے: ہوئے فرما باکہ پرری بات کہا ملعة فلي حرك بين بيا ذبت بمرئ ناكبان كيكي بعا دُمْ عدل براكر دياس وقت تقویدند ملے گا۔ آ دھ گھنٹہ کے بعد آ و اور آ کر بوری بات ہو۔ اس وفت کی گفتگو کے تھروسے نہ ربنا اس وتت ك بات يو مجه با درريكى.

مين ايد اسدي كفتكوس واباكرة مكل صاد اعتقاد كابهت غلبه التيم طانيوالول كو ملعوظ إر ستمجة بي رسب عجدان كي قبضه من سب جبال نفويز ديا با دُم كرديالس أرام موكيا. طديد كي بدال سناف يا كركبي مند مجيئ كراكي ك سنة بيكراً رام بوجا وسه كا. و إلى و كيت من كم كوں تعبل على مازكم أين و لا إلى بين الله الله و من كے ايك صاصبى و من كمياك معن بردكول من اغلفا و كي م شد اله اليداسي المعين الربيد فراياكه يتسن اعتقا ونهي مثر لعيت كے

منوس ایک ایک این در بالی ای اجست معان کا مشق معلوم بونا ہے کا اکر میرے باس ایک جیج

ز بوتی تو بین ملاک بوجانا دریا دنت کیاگیا که معزت وه کیا جیزی فرایا و بی جیزجی درجه می محکو برط استمجیت بود مین اس سے یہ سمجها که اس سے مرا د تعلق مع الشرید .

مناطق طالح ایک سلسله گفتگو میں فرما یا کہ بین این کل ایک رسالد لکھ رہا ہوں . حضرات جشتہ مملفو طالح و تکیمنے کی حاجت نبیش مملفو طالح و تکیمنے کی حاجت نبیش این سلف کے ملفو ظاکو و تکیمنے کی حاجت نبیش آئی . بہتے بردرگوں کی مجبوعی حالت دیکھ کرمی اس نتیج بریم و بنیا کہ حضرت تنطیب صاحب میں مہت زیا وہ سنجلے ہوئے مقر سلطان بی ان کے ملفو ظاحت بین مجموعی حالت میں عشق کا رنگ ہے اور سب میں زیا وہ سنجلے ہوئے مقر سلطان بی ان کے ملفو ظاحت بین مجموعی کا رنگ ہے ۔

مالوط ایک سلدگفتگویس فرایا کرمولانا اسماعیل شهیدر مند الشرعلیه و تعلی کوافضل مملعوط است مراحد این معلیه و تعلی کواور مفرت معلی کواور مفرت مولانا گفتی کواور مفرت مولانا گفتی کواور مفرت مولانا گفتی کواور می می مولانا گفتی کواور می می مولانا گفتی کواور می می مولانا گفتی کو است می انو میت

عفلی افضل ہے اورم سے کے وقت صب عشق .

میلامین ایک ساسانه گفتگومین در مایا که اتباع سنت برای چیزید مگراس میں شیرت مہیں ملوق طاف ہو اور مولای فحرمین صاحب الا آبادی کا ساع میں انتقال ہو اا در مولای فحرمین صاحب عضارت کھنے استقال سردہ میں انتقال ہو اا در مولای فحرمین صاحب عظیم آبادی کا سماع میں انتقال ہو اسکر اسکی شہرت میں مواسکر اسکی شہرت میں ہواسکر اسکی شہرت میں ہواسکر اسکی شہرت در ہوئی میں میں ماع کے متعلق کچھ بیان ہوئے لگا۔ فرط یا مفرت حامی نے اس کا خوب اور مختفر منصلہ کیا ہے سے سع

زندہ دلاں مردہ تناں را رواست مردہ دلاں زندہ تناں را خطاست

ہسالی ایک سلسلہ گفتگویں فرمایا کہ کسی کا م کے شروع کر سے سے پہلے آ دمی اپنے مفصق ملعوط اور کو سجید لے تب آ کے قدم برط ھلے۔ بیری اس تما متر کلود کر بدکا خشار بہی برتا ہے جبکو وگ سخت گیری سے نغیر کرتے ہیں مفصود مدموں ہو ہے کی دج سے آ ومی منزل خفسور بی منبی میری بیا اور سے تا ومی منزل خفسور بیل منبی میری باد رمیشہ بریٹ می یا محرومی کا شکار بنا ر بندی الله آ با دمیں ایک درولیش میلے . بقدر مردیت من دال مجھے میے کہنے لگے کہ آب بیشتی ہوکر ساع کیوں منبی سنے: بیسے میلے . بقدر مردیت من دال مجھے سے کہنے لگے کہ آب بیشتی ہوکر ساع کیوں منبی سنے: بیسے

ملے جن کے دل زندہ ہوں اور تن مردہ ہواں کے ساتا جا بڑے ہے اور جن کے دل مردہ ہوں اور اس اور اس کے دل مردہ ہوں اور اس اور اس کے دل مردہ ہوں اور اس کا مردہ ہوں اور اس کا مردہ باتا عملی ہے۔

کوا کرمیں ایک سوال کرنا ہون. میلے آب اس کا ہوا ب دید میں تب میں اس کا ہوا ب دوں بھی کے پوچھا کہ اس طریق کا حاصل کیا ہے کہا کہ فی بدہ ایس نے پوچھا کہ اس طریق کا حاصل کیا ہے کہا کہ فی می اس کا کو عمہا راجی چا ہتا ہے۔

میں نے کہا کہ ہما رائجی چا ہتا ہے مگر اتنا فر قتہ کہ کہ تر تو نفس کے چا ہے ہر عمل کرنے ہو۔ اور ہیں نے کہا کہ ہما رائجی چا ہتا ہے مگر اتنا فر قتہ کہ کہ تا ہو نفس کے چا ہے ہر عمل کرنے ہو۔ اور ہم بیشہ کے لئے مرد در در لیش تم ہوئے یا ہم میں میں اس کا خوا ہوں ہی ہوئے یا ہم میں میں کہ ہوئے یا ہم میں کہ کہا تھا ہو ہے کہا ہم میں کہ ہوئے یا ہم میں میں اس کے باہم من سے اتعیت ہوئے ۔ لیستم من سے اتعیت میں اس کی میرولت نفید ہوئے اور میں معاوم میں کہ میں ہوئے ۔ لیستم من سے اتعیت میں اس کی میں میں ہوئے اور کی تقانی کی میرولت نفید ہوئے اس کو معافد و طریق کا معلوم میں اس کو اس کے مسامنے سامی کی فیل سے اس کے سامنے سامی کی فیل سے اس کے ایک اور میں میں ہوئے ہوئے اس کی حقیقت معملوم کی اسس کے ایک اور میں میں ہوئے ہوئے اور کی تقانی میں ہوئے ہوئے ایک واس کی حقیقت معملوم کی اسس کے ایکا در فرطون واقعت نبھا، وہ یہ سمجھا کہ یہ اس سے بھی ہو اس س

## ١٢١ محصر ما الحرام المساله هم المساله هم المساله هم المساله هم المساله هم المساله هم المساله المسالة ا

میمالی ایک ساسان گفتگر میں فرما باکہ بیں جو اپنی تعظیم کے بیے الحظیے کو منع کیا کرتا ہوں مماعو فیا۔ اس کی وج افاضع نہاں باکہ میں جو اپنی تعظیم کے بیے اس کی وج افاضع نہاں باکہ میں جا در حقیقت یہ سیکہ مربی وج معمولات ہیں وہ مذاوا عنع سے ناستی میں نام ہیں مربی کر اوست رسانی کیلئے ہیں ، اب و و سرا ہوا ہ کچھ ای سمجا کرے۔
مسابی کیلئے ہیں ، اب و و سرا ہوا ہ کچھ ای سمجا کرے۔
مسابی مسابق شا ہے سابسد گفتگو میں فرما باکہ مخر کے خلا فت میں جو لوگ شر کے نفظ سب بدنیت مسابق شاہی نہیں تا ہی ہی منی مگر مسابق شرکے سے انتی نبیت انہی ہی منی مگر میں او شرکے سے انتی نبیت انہی ہی منی مگر میں او شرکے سے انتی نبیت انہی ہی منی مگر میں او شرکے سے انتی نبیت انہی ہی منی مگر میں او شرکے سے انتی نبیت انہی ہی منی مگر میں او یہ بھی کہنا ہوں کہ جو صلی و شرکے سے انتی نبیت انہی ہی منی مگر

طرين كار غلط كفا اورايك كمي ريمني كرجوت سے كام لياكيامالا نكركام و بى مغير بوتا ہے جو برسش سے کیا جائے۔ سفر لیبت میں تو دسمنی تک کے ہیں صرو د میں اسلام ک ایک بہت برط ی فو بی مي بي كرود وسريا ديان د اليهي د كلاسكيز كه ده دسمنون كي بيي رعايت كرنام. نيزيمني طرح مخالعنین کے دسمن میں اپنے دو سنت مھی از ہیں۔اس غلوجیں اپن مجی از معزت ہے سوانسی مالت میں اور کھیے منہیں مگرا پی او جبر خوا ہی کرنا جا ہے اور صاحب کے مسلے بین سے تو عان منہیں دى جاتى برنواطينان بهوكر حبك النوال رس رسب بي وه يعى راحني بي اوربر مان وبنا إن کے ویام ومرض کے خلاف منبی ہے . ایک مل کے سوال کے جواب میں فرمایاکہ ہی مال ان کل اسی حنگ معنی نمانے کے عتبار سے ہے و مغید مگراس اکنی جنگ کے عنی یہ ہیں کہ خدع فریب جو م ا در آنے کل کے کفاراس من کے امام ہیں اس کوکوئی ان سے سیکھ لے . تعین لوگ محبسے ہے جیا كرتے ہيں كہ تم جو كہتے ہوكر انگر يزول سے معا برہ ب موده معا بره كب بواہ . مين اس كا فاص جا د يا كرنا تفامير بهرايك صاحت محبرسي سان كيا اور وه كرير بهي جيبي بوني د كملاني ده معابره شاہ عالم سے ہوا ہے المؤں سے سخ سٹی سے تطور بھیکہ کے ملک انگر مرکے سپرد کیا ہے ۔ اور میں ملے بہ جواب دیاکرنا تھاکہ معاہدہ تعبی فالا ہوناہے اور تعبی صالاً۔ اور حالاً معاہدہ ہے كروہ ہم سے مامون اور ہم انسے مامون.

كاكر نيوالے كو قلب كى جمعيت ميشرنبيں بوستى يركيا بھور اعذائية كر بريشان ماں جرسے بيتے ہيں ادر جمعیت ظاہرہے کہ برطمی وولت معزات حو فیہ نے لا جمعیت قلب برط استمام کیا ہے اسی لیے اسکی مجی عزدر ہے ککسی سے عداوت بیدار کرے کیونکہ مداوت میں جعیت فلب برباد ہوجاتی ہے۔ ہم و فت د النمن كى طرف قلب بردينان ا درمستوس رسيكا ايك بردرگ كه ايك مربد لوكون سا لحيت مبت من ان بزرك منع فرما يا كريم كوايس بانون من مبين فيسي اس كانتيم براب.ع من كمياكه وكول كو راسی بر ال سے کے لیے اکسیا کر تا ہوں فرایا کہ تم کو رائستی برانا سے کا طریقہ ہی معلوم منہیں تم قو وسمن بنا لينة بو. مير وزماياكه اليس راسن بى تجور دينا جا سي حبين عدا دن عام يدا بو. البندياس ام میں ہے جو دا حب مزہو۔ اور اگر دا جب ہوا می میں کسی کی دستنی و دستی کی ذرا بردا مذکر نا جا سے. پیر فرما یا کر تعین طبالغ فظ فی بین ہوتی ہیں اُن کوکسی کی مخالف ستولیش ہی مہیں ہو تی منگلورمیں مولوی رحیم الهی صلح البات منبور بزرگ سے أن كا دا فعداكيت ميان كريے سے کہ برط وس میں کچھ لوگ مولوی عبا حیکے منا لف رہنے تھے اور اکر برزگوں کے تفورے میت تالف ہوتے ہی ہیں اسمیں ہم مكمت كو أن بزركوں ميں عملے مض يد بدير ہو عاعے اس ليے جہاں معتقدين و ہیں منا لعنین، جہاں گل و ہیں خاریا ن منا لعنین کو شرار مند سو جبی که مولوی میا دیکے مکان اور سحبر کے ورميان ايك مخور عن سي حك فانى برط تحالي في الدى صاحب كى من لعنت ادرا بنيا ركى عز من سے اس حكم میں ایک طوالف کا ناچ کرایا ، مودی صاب نماز کے لیے گھرے سے سعبہ کے را مست میں بے فرا فات ہوری مین مگرصبر کیا کید منیں اولے مگر جسب حد سے گھر والیس ہوئے اور اس حکہ میہو نے اور کھرون ک منظر دسکیها جوس الکیا، بهری مجلس میں بارکس فوت کے جورز نکال کر س عورت بربحانا مشر دع کردیا مجمع سب قریب قریب می اعنین بی کا تفامنز کسی کی بر بهت مذہونی که س کو کو بی جیورا بی اینا. دمن کی بررتی اور سیبت خدا در دبوتی سے تنابی کوئی مخالف ہومگردین کا ادب برخس کے خصوص مسلمان کے قلب میں عزور ہوتا ہے عزینکہ مجلس رنفس درہم برہم ہوگئی ۔ اُن شربرہوگوں نے اً س عورت كومشوره و ياكه و لوى صاحب يردعوى كرمم كودى دي كيا دررويبري من كريكي أس عورت جواب مي كماكر رويبه تؤميرے پاس بھي معے احضرت دان سے مزاحًا فراما يكه ما لزأ دى تو ا مو تی بی ایس) ا در میں دعوی مجی کرسکتی موال ا در تم کو اس بھی زید دیے مگرا کی چیر اسٹ ما نع ہے . دہ برکرمیں منیال کرنی ہوں اس شنص کے دل میں اگرد نیا کا ذراجی شامبہوتا و مجد براس کا ہافقہ بركزا كقدم مكتا كفاء اس معلى موتا بكريتفى بالكل الشردالاب واليص كامقابله كرنا

مراس ایک ما حیک سوال کے جواب میں ونا یا کہ مراراس این میں مناسبت پر ہے نفع بدون مملفوظ اس مناسبت پر ہے نفع بدون مملفوظ اس مناسبت کے نہیں موال کے جواب میں ونا یا کہ مراراس اور این میں مناسبت کہ میں منا کہ میتا ہوں کا محمل کو میں مناسبت منہیں ہوئی میں منا کہ میتا ہوں کا کہ میتا ہوں گا ہوں گا

بيتوننين فاص كے مشرا لئظ ميں باقى ضرمت كسى كى بى انكار منبير كوكس لسله كا بو چنا بخه حاتى مت ه وارت علی کے ایک مربد میاں برائے مجدسے کہا کرمعزے بین سابی ما مسئے فرما باہد کر وہاں مر متنوی پر حوام نو بین سے کہاکہ آن کل متنوی ہور ای ہے کسن لیا کر ومحرا یک ضروری با بے منوک ہم لوگ ماجی صاحتے معتقد منہیں ہم ان کے مسلک اورط بن کواپ ندمنہیں کرئے: کمبری کمبری ماری محلس میں ان کی شکا بت جی ہوتی ہے۔ حکن ہے رہم کو برامعلوم ہو، انہی اطلاع کے دینا موں کہاکہ آب جانیں وه حانيس مجها است كياع نن ، مي يو و ويون كوا پنا برا ا در بررك سمينا بول بنا كند دهنم ميا ل بہت روز رہے آ دمی سمحیدا ریخے خدامعلوم کس طرح نجینس گئے۔ ایک روز بدون اطلاع کئے ، اسے جارہے ہے بے ڈھنگا بن ہر کے نیس کا اتر تھا.

ممال ایک ساله گفتگومی فرما پاکرایک انگریمزی تعلیم یا فته عمال براس بحقی چندروز ملقوط بد مقيم ريكرواليس بوسكني، حالمت يريني كرنبيع سه شام نك كئ كئ دباس بدين يخ وطن پہونچکر ہا دمنیں س صفون کا خط لکھا ہیں ہے اُس کا جوا بریا ادر اُس میں یہ بھی لکھا کہ آ ب میاں برا مان

تیام میں اس شعبے مصدا ق کے سے

کے در کسون کیلے وز دستہ کے درصورت مجنول برا کر،

هجر ضلاً بالکھاکہ واقعی بیرمیری ترکت قابل نغریں تھی اب میں ہے اُس طرز سے لا ہر کی ہے۔ میں اس ایک معاصبے سوال کے جواب میں فرنایا کہ رعابیت مصالح کی وج سے معزت شاہ عبالعزیز ملعوظ اس مها حرث کا فنیض عام کها مگرتا) منه فغا. اور مصلمت سوزی کی د جرست حصرت مو ماناستهید ما حبّ كافيين عام مد عظام هم تقا. تفؤية الايمان كاطرزاس كاشابره كوحفرت ستبيره كالقوية الاميسان كوايك دم شاك ترافي كاراده مذها سمجة يخ كر مرتهم وك اس سيمتوحش بونكي غربه دكا سعفر بيين الكياحين كا أننام معلوم مذكفا الحمّال عقاكه اكرمشها دسته بركمي لوّاس كي انشاعت ره حائے كي . مصلحت عامه براس خیال کا غلیه بود اورلعمیل اشاعت کا داعی بود در صل بات او به ہے که اکر مصالح کی رعامیت بھی ہوتی تب بھی می لفنت مزد رہو تی کیونکہ کمجے قئم ہرزمانہ میں ہوئے اہیں کو کمی بیتی کا فرق ہو۔ اسی مصلحت کے سلسلہ میں ایک صاحبے جواب میں فرما یا کہ مصالح کا سوال جونا خبری کی حالت میں ہوتا ہے مگر آن کل بعض د نعہ انسس فقیری ا در در دیتی کے دعویک سے بعض

عله كعجى الى كالباس ميرة سئ وكهى محبول ك مورث بين ظا مربوسي ١١٠.

علماء وزواى ما بادل كے معتقد ہومائے ہيں ان كواس طريق كى حقيقت كى حبر ہى منہيں ير برطى سخت

بات ہے۔ ملعوظ : ایک صاحبے سوال کے جواب میں فرایا کہ نوبی لا اصنے کو بندگر تا ہوں نوج ہوا سائے ملعوظ : واشا بنعمتر ما تباہ بخیر من کے طور برع من کرتا ہوں کو صفرت حاجی تھا۔ رہندانسر علیہ نے بشارت دی بھی کہ تجد کو و وجیز دی سے استرانوالی منا سبت عطاف او بیگا رتفعید اور نفون اب فیال ہوتا ہے کہ صوبیت اور فقر کیلئے بھی اگر دعا کرالیتا لو اسی بھی معند ہر منا مدہت ہو جائی ۔ اب ہرجو کھیں ہے

يرسب حفزت اي كى دعا كر كت هـ.

ملاق ایک صاحب کی فعلی ہر موافزہ فربائے ہوئے فرمایک اجینے ہوگ جو میہاں اجازت المیرائے ملکو ط اُ میں میں میں سے اس کا یہ علائے کیا مملکو ط اُ میں اس اجارت کو اپنے مف صدم عوم کے حصوں کا دیکھیے ہیں ۔ میں ہے اس کا یہ علائے کیا ہیں آئے نے قبل ہی مما من لکھر بیا ہوں کر میہاں آگر نہ مخاطبت کروم مکا تنب مرمنطبق کرد ۔ فوا و فالد میں ہو کر آزادی کے سابھ نے بیجیٹے رہو با میں مشیخ ا درا پن حالت ہر منطبق کرد . فوا فائدہ ہو یا نہو ، نوگ ان مشرطوں سے برا مانے ہیں کہ بیم فائدہ ہی کیا ہوا ۔ میں کہت ہوں کہ بیم طبق کو ان مشرطوں سے برا مانے ہیں کہ بیم فائدہ ہی کیا ہوا ۔ میں کہت ہوں کہ بیم معلوم ہو جانا کہا حضور انفع ہے ۔ عمل کرکے نو دیکھیں ، مولانا فرائے ہیں سے جند کو کی میں مولانا فرائے ہیں سے جند کو کی میں مولانا فرائے ہیں سے جند کو کا مخاص نو فرائن فاسٹ بیندر درے امتحان کن گنگ باش

اسی طرح تعیضے لوگ میک موانعذ وں سے بڑا ما نے ہی حالانکہ مواخذہ اس لئے ہونا ہے کرم اجا ہنا اور مرافذہ اس لئے ہونا ہے کرم اجا ہنا اور مرافزہ اس کوا خلاق کے خلات بھتے ہیں اور سعتیت یہ ہے کہ مشائح اور علیاء کے ان ع فی فلاق ہی سے عوام کے اخلاق کو حزاب اور براو کی اس کو اخلاق کو حزاب اور براو کی ایک ہے۔ ایک شعبت یہ میک و اب اور اسان ہے مگر اس کے سوالوں کا جواب او آسان ہے مگر اس کے سوالوں کا جواب او آسان ہے مگر اس کے سوالوں کا جواب او آسان ہے مگر اس کے سوالوں کا جواب او آسان ہے مگر اس کے سوالوں کا جواب ہے۔ میں نے سن کہ کہا کہ با لکل تشیک ہے مگر اس کا نشا دمیراکو نی مکر اس کے سوالوں کا جواب ہے۔ میں نے سن کہ کہا کہ بالکل تشیک ہے مگر اس کا نشا دمیراکو نی مناس ہی بہتا را نفل ہے۔ وہ یہ کہ وہائی میں ہو ہا ہو گی دو کہر دیے اور سیح کہد دیے کہ یہ بور اور دو جینی منہیں اسلے آپ ہی جواب ہو اور دو جینی منہیں اسلے آپ ہی جواب

مل اوراپ رب کے الغامات کا تذکرہ کرنے رہا کیے ملے میاں نظم ونٹر کب تک کیتے ہو ہو ۔ روز کے لیے بطورا متحان خاموسش ہوجا دُ ﴿

الشكل بوجاتا ہے لوائم سے ايك أسان جيز كوفو د بى مشكل بنايا . اب بيجة أسال كى صور بھى تها المول. وليه كرسي بوليے كافضد كرلس و بهت موالول كى يو بيت مى ندائے كى . يطوس ايك ساسلة كفتكوين فرماياكان كاكل يهجى ورويشي كے لوازم سے سمعها جاتا ہے ك ملعوظ! - ہربات کی برداشت کرے ادر ہرشفس کی کرے ،مگراعلاح اواس صورت سے ہوئیں سکتی البنہ بردا سنت کی ایک صور ہے کہ دل میں سے اس بابت کو نکا لد دن گا کیا صلاح مذكرون كالمبيم مجهدير كون الرمة مو كالنفير لؤاسلات كي د حست بونات به مي ين اي ماراس كالحبى دغه كربيا غفامكرا حباب مع جمشوره كيابن هون نه كهاكه مم يز اصلات بي جاي إ ساحسا اعلاح والى طح بوسكتى بي ميال برنو اس كامعدا ف بن كر آنا جاسية فرا في بسه يَأْمُكُن بِإِبِيلِهِ نَانَ دُوسِتَى بِإِبْاكِن فَاللَّهِ بِرَانَا زَبِيلِ يامكن برجهره نبل عاشعتى يا فردنلوط مراتقوى به نبل اس بردا شعت ا در منوسش اخلاتی منعار نه کی بدولت بیبال تک لا بت پیر نخ گئی ہے جو مشاہرہ ؟ ا بک پیرصاحب میمان آنے مجھے ایک برط ہے منص کے منعلیٰ کہا کہ تم سفارش کر دد کہ دہ محمد کو ریا ست سے مجھ ہزار ردیبہ قرین وہا دیں، میں مقرما۔ گیا، میں سے بوجھاک یہ انتا فرمن کس طرح ہوا. مہت سا دگ سے کہنے لگے کوم مد کھا گئے: انگر جاری رہا آ کر مہیوں پڑے رہے اور مجدد بگر مجی مہیں گئے۔ بیں سے پوتھا کہ بھری قرمن جواس و فنت ہے رہے ہو کہاں سے اوا کرو کے کہا کھرمیدر سے آبدن ہوگائی سے اداکرد ول گا۔ دیکھے بہاں تک نزلز بت آگئ مر مردول کے مجر جى معتقد ينے يه سيب مجيرا خلاتي منعار ذكى بدولت بريناني بري، مي ايسا خلاق تيامت تک بھی اختیار کرنے کو تیار منہیں اور امیروں سے مانگنا یونو اچھی خاصی دو کا نداری ہے. امس کو دردسی سے کیا تعان ، در دایشوں کی او مثنان ہی جدا ہو تی ہے کہ ضلامت اصول موزو دیتے مسے بھی ہیں لين حصر بندون ما كراسه شاه سخري كهلاكر تحبيما تقاكرميرا اراده ب كرملك بجركا مجيرهم فالغاه کے اے حصرت کو میسٹی کر دوں ۔ آستے جواب میں لکھ تھیجا ۔۔

سے یا و ایکی دولوں سے دوستی خرکر و یا گھر ایب با د حبس میں ما کھی آ سکے۔ اور یا اقرابین اندر عاشتی کی حالت پیدا نزکر و ، با اس اظ ہری تقویٰ کے جامر کو دریا ہی و معود الوں اب

چون چر سنجری رخ بختم سیاه بار درول اگر بود ہوس ملک خرم زانگہ کہ یا فتم خراز ملک میم شب من ملک نیم روز ہیک جو می خرم اسى طرح حضرت قطائب الدين بختيار كاكي نے عجيب نت فرا لئ تقی شمس الدين التشن في حيدوسيا كا فرمان لكه كراً ن كى خدمت مي تصيير بأركريراً يكى خالقاه دا اول كاخرا جات كے ليے بجو يرزروا كياهي اس كے جاب ميں ارشاد فرما ياكر اصوس كو تو م سے محبت ادرہم سمجھت ننے كرتم كو ہم سے حبت ہوگی مگر ہما را حیال علط تنگلا اگر تم کو ہم سے حبت ہوئی او تم ہما ہے لئے السی حبسة جو سرز مذكرتے جو خداكى مبعوص بے بعن دنيا فيريانو دردليش منے مراس و قت كے سالطين كى حالت سينه . نقطب معاصبٌ كا انتفال بوا بيوتسبت ذمان كرميسكر جنا زه كي نماز ده شخص برما صبعیں بر نبین سمشرطیں یا بی جائیں ایک دیے کہی کسی غیرمحسرم بر نظرند کی ہو ، اور ایک عصری نازکے فنل كى مستحب جار ركعتين اس كى ناغه د بولى بول جميرى مست رط يا د منهي ربى أس وقت جنازه بر بروے بروے علادا درمشائے عظام کا جمع نقاء فادم سے اس وصیت کا اعلان کیا کمی ہے بھا گے برط مدكر نما زِ مِنازه برط مائ كااراده مذكيا. ما لا خرس لطان تمس الدين من كماكراً رح حفر تطاليبين صاحت محبر وسواكيا. المولثرا الثرنغا لخسف فحيركوي وولت تفسيب ك بها درنماز پره حالی به اس و قت کے سلاطین کی صالب کھی میچر فرما یا کران برزگوں کے ذکرے وقت میری حالت قابو میں نہیں رہی ، مجہ کو لوّ ان معزات کے سا کھ عشق کا درج ہے اورزیادہ عشق کی بناء یہ ہے کہ باوجود غلیہ ممبت کے مدود سرعيه كامح اداكرت ع

عله (ملک سنجر کا عیندا سیاه مقا ا ور شاہ سنجرے ملک خرکا وصد معزت کی خدمت میں ہیں کرنے کا ادادہ کیا تھا اس مصرکا نام ملک نیروز مقا اب ترمیم الما معظر ہی و بلت ہی ملک سنجر کے جیندے کی طرح میرا تفید بھی سیاہ ہر اگر ملک خر اسکے کسی مصدم کی ہوس میرے دل میں م جد اور میں نے حریق کد ، نیم شد ( بعنی دوی کو سیز کرنے کی جریا ہے ہو میں میں نیمروز کو ایک بڑوکے بداری حزید ہے کو تیا رضی مان

معن ایک صاحب ال کے جواب میں فرما باکہ میں نے قو ایک مرتبہ لکفتو میں بیان کے اندر کہاتھا ملعوظ اور اُس میں بڑا ہے برا ہے ہیں سرا اور وکلا اکا جمع تھا کہ ہر نزقی کو لو اَ ب بھی محمود مہنیں کہرسکتے جیسے ورم کی ترقی ہے اُس کا طبیب اور ڈاکڑ سے کیوں علاج کراہے ہو جا لائک

کچه نزق ای اول نزل نزل نو مبین برا. نوجو درم ایج پهال درم ، بالواد ) کام و دی ورم بهارے میان میل از ق کی معتبنت معلوم اول با

ب ہے کہ ان لوگوں کو مذات علم وین ہے اور مذابل علم کی صحبت ، اکبسسرالا آ باوی سے صحبت کے باب

میں توب کہا ہے۔

الفن کے دبین کسیکھا ہے رہ کرشیخ کے گھڑی بیان کے کئیر میں مرصاحہ دفر میں اس صور سے جے وشر میں اگر ہوگاں کے اس صور سے جے وشر ما اگر ہوگا کہ دوسری چیزا درجا در دہ ہا اصل علمت ترقی کی ۔ از درجا در دہ ہا اصل علمت ترقی کی ۔ از درجا در دہ ہا اصل علمت ترقی کی ۔ اس کو منہیں دیکھنے ادر دہ مشیب تی ہے در مناس کی کیا دج کرا لیک شخص نے مالی تیارت لاکر اللہ رہیں ایس اس کو اللہ میں ایس اس کی اللہ میں ایس اس کی اس کی مناب ہوتی ہیں ایک سے ترقی کی اس کی اس میں اس میری ہیں ایک ہے ترقی کی ہے ۔ از دو کا نیس میں میری ہیں ایک ہے ترقی کی ہے ترقی

بالمرادان والمراجعين والمراجع والمراجعين والمراجع و

# ٢٤ محريم الحرا المحتاج

ایک ما ویک سوال کے جواب میں فرمایا کو ایک انگریز مصنف نے لکھا ہے کہ ہند دمستان میں ملفوظ اور اسلام تاجروں اور صوفیوں کے ذریعہ سے محیدا ہے ہر در شمشیر منہیں محیلا، حضرات صوفیہ کی طرز زندگی کو دیکھ کر اور تاجروں کی تبلیغ کو مسئلہ لوگوں نے اسلام نبول کیا ہے .

#### ٢٢ محب ترم الحرام الصلاط محاب تين من زجمع بحر محاب تين من زجمع بحر

وه افنا ده مين ملے. محيد سے كہتے تھے كراكر تم ايك كام كرتے لكو لا تنام بندرسنان كوميں تنهاؤغلام بنادول. بيميرى دمددارى بيد وه كام بيب كرمولد من قيام كري لكر بين ين كها الركس وعشايم بنا نا ہی مغضود رہ ہو۔ کہنے لگے کرلیس مہی آنا صنوس کی بات ہے۔ آپ لوگ مصالے کو سمجھتے ہی مبين ميں كہتا ہوں كرمصالح تو ہمارے يہاں وب يبيے جلسة بين تاكر سالن مرو دار ہو. اور ره به بهی کہتے سے کرتم کو اپنی فزنت کی خرنہیں کہ لوگوں پر کتنا الرہے کسب ذرا سا جی بے اگروہ اکھ صائے تو بھرتم کومعلوم ہوکہ لوگوں کے قلب برمتها را کتناا شرمے ۔ مھرمزا صافر ما باکریے وقت توالیسی الوني جيه منهور به كريمير بين كواين وت ك خرمين المي سلد من المي بيلي خا نصاحب كاذكر فر ما یا که ایک مرتنبها سشیش بریلی بران خانصا سے مواجه برگیامعلوم منبی ان کو کیا دعو کا ہوا آم مؤل سے مجھ کو وورسے سلام کیا ، اتفاق سے میں سے دیکھا ہی منہیں اس سے ہوا ہے میں میں دیا. پھراُن کوکس سے معلوم ہوا کہ یہ لو احت علی ہے ۔ اس تدر عصراً یا کہ بلیث فارم تھو و کر باہر گاڑی میں جا بینے بھیر شہر میں اس سلام کی ستہرت ہو گئی اب عوام کا کو ن انتظام کرے۔ اس طرف ك لوگوں سے كہا كہ أن لوا يسے مرعوب ہوستے كہ تھيك كرمسلام كبى كرندا ان كے معتقد بن سے جواب دیا کہ بہمیانا نہ تھا ، تو گوں سے کہا کر جی ہاں ، یسے دودھ پہتے بچے کتے بہمیانا نہ تھا عرعن احجا خاصه تماستُ بوكيا. اسى سلسله مي ايك اور قصه بيان فرمايا. بربني مين مرعانيون كاايك طبسه الاا اس مي الك خالفا حي اياك نعب واياك نستعين ك تفير بيان ك. نياست رو زبیتی کے وقت خدا ورسول دویوں مجتمع ہوں گے لا ہم اس دفت خدا کی طرف مذکر کے کہیں گے ا باک نعبد ا در حضر ملی افترعلیه و مع ک عرف مذکر کے کہیں گے دا یا کے متعین ، اس پر برای محساین ہوتی کراڈاہ کیا نکنہ ہے کیوں ساحب میں بھی کوئی نکتہ ہوا۔ رنگون میں ایک ہند دمسنا تی برلتی مولوی المستجره میں بزرگوں کے نام کے ساتھ عملی النٹرعلی نبینا دعلیہ سیلم تھیدا باہے اور کہتاہے کہ شبار کہنا عامر ہے۔ جواب میں فر مایا کر کیا معتبدہ کے دفت بھی حا الزہے دوسہ سے لفظی جدیت زیادہ مؤسر ہوگی یامنوی تبيت. نما مريكراس عن واسلم منصورات بزركان سفره برصلان مبيراي و وصورا فاس مل من عليه ولم كانام حيله جوازك لي تبعاً برطايا كا بي.

می ایک سلسلد گفتگرمی فرما یا که کلکت میں ایک شخص اُ ن بی خانصا حب مذکور کا معتقد ہے۔ ملعوظ فر میری کتابیں بہت و بیمنا ہے ا کیک خانصا حب مجدسے کہتے بھتے کہ وہ شخص کہتا تھا کریر کون کہتا ہے کہ اسٹرف علی داد بندی ہے وہ تو پیارے جما عن کا آ د می ہے ا درا س کے شوت میں کے میری کنا ہوں کے مصنون بیان کئے اور معتقدا نہ ہے کہنا تقاکرا یک سکلہ افتیاری اور غیرافتیاری کا دراس کے احکام اورا ٹار کا تو صدیوں سے کم مخفا اُس کوالیا ظاہر کیا کہ کسی ہے نہیں کیا اور بہلی کہا کہ تعلیا دیو بند والے کہ بیں ایسی با نیں اور ایسے مضاحین لکور کئے ہیں. طاحول والوق قالا بالشر مستقل کھو گئے ایک مستون عرض کیا کہ صفارت نفا سنت وصفائی میں اور تر کبین ہیں کیا فرق ہے مسلم ملقوظ اُسے فرایا کہ صفائی تو بہتے کہ میل کہیں مذہوج ہے کہ الکھ شیا اور کھیٹنا ہی ہو مگر ہو صاف اور تر مین میں جو تا ہے کہ الم اجتماعی ہو مؤجودت ہو وضع خطع ہی در سعت ہو عزضک نفا سنت اور تر مین میں زمین اسمان کا مر ن ہے ہو صفائی تو ہرصال میں مورد ہے اور تر بن تعبی صالات میں مزدی کہا گیا ہے سے سے کہیں ہیں میں درج خدمور کی نسبت کہا گیا ہے سے

عا قبت سازد مراا زدین بری بد این تن رائی دایس بن بردی ملاطات ایک من مردی این تن رائی دایس بن بردری ملاطات ایک منطرح این مسلطین فر ایا که بر شخص کے دیے گرا علان ہے کسی کو کم کھا نا معلوط اسے مفید ہے اور کسی کو با لکل بر کھا نا اور کسی کو خ ب کھا نا حس کو ضعت برا مع حاب کا اندلیٹھ برد ایک شخص سے جر بنقا دل میں اُن کی شجد کی نماز کے لیے آئکم مز کھاتی تنی ایموں نے مجت میں اندلیٹھ برد ایک شخص سے جر بنقا دل میں اُن کی شجد کی نماز کے لیے آئکم مز کھاتی تنی ایموں کہا کہ بیا ن کیا کہ جس دور ایسا ہو نا ہے صبح کو روز ہ رکھ لینا ہو لگر است کی بھی کچے مز ہوا ۔ میں نے کہا کہ برد تر ہے اور زیا وہ کسل کا سبب ہو گا۔ اس لیے کہ حب دور ہ سے رہوگے توب تن کے کھا و کے کھا و کے خوب تن کے پیوکے تو لئنہ ہو کر اور سل برا سے گا ۔ کہا کہ ہوا تو ایسا ہی ۔ میں نے کہا کہ بیتر برکر دک عصرے قبل کھا نا کھا ذکا ور فرا کم کھا کہ اور مغرب پہلے پان جس کو تعدیبا س ہو ہو جہ مزید یہ بہلے بیا بیا جس کو تعدیبا س ہو ہو جہ مزید ، یہ تد برکا میاب ہو گا ۔

معلقوظ اس بین نہیں جا ہتا ہے ہے کہ جو میرائی اسان بھی عبیب چیز ہے اس کو ایک مالت پر معلقوظ اس بین نہیں جا ہتا ہے ہے کہ جو میرائی جاہے وہ ہوتا رہے ۔ ایک صاحت کے جواب میں حزایا یا کہ جی بال با وجو دیکہ ہر بات اس کے خیال کے موافق نہیں ہوتی ہجرم کچھ کرتا ہے میں اس کے خیال کے موافق نہیں ہوتی ہجرم کچھ کرتا ہے جا تن بڑی موشر کرتا ہے اور تمام عالم اسی حیال پرچل رہا ہے اتن بڑی موشر چیز اور نظر مگر نمام پرزوں کو نیار کھا ہے اور نظر مگر نمام پرزوں کو نیار کھا ہے اور نظر مگر نمام پرزوں کو نیار کھا ہے مولانا فرما ہے ہیں سے مولانا فرما ہے ہیں سے

نیست وش باشد منیال اندرجهان لزجهای برخیالے بین روان گرفیال آسیا و باع دراع گرفیال آمیع و باع دلاع استال مین و باع دلاع استال ایک مولوی صاحت کے سوال کے جواب میں حزمایا کہ سماع کے منعلق خود علائے طاہر میں ملفوظ اسافتلات ہے۔ جہنا کئے محد ثین اور فقها رئیں اختلات ہے۔ محد ثین اس مسئلہ میں کسی فدر الحال کے مدال الصوف فید ہیں۔

مفتلا ایک بالد گفتگوی فرمایا که اوازیم نف چیزے آفت کی چیزے اسی دجت شرمیت ملعوظ است بعض امساد گفتگوی فرمایا که اوراس را زکو نقها رئے سمجھا ہے ۔ یہ ایک میں کی آگ ہے تو کیا آگ میں کو دیے آگ ہے ماج کی آگ ہے تو کیا آگ میں کو دیے آگ ہے سماع آگ ہے ساع آگ ہے سبکو اعلینان ہوکہ میں جادنگا اسکو بیشا اک میں کو دیے آگ ہے سماع آگ ہے سبکو اعلینان ہوکہ میں جادنگا اسکو بیشا کہ خورے اور سبکو بیا فرینان مذہوا میں کو کسی طرح جا کر مہیں ۔ یہ دار برطی آفت کی چیز ہے ۔ اس میں عضف کی خاص سے آگ لگ جائی ہے ۔ اس میں عضف کی خاص سے برسمنا ہیکہ دیک ایک رائن ہے ۔ اس کے گائے سے آگ لگ جائی ہے ۔ اس میں عضف کی خاص سے برسمنا ہیکہ دیک ایک رائن ہے ۔ اس کے گائے سے آگ لگ جائی ہے ۔

چراع میں تیل بی در مست کرکے رکو اور کا ور جراع روستن بوط تاہے۔

راس ایک سلسله گفتگ میں فر ما یا کہ مقت بھ نکہ بڑا عالم ہو تاہے اُ سکی نظر دسیع ہوتی ہے۔ مملفوظ او اس اے اس میں بحر عز دری مواقع کے نشد دنہیں رہتا ، اکثر مواقع میں بل جدیلا ہو ہانا

مله خیال دنیایس ایک معددم فی کی فرح بوتا ہے اور دنیا حیال ہی برجل رہی ہے دیجو کبی فی ل (چگ جلانے) کا کبی باغ الکا نے کا کبی مبز ، (ار بناے) کا کبی باد ل ابرسیے) کا کبی حالاً رکھے شکار کرنے) کا کبی ان کے فی کا رکبی حالاً کرنے) کا کبی ان کے فی کا رکبی خیال جاتا ہے اور ایک آت ہے کا خیال جو ایک معددم چی ہے گر اسک ماری دنیا کو بی معددم چی ہے گر اسک ماری دنیا کو نی معددم چی ہے گر اسک ساری دنیا کو نی رکھا ہے) ملے وع بین مجد برن و فر افت و شرکم بی سیاه ما نوب میں جو ایک سیاه ما نوب جو اکر یا لئے کنامے بیجہ ایک سیاه ما نوب بالکسرو بین مجد بادل ما،

ا برائے معرد ن ) ہے و صلامنیں ہوتا اربیائے جمہول ) حیت جوٹ لگ جائے. تامنی منیا والدین سنامی رتمة امتار عليه مصنف الاحتساب الاحتسار كل ايك وافغه مصناي . وه دا فع جعفرت سلطان نظام الدين ما صب کے ساتھ ہوا ہے وہ یہ کہ قامی منیا رالدین صاحب سلطان بی کو ساع سے منع قبلے ہے۔ ایک بارسلطان جی سے غلب صال میں نامنی صر صب کی حامزی کے و قنتے ال کواسٹارہ کیا ماع ستردع ہوگیا. سلطان جی کھرمے ہوگئے . فاصی صابعے باکٹ بجرا کر بھال دیاسلطان جی دد باره مخرط ، او مع فاحت بطلادیا . سلطان جی سرباره کود مد او فاعی سا بجرمعملانا جا بين عظم مروزى بالناباند عرادت كمراب كران جبده مالت فرويون. تاضى صاحت فرما يا بجرآكرا عنساب كردل كالعضول في فاعنى ساحت اس كارازيوجها فرمايا ب جب ادل بار کھوسے ہوئے ان کی روح نے آ کان دنیا تک عروج کیا میں سے وہاں سے دانیو لا کر بھلادیا. دوسسری بار تخت العرمش تک بہونے میں دہاں سے ہی ہما لایا جمیری بار فرق العرمش ہر بہر نے میں سے مانا عالم او ملائکہ حلال نے رو کدیا کہ میاں عرف نظام الدین کے قدم ماسکتے میں تم نهیں ماسکتے. وہاں الوار عبال دیجھریں ہا تھ بالدھ کر کھڑا ابوگیاان بدعتی کے سامنے مخورا بی كوط ابوا. و يجهد منز لبيت اليسى ابنام كي جيز جر اور لعف سے اس ميں اتنا غلوكيا بي حصور صلالم علیہ و الم کے فغل سے ٹا بت کرکے سنت کے درجہ تک یہونچا دیاہے سوبو ب سمحولو استی سنت پر استدلال محض بإطل ہے . کیونکہ زیادہ سے زیادہ یہ کہرسکتے ہیں کہ حضور ہے کان میں کوئی شعر يرط كيا بويا احيانا لمسبيل ندرت (مجي انغاني طور پر)مشن ليا بوسومحن است سنين كاثبوت منهي بوسكتا. ميره اس استندلال كى حقيقت ميرابك وعظ بيدا له ليس الميل أس مي ميفتون مهامین مبوط مے جبوکا خلاصہ برہے کہ آ کیا ہر دفعل سدنت نہیں ملکہ سفت و بی ہے جو حصنور ہو کی عاد غ لب ہونیز غالی صوفیہ ہی اس بان کومنیں کرسکتے کہ حصور اس مردح صورت کی اعبازت فراسے لیس ہینت مروم کو منول پر تیاس کرنا ایسا ہے جیسے متبدر حضورہ با تدھے سنے اس بر کوئی بھوتی كوتياس كهد اوريد كهد دولول مي درايى ساكون بران بداييه تغير سه كيا بوتاب كبي لو و قب وحوى مين كراك بلا يجهار ساما مانا باس كولو فقهام بى سميد الى بين كركون ون

میسی اسادی بین ساسله گفتگویین در ایا که علما برگرشان از سین اصادی بین اساطین کری مونا مملحوظ به جاہیے. نعنی کوتا ای برمحاسم معافیہ ہو، ان کے جسیلے ہوسے سے قوا آگی جرائٹ بڑا ایک کہ مشاغ کی بھی میں مثنان ہو تا حزوری ہے۔ اس لئے کر خدمت اصلاح اُن کے بھی تو سپر د ہے۔ آح کل یہ کام) کون کرسے اب تو ہو د الز مصلحین کی منیت اچھی نہیں کسب دنیا گئت دنیا غالب، اندر افالی رحم کرے۔

## المعام المطفران الم

میلفوظ به کرمین عاص آسیک نفو بذرید کے دے سفر کرکے آئے۔ درخواست برصوت والانے نوایا میلفوظ به کرمین عاص نہیں ہول ۔ بہ عاطول کا کام ہے دوسے بیام نو خط سے ہی ہوسکتا نظا بلا وجہ آپ آتنا کم اسفر کیا اس لیے اگر میں نفو بذر ینا بھی نواب مذددن کا ناکرتم نا کامیا جا فی جہر نتہاری ردایت ہے اور نوگوں کو بھی واحقہ معلوم ہوجائے بھیراس دا فقہ کو جو سنیں کے سب بھی دو ہیں آدر ہو انتہاں در جیران دا فقہ منہ ہوجائے اور کو ہو ایس نیر نوا ایک بچم ہوجائے اور کو ہو ایس کے اور کو ہو ایس کے اور کو ہو ایسی سے اور کو بی کام مذہوبی کے اور آپ نفوج ہے کیو نکر آپ تو اس فذر نا دا فق منہ جو ایسی نفر ل حرکت کی آخر جزر بین کا لا منظ بہلے سے لکھا ہی کر سے تنظ اس ہی میں یہ بھی معلوم کر لیا ایک اور تولوگ محبت کا دعوی کرنے ہیں آن ہی سے یہ شکا بیت ہے دو سروں کی کیا متکا بیت اور مناور جولوگ محبت کا دعوی کرنے ہیں آن ہی سے یہ شکا بیت ہے دو سروں کی کیا متکا بیت اور

ان تعلیمات یں جی کئی کو ا پناتا بع مہیں بنا تا مرف بات یہ ہے کہ احول بحیر کا جن وز می غرام ہون کی دوسردں کو بھی احول مجھے کا علام بنا نا حا ہنا ہوں مگر لوگوں کو اس سے دوخت ہون ہے جا ہے یہ ہیں کہ دی برائے دو ان کا برنا وُ ہما رہے ساختہ بھی کیا جا سے ادر ہم بھی دہی برتا در کریں جب کی عادت ہو ادر طلبیت حو گرہے مگر میاں ہر دہ با نیں جنیں جلتیں ، مدان اس کے بعد ان با باتعلیم معا منزت کھلام اب بھر جا ہے ہیں کہ بند ہو جا ہے وحسن معاسرت کو او لوگوں نے دین کی دہر سے نکال ہی دیا تھا ہی اب بھر جا ہت میں کہ بند ہو جا ہے وحسن معاسرت کو او لوگوں نے دین کی دہر سے نکال ہی دیا تھا ہی اور می حالت رہے جا ہتا ہوں کہ ہر کام) احول کے ما تحت ہو۔ ادر یہ کرسی کو کسی کو کسی سے اذریت نہ ہم کے اور می حالت رہے سے سے دور می حالت رہے سے سے

مہنت آنجا کہ آزارے نبات کے اور اسے نبات کے کارے نبات اور اس معاشت آنجا کہ آزارے نبات اور اس معاشت کے حزاب اور بربا دہمو نے ہی کی وج سے ایک سے دوسرے کوسخت اذبین پہونجی ہے اور باہمی الفت ببیدامہنیں ہوئی بہرے سارے انتظامی معمولات کا عاصل عرب یہی ہے کہ کسی کو اذبیت شہر پرخ تکا بیفت شہر اگر کسی کو برط زیسند شہودہ بہاں بررشا کے بلائے کوں جاتا ہے۔ بعق ل غالب سے

مله بهشت دیک عکرے جہال کوئی تکلیف نه ہواور (سباحظ ہوں حق زکسی کوکس کا کھی د ہوک دوسے کی مقد ح مجی تکلیف کا باعث ہو فاتہے) ملے اپسے رہے ان ما کا تدکرہ کرنے رہا کیے میں او

اور د ۱۵ بن مامول سے کران سوحضرت اصلاح تواسی طرح برستی ہے باقی تمام و مناکوکون وش رکھ سکت اور فوسش رکھنے کی حزور ہی کہا پرائی ہے جن کے فوش کھنے کی ان ان کو عزورہے اس کی فکر جا ہے اور میں او صاف کہنا ہوں تاکہ بوٹوں کو د صوکہ نہ ہو کہ میاں پر او حقیری و تیری کچیر منہیں ہماں او طالب علی ہے اور ہمکو اک میں فنرہے کر ما اسطلوں میں ہمارا شمار کیاجا ہے اور دا فنع میں بھی ہم فقر کو حرے میں جب کمانے ہے میں خوب ول کھا ہواہے۔ فقیری کی اور شان ہوتی ہے کہ ایک بزرگ منتب کو سامنے علوہ رکھ کر نفس سے کہنے کئے و درکعت تما زنفل پراھ لے کیم بیطوہ کھلاؤں گا، کیم دورکعت کے بعداسیا ،ی و عده کرتے تنے تام سنب اسی طرح منتم ہوجا تی بھی ا درصوہ رکھا ہی رہنا تھا۔ ہما را نفس تربی مهرى كاسب ايك د فعه بهى اكر دعده خلافي بو جلسة مي رضينه مين مبين أسكنا. بما رى حالت برنظر مرًا كر حفرت عاجى على رحمة التأريليه فرما يا كرين الله كالنس كوخوب كملا وَ بلا وُ ا دراست عن و كليم لو. ع ض بهاں کی مالت نو بالکل واصلی ہے جس کا ول جا ہے تعلق رکھے جس کا جا ہے مذر کھے محف ولوں مومعنعتر بنائے بھیلئے ہم سے نو بنامنیں حاتا جیبا آئے کل مکٹرت یہی حالت ہوں ہی ہے کہ تقوی ادرزید مبولوں کے دکھلانے کے داسطے اختیار کیاجا تاہا درزیادہ انتام اس کا کیا مانا ہے کوک معتقد بول مكراس كا ابتهام علاوه مذموم بوسئ كيخووموجب برين في ببى لات يكر تكوام كففاه کی اور مبائیں ہیں اور مواص کے انتقاد کی اور نیز امرا رکے اعتقاد کی اور عزیا رکے اعتقاد کی اور اس صالت میں تملائے سب کومعتقد بنا سے کا کہاں نک ا بتام کرد کے ا دراگر کیا بھی توساری عمراسی صنبی میں كذريكى . لو من كهما أول كس تفكر الساعين براسا عنفا وكى بنا ذن كا خلاف برايك وا فعد ما وأيا. ا یک شخص و بلی بین امرا رمین سند کتے اُن کے املنقاد کی بنیا در سننے کیسی ضعیعت تھتی وہ بیر کہ ایک شخص نے مجه کو و دیانین ر دبیر دین مهاب میں سے اپنے تواعد کی بناء بر لینے سے انکار کر دیا میں اسکی دہ معتقد ہ کنے ۔ کتیر و من کے مبدا یک و نیا وی مدا مد میدا کنوں سے مجھے سے سفا رش کوائی جا ہی میں الے کسی مذرت انكار كرديا. اس سے عنير منتقدم كنة ، اور ايسے امران سے اكمر بيلي سے عزبار بھر غنيت ميں ان ے استفاد کی بنیا داکت فصل تعلق مند استرای ہون ہے ادر ایسے عزبار ملک دبہال ہے ملتے براسے منتق میں ہوئے ہیں اور فوس فہم کبی جنا نے وول ک الیس سمجھ یا ن کرتے ہیں کران امرا مے کہمی خواب میں ہی سُمَ لی بور حصر من مورد تا تعلومی رمته المتر عابر کے باسس ایک گاف ل کا متخص آبا حضرت اس وقت خادم سے پاؤں دبوارہ منے اسٹن ، کھرکہا کرم دی جی بڑاجی فرش ہوتا ہے گاکہ م بھی ایسے ہیں۔ حفرت سے وزمایاکہ جی تو فوش ہوتا ہے مر بڑا ہو ہے کی وجرسے نہیں بلکہ اُ رام جبو نینے کی وجرسے توری و فالا

كياكهنائ يكرمونوى في في يا دُن دادانا ما ئزب اس فنم كاكيا فحصكا نله كها ل فظريبوني ، عبل وَمثنا مُخ ك معي ان و مّا أَنْ يرنع منهي.

ببيتر منبس موسكتا

المسكال ايك ما ويج سوال كے جواب مي فر ما يا كرجو لؤكر ياں ناجائز بي أن كے كرنے ميں امندہ ملعوظ! - مزدر ہے مرض کو ملال و کری نہ علیاس کے لئے نرکرے ہیں اس سے زیادہ اندلیشہ ماسلاکہ ا فلاست ابن وقات كفرتك كى نوست أمها فى ب تويه معمين كفرك وقاير بهوجا فى ب، اس وقاير كاليك جزبی میا دائمی کان پوری علاند میں ایک گاؤں ہے تجنیر دہاں پرانکی سلمان رئیس نفااس کا نام تقیا اد حارسنگے. میں سے سنا کفاکر اس کا دُل کے لوگ اُرے ہونیوا نے ہیں۔ میں ایک مجمع کے ما کا اُن ک تبليغ كيلية وبإل كيا تقاء ا دها رسنگ سے بي اس كا ذكرة بالو أستى جواب بين كماكر بم أريسطرح بو سكتے ہيں الارے ميال نونغز بر بناہے ميں نے كمانغز بر بنانا مت چيور نا. تعبی وكوں سے مجد برا مترامن كيا. میں سے کہائم سے عورمہیں کیا. بیشنس مب نک تعزیر بنا مرکا کا فرند ہوگا، تغزید بیشک معصیت اور مرمت ے گراس کے انے اور معصبیت اور بدعت و قابیا کفرہے ، حصرت مولانا محد لیوب ما حب رجمد انشرملیہ الك زمانه مين الجيرات رين رمحة سكة. الغان سيعتر ومحرم مين الك مقام برتعزير دارد ل على ادرميمون مي حميرًا بركيا. كوني ورصت تقا. ومال كيسنى عائدت علماء سدامت نتا دكيا كربندون اور تعزيه وارول كا تبكرها بيريم كوكيا كرنا جاسين. علماء ي جوابديا كركفرا در مرحت كى ادا اي بيم كو الك رسنا جاسي بيرده لوگ مولانا کے پاس دریا دنت کرنے آئے . مولانا محمد اليفوب على رحمة الشرعليدے فرما باكريہ عبد ادركفزى ارد ال بنيسب بلك سلام اوركوزى ارد اي ك، كنارج عنت محدكر عودا أى منا بلكررب إلى ووفواسلام

ستعار سمجد كرمقا بلد كررس بين جا و ان كامتعابله كرد عز منكرتهم مسلمان متحد او كراط عنظ مولى قوان چیزوں کو سمھنے کے لیے بہم اورعقل کی مزورت ہے جمرت ایک ہی میدو برنظر منبی کرنا جا ہے۔ شعاراسل می سمع برایک دا فقه یا دایا گیرانه می زمانه مخریک ظافت می میری ایک مولوی صاحت گفتگو بونی می کها که اور بات تو بعیر میں ہوگ بیہلے نزکوں کی سلطنت کو اسلامی سلطنت تو ثابت کرویجئے نب دوسردں کو مفرت كى ترعيب ديجيد كا درمي بيدأن سے پوجها كريه بتلايتيك مجبوعة كفرا دراسلام كاكيا ہوگا. كهاكركمز. میں کے کہاکہ آب یہ بتلا درکر نزکوں کی حکومت جوانس وقت ہے دہ سخصی ہے یا جہوری کہاکہ جمہوری . ميں يے كماكر أس ميں جو بارلينظ ہے وہ كفارا درسلانوں سے مركب يا فالس ملانوں كى جاعبت ہے. کہا کرمسلم اور کا فرمیں مشنزک ہے۔ میں ہے کہا کہ جموعہ کیا ہوا بھر نصت کیسی کیا غرا سلامی لطنت كى تفرت كراية بو ، جرت زده ره كية . كيف لكي كرية كيد ادر ، ى نكل سارا بنا بنا يا تقر ، ى مندم بوكيا مين كياك اكراك بواب مرد كيكين لوايد علما راورليدرون سے إلى جيكر جواب دوخا موس يق بیار ہے. میں سے کہاکہ عبا در جن کو مخالف سمجنے ہوا در ختک ملا کہتے ہو. اس کا جواب بھی اسمی کے پاست ہم کہتے ہیں کر بھر بھی اُن کی نفرت وا جب ہے اس لیے کہ کفار فر اس کوار سلامی ملطنت ای سمچه کرمقا بله کررسی این اس سان اس و قت نزکون کی نفرت اسلام ا درمسلانون کی نفری اس پر بيد خوش الاست ادر د منائيل دين اور مجه كوفوش من كيم نقد ندرار بهي ديا .

مكيم الك ساسلة كفتكوين فرمايا كبعن لوكول سنة أسى زمانه مخر كيد مين ميرى فتكا ملقوط! مستونان ديوبندي رجمة الترعليه سے كى دواس كريك بي ستريك مبي، حفرت مولانات فرمایا کرم کواس بر بھی فخر ہے کہ ایس ہمت کا ہمیں میں سے ہے کے جس نے تمام ہند دستان بلکہ دنیا کی پر داہ نرکی جواس کی رائے ہیں جن ہے اس برات علال مے فاتم ہے كسى كے دبار ما الركو ذرہ برابر حق كے مقابلہ ميں قبول مذكيا . كيم كتريك فرد ہونے كے بعب كر سے اوكوں كے منطوط طلب معانى ميں آئے ميں ك لكمدياك معا فى كے منعلق او عذر

نہیں۔ بیزل غالب سه

سفلينه حبكه كناره يرآ لكاغالب ضراس كياستم وجورنا خداكمين ما في ول علي كم متعلق وه إلى عبي كوشيخ عليه الرحمة فراسا بين سه ببائے زجورت جبر فول کمم ، بیک ساعت از دل بردن جون مخم الد سال معرتک نیرے مظالم سبہ کرمیر ون کروں ۔ لو ایک گھردی میں ساری کلفت کودل سے کس عرح نکا لدوں اور مسيس ايك سلساء كنتوس وشرايا كمير عربها كامعيا وموضر يرج كرمجه كويمسوم ملعوظ :- ہوجائے کے یا بی فلطی برول سے نا دم ہے اور یا بات استفی کے اعلان کردیے سے

. کو بی معلوم ہو مان ہے . بس اس سے دل سا ت ہوما تاہے .

المام الله الله الما المعتاد من فرما ما كرا بين برر كرب كے سائے ابن بران ظاہر كرنا فواولى رنگ ملعوظ المسين بوحد درجرى باد في ب مثلاً علم بن اس كا اطهار بركر بم عبى برط مع بوع بي ادرور كيا مائ الزير چيزين كهونازى بحي عبين كيونكان ين كوني ذا في كالنسب و بكيمة حفود كياني الاينك لنربين فرمان من عند اصطلاحي عالم بوت برفخر مبي فرمايا كميا اورعوام ك اعتقاد كى عزمن سي كال كا اظهار برات بسبت مى برا مرى به اس سے وا متناب منت فردى بدام كا اعتقاد بى كيا چيز. بهارسية عزنت مولانا محد بينو ب ساحب رحمة المترعلياس اعتقاد كراك مثال بيان فرما ياكمة بقير. ہے تو فیش مگرے بالکل جیسیاں ورمایا کرنے منے کرموا کے عقیدہ کی بالکل ایسی ما لدن میکہ جیسے كد مع كاعضومفوص ، برام عن براحتا أى ملا حاسة ادر عانب بونو بالكل بيت منهي واقتى عبب مثاليسي.

مه ایک سلسانه گفتگومی فرمایا کرمشیخ د و مهجیسی سیستی ت برنظر بوراگر برباسمین دوسیخ ملعوظ ١- نبين اس كى برجز ل برنگاه ، و ق باسك ده بريبو برنظر كركه انتظام كزناب سو اسكوسمنى مبين كبي كرا نتظام كمبي كر البتداس نظام كى تنفيد ميد و، بينك سخت بوت بي مرجاس

رعابت كركے وہ مفائق كو كيسے بدل سكتے ہيں .

منسل ایک سلساد گفتگومی فرما یا کرانشرنغال کی عاومت ہے کہ اُس کی اصلاح فرمانے ہیں جو فود بھی ملقوظ! - ايناملاح عاب تن تناكا فرمات بي انگر مكموهاد انتم لهاكلوهون.

اليه اليك صاحب سوال كے جواب ميں فرما ياكہ حضرت مولا نا تنگر ہى رحمنة الشر عليه كے مياں اپنے ملفوظ في ادر بزركو ب سيرزياده انتظام بها اس انتظام كانام معتر منين في وكل قا ون ركها ب

ا در قالون حکومت تشبیه دیمرملعن کرے ہیں.

ا مک او وار دستفی سے نغو میرمانگا اور بر نظام کیا کہ میں فلاں مقام سے سفر کر کے اس ہی ملفوظ المسعدة با بون فرما باكرم كام و عالى أنه مي اوسكنا تفاأس كرواسط اتنا

عله كيا مم اس دعوى بادليل كوئمهار عمرموطه دي ١١ ؛

طري سفر ا دراس قدرم دن كري ك كان عزدرت كتى . أد مى سوي معجد كر الأسعز كر سا در خرج كرد. اب اس کا علائے یہ ہے کہ وطن والیس ما کرنتو یز کے لئے لکھویں ہیجرونگا ناکہ اس ہے وہ منظے بن کی حقیقت تومعلوم ہوادر منیشہ کے لئے یا وہ رہے ، ایک ما صبے سوال کے جواب میں فرما یا کواس وفنت اگر نفویر ويرياجات الوك ايسيكوا مغزبي يون جيس الكريتدي بالنيم كالأبين نزدليس بي تفيل تنويز توديدى دياج مرا متصودی کے فضولیات کاان دا دربورہ حاصل نہ ہو گا اور میں جوان کے او قات اور رقوم بھانے کے انتظام كرد با بول حس و تنت بداس كوممنوس كرس كيّا من و ننت فدر بوگ اس نفولى ك بها ل تك وب أجلى ہے كرايك مما حب كى اسے محص تقويد اور بازا برا عوالے كرا سطے كے عقد بين نے كماك بين بها ل تعویر نه دون کا دمن ما کرمن کا لینا اور برسب بے نامی اور منست کی ہے قدری ہے فصول اور ملام در

مال كو بر ما وكرائے كا نام سخا دست ركھا ہے كيسخادت منبي برامنظرا ہے .

ما ایک سلساد گفتگومی فرمایا کر اصول صحیحه برعل کرنا طرفین کی را حت کا سب او تا ساسی ملقوط السياس من سن أساد والول كوا سط يرتبد لكادى بهاكد زمان تيام بس مناطبت مكاتبت مجيد نه بو فاموش ملب مي بين ريا كروا در سبيت يس كيى تحلت مذكر و اس كر دبرا في فام بود) وه بهيرت او كاس بن ان ان ميت تامني كويد و مين بها ليز اورسوچيز سمين كامو نغ الجي طسرح مل جاناب. دوسي استهاع من جو لعان بوتات ده تكلم من شي سونا جيهافظ الها قرآن برط صفة والا بولة محيفة والے كو زيا دو لطف بونات برط يصف دالي كو ده لطف نهي بوتا. مناس ایک معاصبے سوال کے جاب میں مزاماً فرمایا کر تکثیر سواد تفوظ ای مفضو دسیمعنی تکثیر محمت

ملعوظ المستكثير بياص مفعود بين فاركب ركسن بونا. ملقه ایک سار تفتکومی فرایا که کترین مشاغل کی وجهت قواعد صوالعاک حزور ہو ال سیرا دراکر ملفوظ! - كتشت رسے مشاغل من ول لا بھر فر اعد صوا اعلى جنداں عرورت نبير ہو فا او بيندا على ميے النكى بيى منيس مولى. منلا الكينفى عصر كيوبلنا جا بنا بها در محدوك في كن ب ركيسنا ب الكولى الوي تكهمناب الواب تنكل بوك يامنهي ليتين ماست كننگى بوكى سبب اس كا دې مندا غل اور از كونى كام منهوما

نوا س مضمنص كوليكر بهيطها تاروس بإيخ منظميكون حرز مذ نفا.

ملف الك ما وك سوال ك جواب من فرمايا كرنقها ، فرمات من وتحب جيزا بين معد ل ملفوظ اله بين : د ره بن منهي بولي . بنها كنه بينياب منانه مين مجرا بوا او تابيما درنما زير من جا نزیه. وجه یه که و بال از اله بر قا درمنه کفا. کی معدن می غرد سها درخارج می باک کرنا مزدری بور.

ليک جيرانم که ناارش ر جيال فوام کشيد

عافظرم وفائے ہیں سے

المنظم که جبره برا فروخت د ببری داند. منهرکه آیینه دارد مسکندری داند. بهزار اینهٔ بار کینز زموا بینا سست مند که سربتراست تست دری داند

علے اگرچ معہ راس محبوب کی صورت کی نفوے نو بن دے کا مرک اس کے ناز دا بداز کی تقویرکس طرح کھنے کا مستاہ سے بھی دا ففت ہو، اور نہ کو جس مستاہ سے بات منہیں ہے کہ حبیت بناؤ مسئنگار کر ایا وہ نار دا نداز محبوبات سے بھی دا ففت ہو، اور نہ بر کو جس کے یا من آئینہ ہو وہ سکندر کی طرح آئینہ بٹاٹا کھی جا نتا ہو، در ولیتوں کی سختل جا لیہنے مقیق در ولیتی حاصل ہوجا نا طردری منہیں ملک اس راست میں جہت می بال سے منا وہ بار کب با تھی میں جن کے لیے اللہ یا طان کی حردرت ہے ہو اور اللہ باتھی میں جن کے لیے اللہ یا طان کی حردرت ہے ہو اور اللہ باتھی میں جن کے لیے اللہ یا طان کی حردرت ہے ہو اور اللہ باتھی میں جن کے اللہ اللہ باللہ باتھی میں جن کے اللہ باللہ باللہ باتھی میں جن کے اللہ باللہ باللہ باللہ باتھی میں جن کے اللہ باللہ باللہ باللہ باتھی میں جن کے اللہ باللہ باللہ

سے بدول مزاونا ی جدای کو فرائے ہیں ۔ اندش ره می ترامش د می خرامش تادم آخر دید فارع مباسش يهي بر كول كي بيال وبركات وبركام جيت طفا أنين ك عنورت و كفي وراب من ورت كي وجرا المين بنا كرميں شذا سكا مستنقل ثركه بنا ويا يج ليس دمال بركنت بنى يہ ل حركمت ہيں۔ ا ایک سان گفتگویس من مایاکراس طریق میں نعنے کا مدارامنظم منا سبت پر ہے ہیں عام ملعوظ المست كيوم سے طالب صان كبديا اول أدي نكر كم بين مجم ميں مناسبت منبين اسلام نفع مذ بوگا بمين او بغلق پريد اكراياب در يا بين كهد يا بول را كرموي نام بو جبوگ و مين بنلادول. من و تنہیں تناہ تا کیو کر بے طلعب میں کا نام بند ماجا ہے ، سماکی ہے قدری کا الربیشہ ہے۔ اس مناسست ير، يك حنّا بسه يدوك في معفرت عاتى من ست إياب صاحب عمرك مربد وي كي منعاق منوره باك بیں پیٹنی کے سے بیعت کروں یا نفت بندی ہے ۔ آب سے فرما یا کہ یہ بات بندؤ ، یک کھین ہے اس میں جھاڑ ھینکار مبت کھوٹے میں ادراس میں تم ریمزی کا اراد، ہے ذائباری رائے میں کیا صورت زبا وہ مناسب ہے آیا جہے اُس کوصات کر لیاجائے تب تم ریزی کی جائے یاد ہے ،ک بدول عما ت كين مخم ريزي كردين جاب ادرة بهند أبهن صان كرية رين عرض كياكر حفرت اول مخمر بري كردين جاسين تاكر منفاني كدا نتظارتك وي والدر بدر بدر ما ياكدو بيراند بدون مي ما وري حقرت كالله معربوسك كى دليل به مثال سهدان كوكيت مين الله

### وصفرالمظفر الاسامح

محاسفاص بوقت سيح يوم جهارسننبه

عامی رکھیں عمیب فلسعۂ ہے نزا سعۂ ہے ۔ الکھ سات ایک سلسلۂ گفتگو ہیں تسسرما یا کہ آ جکل جور ہمرن فزم سے ہوئے ہیں اُنکی بہ حالت ہے کہ

ملقوظ المسكام كے ليے لواد وسيرادر الم كے ليے برز مان فلافت ميں ان بوگوں ہے احكام اسلام ك

ذرہ برابر بر دامنیں کی جو اپن سمجھ میں آیا کیا جو منہ میں آیا کہا مہت کم بوگ ایسے سنے ہو نیک نیت منے درہ برا بر مکومت اور عہد دل کی فکر میں سنے کشریت سے ایسے ہی لوگ زیادہ سنے ہر اردں مسلمانوں

مربر و مر مو سع مورم مرون مر بن سے سر سات میں ایک بیار مرون معاول مربوری معاول کو بار درون معاول کو بال دھ کو ا

بربا دكرايا. بوتشيلي ا وراشتعال آمير نعزير سي كرك أن كو مبره كا ديا عنور توم عرب وك ان كى بالول

مين الركور نمنت كما مقا مله كر بليطي جب أن برمصيب أن كيران لبدر ما ربيران توم ميت كوني

جی ان کی مدد کو ندیمیو بچا ، ایسے جو و غزیمن بولوں کی با رکن کیسی کا منظ ہے جیسے ایک فضا کی کا منعت ک ابو گیا غذا اُس کی بیوی روسے ہوئے کہ رائی بھی کہ بات اس کے بیل کون لسگا نہ الب باز میرالوں گا

المے اس كى جير سكون نے كاكباكريس اول كالائے اس كالان كون سے كاكبار بس اول كالان

كے ذمر اتنا فرغل تفا وه كون دسے كا واوه كيا كہنا ہے كه بولو جانى كسن مبين ي ماست ان ليڈي

كى يے كہ مال دُما ہ كے لؤ تو د مالك ، دے اور معدیت المقائے كو وومرے عزیب ہونے الك نی

روستنی والےصا طلح محبرے کما کھاکہ آ بہاس ﴿ یَا بِیَابِ لَا طَالِہِ بِیَابِ ہِمِنَا اللّٰهِ بِیَابِ کَمِا کُھاک مونؤٹ ہے تو ت ہرا در توت موقوت ہے ابتاء انفاز ایری ہ صرت ارادیہ ہی یا وحدت ابری ہو اور ير ايم بين مفقود اور حب تك يرمد بوكام منين بوسكنا دوسي يركمين ان اعول محزّ عد كاكار بندمني ہوسکتا اصول سنے عید کے ما تخت رہ کر کام کرسکتا ہوں اور ای کو کم لوگ رووی کا استجھے ہو۔ حى كه أس وفت بير كمها جانا عفاكه برمساس كا وفت منبي كام كا وفت بصالاتكه بركام كے محيط النط اوراسول ہوئے ہیں دبیکو نماز جیسی بڑی چین مگر صدروا ور جو دلسے وہ مجی خالی منہیں ان ہی صدور کی التيم كم متعاق مين سے حيدر آباد وكرنك وعدم كما مفاكر صنورصى الله عديد كرام مين ووشا نيس نفين تنان بنوت اور شاین سلطیت ، اس کے بعد منعنا ؛ رات بن بھی د وول کے جا مع منتے ، مگر ا ب بر د د ول شانين دو گروه برنتيم بوكيش شان نبوت كے مطبر علماء بن ادر شان ملعنت كے مظر سلاطين اسلام. اب اگر برسل طین علما رسے استفار کرنے میں نو صفور ای کی ایک شان سے اعلی کرنا لازم أنا ہے. ا در اگر عاما ملاطبین کی من لفت کرنے میں آلو اس سے بھی حصور ای ک ایک شان سے اعراض لازم کا تلہے اب سور دوبؤں کے جمعے کرسنے کی ہے ہے کہ سلاعلین سے تو میں ہے کہنا ہوں کہ وہ ایسے عدو د میں کو لی حکم اس وقت تک نا فذ نه کرس جب تک علمار ابل حق بدار شفتار مذکرلین ا در علمار سے یہ کہتا ہوں کہ ده أس نفاذ كه بعد أس بركار بند بون . اگريه دوان شانس بوكه حضوره مى كى بين اس طرح مع ہوجائیں قومسلانوں کی مہود اور فلائ کی صور تک اکس کے اور انکی ڈو می اون کشتی ساحل پر طبائے ور نہ اللہ ای حافظ ہے عرض یاسیاسی کام علار کا جہیں علمار کا جو کام ہے دوان سے ابینا جاہے اور برکام لیڈ کریں البنه علماء نے جروں میں آگر مسائل بو بھیں اور ان کھوانی كام كرين اكر مصور سند يربائ و بهرم يوى صاحب ميني ، كانظر آئيل كا ايك صاحب ك سوال کے جواب میں دریا باکر عدم کی بت کی ایک عمر ت بیجی ب کر دہ فعل جا تر مد ہو پھرا کر احيكام كويا مال كركيه كاميا بي بعي بوكن تو وه مسهالول ادرا سلام ك كاميا بي بخوط ابي بهوك. وه کا میا بی لاید مینول اور ملی ول کی ہوگی بن سے آئندہ بی خطرہ ہے کہ ملکی مصالح کی بنا رپردملوا ابن اسلام ا درا معام اسلام کے ساتھ کیا برنا ؤکریں جواس دفت مشربیت مفدم کے احکام کو نظراندا رکئے ہوسے ہیں ان سے آئندہ ہی کیا اسیر ہوسکن ہے کہ او کام اسلام کا تخفظ کری تھے۔ اور يوام وأح ان كما القربي اكربروين سهد في ان كاكبا اختار اوراك بافراي توملها، کے ساحة ان کا احتفا و اسی و فنت تک ہے جب تک کریہ وین پر ہیں، اگر ذرا مشبہ ہوجائے كرم مزېب كے خلات ہے وزا اعتقاد جا لار مطاد رساخة جيوڙ دي ، عزين موج ده حالت مي كولي مور بھی ایسی نہیں کرموا کا ان کے سیاننے رہیں۔

ملقوط اسکون ایک صاحب کے سوال کا جواب دیتے ہوئے فرمایا کو مسلما اول کی موج وہ حالت کی کھر کے ملکون کا اس ناکہ اس خال کے اس کا اسلے کہ اسلے کہ اسلے کہ بین دیکھتا ہوں کہ با دج ویکہ مبدت سے اصباب دل سے مجبت کرنے دالے ہیں گر بعض منام ہم می خود کی اور آبس کے دنسوں تعباط وی کے متعلق کی انتظام کم اگر آبس ہیں ات ورج نیوں تعباط وی کے متعلق کی انتظام کم اگر آبس ہیں ات ورج نیوں کو گا اور آبس ہی ات ورج نیوں تعباط وی کے متعلق کہا گر آب میں ات و جاتا ہے یہ اُن کا ذکرہ جو عاشق کہلاتے ہیں ممکر ہو دا اُن سے اتنی ہی کا میا بی مہیں ہوئی اس بند ہو جاتا ہے یہ اُن کا ذکرہ جو عاشق کہلاتے ہیں ممکر ہو دا ور فلاح کی وعالی وائے اس میں دید وی ۔ جب اُن کی یہ جو است ہے سوائے اس کے کہ خدا سے جمہو وا در فلاح کی وعالی وائے اس فلاح کی ندا ہیں بتال کی یہ جات اسلین ایک رسالہ لکھا ہے اُس کے لکھتے ہیں ہی مجھ کو فلاح کی ندا ہیں بتال میں کے انتخاب اور سہل بنا ہے ہیں بھی مگر میں دیجننا ہوں کہ اُس کے انتخاب اور سہل بنا ہے ہیں بھی مگر میں دیجننا ہوں کہ اُس کے انتخاب اور سہل بنا ہے ہیں بھی مگر میں دیجننا ہوں کہ اُس کے انتخاب اور سہل بنا ہے ہیں بھی مگر میں دیجننا ہوں کہ اُس کو انتخاب اور سہل مناخ دو ہیں جور نع ہو ای مینہیں سکتے ۔

### وصفالمظفر المساج

#### محلس بعد خاز ظهر لوم جها رست منبر

مناس فرمایا کدایک خط آیا ہے بعض فضول سوالات لکھے ہیں، میں نے لکندیا ہے کہ جہیں ہی اس مان میں میں اس کا کہ در ا ملعوظ اور معلوم کر معلی کے ذر کن چیزوں کا علائے ہے اور کن کا مہیں میلے بیطے کرو ورید ہوئیان ہوگے

مرابس ایک صاحبے سواں کے جواب میں فرما با کرمیں سوال کی انسان کوخو د عزورت مزہوکیل فضول ملعوظ اور و فت فراب کرے اپنا بھی اور دو مرے کا بھی اور اگر ملا عزورت ہی شوق ہے گفتات کا فوط اور مرے کا بھی اور اگر ملا عزورت ہی شوق ہے گفتات کا فوط اور میں جا کر ترزیب تعلیم حاصل کیمیے گرا حکل یہ بھی ایک عرض عام ہوگیاہے کہ لا وُخال بیمی کی توجہ کھی مشغلہ ہی سو ہرشنمی کو اپنے ممل کے لیے کو حمینا جا ہے ۔

سلام اکست استفارا یا اس کو ملاحظ فر ماکر فرم یا کرکس امام کے متعلق چند سوالات بی اس کے معلق چند سوالات بی اس کے ملکو طاب نیا تفتہ مشق بناسط کر کھتے ہیں فوت کو آٹ بناکر ملاحظ فرا بن تفتہ مشق بناسط رکھتے ہیں فوت کو آٹ بناکر ملاحظ والا بنا تفتہ مشق بناسط رکھتے ہیں فوت کو آٹ بناکر مراب کی سفت احتیا ماکس ایوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس ایوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس ایوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس ایوں کے اور ان کا سب کیوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس ایوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس ایوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس ایوں بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس باب کو ان بنوں میں اس باب میں سفت احتیا ماکس باب میں سفت احتیا میں باب میں سفت احتیا ماکس باب میں سفت احتیا میں باب میں سفت احتیا ماکس باب میں سفت احتیا میں باب میں ب

ان مستغنیوں کی دوسردل کے بیوب ہر تو نظر برائی ہے مگر اپنی خرمہیں کہ ہم میں کیا کچہ تھرا ہوا ہے۔
امام عزوا نی رحمۃ الشرعلیہ سے یا د برائا تاہے مکھاہے کرا ہے وزیراس شغص کی کیا جا لت ہے کہ اپہر جم
پرانو سا من کچھو لیسے ہوئے ہیں اُن کی خرمہیں اور دوسرے کے جسم براگر مکھی بیچھ گئی اس برنظر ہے۔
ہود کیا از میں بہتا ورسروں کے صفا اُر بر موا خذہ اسود صفا اُر میں مبتلا و دسسروں کے سامات

مراس ایک سلساد گفتگوی فرمایا کرنقلی سند ہے کہ طلب بہتے مطلوب کی تعیین کرے اور بزرگی سے معلوب کی تعیین کرے اور بزرگی سے معلوط اسے مقدم مطلوبریت میں و میت ہے۔ یہا ل اس او میت ک نقلیم میلے ہونی ہے اور بزرگی کی نقلیم معروب کی سے اور بزرگی کی نقلیم معروب کی کہا ہے کہ ہے

زا برمتدی دستی شدی دا دنشند، ایس جمله شدی و احسالان نه شدی

بیں ہے اُسی آرمیت کی عزورت بر فظر کرکے اُس کو اس عارت برلد میاہے سے زا ہرسٹ ری پرسٹین شدی وانسمند سیاجمد سٹندی ولکین اسان ناشری

اور امس آ دمیت کا حاصل بر ہے کہ ا ہے سے دوسے کو اوزیت مذیبو یخے خصوص معلی کو سوالے کہ معلم کے قالب میں ذرا بھی کو درت آئی فؤرا انبیق بند ہوجا تا ہے اس لیے پہلے لیقر سیکھنے کی فرزت ہوجا تا ہے اس لیے پہلے لیقر سیکھنے کی فرزت ہوجا تا ہے اس لیے پہلے لیقر سیکھنے کی فرزت ہوجا اور اس کے لئے عزورت کی کسی کا مل کی سمست کی اولا برطامی برجیز ہوئی کر کسی صحبت میں رکھوا ہی اسلاح کرائے خوا ہ گئی ہی ویدر لئے۔ اب اور صاب انگار آئے ہیں کہ جا دیں گے مرید ہوجا ویں گئے ہیں۔ وظیمتہ برگیا ہم صعب اور یک کے مرید ہوجا ویں گئے ہیں۔ وظیمتہ برگیا ہم صعب اور یک کے خبری ہے۔ اس بے فبری کو مولا نا روحی میں درائے ہیں سے

بعظم بودندا زحسال دردل استعين الله مهايفترون

جوظل ن مے طرفی ہوتا ہے أس كى بالكل ميرالت بولى ہے ۔

گفت هر دار و کرالیث ن کرده اند آن هایت نبیت دیر ان کرده اند

اعول کی ہے کام میں صرورت ہے ہے کام آنا عدہ اور قان ن کا محتا تھے ہے مگر لوگ فالون سے گھرانے ہیں دہ کننا ہی سہل ہو مگر لوگ والون سے کھوانے ہیں دہ کننا ہی سہل ہو مگر لوگ والون سے معنے ہیں جا رہ نکہ اور والی کی سختی وہ ہے کہ وہ اولون اپنی فرائ ہی فرائ ہو مگر اسکی با بندی سختی سے کران جا دے تو دہ

يا أو زام بهى بوكيامين بهى بوكيا عالم عبى بوكيا يسب كه يوكيا عرمهان ركامل) من اوالاد.

سخت مہیں اگر اُس کو بھی سخت سمجا جا دے تواس کا کیا علائے اس کو کیسے نرم کیا جا سکتا ہے۔ دیکھیے نماز کہیں آسیان چر ہے مگر اس کی تاکیدکس قدر سختی سے کی گئے ہے تو کیا اس سے نمیاز سخت چرد مرکزی

الکلات ایک سلسلهٔ گفتگومین فرمایا کرشیخ کے لیے ہو بھی اوا زم اورا واب طریق ہے کہ طالب کی تجریزہ ملعوظ است کو ناکر دیا جائے اوراس کو معملے ہی سمجھ سکتا ہے اور و ہی مناسب تجریز کرسانا ہے طالب کو اُس میں چون دجرا نزکرنا چاہیے۔ اور یہ بھی یا در کھنے کی بات بی عقیدہ کی بات ہے کہ مصلے سے بھی کھی مناطی ہوجونی کی بات ہے کہ مصلے سے بھی کو تر این وجوان ہی پرشخیص اور بجویزی ہے۔ چنا کی تھزت مؤت باکھی ہوجونی کے باس ایک شرص بدیت ہوئے گیا۔ آ رہیا کہ شفت سے سمجھ کر مبدت کرے سے انکا را را وراائے ہمدم صفرات نے ایک مرابا مورائے وہ ان کے باس ایک شون سے انکا را زا وراائے مال کی بیس ایک اور اور فرمالیا سویہ امور وصوانی اور دو وقت ہیں ، ان فرائن میں کہی میں ہوجا نی ہے اور ایسی فلطی یہ اہن نی میں کی منافی میں اس مراحت کاحق مہیں کیا لکے منافی مہیں ، عرض شیخ سے بھی فلطی ہو تی ہیان طالب کو اُس سے مزاحت کاحق مہیں کیونے اول توایسی فلطی مہیت کم ہوفی سے دو سرے اُس کو صدر تنب ہوجا تا ہے .

کیریں المانی جینا دعیظیم . ملعوظ کمیسی ایک ساسار گفتگومیں فرمایا کہ ایک شخص سرکاری اسکول میں مرمس نقے

أن كوعلم تو تفامنهن كتابين مختلف مذا م يج و تكيين كالتون تفايشيون كي قاد يا نيون كالميسائي كى . أكفول ن مجيركو لكهاكر من رصلى احترعليه ولم ك ننان بن إناك على خلق عظيم ارثنا ب مكرات تاوار ملائ كياير اخلان كے طلات نيس بين بن الماكر اسلام كى من الت كے دا سطے "لوار مبلائ كئى" ناكد كفاركا غلباسلام يريد بو. أن كے ملب سے اسلام كو بجا ين كے الوار ملى نوسا دا ملاق کے اسرا د کے لیے " لوار صلانا میں مؤسق ا ضلا می ہے ۔ ایک سند ، اخط ن کے متعلق اس کے مفابل ما سب بھی ہو سکتا ہے بعنی اور سخنی کوخلات اخل قر سم بھا گیا اور آئند و مشبر کا حاصل ایک فاعل مزمی برطلات اخلاق بوئ برائ كاست، برسكنكهد أس كد تغريرا يك واسي مهن مي نقل كرن بول میں سے ایک مرتب ملکروکٹورے کو ہواب میں ویجھ اسٹن ایک سٹ بیٹی کہ کرسمنو جسی ان مند وسلم مزاح فرمائے تھے جو شانِ نبوت لہبہت مصل بیکہ جو اخلاق دین رومنا منت شان نبوت كے اين زيا ہيں مزاح أس و قار كے خلاف ہے. ميں سے نباكہ ہر مزاح وقار كے خلاف نبي ملك مرت ده حس مي كولي مصاحب نه بهوا درميان برس مصلحت يني. ده بيركه حصور كو خدا د! رعب عَملًا وْ مَا يَا كُميًا تَنْفَا اس بِيبُت كَى وصِر سِيرَ لِينَ لُوكَ استَفَادِه عَلَوم كَا مَ كُرْسِيكَ كُنْ السلين مضور وقدراً مراح ونات مخف تاكه و يسف والول كو انبساط بوكر مو تع استفاده كا طاعل ا ا در جوع عن بعث سے ہے اُس کی تھیل ہومائے ، اس دورب بردہ بی معلمین ہوگئی ،اس صن خلان ير ادراينا دا فغه بادا يا. عب مي حيدراً إو دكن كيا بها و بان تقريب جود وروز قيام رباب مي دارا معزب بھی دیکھنے گیا دیاں کا منجرایک، نگرین دکھلانے دالا کف جب سب دیکھے چکے ہوہ، نگرین رحضت کرنے کیلئے مختوری و در ہمراہ آیا اس دخت میں نے اس سے کہا کہ آ پے اخلی سے برط اتی فوش ہوا آ ہےکے اخلاق نو مسلمانوں کے سے اخلاق ہیں اس بر دہ مہنت خوش ہواکہ فری شخص سے میری تغریف کی اور ایک صب ارکان ریاست میں سے ہمراہ نفے وہ دور آکر کہنے لگا کہ سے عجب عرز سے لقوین کے اس کا دل مجھی فوسش کردیا اوراس کو گھٹا بھی دیا میں سے کہا کہ میں سے وا نعد بان كياكه يراخلان منهار المالي جير منهي كوي تا كواس برناز هو ملكه برمساد و كالحرى جيري جو نم سے اختیا رکر رکھی ہے بات برہے کرمسلمان وں کو معلوم نہیں کہ ان کے گھر میں کیا کما وولننیں محزون میں اس ليے دوسرول كے سامنے كداكرى كرت بيرے بي اصوس بوناہے۔ عينيني والمتابعة والمتابع والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة

## ٠١ رصف المظفر المساريح

مجالبس مخازظه يوم بيخب ننبه

كربيم فؤله حفرت سلطان بى كاب ياكسى ادركا)

پھلا ایک سلسلہ گفتگو میں فرما با کہ طبیب کا تسخہ بدلنا دو وج سے ہواناہے ایک تواس دھ مملفوظ اس کراس نسخہ میں کول کو تا ہی ہوگئ مختی اور دہ بہلی رائے نا نفس نفی ، دوسری دھ بر کہ مربین کی حالت بدل گئی ، ان دولول بیں فرق ہے سے سے اس کہ بھی طبیب کی سجیر کا ہے مربین منہیں سمجھ مربین کی حالت بدل گئی ، ان دولول بیں فرق ہے سے سے اس کہ بھی طبیب کی سجیر کا سے مربین منہیں سمجھ سکتا ، اس کے لئے اقد امن ہی بیں خیرہے کہ اپنے کو اس کے سے اکر کے جو دہ کے اس کا رہندر ہے .

Y- Y اسی طرح اگر تین کسی تدبیر کو مداے اوا طالب کوست کرنے کا حق مہیں۔ منعظ اليه سلسانة كفتلكويس ذما ياكرحن نغالي كى برطى رحمت ہے النسال كا كام عرف بيت كر لگا ملعوظ از بو کوم سکے کروارہ و وطعب کو دیجنے میں اگرا دھ سے علب بن او اور میں علم میں ن من بھی ہدر جمین ہی اس کنے سب کچھ عال ہورہ ک اع ایک سلسانه گفتنگ س در ما یا که د و چهرین من آرانسان کے اندر بیدا موطانین مجرکهی ملعوظ إلى مضبهات ببدامنين و سكت دئيد شظمت ادرابك محبت شبهات كابيدا أو ما فود ، ليل يب عرم محبت ا ورعام عنه من كى ما فى مدد ن محبت وعظمت كے عن سرا نواراسته بر تخفيقات مسے

كهي مشبها بند كا درار تنهي به اكرزا - فطع م ما و اورزاع شبها بند كابيرط يفرس شهير. اسب عرب مهوال بمؤناسير مغرض و بينه اور مفظرت كاكبير أنفير سيم يؤنبس عرص كرنا بهول كروه طريق اين مبت

كى سىيىندىت اورىلىدى بىر كاس بىل كونى متى نكال بى منى مكنا.

سلام ایک صلاحی سودل کے حوالب سی لاما باکر از تنا و ذکت مذہوکرائِل الترکی صحبت میں سکے ملقوط! الله والكم الكم أن سع حط وكذا بن أى رقع الرجب كمبى موفق مل عاسة جا ہے دوميار أى روز کے لئے کیوں مر براس بیں ان کے باس رہ جا با کرے اور بزر ٹول کے حالات کا مطالعہ کوتارہ

ع من كوفي كام البياملين من في راء منه بو تكر كام كرية والاجابية را بين سب نكل أنى بي.

معطا ایک ساجت سوال کے جواب سر فرمیا کر حفرات حیثیت کے ہزرگوں کے حالات برط تھ کرا در ملعوظ اس است موجوده بزرگان کے حالات وسکیدکر کبر قویاس منہیں بھیکتا بڑا تقع موتاہے.

ا مک صاحب سرال کے جواب میں فر میا کہ سب نفاغات کے رہنے ہوئے کی جا کے کا میا ملعوظ المسرمين منكل يه ، ورميال وه نغلق ت مراح بي جوعيرمز ورى بي بافى مزورى كالزام و: مرا دمنیں جیسے آت کل جا ہل عو نیوں سے اُس کو کھی کمال میں داخل کر رکھا ہے کہ بیوی بچوں لک کو

مره يه الله مل در هما تنكوس فرما يا كه نتركات في منفاق أيك نا زك غلطي عام يهد نه يرون كواس كا ماعوظ المستنان ما سما دوں کو۔ دہ یا کہ جو چہر ہی ہر رگوں کی ہوئی ہیں اللہ کو سر کات میں رکھ لیتے ہیں طاما لکراً ل بیں مرر و عی جن ہوتا ہے ایک صاحبے من کیا کہ شاید وفف کردیتے اوں فرمایااول لؤكو في ونف منين كرتا. ولا مهدر اگر كرست سي توبوج عدم اجتماع مشهرا لطا كے وہ وفقت حا مربحي منوكا. بیاد در بی مداد می بید س مرکسی کا فرین اس طرف منبی کیا اور برجواب آزاس برہے کہ

کوئی و فف کرنالیمی ہومگریمهاں توکوئی و فف بھی منہیں کرنا یوں ہی م حبائے ہیں۔ ہما ہے حنرت حالی صاحب کے دیدے اور دن کو حالی صاحب کے دیدے میں مار میں سے جوجا مزوجا کی سے تعریف سے مگر ہیں ہے اور دن کو دید ہے ۔ ایک لؤاس کے کرمیر سے تعدان کو کوئی وزیعہ اُ موٹی کا مذمنا دے۔ وور مرے سی مواور سے بھیے کے لئے جب کا ایمی وہ نبر کات میر سے بھیے کے لئے جب کا ایمی وہ نبر کات میر سے بھیے کے لئے جب کا ایمی وہ نبر کات میر

ایک سلسلهٔ گفتگومی فرما یا کوابل استرک عبیت ن بون بهان بین بحی بررنگ کے بو اب ملقوط إست منتلف الاحوال بوك بي بيدا ببياد عليم اسلام منتلف الايوال عنفي معزت سناه عبدا بعزيز صاب رحمنذا تشرعله يم كذراً با دنت ربين الدكن المبعث عليل بهوكن فرما ما كسي طبيكي لاؤ دہاں برایک طبیع مانک ماہل وا ت کولا یا گیا تو برطے تھاتے سے بن تھن کراسے عامرہ عنہ ز بيب تن تفا. ان كو حضرت شاه صاحت نبين دكھان أنشاه مها مب جوجومات بيان كرينا أس كي مناسب دونين اجزار تجويز كروية ادرسعه ميانكهدية ومنعدايك اليي عاص وابادين موكئ مفر شا و صاب نے ندر ہی دی لیکر صلیر بینے . حضرت مثا ہ صا صرب بعض شاگرد الیجے عالم نفے اسوں نے من کیا کہ ہےاصول تنخہ ہے بھراتنی مفدار میں اس کو مذیبا جاوے۔ شاہ میا حتیج فرما یا منہیں ہم بیس کے آونہ ہ د و ائیس ایک برط سے بنتلے میں جوش دی گئیں اور شاہ معا جنتے ایک ایک بیانی کرکے دن مجرمی اسکو منم كيا. عكيم صلى كو كي من بوني خوب دوكان على و بيس حفزت شاء مها حت عابل ك اي اي فرما بی ٔ انفانی سنبرت پرایک جولا به کی حکایت یا د آئی ایک مباحن کی روکی پر مهاجن (یعسنی زبردست جن) اکیا کسی عامل کے قابومی آیا و ہاں ایک بھارے جولا ہے مباغی نے کسے اس ساجن سے کہدیا کہ وہ جن اتار تا حاضة بي وہ بلاے أيابيه اليه الم بھي موانما مخااس ليے عذر كما أس ہے و بنع الونتی پر محمول کرمے احدار کہا آخر اس کے احرار پر مبیا مجی نے سوجیا کہ جابنا جاہے یا تومواملہ ا د صر ہوا یا اُ دھر. با تو اچھی ہوگئ تو حزب مال ما نندا و ہے گا یا مارے کئے لا اس معاس سے مرما ہی اجھا بیجارے پرمغلس مہت بھتی ا وراً س مہاجن کی ہے حالت تعنی کہ جو ما بل حان اُ سی کو اعلی کر چیک دبنا بخری برمیاں می بہونے ، گھے والول سے کہدیا کرہم او فررکے مارے ساخذ جا منہیں سکتے اس کیلے مرکا ن میں وہ برای موجودے اندرجا كر بوتد يركنا بوكرو وہ اوئ ما نے افق و هوكرا غررد افل بونے أس جن سے دیکھ کرایک ڈاٹے دی استان اوجھاک کیوں آباہے بات ہوا کی اوصوری ست کا الك عزبيب جولا بديول حصور عمل وعيره لوالميجية ، بسب إله جو كاعز وربول أكر آبيرك ا

ملعوط استهرت بوجائے میر فرایا کانے کل عجیب جہالت کا زمانہ ہے ایک مرتبہ بیر جی پینے کی مملعوط است میر بیر جی بینے کی مملعوط است میر بات بوجائے و عوکے دے مگر مجبر بیر بی بوجائے و کرائے کا کرے جھوٹ بولے و عوکے دے مگر جبر بیسی بی کہ بم کوئی فر و کرائے کا جھوٹے جوش) مقوظ ای بین کرنا پاک جائیں بھر بھی بیر جب بی سینے مند رمیں گنگا جنا اکر بم کوئی میں میں میں اگر نا بیا کی بھی اُن ہے وہ بی بیاک ہوجائی ہے میند رمیں گنگا جنا اکر بھی میں میں اگر نا بیا کی بھی اُن ہے وہ بی بیاک ہوجائی بی بوجائی ہوجائی ہے میند رمیں گنگا جنا اکر بھی نیکی ہوجائی ہے۔ بید خرمہے ان

عامل و ۱ بن لوگول کا

ملعوط اور کی را حد میں جی کلفت ہی ہے وا وا کی ترقی بھی انجام میں تنابل ہی ہے ای طرح و نیا مملعوط اور کی را حد میں جی کلفت ہی ہے وا وا س کی خوا وا میں کے سبب دومروں کی ایک نادار مگر خوا ہو ان میں میں زمنت برکے اتفان سے باپٹر مورد بید کے طافرم ہو گئے اپنے گھر اطلاعی خط محبیب کھر دانوں نے اُس کے کھر برجو بجوں کی تنہم کے بینے میا بنی سخ اُن کو برط صفے کو دیا میا باجی بڑھرکر دوسے گئے والا میں بروک ہو تا وربرد بھی کر دولوں نا وہ بھی روئی اوربرد بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی روئی اوربرد بھی کر دولوں نا دربرد بھی کے بینے کے ایک میں بوگئے با جو بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی دولی اوربرد بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی دولی اوربرد بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی دولی اوربرد بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی دولی اوربرد بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی دولی اوربرد بھی کر دولوں اور بنا وال وہ بھی دولی اوربرد بھی کے دولوں اوربرد بھی دولوں اوربرد بھی کر دولوں اوربرد بھی کے دولوں اوربرد بھی کے دولوں اوربرد بھی کر دولوں اوربر سے کر دولوں اوربر بھی کر دولوں کی دولوں اوربرد کر دولوں کر دولوں

کر نے کے لئے دہ سب بھی وہ نے سب کہا کہ دہ پانچنوں میر کے لائر ہوگئے ہیں ۔ وہ اتنی برط می تخاہ بائے لگانوں اس میں رو سے کی کہا بات کہنے لگے رو سے کی بات لاہ ہی بھر بھی اس بھر اس کے اور اس مجہ کو الکالیں گے ۔ بیر لا میر سے رو سے کی بات ہے بھر بھی اور مجہ کو الکالیں گے ۔ بیر لا میر سے روسے کی بات ہے بھر امیرا نہ بوط بھی ہے دہ نئی مثنادی کریں گے اس بیری کو نسکالہ یں گے اس کے روسے کی بیر بات ہے بھر امیرا نہ سواری بھی رکھیں گے لا اصطبل دینے وہی نمز درت ہوگی ۔ گھر کا فی منبی محلہ والوں کے کھر مزید کر کھوٹروں کے ساب لگا ایکن منبی محلہ والوں کے کوٹروں کے مساب لگا بائی بھی رکھیں تا دی محلہ فی اور کی محلہ والوں کے روسے کی بات بیر بھرگی ، دا فقی خرب می صساب لگا بائی بھی ساب لگا بائی بھی تا ہوگی ، دا فقی خرب می صساب لگا بائی بھی تا ہوگی ، دا فتی خرب می صساب لگا بائی بھی تا ہوئی تا دیں کا تنزل ہوئا ہے ۔

منهم ایک سلسله منتگوی زمایا که بزرگان سلعت پرجوا عزامنات میں لوگوں کو ان کے ملقوط إ- معاملات ك حقيقت معلوم منهي بولى اس ليراعر امن كرية بي عامعيت ادركامليت كيدبديعي باستنتار راسمنين اكزكوجب ايك عرف مشؤلى زيا ده يه جان به ود مرى عربي ا لكتاب وأمس ما ني حق ن مس بعض وقات كوتا بى موى تهاس ك يرحفرات معدور عفاعتران كرے دالوں كو كيا خركمسى بركيا گذر راى ہے اوركس الت جي امس ميں برحفرات عاشق تھے او عتن کے غلب میں کوئی فرو گذا شدت ہوجا نا بعبد منسی جنانج عنن کے غلبہ میں بعض بزرگوں کے مذابا کے لبعن وا فغات بإدا كيئ ج ظا مرى انتفام كے خلاف محظ بارے حضرت حاجی علی سے مرت المون میں مولوی اساعیل صاحب عمم مکہ سے فرمایا میں سے اوروں سے وا کہا مہیں لا سمحمدار ہولائے متا ہوں میرا یوں جی چا ہتا ہے کرمیرے جنازہ کے ساتھ ذکر جرکیا مائے اُ عوں سے کہا کہ حصات نقباء سے مکروہ کہاہے حصرت سے فرما یا مبت احجا جیسے مرحی ہو جب مصرت کا عبارہ جلا ایک عب كو مؤد ، كو و جوس آيا اور صاعر بن سے كما ذكر ا دلكه اور بلندة وارسے ذكر مشروع كرديا يم كيا نفا ننام جمع ذکر ہیں مشغول ہو گیا نئب مولوی اسمائیل علی سے کہا کہ صفرت یمی جاہتے تھے میں سے صر نت کو او منع کر دیا اب اس کوکون منع کرے ایک بزرگ سے وصیت کی بھی کہ جارے جنا ڑہ کے سائذ كولى مؤسل آواز برط طنا بوايلے سه

مشیثادللّه از جال روسط بو آخیں بروست دبربازدسے تو مغلسًا بنم آعره در کوسے کو، مغلسًا بنم آعرہ در کوسے کو، وسنت مکیشا ما نب ز نبسیل یا حفرت سلطان جی رحمۃ النوعلیہ کے مبنازہ کے سائند اُن کے ایک مربیائے وہ لہ میں برانتھار پڑھنے مثر درع کئے ہے

سے میں دی سے میں اسے تماشا گاہ عب الم روئے تو ہوئی است می روی اے تماشا گاہ عب الم روئے تو ہوئی است می روی حضرت سلطان جی کا کفن سے ماہر ما کھ نکل آباسا عامیا تا ہو کہ مرئے کے بعد کھی مما (بطف) دکھا دے .

الرصف المظفر المسامح المسامح المعالم عند المعالم المعا

ک اے محدوب و سرحا ہی ہے و فاسے کر تغیر ہمارے جنگل کی طرف سیخ طار ہا ہے تو نو سارے مسے لئے تما شالگاہ ہے۔ پھر تو سیر د تما شاکے لیے کہاں حار ہاہے ۔ ، ہ

مسام ایک ساسلہ گفتگو میں زما یا کرمصلے کو تھی اپنے کو اصلاح مے تنفی وسٹنی نہ سمجنا چاہیے۔
ملفوظ اس اپنی نگرانی بھی کیا کرے کو خلطی کا احتمال احمس کے افعال میں بھی ہے گو طالب کو حق مہیں اس پراعترام کرنے کا دلیا واللہ اعترام نہ کرے ۔ چنا نیے انحد لنٹر مجہ کو اپنے عمر زاصلاح

ير نازسي مكن بي كداس بي مجه غلطيال او في اول ميكن طالب كو مي اخلال كساجات كريراعف موقع بر ہوتا ہے کو لینین مذہومیری اس صفالی سے کہ سابتی برارت کا دعوی مظالب کو اعترامل کی اعمارت بيمعنوم بوكيا بوكاك مي بجدا نترم متكر بول اور مذمنو امنع اورريب وكلن نبض ع شائخ حيثتيركا. ان حصرات میں منہامیت و گی ہے حق اگر اکنوں ہے کس مصافیت کبی کبھی ظاہر کی نصنع کرا رہ منہیں کیا بہنا تھے فتشنید به حفرات فرمائے میں کر شیخ کو جمل اشان )سے رہنا میاہے تا کہ مشفید بن بر میت رہے ا در ہیں کے سبب کا ال اتباع کر بس اور ہما رے حضرات میشتیہ فرماتے میں کدا ہے کو ننا کردومثاود. اگر رعب اور بهیبت مذہوگا لا بم کولی تھیکیپرارمہیں۔ اگر محبت ۔ ہتے تو سب کیھ ہےا نہاع کا می ہی

معيم الك صاحب سوال كرواب من فراياكر محدّ تين كالو فرمت كرده بابر اميرك من ماك ملعوظ إ- جائز سبعة بن اورجمورصوفيه كالبيء مرسب نقباراكة نفس ساع سيبي من الم بي ا درصو فيربي مبهت شاذ لعص ألات كي مبي المازت دية بي ممرخاص شرائط برسك الفاند. وي ايك سلسلة كفتكومي منسرما بإكرباطن مي جولار مدرك بومكر وه غيرم شردع كي هسترك ماعوط إسه عاعة وه لارمنيس نارب اوروه نارسنن بهي مركبلات كى ملك نارجهم بهاس كالنه مزدرت بي كر جوشيخ ممرّت بهي بو نفنيه بهي بوعوني بهي بوأس كي صحبت ادراتباع اختباركرنا عاسي درد علىكى كاسخت اندليشه ہے. يه برا اى نازك راسند ہے قدم فدم بر مطرات ہيں۔ ملاس ایک مولوی مماحب کے سوال کے جاب میں فر مایاک و مرب سق اللہ بجعل کم م ملقوظ إلى محراحيًا ديرس متهمن حيين لا يعتسب س برس فندك عموم مي علوم بي ، من مِي تَوْ يُسِيان مِن بَي تِرَق بِو لِيْ ہِ

ا کید اسکی ملیدد گفتگویس مندمایا کرامورا بهنها دیر می بزرگان سدیت عمی تعین فردگذاشیس ملقوط إسه بيسكتي بي تنكين ان كا اسل مسك اور نقيد ا تناع سدت بي كفاء جهدا رمعتز منبين خواه مؤاه ان کر متہم کرتے ہیں اور سرمض مبر گاتی کا زیا وہ حرکتنا نے عیر مقلد ہیں۔ ان کا ہم دفت ہیں مستعابہ ہے

مله اور وستخص الشرسية في رتاب الشريقاني اس كيان كان الكل كالدية بي او المكواسي عكري راق يبونياتي ميں جهاں اس كا كمات بھى منبس بونا مان

## المفالمظفراه المعلام

مهر المراس ایک ساسد الفتگر میں فرایا کہ برکت کے من ایمنی جولوگ سمجے ہیں کر تدا بہر کی بھی عزور ت ملعوظ اس مہیں رائی مثلاً کسی وظیفرے ملا نکاح اولا و ہوجا وے برکت کی معتبت یہ ہے کہ ندہر میں فریا وہ الز ہو جاتا ہے مثلاً اگر کول شخص نکاح کرے اولا دیے داسط و نکاح کے بعد اگر وظیفہ پڑھے و اس سے نکاح میں زیا وہ الز ہو جائے گا .

ملفوظ الم برجائ المسلم گفتگوهی فرا یا کردین وک ما لت ہوئ میں نزک اسباب کی طرف مهت مبلد اوب ملفوظ اللہ ہوجائے این حالا نکہ وہ ایک کیمینیت ہوئی ہے میں غردال کے بعدا نوینے پر یہ ن باب ای واسطے بزرگوں نے منع کیا ہے کہ اس میں مبدی نزکر فی جائے کہا معلوم کہ وہ حافت را سی ہے را نہیں الآباد میں ایک تعلیم میں مقد دہ اپنی ملک سے کتا ہیں نکا لذا جا ہے گئا معلوم کہ وہ حافت را سی کتا ہی میں است کا کیا ایک حالت سی کی بارگ میں موت کو مز جے ویٹ نفتا از ندگی برجس کا سیب ایک اور بزرگ اختیار خوج مجھ پر ایک حالت آئی جس میں موت کو مز جے ویٹ نفتا از ندگی برجس کا سیب ایک اور بزرگ کی نفتا ہیں ہے حصر ن کو لکھا حصر ن کا جوا ب آیا کہ حدب کے بیادام متباراز ندھ ہے کیوں کی نفتا ہیں ہے حصر ن کو لکھا حصر ن کا جوا ب آیا کہ حدب کے بیادام متباراز ندھ ہے کیوں کس کی طرف نو جرکر ہے اور اور ایک کمیں نگے رہوں

منه ایک سلسان گفتگو میں فرمایا که المحدلیّه مجه کوگنهگارول بر، کائے تحقیرے رتم آتا ہے ملعوظ اور جسے بمار پررهم آتا ہے .

مرام ایک ساسد گفتگو میں فرما یا کرمیرامعول ہے کر اگر باپ بلیخ دونوں سا کھ ہے آئیں نو ملعو ط اس با کھ سا کھ کوئ الیما برنا و منہیں کر تاجس سے بینے کی نظر میں اس کی شبکی ہو میں لیسی باتوں کا جہت طیال رکھتا ہوں .

مناصبت اوربشا منت بریم. مناصبت اوربشا منت بریم.

1.

معاس ایک ساسدد گفتگویس و مایاک میس است دالون کی دلنتونی ( قلب کو دهونا) کرنابون ا در منعوط الم ورسر عدمشا كي د بوي كرنت من حبكو داستول معضود بوده ميرس باس أسك درمادر كبين حاسك مبين بيريين اوركس كايروم كدووسرى عكه نفع نه بوكا محض باطل يربين وهزات انباير علیم نسلا کم کی شان ہے اُن سے عجائے کر کہاں جا دے البتہ اگر خدا نؤ اسند کو نی اور ملکہ مزہونی تو میں ایناطرز مدل دینا، اب محصے مینز کام کریوا سے موجود ہیں دہاں جا سکتے ہیں. معالم ایک ساسله رگفتگوی درایا که اول او مطلق نعلق بجی این استر کے سا فقد مفید ہے عرامل ملعوظ ار چیز فائدہ کی ان کی تعدیم کا اتباع ہے عادیت اللہ بھی ہے، کر صبح تعلیم بی برعمل کرتے سے کا میابی ہول ہے. یر دوسری بات ہے کہ فن نفال کسی کے عقیدہ پر مدون محامدہ فرہ مرتب فر ما دیں اس میں کسی کا کیا دینل معر ہوگ خو : تمرہ بی کے طالب منبی اس لیے اس کے عرال نہ سے كھراك ميں اوروه مره حسب عادة الشرينيراس طريق كے على منبي موسكما اس لئے مجه كوان طرق کا اہمام ہے یہ ہے وصر افتلات کی مجھ میں اور عام طالبین میں اب یہ دیکھ کر میں ہی ابنا طر بدن دون گا در احنساب کی صور بی جمور دون کا . اگرکس کو ده منره بی معقبو دید بوتو میں مضول کیوں اتن کنج د کا و کروں ، مہیکا س طاز کا داروہ اراس مترہ کے نصدیرہ اکراس تمرہ سے لمنطع نظر كرل عاسة بجر كوچه معيمنين . المحالظ ونطرى طورميرامز اج سخت نبين . مين حب جامول گا اس طرز احنساب کو جھوٹر دوں گا میں تو اپنے اس طرز کے متعلق کہا کرنا ہوں کہ میری بداخلاتی کا مشار خوسن اخلافی هے بینی شفقت سے جا ہتا ہوا کہ طالب کو وہ نمرہ حاصل ہو۔ یہ شفقت ظامر ہے کہ خومش خلق بے حب وہ اس ک بے قدری کر ناہے اُس و فنت ناگواری ہوتی ہے اس ناکواری کا اطبار باخلقی ہے نوبدخلفی کا منشار حوش خلفی بردا ا دراج بات محت کرجس کو بهطرز ایسند ند برد ده آئے کیوں میں نے کسی کو دعی منهیں دی کوئی است نهار منہیں دیا اس برجی اگر کے بیں نؤجو ہمارا مسلک ا در نظر زہے اس کا انتباع کرو مبال أيراول واس كالمستصاركركة ناجاب ا المكن بابسيامان دوستى يا بناكن فامز برانداز بهيل يا مكنس برجيره منيل عاشتي يا فرد متوحامت تنوي مرنس

ملے بات باتو باکتی دائے سے دوستی مدن کرھا ایسا گھرشا وُجس میں باکتی آسکے۔ یا تو ماشتی کا رنگ ا پنے اندرمن بیبا کرد با ہجرتق گ اظاہری اکو خیر با دکہوں یمان تر جیے معاصی برر دک ولاک ہونی ہے دیے ،ی بر تنبذی بر بھی ہونی ہے اسطالت میں ہر کہ فا مراج بیاد ہر کر فاہر گو برد. ارجس کا دل جاہے آ دے ا درجس کا دل جا ہے جا دے)

#### سارصة المظفر سيحراه سارح ما بعب بن زظر يوم بمثنه مجانب من زظر يوم بمثنه

بهوس ایک صاحب کی غلطی پرمواخذہ فرمائے ہوئے فرما یا کہ مجھ کو تو تنہا کی ان نالائن حرکتوں سے ملقوط!- ا ذيت بهوتي بي يه تيس كومين تو يسمجدكر برداشت كرسكة بول كرسفرات انبيا بللبات أم اصلات کے این ا ذبتیں سینے نظیم لز کیا چیز ہیں عاری سنتی اور وجود ہی کیا ہے سومیں تواہی دل كواس طرح سمعاسكتا بول ليكن اس بين أب ليكول كا توحرسها س كے منعلق أ الى كيالسلى سوي ب أكرآب الذارة وسية ادرميال بيطة تومفيدمفيد بالين سيفن أن سه نفع بونا بواصل مفضون مجالست دمصاصبت ريا بركت كاخبال ادرمجا لست اس كا نصدسوا كرخ اجرمبين الدين قطاسي بختیار کاکی رو با با فرید کنج مشکرم برسب بھی جمع ہوجائیں نواتی برکت نه ہوگی جنتی قرآن تربعین سے برکت موگی اور میں بیا رہ لو کس شار ہیں ہوں اس لیے کہ اً ومی لو گوشت اور ایوست اور قا و رات کا مجوعه ہے قرآن مشریعیت نو بزری بؤر ملکہ نوڑ ملی اور ہے سوا کیپ قرآن مجیداً کھا آپ باره آندين حزيدلو بركت ماصل بومادے كى سوبركت ادرجيز با اصلاح ادر جيز بے لوكوں كو اس کا اہتمام منہیں اور محبد کو اس کا ابنمام ہے بیجا عمل ہے میرے اور عام لوگوں کے افغالات کا مگرانس تخرم کے لبداب میں بھی اس طرز کو غالباً جھوٹر دوں کیو نکہ حب کوئی نفع نہیں لا کیوں تو جو دا ذینیں خاد اور کیوں دوسروں کو کلفت میونیاوس اور لوگول کے علا اینام کی وج پر ہے کہ اس کی ایمبیت انکی نظریس منہیں چنا بخبہ لوگ عالم مبننا حالے ہیں برزگ بننا جا ہے ہیں مگرانسان نبناکو کی منہیں جا ہنا مننا اور فنا ہونا کو نی منہیں جا ہنا. ارے بندہ خداکیوں اس طریق کو کھی بدنام کرتے ہو مدنوں کے بعدطریق رند ہوا ہے کہا تھر یہ میا ہے ہوکہ یہ مط مائے اور کم ہوجائے اور عوام کی تذکا بیت ای کیا اہل علم اس بلا میں متبلا میں کہ اصلاح کی فکر مہیں حب کی مدولات علم کی حکہ جہل ہو گیا برزگ کی حکہ مشن ہو کیا مارس میں عاكر و يجهوك ما له علم اوراسا الذه كاكبر رنگ ب ما حدود مين نه سانيت اوز كرميت كهتيمي كم

مولوی ہوکرسب درست ہوجائیں گے .ارسے نادانو! اور بگڑا جائیں گے اس دفت او دوسروں کے انحنت میں صب ابھی تھیک مزہوے تو آئندہ مختار ہو کرکیا امیدے اس وفت ان کونی یری بنی کرے سکے گا کرمولانا آب سے یہ کوتا ہی ہوتی یا آسے مسئلہ کے خلاف کیا درست ہونے کا تریمی و ذت ہے مگران باتوں کی طرف مطلق لوگوں کو خیال منہیں اور خلیا ، بیچارے کس شاریس میں اکثر اُن کے برط دل کی میں حالت ایک متخص لکھے برطھے متاز ہوگوں میںسے میہاں برمعانی جاہے کے لیے اُسٹے میرے متعلق انفوں نے ایک تحریر مي ننهذيب كے خلاف الغاظ فلمبند فرمائے منے ميں نے انسے بوج اكرمن في سے معصود كياہے أياعدم موا خذه المرت يا مجدا وركباكري بإلى يل ين الداس درج مين معان به أي د رنيامي انتفاع ايا جا يُكَامْراً حزن مين ما يكن بي فكررسيد معنى عدم الانتقام حاصل بوكيار بارنج وه اس مدى في سے زائل منیں ہوا ابد کو آسے رہے نھاا درہے اور رہگا مجد کو انقباض تھا درسے اور رہے گا محبر کونزی بت کنی اور ہے اور رہے گی اس بر کہاکہ اس کا کوئی حرج مہیں ۔ د بیسے یہ محبت ہے مدمعوم میرودی ای کیوں کرنے ہیں ممبت کا اورکس بنار پرمعانی جا ہے آئے تھے. بہ جالت نزان کی ہے جواعلاح شدہ اور سورے ہوئے کہلائے ہیں معاوم منیں ان کے بھڑھے ہوئے کیا کچھ ہوں گے۔ اس مخورے سے عرصہ میں کا یا بلت ہوگئ ، احسوس ہوتا ہے اب ایت بررگول کا ربگ ہی نظر مہیں آتا، الشرنعالي رتم فرمانين

ملفوط السر سفرات کے تادب اور ای میلیسلا طین صفرات اہل اللہ سے مشورہ لینے تھے کیونکہ ان ملفوط السر سفرات کے تادب اور این ہوئے ہیں اس لئے ان کو زیا وہ نجر بوں کی خردت ہیں اس سے مان کو زیا وہ نجر بوں کی خردت ہیں اس سے مان کو زیا دہ نجر بوں کی خردت ہیں اس کے خلاف کرنا چاہیے ۔ کیونکہ یہ لوگ بے وقوف ہوئے ہیں سمجھے کے کرنیا گیا ہے کہ یہ لوگ بے وقوف ہوئے ہیں سمجھے ہیں کہ النہ تعالیٰ سے تعلق پیدا ہوا اور بیکارہوئے ۔ ایس کہ النہ تعالیٰ سے تعلق پیدا ہوا اور بیکارہوئے ۔ ایس کہ النہ تعالیٰ سے تعلق پیدا ہوا اور بیکارہوئے ۔ ایس کھونے ہیں کہ النہ تعالیٰ سے تعلق پیدا ہوا اور بیکارہوئے ۔ ایس کھونے کہ بدون نقلت مع النہ کسی چیز میں اور کسی دخو و خوادلت کا المان واخا المب واجعون معلوم بھی ہے کہ بدون نقلت مع النہ کسی چیز میں اور کسی کا میں جبر کرکے دیکھ نیا اور دیکھ لوگا میں کے مزکست تا کی کا ایس خیرکا نام و نشان نہیں کے مزکست تا کی کا ایس خیرکا نام و نشان نہیں ایس کی دولت نوست مسلما نوں کے گادگی ہوں ، ی ہو ۔ یہ بدن نقل کے ایس خیرکا نام و نشان نہیں ایس کی دولت نوست مسلما نوں کے گادگی ہوں ، ی ہے ۔

ده كرے بواس سے فارع أبو.

مهوس ایک سامت جواب میں فرمایا کراس طربی کا مرار زبا دہ نزا دب پرہے ریامنت رہو ملعوظ اس مجا برہ ماہد مگر کم از کم ا درب او ہوا در ا دب تعظیم و نتویم و سعت ہوسی تھیک کرسل م کرست اور جمیعے ہیردں سکتے کا نام منہیں ہے۔ ا دب حقیق یہ سے کہ است سے کسی کوا ذبیت مذبہو کیے آنکلید

مزيموسي .

من ایک مولوی صاحبے سوال کے جواب میں فرمایا کہ ہروہ ہیں ہو عور اوّں کیلئے عربی نرقی کو ملفوظ اسر کیال سمجھتے ہیں جی نفائی نے تو عور اوّں کی میصفات بیان کی ہیں فرمائے ہیں ان الذائدی علموط اسر کیال سمجھتے ہیں جی نفائی نے تو عورات ایک میصفات کو مدح میں فرمایا ہے کہ جن چیز درسے اسرکانفلق منہیں اُس کی جبر بھی فرہن ہیں نہیں اُن اس کی میرم دوں کا حفظرہ بھی فرہن ہیں نہیں اُن اس کی میرم دوں کا حفظرہ بھی فرہن ہیں نہیں اُن اس کی میں اُن کا ہم مذہب ہوتا ہے سے

ولل رامے كه دارى ول وروبند وگرچننم از بمسمالم فروست

لیں املی زادر عورت کا عنت ہے خوا ہ سلیتہ میں کھے کی ہی ہواس کو فرما ہے ہیں فان کو ھنتوھن منسی ان تکر ھوا مشیناً و بجعل اللہ فیاد خیراً کٹیرا اکٹر پھوٹ عورات میں ایک ایس تو بی ہوتی ہے

بولعين اونات عاظم اورعالمه بس مجى نبي بولى اورده عفين بونا ب

ملن ایک مهاوی سوال کے جواب میں فرایا کہ جی ہاں ان حد بدنتیم یا فتوں کو ہند دوئ کی ملفوظ اسے معتقد ا در مقد ا ورحصور ملفوظ اسے معتقد ا در مقد ا ورحصور ملفوظ اسے معتقد ا در مقد ا ورحصور صلح الشرعلیہ وسلم کے احکام کی وفعت مہیں محص کور مغز بدہم ا ورجود اُنکے بیامام رمینی انگریز ومیرہ)

مله جولوگ منجمت لنگائے ہیں ان مورتوں کوج پاکدامن ہیں ا درائیں باتوں کے کرنے سے بالکل بے خرجی ا درا کا ن دالیاں ہیں۔ ملہ ہو محبوب عمل ہے اسی سے دل لنگار ا درسارے عالم کی طریعے اُنکھیں بند کر ہو ہو، یہ لاکوں تخربوں اور مشامدات کی بنار براحکام اسلام کے محاسن کے ناٹل ہوئے مانے ہیں بورپ میں ایک مہت بڑا فلاسعز وطنو کے حکم اورا سرار بیان کر کے کہنا ہے کہ قربان جائیے اُس نبی کے حس بے این امت کو الیسی چیز کی تعلیم کی .

## مراص المطوس و المسارم

محلس بعد تازطم لوم دوستنبه

میلیم ایک مولوی صاحبی سوال کے جواب میں فر مایک سنر بیت طریقت کے اتحاد سے مراد ملفوظ استین کر دونوں من محل الوج وہ مین ہیں بنکہ مرا دیا ہے کہ ان میں تفناد و اننا فی ہمیں ہیں ملفوظ ایک ملکو ان میں اتفاد و اننا فی ہمیں ہیں مثلا ایک علوہ ہوائی میں اتحاد مین عینیت ہمیں مثلا ایک علوہ ہوائی الربیا ہو میں استواج ہمیں کر تنا فی استواج استین ہمیں ہمیں ہمیں کہ الربیا ہو میں استواج ہمیں مرا مایا کہ مجھود دو مرد ل کے معاملات میں برا نے سے طبعی نفر ہے ۔ معاملات میں برا نے سے طبعی نفر ہے ۔ معاملات میں برا نے سے طبعی نفر ہے ۔ معاملات میں برا نے سے طبعی نفر ہے ۔ معاملات میں برا نے سے طبعی نفر ہے ۔ معاملات میں برا کے مقال میں میں اور پر شعر کو میں ان کے معاملات میں بھی کسی فتم کا دخیل ہمیں ان کی معاملات میں بھی کسی فتم کا دخیل ہمیں ان کی لوٹ کیوں کے رشتوں کے متعلق میرے یاس خطوط آنے تنے ہیں جاب میں لکھد تیا تھا کہ ٹھوکو ان فقتوں سے کوئی تعلق مہیں اور پر سٹھ راکھ دیتا تھا کہ ٹھوکو ان

ما البيني نداريم عنهم اليمي نداريم، دمسنارندار بم انداريم الداريم الداريم الداريم الداريم الداريم الداريم الداريم المستنج الداريم المستنج المراديم المستنج المياسيان المنظوم المراديم المنظوم المراديم المنظوم المراديم ال

مهم ایک سند گفتگومی فرمایا که آن کل کانتهم ا در تهزیکی به اثر به که امریکی بین ایس ملفوظ است بین و تا به این مؤل که بین اور گذام اطلاع ملفوظ است بین اور گذام اطلاع

مله ميرس پاس کچه بيدي تو بم کوکسي چروي که فکر شين در بيرا س کو با در عين ک م ١١٠٠

كردية بي كراننا بروار رويبه فلال مبكر كعدو بي ل كوچيور ديا ماسيخ كا درية منا نع كرديا جائے كا. حصرت کوئی ترقی حب تک وی کے مائنت مزہو پرامن نہیں ہوسکتی .

مها ایک سلسار گفتگویس فرما یا که بین اظام بر) طور بر مر دقت مشابره بوناید که رزن بیس کول ملفوظ ا- تدبیر کافی مور از منین ایک ای تدبیر د و شخص کرتے میں ایک کا میاب ہوتا ہے د دمرا ناکا ا بک ہی سامان کی دو در کا نیس باس باس میں ایک جلی ہے درسری مہیں جلی کی سامان کی دور کا نیس ماس کے ہوئے ہے ناز جاہے اور مذاس کے مذہ دے ہر ایس ہونا چلہے . فعبارے اس راز کو خ بسمحاب افلاس کی مالت يس افلاس كاحكم نبيس كيا كهاذ كروه في ماب الحجر بالدين اور عناكى حالت مي عنى كورز ق قاصى م لين كى احاز تنهيس دى ا درتقر يح عزمال بهكه اكر فاحي كو مالى و سعت ہوا در بيت الما ل مجے ملے او لیے انکار ندکرے اس لیے کہ تعبر میں اگر فاعن کا تعرّر ہو گا اور اُس میں وسعنت مزہوئی تو بھی مند ہوئے کے مبد کھانا مشکل ہوتا ہے نیز اس و مسعنت واسے ہی کا و مسعت ہرکیا اختیار ہے اگر و سعنت منر رہی تو بھرمشکل برط ہے گی ۔

معنی ایک ساساز گفتگو میں فرما یا کہ لوگ خاص خاص چیز دن کو کال سیمیت ہیں کوئی عبادت کو ملعوظ اللہ کوئی تقوی کومگر محققتین سے بڑا کمال اس کو سمیقے ہیں کہ بندہ اپنے نقائص کو ہیں۔ زنا

مين اکثر مين اکثر مين نسرها يا کرمي ديجتها بول که ان نئ چيز و ن مين اکثر مين نور مهني بلکه ملحوظ او نکی چيز و ن مين اکثر مين نور مهني بلکه ملحوظ او نکی مين ان کے سوچنے سے قلب برطامت ملحوظ او نکی مين ان کے سوچنے سے قلب برطامت اور کدورت معلوم بو ن تے جب کو در يہي سے که اصول اسلام اورا حکام اسلام براس کی بنيا دنهيں اس

مے اس ما ملک ایک سلسلے گفتگو میں فرمایا کہ میں ہے عرص کرنا ہوں کرجن میں باطنی کیفنیت نہیں ان کیسی ملفوظ! ۔ ایک سلسلے گفتگو میں خلوص حب کا نام سبے دہ بدون اہل النٹر کے جو تیکن سیدھی ملفوظ! ۔ بات کا بھی اعتبار منہیں خلوص حب کا نام سبے دہ بدون اہل النٹر کے جو تیکن سیدھی

كئے ہوئے ہدائى مہیں ہوسكتا .

ملعوط إلى خاك بهي پيدامنهي بون تسمين تك بمينهين الك مقام پرمولاناالورشاه على كابران بواكم ايا قت وكول كي محد مي الو كايانين أس بريداعتر اص كيا كياكراس بيان س لفعے ہی کیا ہوا، صبامعین سمجے ہی مہیں۔ میں اے مسئکرایے ایک بیان میں کہا کہ شاہ صاحبے

بان سے سننے دالوں کواپنے جہل کا نوعلم ہوگیا، اور لیا فنت و ذیا نت کا دعویٰ لا فنا ہوگیا یہ کیا لغفر مہیں

مالام ایک سلسله گفتگومی فرمایا که حفرات صحافه کا به ایک عمل کرامیان کے سا کا خصار میسانی تشر ملعوظ! - علیه دسلم کو دیکھ الیا اتنا برا اے کرتمام انظاب ایدال اتفایا رعبا دیے اعمال ایک طرت

اوران كايىلانك طرف.

اگر میراطرز نبیند نبین سه بال ده نبین دفا برست ما و ده بیوفاسی ساای تخدید میدن کے متعلق ایک معاصے سوال کے جواب میں فرما یا کرائز مشیخ معابق شج مسنت

ملفوظ المستنظ النائم معن مع ابن بركت كے دبين بى مانى مے بھر مز در ت منهيں تجرير ميت

ک. ا دراگر متبع سنت مذیخے نو دہ ببیت ہی صبح منہیں ہوئی. اب جہاں میاہ ا در مس سے جاہے بیت کرلی حائے مگراس کے ساتھ ہی شبخ سابق کے متعلق اس کا لحاظ رہے و ا ھے جبر ھے۔

هدجنواجميلاً لين ابجراة ابومكر مبيل لين مشيخ سابق كى بيعيت فنسخ كرين كي بعد بين أس كرما فق

كستاى مذكر اس تجديد ميرابيجى معول بكد ميكسنا مي كومنع كردينا بول.

#### مرا المرص المنطق المراجع محل خاص بوفنت صبح يوم جهارشنب

میں ایک ساسلہ گفتگویں فرمایاکہ محبہ جو کسی سے شکایت بیدا ہوتی ہے رہ ایک تحقیق سے ملفوظ اسے ہوتی ہے دو مردل کے متعلق ہے ملفوظ اس ہوتی ہے دو مردل کے متعلق ہے مان لات کا اظہار کرائے ہیں کہ اس معاملہ سے یہ فا سرع ض ہے مگرا لحد لنار میں کمبی اس

انرمبیں لیناحسن ظن اس فدرعطا ہواہے کہ روایت سے کہی سوبرطن ہو تا ہی مہیں ہے بھی میرا ایک

ملقوط المروم سلساد بحنائكو مين فرما باكرايك ساحب سيرن بين ايك فالدعيرمسام كى مرح لكى به ملقوط المروم كنا بين ملك مين ركفانمين علم المتعوط المروم سيرت بين بنوت كه ملا بك مرح كائي بوات كالمرح كالمرابي الموات كالمرسخي مصنف بن بينا به علم المروم المرابي المروم سيرت بين بنوت كه ملذ بك مرح كائي الموات كالمرابع فالمرابع في المرابع المرابع في الم

#### ساس صف المظفر اهسار مع مجلس بدنماز ظهر بوم جهارت نبه

ملعوظ الم ایک صاحبہ سول کے جواب میں در مایا کہ مہرکے کم کرتے سے مراد ہے کہ تمام برادری جمع ملعوظ اللہ ہو کرا سی کو کا میں کہ کہ کہ کا حق ہے وہی کم کر کے اُس کا خصاب کرتا ہے جس کا اس کو حق منہیں ، عرض کہا کہ بیٹ ہے کہ تبس رو بہیہ سے کم مہر رہ ہو ذربا کہ ملاء ہے دسس در ہم سے کم مہر رہ ہو ذربا کہ ملاء ہے دسس در ہم سے کم مہر رہ ہو ای کا ہو تا ہے نو دس ور ہم قریب ہو سے کم مہر رہ ہونا چاہیے .
مریب پوسے نین رو بہیہ کے ہوئے ہیں اس سے کم مہر رہ ہونا چاہیے .
مریب پوسے نین رو بہیہ کے ہوئے ہیں اس سے کم مہر رہ ہونا چاہیے .
مریب پوسے نین رو بہی کے جوائے سلسلہ میں فر مباکرا کی سا حب کا خدا یا فقا اپنی سلاح جاہمے ملعوظ اللہ خوا کہ خوا کی الکھا نہ میں ملاح جاہمے ملعوظ اللہ کا کا مطالعہ کرد آن و خطا آیا ہے سمجھ ہی میں مہیں آنا کہ میرے اندر کیا عربے بیسے ناکھا کہ تبلیغ دین کا مطالعہ کرد آن و خطا آیا ہے سمجھ ہی میں میں میں آنا کہ میرے اندر کیا عربے بیسے ناکھا کہ تبلیغ دین کا مطالعہ کرد آن و خطا آیا ہے سمجھ ہی میں میں میں اُن انکہ میرے اندر کیا عربے بیسے ناکھا کہ تبلیغ دین کا مطالعہ کرد آن و خطا آیا ہے سمجھ ہی میں میں میں آنا کہ میرے اندر کیا عربے بیسے انکھا کہ تبلیغ دین کا مطالعہ کرد آن و خطا آیا ہے

عل مع فاسكو تعبل في برائي برمطلع كركيداسته نبلايا. معرياة وكانكر گذاراموس ) بوك يا ناشكرگدار و كافر ) بوكياس:

ادر اگرافتیاری ہے تو مدموم ہے.

ما ایک شخص نے بیون کی درخواست کی دریا وقت فرما یا کہ کیا کام کرتے ہو کچھ لکھے برا ہے تھی ملفوظ اور ہو یا منہیں ، وض کیا کہ تا ہیں در کھنا ہوں فرما یا کہ کتاب در سکھنے کو بین ہمیں کہ رہا ہوں جوسواں ہے اس کا جواب درینا جا ہے تھے تیراس سے معلوم ہوا کہ کچھ لکھے برا ھے لیتے ہوا جھااس کے منعلق حفا دکتا بت وطن سے کرنا حفا دکتا بت سے آ کے خاص حالات معلوم ہوں گے ان حالات پرخاص تعلیم ہوگ اس بر معلی کرنا حفاد کتا بت سے آ کے خاص حالات معلوم ہوں گے ان حالات کی درخوا سن کی جا نے تو مصالات معلی کرنے در کھینا کہ میں جو کہ ہوجا تا ہے ۔

منت میں مبتلہ موجائے بیخ جس سے انتی نبیت کا اجھام دنا تا ہوت ہوت میں اور قالت فیم سے میدا ہوت تھی ملے وطلقہ میں میں موجات میں میں میں میں میں میں میں میں اور قالت فیم سے میدا ہوت سے مگر معبت کی زیادتی اور فیم کی تھی سے معت میں مبتلہ ہوجا ہے بینے جس سے انتی نبیت کا اجھام دنا ثابت ہوتا ہے۔

مهم المصفر المعلق معلى المطفر المعلق معلى المعلق المعلق

ملام ایک سلسلهٔ گفتگومیں فرفایا کر خلطی تواپینے برزرگول کی کبھی پچڑا ناچاہے مگرا دیجے سا کادار فیزیم ہی

ملفوظ به أدى كرسكتاب.

مسلم ایک سلساد گفتگوی فرما با که میں تو کہتا ہوں بہت قوت کے سابقہ کد آ دمی اینے اوپر بھی اعتماد رزکرے ملعوظ نہ مرادیہ ہے کرنفس کسی و فت میں فرت تہے اور کسی و قت میں شیلان .

مسیمی ایک معاصب کی علی برموا خذه فرائے ہوئے فرایا کہ جوشخص بہاں برآ تاہے اُس سے ادل کہ ما ملعوظ اور ماندہ میں اور ہودوستی ملعوظ اور ماندہ کے درسی میں اور ہودوستی ملعوظ اور ماندہ کے درسی میں اور ہودوستی میں دو کھے حامل کر گیتے ہیں اور ہودوستی

رغيره مي ميسس مائے بين دو قردم ماتے بي.

معلیم ایک خطاکو ملافط فرما کرفر ما یا که منها بیت بی مشکسند لکھاہے پرط صفے میں بھی نکلت ہوا ہما دے منزت ملعوظ بسر مولا فامحد بیعتوب صاحب رقمة الشرطلیم فرما یا کرنے تھے کہ مجھ کو د و جیز و ن سعے خاص نفرت ت ایک شکستہ خطاسے اور ایک غیرمالؤس لغامتے بعن تقریر میں ایسے نعنت بولیے سے اور و حرفظام ہے کرتم بر

برجا بسيع كلام اس بر كفاكر علم كي شان أي اور الوتى هي بيخصلدار على عام منفي اس المعلمي مبت س یے نکلف بغلوں میں ما مخة دی فرم فرم کو کھڑا کردیا اس عرح شاہجہاں ہور میں ایک کورٹ انسیکڑ ما حیے ملاق مولى بظام أنتى رصنع خلاف تفات تقى مكر انتى الم ميراء للكوشش موى تقى من تعب تفاكر كوت ش بونى نها معلوم بواكه عالم مي كتنا بي برطااً دمي بومگرعاً لم بواس ميں بي تكلي اور تو اسع عزور بوگي . ولا الله سلسد الفتكومين فرما ياكر ميال برايك وفي منا أئے سے نيك شيت أ ومي من وج من كيزيكم ملفوط المرك دن عيرسلم قائد مي اليي كيا بان الهاكم بند وسب اس كي ا قدد اكرت بي ميس كا كوس ميز كى وه دعوت دير بائداً س كے لوگ ميل سے طالب ميں ليني دُنيا ، لا حقيقت ميں يه اُس كا اتباع يا افتدا منیں این خواہش اور عزص کا اتباع اور اقتداہ ادراس کا معیار سے کہ دواس دنیا سے منع کرمے دیکھے تؤمعلوم ہوجلے کا کہ ہیم کون آخذا اور اتباع کر ناہے سمجہ کئے جہن ہوش موئے اور رکھا کہ مالکل تھیکے م اب ات ہے جو سوچنے سے ہیں تمویریں مذا کی بی کینے گئے کے مسلمانوں میں کوئی ایسی مستی منہیں کہ سب مسلمان اس کی قبدار کرمی بین اے کہا کہ اس سے یہ کہتے تا مت ہوا کر کو فی ایسی ہستی مہیں اس کواک منال مع مجديد عن عن مي ايك مالم فاصل وج ومكروك بلاجاعت ما زيرط هرب بي اب اكراس عالم فانغل مام سے سوال کیا جائے کہ برتمها رست سے خار کیوں منہیں پڑا ہے تا وہ وہ ہم کیے کا کہ تحری کو کیا معلوم يانو خازد بروص دانون سے سوال كياجا وے كرمبرے يجھے خاركيوں منبس بروجين اگر مسلمان ل ميں كولى اہل منہیں تروہ کی کی بات مخفیق ارکے بتلا فی حا دے تاکہ کول اس کو ایت ان ربید اکرے ابتر ملیکہ میرا ارے کی ہوا در اگر ایسے ان میں نو بھے اسلانوں ہے ہے کا س کی افتا کیوں منہیں کرتے می بیغاموش ہوگئے۔ مسلم ايك مبت اوي سط آيا جس مين كسي معاطمين مشوره جايا تفااورلكها تفاكرابين فلت ملقوط المه مشوره درما كريكهين جواب مين معزت و ماسيخ تريز درما يا كه ميراا در فلك يمي مشوره تظهر سك دعا كى صابيات سود لست عالم المول كرج مصافعت أوا كي تلب مي أحا وسه. ومهم الباصاحة وتفاسنفنا بيس كيا دريا ونته زما يا كرجواب كي كبرها ورمنت عرمن كياكراجي ملفوظ المن المصيب وباياك في طايدي ويركام نبس موسكتا بعض الرقائ كتاب و مليف كي معمورت ورا في ب البعث مراتب الدس من و مراكب التي ين المناش سي تو بين منهي كفيرا ناكيو نكه ايك سلمان كي خدمت ہے مائر تل سے اے لیے کیے۔ و منت کی بھی تھ مزورت ہے مومن کی کرمیت اچھا فرمایاک اب یہ بتل وُکرتہا کے پاکس کس از تربیر نے کا عمل کیار میں ہود آگر لیجا و س گا . فرمایاکر فکن ہے کہ آئ ہی تیار ہوجا ہے الو اسكوا مانت ريكين كا ابك مستقل كام با ورمي كنزن مشاغل سے بھول بھى عاتا ہوں، عرض كياك

مذريدة أك ردانه فرماوس وامايكها شاء التدريات كمي كالمهبهت الجطاب يمين كالكي لفاذ فرمركم ادرا بنا بورا بهته لکه کر مجه کو دید یکے برحس و فت مجی فتوی تیار ہومائے گار داند کرد دل گا۔ اصول سے کام كريد بين راحت اي را حت بي كام ين كام ين كمرانا فها نكار بي جا بها ير بول كر بركام اصول کے ماتحت ہو. میں الدا با دایک مرتبر گیا ہوا تھا تھ بزوں کی فرمائش ایسے وقت ہونی کروہ عین جلنے كا دقت كقابين بين كها اس كى مور يربيا كه كا غذ قلم د وات استين برسا عد اليوي ريل مي بيندكر لكسول كا اور جيك رسى علىد كى كاغذ فلم دوات واليس كرك مين بي علىدول كا. حيا نجريل مي ببینها بوالکه تاریا مبرین میلی تلم دوات حوال کر کے روان برگیا . تواعول سے بروی را حت مت ب کل میں بات منہیں رہی اعول ا در منابطوں سے لوگ گیمرائے ہیں ادر میں ہے اصولی ادر ہے فاعدہ ماتوں سے گھراتا اوں کیونکہ دوستروں کے کام کےساتھ اپن بھی مجھ معلمتیں ہیں آرام بھیت کول کا بھی ہے

كسرطح ما بندعه حافل ودسرول كا.

بنظيم أيك سلسيلة كفتكومين فرمايا كرلبين لوك خلوت كى حفا غلت كيلية كواثر بندكرك بيبيعة مي اور ملقوط المهم مبراط بعرو كرحلوت كي نبي خلوت كي صفا ظلت كرليبًا بول بين اس نتم كي صفا ظت كويسند منين كرتااس لية كرنعين ابل ما حت كو فورى عزورت ابولن بهاؤاً س وفت أس كونظرانا عاسة. ورى صاحبت كى مثال بإداً في الكي مرتبه غالبًا لضعت شب كا وقت نظا يرط وس بين ايك مكان سع ادار آئی کراہے کی بردا شت مذکر سکا اکٹ کر باہرا بااس مکا نے دردارہ برمیو تحکیر بوجھا معلوم ہواکھی کے در دره ہورہا ہے مکان پر دائیں آ کر لتو ید لکھ کر لے گیا سو عزدرت کے وقت او اگر کوئ آدھی رات مجی آ دازدے درہ برابر گرانی نہیں ہوتی جان بھی حاصے مرط لینے۔ سین اگر کول کام مؤر ہوسکتا ہے یا پہلے سے کہ سکتا تھا مگر نہیں کہا اس کی رما بیت کرنے کوجی نہیں جا بنا بانی عزورت کے د دت مجی نشاہل میں کہا ، مسك ايك سلسك كفتكومي فرما بإكروك بالكل اسكا فيال مبي كرئة كر بمارك كام سيكس باست ملقوط المدور كونكليت مز ہو. ايك توس من بالكل سيده من ہوكر يہي تي علي سے منع كيا مكن بي كراك علي والے كے جون ميں كونى كفكرد غيرہ أجائے أس كو نكالينے كے لئے يا اوركسي عزورت ركنا براسادر بيمي على والاب فكرى سے ملتاري وراس طرح نقيا وم بو مبلے أس برايك صاحب في بیان کی کرایک و بی صاحب اسٹ منے میں ان کے سمھے سمھے جل رہا تھا دو کس عزورت و کے تو میں ان برجابه نیا ده گرے میں أن كے او برگرا أن كے جات أن . فرما ياكر جى بال اليما بى بوناہے دوسا مرا دأ ما دي بيها البراك يخ جو لوگ يهان حارياني بچها كر طلباء بون يا ذاكرين لينت بون يرقا عده ب كم

نماز مجرسے قبل انتھائے جا وس. ایکٹیمنس سے مہیں اٹھا تی میں ہے مواضرہ کیا تو ان دومها جوں میں سے الك ما والحيد ورا كريم كم المراح محتى مع المراه ما سعد وطن كى والبرك اراده سع الع مهاراد جامع مسی میں خار کیلئے گئے وہاں اطراف میں برا مرے ہے ہیں مغریجے بعد کسی مزورت وہاں گئے كسى قدراندهيرا بوكيا بقاأس برآمره ميل كبينك بجيما بوا اخا أس بن بي معزعن ما ما لجوركك تو كمين لك كوك برجي نالان بي بركون و تت ب ماينك جميمات كا دومر عما وي نهاك و بى تفام بھون کا وا فقہ یاد کرو تب کہا کہ بالکل تفیک ہے اب حکمت سمجے میں آئی حب اسے او برگذری . المسلم أكي ساسلة كفيكومي فرما يا كرحسكام كالأوه كبياما تناسبه الشرتغالي أكثر اس مي سهولت ميد ا ملعوظ و وزادية بدر گائرى منين الكنى مدكم م بوجات بي بدان كا نفل مي احسان م الكياما وي سوال كے جواب مي فرمايا كه فصول كلام لذ كلام عبث كلام سب ايب ي مي ملعوظ الساس من اللب من اللب بدا الري من الدار البن أما مون م الطن كا سنفدا وبرباد اولى سے اس استعداد كے صنعيف ہوئے كولعض احا دريث بيں موت فلعب كها كيا ہے صب كام مل ير ہے كە قلىب ميں أيك اذر ہو ناہے وہ صنيعت ہوجا ناہے۔ اس كو فرىلنتے ہيں سه دل زیر گفتن بیسر د در بدن گره گفت کرش بوددر عدن مهسم ایک سامدد گفتگومی فرما یا کرنری محبت اورسشن سند کام نهیں جیستا جیسے انجن کراس میں ملعوط: - رى آك بري سے كام مبنى جلتا الخن ميں آگ تورہے بكر سر كھى منہ طب كأسكو سچھ كونه ليجائة مسبيرها أكئے كوليجلئے اس كے لئے صمبت كامل كى عزور سن ہے وہ اس فن كاما مر ہؤنا ہے مشنتهموا نع میں حقیقت کو حانتا ہے۔ حضرت عمفار وق رمنی الند عنہ کے سامین حبی و قت نارس کے مز ائن بيش كے كے لوا كي حق نفالى ال عوض كياك اكيار شاد سے ديت للناس حدالشهوان الز توان چیزوں کی محبت فظری ہے اے اللہ ہم اس کا رائہ میں ماجے اور اُن کا یہ نول باہے عارف ہونے کی دیل ہے کہ ایک مرجب بینظری ہے تو اس کے سیدا کرنے میں مصاورت و اس کا اراز اللا ب حکمت بوگا اس ك گوده مبت رب منزاس النه بم يه بهاست چين كدوه مبت آپ كی مبت مین مين بوبا وسكن رس كام كابات ب بهار المعتمرت عامي صاحب رحمة المترعليه أرما ياكرا عظ كدا خلاق رد المامور فطريبي

ملے ولاہل عزد کا دہ بسیانے سے مردہ ہوجا تاہے اگر چہ بسلے دارے کی کشتگوکیسی بی اچھی ہو مائے خرشنا معلیم ہوتی ہے سب دوگرں کو محبت مرعزب چیز دن کی ماد :

ان کے ازالہ کی عزورین بہیں امالہ کی صورت کے مثلاً بنی ہے لا یہ این ذات میں مزموم نہیں ، ارمعرت عیج فیل اس کا استعمال ہولتہ محمود بھی ہے مثلا کسی سے زیادہ دیسے میں بنی کیا تو یہ مزموم ہے اور آئم سعمین کیلئے کسی سے رومیر ما نگا اور اس کو نہ ویا تو یہ جبی لند " بنی بہت بھر محمود ہے کہونا کہ عیرمعرف میں مرف منہیں کہا ۔

# ٢٢ مع المطفى المعالم

روس المنوع المسام الكران الكر

ال مفصود كالمعين سے

مين سي بي رامرانس البنه امورمكا شغه امراري اس النظر امورما لم كوجيها يظ او خيانت ب. اور امور مكاشفة كواكرمارى عربي ظا برمة كري نوك في مضت منين أن بركسى مغضور كا مرارميس. وسي ايك سلساء كفتكومين فرما يك بيبول كياب مين جوارتنا و وجعث بينكومودة وحجة ملقوط السيدي اس كے متعلق كها كرتا ابول كه در درقت ميں ايك نوجوا بي كا اس ميں نوج من خربش كا غلبه بوتا ہے بیر حاصل ہے مو دین کا اور حب ڈھل گئے تو اس وقت بمدیدی کا غلبہ ہوتا ہے بیرحاص ہے رحمت كا اور بريجى لغنة محبت بى ك ايك فروس عُروت ومحا وره سي س كومحبت كينة منس اس كانام عرب میں ہمدر دی رہم میر باتی ہے۔ اور بیکنتر ک محاورہ بر بین ہے. منت ایک ساسد در گفتگوس فرمایا که مین کنزت مکا تبت کاجومنتو و دیا کزنه بهور اس سے مقصود ملعوظ الم- تنبي كروني بنا دباعا تأسير بنكه وه برط ا ذريع سيمن مدين كا جومترط انظم بي نعنع كى . ماسك الك مسلم كفتكومي ونايا كرلوك ميرے مواخذات كو ديجي كركتے ہوں كے كس فصالى ت ملعوط! - بالا يرا اور مي اللي بديمتيزي كو د ميم كمنا بول كن سايل سے بالا برا ابيل و نساني میں ایک تقابل بھی ہے. بات یہ ہے طبیعتوں میں زادی کی زمر بن ہو گفسی ہوئی ہے جا ہے ہیں کہ ہوتو ماکس سب کھی مگر مان ہم کو کوئی کچھ کے اور مرکھیے کرنا برائے یہ کھے ہوسکتا ہے کسی کو اولاد کی از تمنا بومكر منرستند بهي زكيس أنا جانا براسية كان مواورا در دروجا اين لسندهال سندجون.

ملرعة فيطعة

ناسرا داره فرا ك ولويت رياني،

| Year of the Control           | تام کناب    |
|-------------------------------|-------------|
| معز كات عكيم لامنة ملاية تا   |             |
| سيم احمد بن شمس الحسن ما مردي |             |
| معالم معالم                   | مرسن طيانيت |
| مروب مرايس ديوبنر             | طباخت       |
| محورشفيان اعظى                | كات تات     |
|                               | فتمت        |
| المارات المارات               |             |

ملون ظات کیم الامت کی حد و دم خشط مرم مسلسل ترتیب کی دسط مث نا فارین کے سلسے پستر ہے۔ کو بی بھی شخص ایک حظ لکھ کرممبر بن سکتا ہے، فیس مبری مجمد منبی بمبر بین کے سلسے بعد مبر دوما ہ بین ایک ایک مسلط برا رویے کی وی پی سے اور دو دشط ایک مسا تھ بہر کا رویے کی وی پی سے اور دو دشط ایک مسا تھ بہر کا ۔ برح رویے کی وی پی سے ارسال ہوگی، جس کا وحول کرنا آئی بنا کی اخلا نی فر دھنہ ہوگا .

هم استی بهان برنیم کاملی دی ادبی واصلای کنا بین نیزنفابی و عیر نضابی کننب، قرآن یاک و و عیر نضابی کننب، قرآن یاک و مسید بارے کفا بیت طنع آیں . ار ور دیر فائدہ حاصل کریں .

مملے کا بیت کے بیت کے بیت کے ایک کا بیت کا بیت کے ایک کا بیت کا بیت کے ایک کا بیت کا دو سے کا بیت کے ایک کا بیت کے کا بیت کے ایک کا بیت کے کا بیت کی بیت کا بیت کے کا بیت کے کا بیت کی کے کہ کا بیت کے کا بیت کا بیت کا بیت کے کا بیت کا بیت کے کا بیت کے

#### فهست مطاين

| 300      | معنا بين                                 | ملخرط | صغ     | معنا بين                         | لمغوظ  |  |  |  |
|----------|--|-------|--------|----------------------------------|--------|--|--|--|
| 144      | برون مما بده مجد ما ممل منیس بوتا        | 446   | اجا    | حصرت مولا نامحية قاسم يد كامفوله | المرار |  |  |  |
| والمأمام | مسيداكبر صين كا دا قعه                   | MA    | 4      | حفرت عاجى صاحب كا ارستاد         | مارام  |  |  |  |
| 4        | ایک ما صبے سوال کا جواب                  |       | 4      |                                  | 4      |  |  |  |
| ممم      | مثريعينت بين نبك محبث كاحكم              |       | 1      | راحت كالمام                      | 440    |  |  |  |
| ů        | ایک اشکال کاج اب                         | 161   | بالمام | . 4                              | 4      |  |  |  |
| 4        | سوره کیسین کا لاً اب                     | 524   | 277    | کو بی گمناه نہیں                 | 446    |  |  |  |
| 140      | ایک مدیث براشکال کا جواب                 | 724   | ٠      | ب والفر سفے برسی                 | 664    |  |  |  |
| ٠        | سوال کے چھرورے                           | 40    | •      | وین مزر کیاہے                    | 449    |  |  |  |
| 114      |  | 120   | 4      | متقل تغليم                       | 60.    |  |  |  |
| 4        |  | 124   |        | انگریز ول کا اخلاق               | 201    |  |  |  |
| ٠        | لبض أزاد كمش توقون كااعتراض              | F 1   |        | ائتبا في محما ل                  |        |  |  |  |
| 245      | حون طبعي كا مرارمطا بره                  |       |        | ابن تميدا درابن القيم            | FOW    |  |  |  |
| 4        | صوفی غیر منتشرع مو سنبی                  |       |        | ما نقامشيرازي مح متعلق خيال      | 200    |  |  |  |
| 4        | منع شيدروكا ايك والرياكوجواب             |       |        | معمولی ما نوس میں برکت           |        |  |  |  |
| *        | انک منظم کا عل                           |       | 2      | حاجی صاحب کے ایک مربد کا حال     |        |  |  |  |
| LLA      |  | 1     |        | على قوت مين الخطاط               |        |  |  |  |
| *        | أتخفوره كومعراج حبهان                    |       |        | مال جرمارى مائز صورت             |        |  |  |  |
| 146      |  | LVL   | rra    | معتقدين كوكيان                   |        |  |  |  |
|          | وي زور والم                              |       | *      | بجون کو پرطامان والے میال جی     |        |  |  |  |
| "        | با بمی نزاع کا سبب                       | KO .  | 97     | فاطر داری بین کی                 |        |  |  |  |
| 10.      | میات نبی میر کفتگو<br>است کی سیشناه: -   |       | 41     |                                  |        |  |  |  |
|          | ا پیخ رب کی مشناحنت<br>ایک ناام می رسینه |       | 11     | بدا عنفا دی کا سبب               |        |  |  |  |
| 121      | امک ظاہری سشبہ                           | LAA   | 16.    | صو قیاسے کرام کی عدم احارث       |        |  |  |  |
|          |  |       |        |                                  |        |  |  |  |

| -    |                                |         |      |  |        |
|------|--------------------------------|---------|------|--|--------|
| صحه  | مندا بين                       | العونيا | -    | معتابين  | اللغوظ |
| 444  | مخلصين حفرات                   | 010     | roi  | حن من ال كال سيق   | 44     |
| 4    | ناوا قانيت كى بات              | 014     | *    | عدم معل اور تركب معلى مين فرق  | rq.    |
| 149  | 71886                          | 614     | 101  | آیت کریم سے استدلال  | 187    |
| ,    | قوت في سركار ز                 | DIA     | 4    | اسلام ی عظاکر ده و سان   | 297    |
| "    | حرمین میں انگریزی مرارس        | 014     | ror  | کفار کا جہنم میں ہمیث رہنا   |        |
|      | يخ ک منعن کد                   | 04.     | "    | قوست حفظ میں تمی کا علائع  | ماله   |
| 744  | بے سا بطلی نا قابل برداشت ہے   | OFF     | ror  | وساوس ك ما نر ، التفات عني   | 590    |
| 10   | ومحول ميں غلو                  | OFF     | 100  | تقورسيخ كإسكنه   | 4      |
| 4    | حکومت مے ناابل                 | orr     | 4    | تعلن مع مرشد مي اعناف ك علامت  |        |
| 144  | شیرطه همی در با نت             | مهرس    | 194  | باطئ اصلاح ک در جواست  | 191    |
| 11   | يران باق باق لا كاترك          | 000     | 0    | بركان دين كمرارات برحراقا  | 49     |
| MA   | ٠ و يوال فتميتي البي           | ory     | roc  | ا دب کا غلب  | 0      |
| 4    |                                | 344     | - JA | اي د مهان كريين دعا  | 6-1    |
| 1.   | د وستول سے مان بھی عبا دست ہے  | DYA     | 109  | ن کل ہے صرفم وری   | 6.1    |
| 149  | 1 ./ ./ .                      | 379     |      | سيحيت غديني  | 0.1    |
| 160  |                                | Dr.     | P4-  | ترک دایا کی مقبیت  | 0.0    |
| 1001 | علا بري صورت اعال کي عنا تلت   | ori     | 9    | الكرييزى تى أوركى دىسى   | 3.3    |
| rem  | ار العاسے کے علاوہ ویکر کام    | 54.2    | ,    | معومیت کامل و محاید و کی عروریت  | 0.4    |
| +    | منے رہانے کے برخی              | OFF     |      | دو قابر مرت چیز ین   | 3.4    |
| 454  | فطری چیز دل این عمر کا عرورت   | 075     |      | المين المالين كاه ل  | 0.4    |
|      | سب کو ایک لکردی سے ا مکانا     | ory     | 141  |  | 3.9    |
|      | رو سار کے وظائف سینے کا میا بی | 046     | .d.  | سونے اس کے سے والیل کی اطبیا کے  | 01-    |
| 764  | د کر کی تو مین بھی غنیت ہے     | CYA     | 144  | 声が、ソフェーレランド  | 011    |
| 4    | مكا تبت سے منا سبت             | 350     | "    | ا آئر دی میں صل ہے آبر   | DIF    |
| 466  | عدل ا در حفظ صدو و ی عی        | 04.     | 1    | 5.52.50  | OIF    |
| 19   | متورہ صوالع کے معمالح          | 000     |      | 0-013/12/000000  | أكاره  |
| -    |                                |         |      | the state of the s |        |

| -      |                           | للغؤظ | 70  | مصًا بين                    | ملغوظ |
|--------|---------------------------|-------|-----|-----------------------------|-------|
| معخر   |                           |       |     |                             | 041   |
| 4.0    | A N                       | APG   |     | ہے اوب لوگ                  |       |
| 14-4   |                           | 049   |     | ا نباع سنت کے مرعی          | ١٩٩٥  |
| W.4    | رومدی کے علیائے ہندوستان  | 86.   |     | آرادی کی حقیقت سے نا دا تون | 240   |
| 4      |                           | 641   |     | معبيت محابره                | 000   |
| 100    |                           | 044   |     | نغریفی تبلوں پر ارستا د     | 26.4  |
| 4      | اعلال د ما دات کی درستگی  | e cr  | f   | مي بدات منقدين من عار چري   | OFE   |
| r. 9   | امرائن باللني كالسبل علاج | 344   | 111 |                             | OFA   |
| 110    | بمت کی احتیاح             | 040   | 747 | مدعقلی پر شنیس              | 011   |
| 4      | بغدرمشفت احجر             | 064   | 740 |                             | 00.   |
| PII    | P133 6 25 3.              | 066   | 4   | ابل الشركي صحبت             | 001   |
|        | طبیب ما ذق کی عزورت       | 041   |     | ابل من ب و نبائے وسمن       | OOT   |
| MIM    | د ستوار عمل میں سیا ہے    | 049   |     | بربختوں کی براستعدادی       | obr   |
| سوا سو |                           | OA.   | PAY | مرت بوریا ماے ہیں           | ٥٥١   |
| معالما | 1 / 0                     | DAI   |     | برقت زمانه                  | 000   |
| 4      | مصنحت پرکش                | DAY   | 419 | نلتن كا خاص اشر             | 1004  |
|        | جمعت متعلق سوال           | DAY   |     | امراص باطن كاسبل علازم      | 004   |
| 210    | ماع کے بارے میں ارشاد     | OAF   | ,   | لوگو س کی گنا ہو س پر دلیری | 001   |
| 1,     | وبسيل ستان                | 040   | 79- | ایل باطل کی عادت            | 009   |
| ,      | ناتهام نعتل               | 0/14  | 19  | ا بال فق سے عنا د           | 04.   |
| W16    | ساکنس کے معقد کا          | DAL   | 14  | معض تبرا بازى               | 541   |
| FIA    | 1 1000 1000 1000 1000     | DAA   | rar |                             | 641   |
| 4      | 1                         | 000   | 191 | انبیاد کرا دیت دی           | 040   |
| 719    | 1 1 1 1 1 11 1            | 09.   | 141 | /.                          | 944   |
| 4      | ایک عام مرص               |       |     | ابل باطل سے دستی مضر        | 040   |
| 4      | مرض کے سے تقوید           | 341   | - W | و اعد من گوط ت مهيا         | 944   |
| 14.4   | د بانت کا دانته           | 091   | -   | حصوبي فيفن كي سترط          | 544   |
| L.,    |                           | 1     | 1   |                             | 1     |

ò

| معز  | معشا مین                          | ملفوظ | مو     | معناجين                  | المغوظ |
|------|-----------------------------------|-------|--------|--------------------------|--------|
| 444  | اسلام مے علا وہ ہر مربب میں تلبیں | 4.1   | م برسو | تنركات بسب اصباطي        | 291    |
| PPP  | تاسميمي كالاستداد                 | 4-1~  | 4      | جابل در وليثول كى روايات | 090    |
| 4    | عنواه دار فارم کا سوال            | 4.0   | 4      | تغنیں کی مترارت          | 094    |
| mark | بعض إلى برفعت كا اقرار            | 4+4   | سوماما | ستيد عوام د كواص بي رق   | 544    |
| 4    | كا وسش خلا ويومست                 | 415   | מן איש | ا بل برعت کی ہے وری      | 691    |
| 4    | وقع مال كى مراحت                  | 414   | MYC    | عامار براظهار رنج        | 099    |
| 170  | عامع كالات بزرك                   | 412   | 4      | ابن جرم ک فیزی           | 4      |
| 4    | بزرگان دیو بندگی تواضع            | 414   | MYA    | صلح کل خربب              | 4-1    |
| 419  | ساری فرابیوں کی جرط               | 414   | 779    | مرن ایک ناگوار چیز       | 4.4    |
|      |                                   |       |        |                          |        |

\_\_\_\_\_

#### ١٦ صفرالمطفراه ١٨ محلس خاص لوفت صبح لوم دوننسبه

مليهم ابك سنسلة كفتكوس فرما يا كرحفرت مولانا محدفاسم ملك رجمة الشرعليه كايه مغولرمكنا ملقوط است كرجس كابير شرائه بهوأس مريدكي اصلاح بونهيك سي مولانا احد حسن صاحب مردي بڑے نازک مزاح محے عالی فائدان محق و دیوبند پڑھے آئے مولانانے و بکھاکر صلاحیت ان مي عالى دماع بي اب تربيت يمي سائقه سائة مشروع فرما دى. حضرت أن كومياستيب من مرا ملاح من درا رعايت مز رات مع كونى بولا بدأ تا دعوت كرك زمات كرائك لوط كا بھی سا تھ ہوگا.وہ وی سے قبول کر کیتے کہیں جٹائی بر بیٹے کر اور کہیں کمبل پر بیٹے کر رول کھان برطن اس میں ترک تسکات کی عادت والنامقور تھا. ایک گاؤں والا ایک گار حے کا تھا ن حفرت مولانا کے واسط لایا حفرت سے درزی کو بلاگر فرایا کواس بی سے اس لوکے کے داسط كرت يا عامه تطع كركے سى و وران كو يرمعلوم ہوتا عقاكہ جيے كسى نے بندوق مارى ہومكر كيم مينا برط ا ا درسب تکلف طبعیت سے رضست ہوا۔گولطا فت اس وفٹت ہی رہی۔لطا فنت ہو فقری چیز ہے مكركيركا نام دنستان نه تقا. عزمن اصلاح اس طرح يون ب اوركواس متشدد انه طريق ساملاح کرنے کی بھا رہے برزرگوں میں کٹرت مذہ تھی مگراً میں و فتت اُس کی حزور ت کھی نہ تھی کیو نکہ سیلے طالبو<sup>ں</sup> کی طبعتوں میں سلامتی تھی اوراب منہیں . فرق کی وجربہ ہے .

مسلم الك سلسلة كفتكومين فرما يا كر معزت حاجي صاحب رحمة الشرعليه سے كو لى شخص من كو ملقوظ المي سمع سوان كرنالة والمات كريمان بي تيل وقال كے لئے مدرستران

مياسيم الك سلسلة كفتكومين فرماياك مولانا احدحسن صاحب امرد ،ى الكيم تسبرا ي ملقوط المدروك كے حتم قرآن كائشره كيا. سبك لا يا مجدك شايا بين اس الى الى توش براكشاير رمم كے مشبہ سے محبوكو عذر كرنا برط كنا مرحم حب ملاقات ہو لئ يو رن بلانے كا يمبى عذر فرما يا كرمٹ مير تری طبیت کے خلاف ہوتا. د کیمنے کتی رعابیت فرما لی ۔

بعض الكساماد كفتكوم فرماياكه مي تعظيم ونكريم كي تؤزيا ده رعايت كرتامني البت ملفوظ! راحت كاخاص البمام كرنا بول. أب كومشنكر تقب بو كابين ان تك دولول

محرول میں اس کی وزمانت منہیں کی کر فال چیز بہانو، یہ خیال ہو تا ہے قرشا بدر نظام سے اول الحين بوالبنه الازان مكر بين بر تلاوينا بول وه بي معنى ان كى و بولى كى وصريع كريان مذ ہو کہ ہم سے اجنبیت برتے ہیں ہر وہ بندن می اس صدیعے ہوتا ہے کہ میں اُن سے ، کہت مول كرتم نسبولت جوجو ليكاسكتي مو ، س بي د د جار چيز دل كے نام لو در نام ليتي بي وزين اس بین سے ایک کو انتخاب کر و نیتا ہوں اور اب و اس کی پروا ہی منہیں کہ د د سروں کو کو بی و کا میت ہو لغظیم دنتریم کالوا برنام كرت بي مكر را حت كاكون سامان نبي كرت. المنام الك صاحب سوال كے جواب ميں فرماياك إنّا إلله كے معن ميں كريم المندكے بي اس ليم ملعوط إسر الشرنقال كومم بين برنقرف كالمئ بها در إبا الميه واحبون كا ماصل برب برشف مراسے اور جس پررورہے ہیں وہ اور ہم سب و ہاں ، ک جا ہیں گے وہاں ، ک لیس کے لیس ان دوہوں ملول کا حاصل یہ ہوا کہ حب تم ان و دون معمون کا مرا قبر کردیے او متباری کاعت مان رہ کی راحت بوگي. اور نفر بت كے بني بهي معن بي كر غ دا اے كولت في د يجا دے سويراً و كل عرف مي روائه الم كركية مي كرما كاليى فرند كتى بائة فيوسط فيوسط فيوسط المي وغيره وغيره یا تعربیت منہیں یہ لو اور ریخ کو برخ طا ناہے۔ اس سے لو نعز بیت کو ند ہی طاب لو احتیا نظامدا ترت كے باب ميك مشرىعيت كى مبتى تعليات ميں سب كا حاصل يہ ہے كرد دست كو تكليب نه بمروكيا و ایک صاحبے عرص کیا کہ جاتی محد بوسنت صاحب رنگونی ہے مجھے سے ایک مرتبہ یہ فرما یا بھا کہ مولا ناک تعلیم کا طلاصہ برسے کر میاں میں راحت سے راہوا در ویاں بھی را صت سے رہو فرما یا کہ حابی می لی سن ملاحظ الفیک کهاستا دید کی تعلیم کا می حاصل مدے کہ میماں بھی را حت سے راہو د بال بھی راح نشسته رم بود اب و مجھ لیجے و خوت اک ہے ہے محبت ا در صاوص کی بنا و ہر ہوئی ہ مكرًا حول جيورًا: ہے كى ميرونست كس أهراس ميں تكليف ہوتی ہے. "بيخ اصفرعلی صرب مكھنوى کهاکرے بھے کر دعوت کی بین مشہیں ہیں اعلی اور تی ، او سط اعلی او بیرکہ دام دید د جوجے جائے خربد کر ریکا کر بچوا کر کھا ہے۔ اوسط بر کہ خشک جیس دید واس ہیں بھی ایک درجر آ زادی ہے اور ا د لیٰ بیر کم پیا کر کھورہ اور پیکا کر کھلائے کو جوا د لی کہا ور نقی حمیقت ہے اُس میں عاد ہ و قامت سے ب و فنت معمول سے غیر معول مکی زائد یا کم ، مرج ن اند ، نمک کم یا نمک ز اندم بی کم بچر بلایا برسے ا بھام سے احتر، مہسے ا وررخصت کے دفت تبلاد باکہ یہ را سے تہسید ھا۔ نہ مواری ہے نہ کوئی سا فقا ہے ہیلے ما فی مصنات حاجی صاب رہمنا الشرعلیہ سے فرما باک میک بزرگ سے محبہ کو د صیت کی عقی کر کمس کی وعوت نه کرنا . اس کو نبل نکلیت بم کو بھی ترکابیت د قت سے ہے و قت معمول سے عیر معمول اس ما میں حاجی صاحب کی بھی میمی راستے تھی البند اگر ہے تعلقات نہ ہوں ہو وہ اس میں واحل منہیں۔

معیمی ایک سلسلہ گنتگومیں و مایا کہ میں دردازہ پر کھوے ہو کریا راستے میں چلتے ہوئے کسی ملعوط :- چیز کے کھا سے ہر ہیر منہیں کرتا اگر کبی اسلامی سلطنت ہوجائے و زائد سے زائد میں ما سے سے پک میا دائر کہ ہی کہا ہ دی گناہ و ہے منہیں .

### ٨٧ صورالمظفر الاساليم

اکے صاحب کو کہ ایک معاصب کو محلس میں بے طریعتہ بیقے پر نمنیبہ فرائے ہوئے فرمایا کر مفقودا بیقے ملکوظ اس اور عرص کے ایم بیقے میں فرق ہوتا ہے۔ صاحب عرص لا ایسا بیفتا ہے جیہا اضا و معلوظ اس اور عقودا بیقے کی بینت میں الحدیان اور سکون ہوتا ہے۔ اور عرض دالوں کی صورت بناکر بیقے سے اور عرض دالوں کی صورت بناکر بیقے سے قالب بر بار ہوتا ہے ۔ اور اگر تمسی عرص سے بیٹے ہو قرآس عرض کو فرا الحام بر کردوتا کی میں الحدید اللہ میں الحدید اللہ میں الحدید اللہ میں الحدید اللہ میں عرض کے فرا الحام بر کردوتا کی میں دینے ہو ۔

مسلم فرما با كرا يك صا مك حط أباب لكما به كرمني أنكه تكمي أنكه تكفلتي بها وركه بني بي

ملعو طاب میں الے الکھ میں در ما یا کہ ہر ہے ہماں ایک یہ مستقل تعلیم ہے کہ بات ہمان ملعوط اس کہ جہم آئ کل کی تمہذیب سے سخت نفرن ہے جیسے عام محا ورء ہو گیاہے کیا ایسا ہوسکتا ہے ما لانکہ استفہام معقود منہیں ہوتا ۔ یہاں ایک صا وب متم سے وہ کسی کو اسٹین بر ہوسکتا ہے ما لانکہ استفہام معقود منہیں ہوتا ۔ یہاں ایک صا وب متم سے وہ کسی کو اسٹین بر یہ کی افران ہیں جانے ہوں ۔ مجھے اسٹی اور سٹیشن جو سٹی کہ میں اسٹیشن جا کا مجازت جا ہا ہوں ۔ مگر اس کے بجائے یوں زیا ہے ہیں کہ کی میں اسٹیشن جا سکتا ہوں ، میں سے کہا کہ کیوں منہیں جا سکتا ہوں ، میں سے کہا کہ کیوں منہیں جا سکتا ہوں ، میں سے کہا کہ کیوں منہیں جا سکتا ہوں ، میں اسٹیشن جا سکتا ہوں ، میں سے کہا کہ کیوں منہیں جا در انظر بیٹ ہوا ہے ۔ وہ ان میں ہے کو کا دارت منہیں اور مذیا محا ان اور من ایک اور ہا کہ کو اس میں اور مذیا محا ان اور من ایک اور ہا کہ کو ان میں ہے کو لا تن میں اور مذیا محا ان اور ان میں ایکوں سے کہا تھا گئی کہ سیا تھوں کہا تھا گئی کہا ہے اور ان میں ہے کو لا کی بات مہیں اور مذیا محا ان اور ان میں ایکوں سے کہا تھا گئی کہا ہے اور ان میں ہے کو لا کی بات میں اور مذیا محا ان اور اس میں ان ان میں ایکوں سے کہا تھا گئی کی بات میں ہے کو لا ایکوں سے کہا تھا گئی کہا تھا گئی کہا ہے اور ان میں ہے کو لا کہا ہے اور ان میں ہے کو لا کہا ہے اور ان میں ہے کو لان کی نا واس وال

عله كيا الهيك رب اليا كرسكة سياكم م براً مان من كيدك ان ذول فرادير.

مسلان کے بے باعث فر ہوگیا ہے۔ ہونا وربوں جاہے تفاکہ دد سے وگ ان کی دعنع، فتار كرت مرا المؤل من منت بها بين قدى ك ا در دو سرون ك و في ا در ا فتياركيا. إنا لله دا قااليه راحبون.

ميناه ايك سلسك كفتكوي زيا بالراكز الخريز ظاهرا ببت أى فليق موية بي كويدا نملاق ملقوظ إلى الن كا اكر عوش برسى أونا م مكراس كى دم سے دو سرا أدمى ورا مسخر بوعاتا ہے جس کا الر تعبس اونات دین پر جلی پڑتا ہے اس لیے ایک بخرب کا فتوی ہے کہ بلا طرورت سخت ان سے نہ ملنا ماہت یہ میت ک علی سخر کر ایسے ہیں ان میں یہ فاص بات ہے . معرت مولا نا فی لینتوب صاحب رحمة المترعليه فرمايا كرتے محقے كر خدا نفال كا برا فضل بےكر الكريزون مين دو ييزين ركم بن ورمذاب نك مفعت مند دمستان عبيها لي يوجانا ، ايك كير ا در ايك بخل . براي کام ک بات فرا کی منگر حبس میں میات مزہورہ اس میں داخل منہیں. تعین احکام تو کے ہوتے ہی ہیں تا حا دارخانس) دا داد کے منہیں ہوئے،

معص الكيد سديد كفروس و ما يا كرائ أن الله يوك عرف تعليل اور د ظائف كے برط حد لائے كوانتها في ما هو طا الم كال سيحة بين حال لك برك ل كال ك جري مبينا بال لواب كي جيزين بي جركال بر موقو من منیں کال بیدا ہوتا ہے اصالے کے تبدا وراصل ح کا ہونا عادہ " ہو قو منے معمیت کامل پر مگرنزی معرت بھی کا را ما مہیں ۔ حدیث تک کہ اٹا ل ما مور بہ کا ابتام ند ہو۔ ا در بہی ا عال مسوک میں بدون ان کے اختیار کے بوسے کو ی مشخص منزل مفعود تک رسالی ماصل مہیں کر سکتا اگرم وہ أسان برروزكر النظي يور إبر مارن شتى اور جازك علين لكے جعتیت بر ہے مگرة جمل ما بل صوفوں نے وگوں کی اور ماری ہے اور گران کیا ہے النٹر کا ن کے لاکھ مشکر ہے کہ اب طراق مالکل زندہ ہوگیا. مربول کے بعد ہے دن نصب ہوں اور بیمیں فخر سے منہیں کہنا مابکہ بطور بغت کے عرص کرر ما موال وہ حبت جا ہا کام نے سکتے ہیں. طریق سے لوگوں کو اجنبیت اور وحشت ہوتگئی تھی دہ اس کو دین سے خارج سمجھ چکے تھے اب جمدا اللہ طریق کی تکمیل ہو گئ

> والمظفر المظفر المساح محاميه خاص بوقت صبح يوم ستتهنيه

ملقوط عليه ابه اكب ساسله تغتكوبين فرما ياكرا من نبيبه ا در ، من العتيم ما مم انستا د شاگرد مي -

مگر عضیارے مبت ہیں. باتی ہیں فرہین اور سلطان القلم المبت تیز چلتے ہیں مو ٹرسے بھی زیادہ بھر مبی دیکھنے کے مسراک میں بچہ ہے باجا اور نس الرے چلے جائے ہیں ابنی ہی کہتے ہیں ور سروں کی مہیں مسینے مگر یہ طرز شان تحقیق منہیں۔

الله كين وكاك كاش يرى توم كوم مات معلوم بومان كرمري : وررى رسة مجدكو وسديا و ويديا و الدي من الارس من ال كرد ،

تغلق دوسرول كے متعلق كوئى فيصله كرناغلنى ب ندمعلوم خداك سائفداس كاكيا معامله ب مسى بربد كان بركز ما زنهي بعض بزركون ي لااله الا الله موسى كليم الله كهاور وم تكل كيا. لا الله الا المنه عيسى ورح الله كها اور رم تكل كيا. الله فشك لوك سمير كيدك يمودي عبساني موكرمرا مخ معلوم مجى ب كركلمه اسلاميه مي برخائمته مود. رازاس كاي ميكر معنور صلی النگر علیہ دسلم تمام مشیون کما لیہ کے حامع ہیں تو ہوئ سے مراد ایے خاص شان کے اعتبار سے حصور ای بین اسی طرح عبین سے مراز حصور ای بین. حصرت منم الدین مبری مبت برط سات میں أن كو تمنا عقى كر مجه كو اپنا مفام معلوم برايك بزرگ تھے اس بن زمامة بين وسيع في الدين كري كا اكب مريد أن سے مائے كيا شيخ في الدين ان كوسلام كهاد كھيا اكفول من سلام كے ہوا بين زمايا كرايية يهودي بيرسے بهارا بھي ساؤم كبدينا إس مريدكو برامعلوم بود اور مبيت بى عصداً يا مكر شیخ سے سے ہونے کھا کہ مبت برط سے نس میں کچھ ہولا منہیں۔ بیر کے پاس حاص ہوا اُ مول نےسب حال دریا نت کیاع من کیا اور می بھی دریا نت و مایا کہ بچھ کہا تو منہیںع من کیا کہ سلام کہدیا ہے فرا ما كم مزا سلام الكب ما مجهدا در مجى كها عرض كماكرالبي ما ت كمي حبين كاعرض كرنا خلات وي فرما ما بان کرد. تم محقولا ای کهرست بو عن کیا کرید فرما یا کدا سے بہودی بیرسے ہمارا بھی سلام كهرينا. محدكونوا س وقت برا عصداً بالمخريث مكرتيس خكرتيج مجما لدين برايك دحدى كيفيين طارى بوكئ ا در برزایا کا اینا مقام معلوم برگیایی موسوی المشرب بون و محصر کومن، مقاسوان بزرگ سے نبلار اور مربیا سے کہا کہ تم جواہ مخواہ اُن پر خفا ہوئے ہو . سواس طربی میں جیسے تعیق حفائق غامض بين السي طرح تعض عنوا نات بهي نيز عنوا نات غير غامضه بين بھي. تعض مليسان العفل مدينے بي اور بعض بلسان العشق لعض لوگ اس مين خلط و بيخ بين ميرا ابك وعظي روح الارواح اس بیں ایک مقام ہر حصرت حاجی صاح کیا ذکر آگیا اُس دفنت جھے ہر الیسی حالت طاری ہو لی کے معضر نن حاتی عد وی کی تعظیم ونکریم سب ر خصت ہوگئ حفرت کے بینے زالفاظ تعظیم رہے مرجع کا صيغهر الإحرث ايسے الفاظ يحفے كريميننص ابسا نفا ايسا نفا اسنے من كا امام نفا مبتبد نفا محد دنفا تغالي كالشيخ زاده تفامعول صورت سے رہتا تھا. مكر اس غيرتعظيي عنوان كابيا فريقا كر مجمع ميں جين بيار پرط رہی کفتی کو لٹ البیاستخص نہ تفاکر حبکی آ نکھول سے آ نسو جا ری نہ ہوں تو یہ کہنا ملبسان العشق رفقا. أو يا يستخص ناطق منهي عنتن ناطق بيجونا ون سي أزادب. اس كي نظير ملاحظه زمايي. كيرى بن الكيام موني أفظ وس رويه كاطازم بطب برطيع معززين كواس طرح أواز ديتا ہے كرفلال تواه ما فرست وكياوه اس كى زبان سے باعاكم كى زبان سے صاف ظا برہ كرماكم كى زبان به والركيمي برحدات مى أس زبان عشق بد كيه دياكري لاكياجم بهارى كيم

اسے ھومت سے ہمری پروی ہے۔

تعاص ایک سلساد گفتگویس فرمایا کرد بو بندیس کیے کیسے حفرات تھے چندہی روز میں کیا سے کیا ملقوطا - بوگیا.اب ان مفرات کو آنگییں ڈھونڈنی ہیں اور جو اب موج دہیں اور مگہ سے تھے مہر مي مكر على وت الصف عمى باتى على توت اب بهى إلى عرام ن حصرات كمل وت غالب عنى على وت بر. مشق ایک ساسار گفتگویل فرمایا کرمی سے دری کتابوں کے سوا اور کو ل کتاب نہیں دلیمی ب ملقوط الم دوسرى مات بي كسى مضول كى مزدرت بونى أس كى تلاش ميس كونى ا درمفنون بين نظر سے گذر کی اس سے کو کو لی سٹ فی او اس مقام پر ہوئی منہ ب کہ کھوں کر اُس کو ای دسکھ الیاجا ہے باں بالاسسنتیاب کوئی کتاب ہی منہیں دبیعی حالانکہ مجھ کونقع من کا بیرشون ہے مگر کو لاکتاب اس کی بھی پوری مہیں دیکھی کچھ دیکھی اور میوار دیا مگر یہ سب ظاہر، ایسے بزرگوں کی جو نیوں کاصدفتہ ا در حقیقة و حق تعالیٰ کا نصل ہے . مصرت حاتی صاحب رحمة المد علیه دل سے برجا ما کرنے سے کے بربات كوسمى كے سوجوان معرات سے جابا دہ ہوكيات على كواسے مقعدسے جنى محبت زبادہ ہوگ و ننا ہی منیض ہو گا۔ عادت الشراسی طرح ہے، حصرت کے نقلن کی بے حالت میں کر ایک مرتب نددہ دالوں ا حفرت سے میری شکایت کی کہ وہ ہم سے تما لفت کرتے ہیں . حفرت سے جواب میں فر مایا کہ اس میں تو مارہ ہی مہیں مخالعت کرنے کا ، ہر د میلے حصرت ہے کس طرح بہما ن لیا حالانکہ میں نے تہمی کوئی بات حفرت کے سامنے نہیں بگھاری بیر حفرت کا اور فلک اور فراست متی اہل نددہ سے حفرت سے درخاست ك كروه الارك سائة مريك منين أس كولكمد يجيد كروه الدك سائف الوجائ معرت ي محرك كريم فرما با که و مان کی مصلحت اور معاملات کو میں منہیں سجیر سکتا تم خوب سجیر سکتے ہو ہو مصلحت ہو اُس بر عمل كيا جاسة. وه حفا تروه والول مع ميرے باس معيد يا بين نے دعه كركها كر كم سے ميرے فيال پر ر جسال کرادی اب میری معلمت یمی ہے کہ میں مشر کیپ نہ ہوں۔ یہ معزت کی فہم و فراست ہی ك محدك بجدر منين كيا . كيا عفكا ناب اس بعيرت كا . لكن بين كرج وما ل ك مصلحت او ده كرناي شان بونات ان حصرات كالحقيق كى كرغائب چيز مين قطعا وحل منين را مايا ايك زماندمين معرنت سے مولانا كنكوي رجمة المترعليكى ببت زياده شكايت كى كئ وحزت يدمولاناكوميرے بالت كملاكر مجيا كرتم بالكل بنكر ر ہو. مجے پر شکایت کا کو نی اگر میں مجے کو بتہارے ساتھ طب بی النترے سوچیے النتر کو بقار ہے حُب فی اعترکو بھی بقاہے. عبیب شان کی تحقیق ہے۔ اگر نمام د نیا کے مد برا در نفاسفر بھی جع ہوجا میں توالیمی بات بیان مبیں کرسسکتے اور حصرت کے یہاں یہ روزان کی بائیں تفیی، وا فقہ یہ ہے کہ حضرت ا بن من کے امام کتے مجتبد سے محبرو کتے . ماعوط عص مدایک سلساد گفتگوی فرایا کر بارے نقباء نے مکھاے کداگر مان جرما زکرے ورسی جائز

صورت یہ ہے کو اس کو محوظ رکھے اور پیم اس کو داپس کردے نفرت کے مین اس کا رکھنا مائز نہیں کیسی حکمت کی بات ہے .

## ٢٩ رصف المطف المطف ١٩

منافی ایک سلامی بیدا ہوگا ہے کہ اہل سلسلہ میں آئ کل ایک سے میں ہی بیدا ہو گیا ہے کہ گوں ملک میں ہی بیدا ہو گیا ہے کہ گوں ملکو ط اس کو بھا نست بھرتے میں مقتصرین کے این یہ کا فی سیجھتے ہیں کہ وہ اپنا تعلق او ظا ہر کرنا ہے سوکو ن ایس بات کرنا نہیں جا ہے جست وہ برک مباے اور مکرت یہ بنلائے ہیں کر کہی برعتیوں کے باتھ میں شرحا بھینے اور میاں سے تعلق شفطی کردے ۔ یہ ان سب کچھ ہے مگر جیسے آسے ہے وا ہی سے بان مقسود ہے مگر جیسے آسے ہے وا ہی سے بان مقسود ہے سواکی کیا سورت تی بری ہے یا دہیے ہی واج کھر ان اس میں موجہ کی اور میان ہی او مفسود ہے سواکی کیا سورت تی بری ہے یا دہیے ہی واج کھر ان اسے کہا خوا فات ہے کس عبث اور ففول تبین کی طرف طیاں کیا۔

ایک سلسانی گفتگو میں فرایا کہ ہرجو پیوں کو برط صابے والے میاں ہی ہوئے ہیں کا فی علم لو المناس ملکو ط اسلام ان کو ہوتا مہیں پھر کرتے ہیں حکو منت اس سے ادر بھی خرابی بیدا ہو جا تہ اکتسر ان ہیں عقل کی کی ہوت امہیں پھر کرتے ہیں کہ ت سے حما تحتیں کرتے ہیں، ایسے ہی اسکو بوں کے اسٹر وغیرہ ہے ہی اس میں مرض ہیں مبتلا ہوئے ہیں، بات یہ ہے کہ جیسے کبر کے لئے کہرلا زم ہے منتکراً ومی ہمیشہ احمق ہوتا ہے اور ان میاں جیوں کی رعونت کی اصل دم ہوفت کے لئے کبرلا زم ہے منتکراً ومی ہمیشہ احمق ہوتا ہیں وہ ہوت ہیں سمجھ اور ہوتا ہی معلوب کو لئی ان کو عوصت کا موفق میں کہ ہرا بات ہمیں کہ ہرا بات ہو جائے ہیں سمجھ ہیں کہ ہرا بات ہمیں کرتے ہیں وہ ہوتے ہیں سمجھ ہیں کہ ہرا بات ہما رمی عقامت کرتے ہیں سمجھ ہیں کہ ہرا بات ہما رمی عقامت کی ہو گئی ہو گئی ہوتا ہے اس کی دھ سے دماع مرط جاتا ہے البتہ اگر معم پورے عالم ہوں تو وہ بیشک عافل ہوتے ہیں اُن کی ہوالت نہیں ہوتی مرط جاتا ہے البتہ اگر معم پورے عالم ہوں تو وہ بیشک عافل ہوتے ہیں اُن کی ہوالت نہیں ہوتی مرکز بدور میا ان میا نجی توہوں ،

ہوئے ہیں ای عنن بہوں ہی کو دے بیٹے ہیں ۔

اسلامی میں میں مسالہ کفتگو میں حزما یا کہ حب نذر کسی کے سابھ تفان زیا دہ ہون جا تا ہے اس کی ملعوظ اس نظامری خاہری خاہری خاہری خاہری خاہری خاہری خاطر ہے میں میں ہی ہوئی جا تی ہے مگر آنے کل لوگ اس کے عکس کے منتظر رہتے ہیں ہوئی او اب کبیں مدارہ مندا ورکبی خاطر بیں ہے کہ حب ہے کہ ترہے۔

ملکو ط ف- تمام بادشا ہوں کا بادشا ہ ہی اسلام کو چوڑ دے ہو اسلام کا کسی کا پروا منہیں اگر دنیا کے ملکو ط ف- تمام بادشا ہوں کا بادشا ہ ہی اسلام کو چوڑ دے ہو اسلام کا کیا عزر اسلام تو سب سے خطاب کرکے یہ کہتا ہے سه مطالب کرکے یہ کہتا ہے سه برگر فوا ہر گر جوا ہر گر براز داردگر دحا جب د دربان درین کا و نمیت برگر فوا ہر گر براز داردگر دحا جب د دربان درین کا و نمیت

#### • معرض موالمنظم راه ساله هم معارضاص بوقت مبعج يوم جهارشنبه

سلام ایک سلسله گفتگویں در بایا کر صغره کی تعلیات میں ہو لارہ سیحان اللہ اس کا کیا کہنا ہے .

ملعوظ اور در بائے ہیں کہ اگر نما زور برا حکر ضی بین اشراق کی نماز تک اس جگہ بیشارے پیمانشان پروہ ہے کہ جو لا را ور براہ حلے گا را جمع الفوائد) مومشا بدہ ہے کہ جو لا را ور بشاشت دا نبیاط حکہ نہ بر اپنے ہر ہو تاہے وہ حکہ بد لنے پر مہیں ہوتا۔ صوفیت اس مشا ہوت کہا ہے کہ جس قدر ذکر ایک نشست میں ہوسکے زیا وہ مہترہ اس میں خاص برکت ہوتی ہے ،ایک ورئ تعلیم لیہئے ۔ انا خیر سی اور نقیل اور اور انتہا ما میا ہوا ہے کہ دورہ کی ابتداء اور انتہا ما معلوم ہوجائے ہو اس میں خاص برکت ہوتی ہے ،ایک ورئ اس میں خاص برکت ہوتی ہے ،ایک ورئی معلوم ہوجائے گا ۔ سوحضور سے حدود کی رہا بیت و نا فی ہے ورئی ہوا ہے مرئ ہو ایک ہی کہ دورہ کی ابتداء اور اس میں خاص ہوجائے گا ۔ سوحضور سے حدود کی رہا بیت و نا فی ان ہود ورئی ہو ما در ایس میں خاص ہوجائے گا ۔ سوحضور سے حدود کی رہا بیت و نا فی نے ورئی ہو ما در ایس میں خاص ہوجائے گا ۔ سوحضور سے حدود کی رہا بیت و نا فی نے ورئی ہو ما در ایس میں خاص ہوجائے گا ۔ سوحضور سے حدود کی رہا بیت و نا فی نے دورئی ہو میں خرد رہا ہو سے ایس میں بیا بیت و نا فی نے دورئی ہوجائے کا ۔ سوحضور سے جو ہوجائا ہے اور عشاء کے دفت خرج ہوجائا ہے ۔ میں میں خاص ہوجائی ہے اور انتہا ہے دفت سے دورہ ہوجائے کا ۔ سوحضور سے بی کی دورہ ہوجائی ہوجائی ہوجائا ہے اور عشاء کے دفت خرج ہوجائی ہے ۔

مروائی ایک ساسلہ گفتگو میں فرہ باکر آن کل می نیچر بیت سے ہوگوں کو زا وہ بدا عنقاد بنا دیا مر ملفوط اللہ بات کو عفل پر حابی ہے ہیں بیاری عقل بین مخبوق ایسے یہ کباں نک نیز لگائے گیا در کیا خاتی کے اخاص کا احاط کر سکتی ہے اس کا مبلغ پر داز ایک مدتک ہے اس ہے آئے دہ مطل ہے۔ احکام کے راز امرار کو عقل سے کو فی کیا سمجھ سکتا ہے مثلاً جری دندرای کے مسکد کو دیجہ لیجے کہ وال انگر علیہ دس کے اس بین خوش کے دائر اس بین خوش کہ وال ان تک کسی کی عقل کی رسائی منہیں ہے ۔ اس کے متعلن کسی کے عقل کی رسائی منہیں ہے ۔ اس کے متعلن کسی سے اس بین خوش میں مسئلہ کے متعلن کسی سے دریا فت کیا و بحث سے دریا فت کیا

مله جو جاہے آدے اور جو جا ہے جالا جا وے اس در گاہ ہیں مد دار دیگر ہے ماکو تی در بان ہے مذر برماسی ہے ا

تقاكيا وبراياكرسه

اکرڈن کرا دماغ کہ پرمسد زباعنیا ن بلیل چاگفت وگل چرت نیدوعیا جی کرد کسی اتناسمجھ لینا کا تی ہے کہ وہ حاکم ہونے کے ساتھ حکیم بھی جی جی جی کچھ کرتے ہیں اس میں بندو کے کرد مصلہ ن پر ہاتی ہے۔

441

بزرگ نبنا آسان ، فطب بننا آسان مگران نبنامشکل ، کسی سے مؤب لکھا ہے ۔۔

زا پرٹ کی وفیح شدی دانشمند ایس جلہ شدی و لےمسلمان نرشدی کرمسلمان نرشدی میں ہے اس کواس طرح بدل دیا ہے ۔۔

مگرمسلمان نرشدی سخت کلمہ ہے ۔ میں ہے اس کواس طرح بدل دیا ہے ۔۔

رالم شری دینے شری دانشمند ایس مجد شدی دلکین انبان نه شری

اور میں ہے بھی کہا کرتا ہوں کہ بزرگ بننا ہو ولی بننا ہو قطب ا در عونت بننا ہو کہیں اورجا کے اگرا سان بنا ہومیسے ریاس آ در میں تو انسان بناتا ہوں مگریہ بنا ناایسا ہو کا جیسا کہ کوئی تنفس کے کر مرتا بنانا ما نتا ہوں. لا ظاہر ہے كہ مرتباجس طرح بنتا ہے اس عرح سے كا جنا كنيہ اول لا أس بيل كو ما تو سے داع د منے سے میا ن کیا جائے گا، جیلکا جیلاجائے گا بھراس کو ایک دیگی میں رکھ کریا نی وال كريو له يرجره حاكرتيج أك لكا في حاسة كى تاكه اليي طرح أبل جائ الله أس وكسى جاتو دغیرہ سے کوجا جائے گا تاکہ منعے کا توام ایسی طرح اندر تک الز کرسکے پیراس کوجاشی كا تدر دالاحاس كا جمكو قوام كيت مين اتن فضول كي بعد مرابات كا اور كاست كا بل ہوگا، ادر دوآ تا ریدا ہوں کے حمل کو من جا ہے ہو، یا مبکی بناء برطبیدے نبلا یا ہے ابیا بنانے والے کوم تی کہتے ہیں اوا میے ہی مر تی کوناسٹس کروج کاس کر جہا نے کر کو جگر جوسٹ ریکر مرتبا بنادے مگر ایسے ای مربی سے آج کل اوک کو سول دور بھا گئے ہیں، اس ک بالکل الیسی مثال ہے میسے قروین میں رواح تھا برن گدوائے کا ایک تفص برن گودے والے کے باس گیا کہمیری كمر براتشير كى تقوير بنا دو. اس سے سونی ليكر الي الرت كوچ ديا اس سے كہا الے مركبا ارب كيا بنا تاہے کہا کہ وم اُس سے کہا کہ اس وم سے تو میرا دم بی کا لا موتا اس کو جیور وسے کیا ہے دم کے شیر منہیں ہوتے ، اُس سے اس طرف کو مجھوٹ کر دوسری طرف سول کا کو جا دیا۔ دریا فت کمیاکداب كيابناتاب كياك كان ، كما كركيا بوج شيرمبي بوت بيريه كانون سے سے گا تھوط اي اس ہے اس طرف کو چھو ہے کر تیسری او من سو ان کا کو جا دیا دریا فت کیا کہ اب کیا بناتا ہے كماكريت ،كماكركياب كيدكها وس كان اس ي جويفي طرت كوجا ديا وريا فت كياكراب كياباة كہاكہ مركباكہ بے سركا ہي او بن سكتا ہے اس سے سول كو با عظ سے بھينك كركم جس كو مولانا

> ایں چنیں سٹیرے طرا ہم نا فرید بیں کی صفل جا سٹیسنہ سٹوی

شیر می و مرواشم که و بار گر بهر زخے او برگیب نه سنوی

عله من دا برہو گئے کئیے ہوگئے عام ہوگئے مگراٹ ن نہ ہے ۔ مشہوں مشہر صفی کشرہ ۔

چوں نداری طافنت سوزن زدن پس لو از شیر ژباں ہم دم مزن ان صاحبو کام ہو کام ای کی طرح سے ہوتا ہے اصلاح تو اصلاح ای کے عربی سے اوسکتی ہے۔ اب بنا توسب کھے جاہے ہیں مگریوں بھی جائے ہیں کہ نہ لا کھے کرنا پراے اور نہ کوئی کھے کہ لا کھے سے على الله على الراكرد موت ساة كيالاب وط ما و الاع كون ما تاب. معوظ الم الله عادي موال كرجواب مين فرما ماكر جي بال بدون مجابده اورجوت كفائع بوت ملعوظ المستح منهي اس طرح تم مجى شیخ جل کا سا گھر بنائے جا وا ادر فوکس ہوئے جا وا میشیخ جلی شاید کو نی مسخرے ہوں گے جس شخص کو، بینا ایک نیل کا گھڑا گھرلے جانا تھا. مز د در کی عز درت تھی اتفاق ہے جنع چنی نظر پڑکئے ان سے دریا نت کیاکہ تم مزود رک کرتے ہو۔ یہ تیار ہو گئے اس نے کہا چلویہ گھڑا تیل کا ہارے گھر تک پہونچا در ہم تم کو د ر بیب دیں گے بہتے جیلی نے منظور کر نیا ا در سر پر گھڑا رکھ کر چلے . ا ب راستدیں ایے دل میں بیمنعوب کا شھاکہ آئے مردوری کے دوبیے ملیں کے ان سے تحارت کر نا جا ہے اور وہ اس طرح کران بسیوں کے دوانڈے خریریں گے ان کو کسی کورامی کر کے مرعیٰ کے سے بھا دُں کا ان ہے و دیلے لکایں کے ایک مُرع ایک مُرع ، گویا یر بھی ان کے نتصنہ کی ہا ت منعی کر نزا در ما رہ بی مکلیں گئے عز عن گھر کی مرعی گھر کا مرعا ہو گا ان سے میب انڈے ہوں کے كھران سے بہت سے بے ہوں كے ان كو بيكير بحرياں خريديں كے . مير مبت مى بكرياں ہو مائيں كى . ان کو بیج کر گائے خریدیں کے بھر کھینس ا در بھیس سے گھوٹر دن کی تجارت کریں گے۔ جب مہن سا روسی بن ہوجائے گان کی بڑ محل تیا رکرائیں گے اور کسی امیر گھرائے ک لواک سے نکاح کریں گے اس سے بچے ہیں اہر گا جب دہ برا ابوج اے گا ورہ ہم کو بن سے آئے گاکر اتا مان اماں مان بلار ، ی بیں چوں ہم اُس کو ڈانط دیں گے اور کہیں گے کہ ہشت ہم نہیں مائیں گے ہیں کا سے مهدت منبیں ، س ہشت کہنے پر غفلت میں سرج ہان اُس پرسے گھرط اگر گیا اور تیل زمین پرمہو کے کیا مانک طفا ہوا کہ نال نن پر کیا حرکت کی میرا اتنا تیل صابع کیا الا کہتے ہیں کہ میاں جلو مبعیق تم است وراسے بی کے عنما ن کو سے ہیجرتے ہو میاں بن بنا با گھر ہی بر باد ہوگیا میرے تعقان بر نظر شکی ساری تی ریت سر روب رو بهیر تهم کنتبر بی ختم پوکها مینشیخ جپی کا ساخیال قیامت کے

ا صرت بعنی گاشد کی ساز میں سرے برٹ کے تیم کسٹی دیجھا ہے۔ اس شہر ہ تعذائے ہی بید امنین کیا راکے مولان واقعے اس ا اس کہ اگر ہا کہ گئی ہے ہے ہا رین الا ہا کہ بیر ک ک صفال نیز سے اندر کہاں ہے ویکی اگر تو ایک سو تی جیسے کو بھی م مرد شت مہیں کرسکھا یہ میر شیر فرری تھو پر مؤاسے کا ارا وہ امی معت کر ما

ميه ارت دونا ياكرالا أبا دين ايك د نعدجانا بوا. اورسيدا كرصين عاصب عج ملعوط ا- أس زمامذين كى منهى طاب علم من فرنى برط عصة بخفي الحفول يزط لب علم مذكور سے سوال کیا کہ و ما اوسلنا من وسول الا ملسان حق مدہ سے برمعلوم ہوتا ہے کہ ہر رسول ک ز بان اس ک قوم کی زبان ہوئی ہے۔ اور یہ بیتین بات ہے کہ ہارے رسول الشرصلی الشرعلیہ دسلم کی زبان عربی تھی ۔ اس منار برہ منو نا جا ہے که رسول الشر صلی ایشر علیہ دسلم کی فوم لین مِن كَيْ طُوتُ أَبِ مبدوت بوسے عرف ابل عرب بوں حالانكه فود فرأن ميں أب كارسول الی کا حد النامس ہونا معرح ہے اور عندہ ہی جہی ہیں۔ اور سیمریح تعارض ہے بطالب کم سے جواب دیا مگران کونستی مزہو تی اس طالب علم سے آگر تھیے سے ذکر کیا ہیں ہے اس ک زبان كملاكمياكر وأن بن السان فوصداً باع السان المنكمين ياع ويتعبر اور قوم کیتے ہیں ہرا دری اور خاند ان کولیس روامت کا مراد ت سبی ہے۔ ادر قوم رسول صلی الشرعابية كم كما ما شك عرب قريش أي ينفي مكراً س سة إمرنت كا خاص عرب أبو نا كبيمان أم آیا کیس رسالت عام ہے قوم ا در غیر قوم کو اس جواب کوا بھول سے مبت ہی کہند کیا۔ ما من ارشاد فرما با کرایک مما صن مجدے درجہ ست کی کر دوجی اف حد ال دوری ملکی ملکو طاق کر دوجی اف حد ال دوری ملکو طاق کر میر منان کا ترجمہ گر ا ہ كريك كے اور ليں اعر ائل كروں گائيں ہے ترجمہ بيكياكہ پايا آپ كو آ کچے رہے نا د نف ، كيس واقت بنا ديا. اس ترجم سے أن كے سب عتر، عن يا در به الموكئے أور طبقت بيس لغظ صال محاوره عرب بین عام ہے جی و لعدا بہدا ہے اسر بیت کے بعد اسکار ، اور بیخری تبل المهداية كو. ادراى طرح لفظ گراه فارسى محا درے ميں عام ہے مكر ارد و ميں اكتر سنتو لُاسك

معن اول میں ہے اس لئے ہماری زبان کے اعتبار سے ترجمہ گراہ منشا اشکال ہوتا ہے۔
مائے کا ارشا دفر ایا کہ ایک صاحبے ہو تھا کر شہر بیت میں نیک صبت کا امرا در مرجم بیت ملعوظ اس منہا آئی ہے۔ بیس اگر کوئی گرا آ دمی نیک آ دمی کے پاس بیٹھے تو یہ گرا آ دمی تو بیٹیک معبت میں ہوگا۔ آس سے نیک صحبت میں ہوگا۔ آس سے ناگر نہیں معبا گتا ہو تا نیک سہر اور اگر معبا گتا ہے اگر نہیں معبا گتا ہو تنیک سہر منہ اور ایک سے اور معبا گتا ہوتا ہوں اس طرح بیر نیک شہر نیک محبت سے کیسے فائدہ عاصل کرے۔ عاصل برکہ اس طرح تو نیک صحبت مسی طرح میں میں میں میں سے کہا اور اگر معبا گتا ہو تا ہے کہ طا سب ہمیشہ متا شرہو تنا ہے۔ اور مطلوب مورش میں سے جا اب دیا کہ تجر براس کی شہا دی دیتا ہے کہ طا سب ہمیشہ متا شرہو تنا ہے۔ اور مطلوب مورش میں اس ایم تا ہوئے کہ اس نیک آ دمی کے پاس آ تا ہے بوظالب متا شرہ تر نا ہوگا۔ اور برا آ دمی جوطالب بن کر اس نیک آ دمی کے پاس مت اس لئے وہ صحبت ہوئے کہ وہ سنا سرگا کی مقدود یہ ہے کہ تم برے عائی سب بین تا بیع بن کرا س کے پاس مت جیڑی ا ب

ملك ارتاد فرما يا ولا يفلح الساحر بين مشبر بوتا به كرساح لو اكر كا مياب برتا ب. ملقوط المستيريا وجرداس كے سارشاد اور تا ہے كرولا يقلع الساحى بيرے نزديك بهاں برا باب تنيد منزدت سه جو قصة موسى عليات لام دساح بمناسه معلوم أو لنب ده ياكر وال يفلح الساحي في معارضة المعجزة الين ساخ معجز و كيمنا لم مين كامياب مين بوسكنا) ر این ارشاد فرما یا که به جوحد بیث شریعت میں آیا ہے کہ ایک د فعہ بیسین پڑھنے سے دس ملعوظ المد زران شریب براسے کا لؤاب ملتاہے۔ ایسے ہی بیض اور سور لؤں کے پرا مے کا لأناب مثلاً ثلث قرأن باربع قرآن كا أباب اس برايك اشكال وارد بوتا بي الرايك د ندایس برط مصے کا اوّ اب و س قرآن بر مصے کا ہوا اوّا أن دس قرآ اوّ بي بي او اين مي لؤان میں بھی بہی صاب ہو گا بھر اُن میں بھی چونکہ لیسن ہے۔ اس لیے بے سلسلہ الی عمر النہا بیز یلے گا اور بیات سل ممال ہو جائے گا۔ لیس بیر آغن عف اجرا اجر کا بڑھنا) مستلزم ہے سلسل محال کو ا درمننلزم محال کو محال ہے۔ اس کا جواب شہور یہ ہے کہ نشاعف اجر ہیں وہ دس قرآن مرا ر بين جن بين سوره بينين مه المر مرام مرسكر نز د مكيب بياس ميم تعبير هي د فرا ن ہے اور انتفاعے جزوت انتفاعے کل لازم ہے ہو مب ان میں لین مر ہوئی کو رہ پورا قرآن کیسے ہوگا، بیکہ اس کی فریب تو جیہ ہر مناسب ہے کہ تضاعت اجر فرا کا حقیقیہ برہے کیس جو ایک میں میں میں اس کی فریب تو جیہ ہر مناسب ہے کہ تضاعت اجر فرا کا حقیقیہ برہے کیس جو لين براهي ممي بواس ك فرائة و حقيقي ب. اورجن وس فرآن كا لوا اب اس مين ملاج الكي

قرات میں ہے اور اس میں پر تضاعت موعود خیں کیا اشاب اول الجانة الحسن و سالی استان اول الجانة الحسن و ملعوظ الله وعلی الشاب اهل الجانة الحسن و ملعوظ الله وعلی استان میں فدستہ ہوا کرتا ہے کہ عمول الله وقا الله وق

مل جنت كے جوالان كيمروار وعزت امام حسن اور حفزت امام حسين رو نظرا ورا وجيز عرد اول كيمرد ارحفزت الو مكرم اور عفزت المراع المرا

تورمضان کے روزے تو اب پورے ہوئے اور دس مہینے کا لو اب اب ملا، نو یمی چدروز دوماً ٥ لغنيدك فائم مقام كيسے برحا بيل كے.

مرهایم مولوی محرصا حب متوطن بنگال نے بوتھا کہ ناما لغ مجھ برا مرکسی کو بخش سکتا ہے یا ملفوظ الم منين فرا يا كر بال بخش سكتا ہے۔ اس برا بخول مے مشبر كيا كرنا ما بغ كا تبرع ط كرومين اس مرحضرت سار منا د مرما باكه ده علم مخصوص مال كي سائق بيديواه مال حقيقي مو ما مال حكى ہوا ور او اب مال مبس جواس كا نفرت غير معتبر تھے، و و مرے اس سے قطع نظر تقرت بین متم کے ہیں. ایک نافع محص دورکرے صار (مقر) محض تبیرے من وصر صار من دج تأفغ رلين ايك طرح نافع ا درايك طرح معز) سونا فع محض لا مارون دلى كي اطازين کے بھی معتبر میں اور ضارمحص ول ک احازمت سے بھی منتبر منہیں ، اورجو من وج طار اورمن وج نا نع بي ده دلى كى اما زمت سے معتبر موسكے اي اور اليمال لوّاب نا فع محص ہے كيونكذا ما بغ كااكس ميں فرائجى عزر منہيں ملكہ فودائس كو ہي او اب ملے كا. اس ليے اس كے درست ہوئے

م این ارشاد در ما یا که قنوح مین نک سب رجسترا رسلے . ان کو تقامیه شخصی ا درطریق نفیون کے ملعوط! - متعلق اس منتم كا تردد تقاكراً ن كوكس تقرير مخر برسے شفامہيں ہوتی تقی أنهول

وہ سنبہات میرے سامنے پیش کئے۔ میں سے اُن کوجو اب دیا کہ اس سے بغضلہ نعالیٰ اُن کی بالکل

ت تي يو تمي و طريق نظو ت كے متعلق ان كو يو غلط ديني كتى كه د و اشغال اور فيو د كو نضو ت سجيم يسك

كنے. اور چونكه و و كناب سنت ميں وار ومنييں. اس ليے لقو ت كوبے اصل سمجھتے تھے. ان كوتھوت

کی حقیقت سمجها کر به سمحها با که به قیو د امور زائد می کرمصلتا او ن کو علای کے طور پر برتا حاتا ہے۔

اس سمجائے سے اُن کی نسلی ہوگی ، اور تقابید کے بارے میں اُس و قلت اُن سے وج باورعدم

رج ب تغلبار بربحث منبي كي تني حرف أن كو ابك مصلحت تقليدك بنلا في حبس سے اس امر ميں بھي

أن كا پورا اطبينان بوكيا. وه صلحت سيفى كه يبلخر ما نرمين حبكه تقليد شفى شائع مذ كتى اتباع بوى ( حُوَا البِهِ شَلَ اللهُ ) كانسبه مذيخا واس النظ ابن يو گول كوعدم تقليد مصرمة بيني بلكه نا نع بيني كه عمسل

ا صنیاط کی بات كرتے منے . بعد اس كے ہم اوكوں ميں غلب ا تناع ہوئ كا ہو گيا . طبعیت مرحكم میں

ا پن لفت ان عرص کی موا نفت کو تلامش کرسے نگی۔ اس کیے عدم تقابید ہیں کا لکل اتباع نفسس و ہوی کا رہ جائے گا۔ جوکہ سٹر بعیت ہیں سخت نہ موم ہے۔ سو تقلید مذہب معلین اس مرص اتباع سے ایمار ماردہ سے معلین اس مرص اتباع

ہویٰ کا علات ہے۔

ملفوظ مسير إرامت دورا ياكر بعن آزاد منش بوك عاما ديرا عزاعن كياكرت بي كرب

وكون كوكا وزبنات مين بيج اب دياكرتا بول كربنات منين ، بنات مين ، كا دبنت او

و و فرد بي علمار بلا ديي بي.

ملفوط اس ہوں اور امثر نقائی سخص سے سند لکھا کھاکہ میں حاکم مجازی کے سامنے ہمیت ورتا ملفوط اس ہوں اور امثر نقائی سے اتناخ در منبیں معلوم ہوتا اس سے شبہ صعف ایمان کا ہموتا ہے ۔ میں نے اس کا جو اب لکھا کھاکہ یہ خ در المبعی ہے جس کا مرار مشاہر و ہے وجاکم مجازی کا فریا دہ خ در ہوتا ہر ہ منبی اس سے زیادہ خو ن کا فریا دہ خو ن کا فریا دہ خو د با دہ خو د با دہ خو د بارہ شہری معلوم ہوتا مگر السّان اس کا مکلت منہیں ۔ وہ خوت عقلی ہے جوستے زیادہ خدا ہے تقالی اس

اللك اس كالمترمنين ايان كاد كرنا ما سيد.

به فی می ارست دو را یا که ایک صوفی غیر منتشر عالاً با دیمیرے پاس گنگوه میں آئے ، اور ملعو طاق است کی بول لایا کھا، کھ تو حفرت ملعو طاق الله میں ہے بچول لایا کھا، کھ تو حفرت شاہ عہدالقد دس میں بیا ہوا اتبارے یاس لے آیا .

میں ہے اُن سے اُن کے مذات کے میال چرط ھاسے اور کھی اس میں بیا ہوا اتبارے یاس لے آیا .

میں ہے اُن سے اُن کے مذات کے موانق کہا کہ اگر کو فی شخص مہاست لطیف المزاج اتنی ردیب لا لہ کا عطر لیکا تا ہو اور آپ اس کے پاسس بالکل معمولی اور خراب چارا آن لا کا عطر لیجا کر اس کے کچھ دل میں لگاریں لا کہ میں اور آئی اور خراب چارات اولیا والشر صنت کے دائے او شہور پر اس کے کچھ دل میں اور آن روائے اور دنیا کے بانے بچولوں میں یک نسبت ہے لؤان کے تبور پر ان بول کا چھول کی اور لا برگی اور ان باک کی اور ان برگی اور لا برگی اور ان برگی اور ان برگی اور ان برگی اور ان برگی اور کی اور کی گئے گئے اور ان ایس کی سمجھ میں آگئی اور لا برگی اور کی کے گئے کو اور ان کی سمجھ میں آگئی اور لا برگی اور کی کے گئے کو ارا ہوگی ۔ یہ بات ان کی سمجھ میں آگئی اور لا برگی اور کی کی اور کھی کو ارا ہوگی ۔ یہ بات ان کی سمجھ میں آگئی اور لا برگی اور کی کی اور کی کھی کو ارا ہوگی ۔ یہ بات ان کی سمجھ میں آگئی اور لا برگی اور کی کھی کو ارا ہوگی ۔ یہ بات ان کی سمجھ میں آگئی اور لا برگی اور کی کا کی در کھی کو اور کی کھی کو اور کی کھی کو اور کی کھی کی اور کی کھی کی اور کی کھی کو اور کی کھی کو کہ کہ کہ کو کھی کو کو کھی کو اور کی کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کھی کھی کھی کو کو کھی کو ک

ما صب بھی موج و سے و ماتے ہیں کہ واہ مولانا کیا دندان مشکن جواب دیا۔
ملکوم معزب کے فرصوں کے بدر فرما باکا تن مت کے بدرائی بڑا مشب نما زیرا علی ہوا۔
ملعوظ اس مشبہ یہ تھا کہ نعشتہ نعل متر لیت جو بزرگوں نے واسطے تنصیل برکت کے نکھا ہے اور
زا دانسعی کے آخریں میں سے بھی اس کو نقل کیا ہے۔ اس نفشتہ کے مطابق اگر کوئی چرط ب
کا نعل بنا مراس کا دہی ا دب ومعا ملکر نے لگے جو کہ نقش سے کیا جانا ہے قوآ یا یہ معاملہ تھیک موکل یا منہیں۔ ہر جن کہ جی اس کو قبول منہیں کرتا منفاکہ جمط ہے کہ نونہ الفل کے ساتھ دہ مد ملم کیا جا ہے۔ می دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں کہ جا ہے۔ می دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں کہ جا ہے۔ کہ بی دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں کہا جا ہے۔ می دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں کہا جا ہے۔ می دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں کہیا جا ہے۔ می دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں کہا جا ہے۔ می دونوں کے در میان سمجھ میں نہیں

ملکوط اس بر بین دولوں کو رسوم من دمی میں جو بنا بر تعافر عدا صب تقریب کرتا ہے کسی کے ستر بکتے ہوئے ملکو طاق سیر بیٹ ہوئے اس بر بیٹ ہوجاتا ہے کر رہا و بمتو دستعلق قلب کے ہے۔ اور فلب کا حال معلوم منہیں جو سکتا ، بواب س کے ارشا و فرما یا کہ رہا جس طرع انظہارے معلوم بیسکتی ہے۔ اُسی طرح قرائن سے بھی معلوم ہوسکتی ہے۔ اُسی طرح فرائن سے بھی معلوم ہوسکتی ہے۔ معربیت میں اُ یا ہے انہی دسول الله صلی اولا علیہ وسد ترون طعا ہم بین معلوم ہوسکتی ہے۔ معربیت میں اُر قرائن اس معرب کرنے کہ می معتبر مذہورے ہیں۔ لیس اگر قرائن اس معرب میں معلوم ہوا

كر قرائن سے بھى فخر معادم ہوسكتا ہے.

ملعوظ المرسا وسند ما يا كرام إوري ، يك خص عن سوال كيا كر حضور صلا الشرعلية و كمران ملعوظ المستحق المرسان كيف الكرام إوري ، ين عن كما كر حبمان كيف الكرك و بما في بولي عنى يا روحان . مين عن كها كر حبمان كيف الكرك و بما في المنتهى . اور حد المناهى المنتهى . اور حد المناهى المنتهى المنتهى . المرابي . كيف لك كر يو بي كر حبم النافي اليسے طبق سے عبور كرے جہال ہوا مربوي مين عنى كم الا المناع كر إلى يدمكن مي كر و مربول المناع كر إلى يدمكن مي الا المناع كر إلى يدمكن مي الوج ب و عدم الا المناع كا جب وجوب و المناع من المربول المربو

مہیں اور نظر کا بیش کرنا مری کے ذمہ مہیں ہے علادہ اس کے دہ بھی ایک نظیم کا اس کے لئے بھی نظر کی خردت ہوگی۔ الی عیرا النہایا: لا تسلسل لازم اسٹے کا خردت ہوگی۔ الی عیرا النہایا: لا تسلسل لازم اسٹے گا اور وہ محال ہے اور اگر کسی نظر کو کر دہ ایک وافعہ کو بلا نظر آپ مان لیس کے تو اس وافعہ کو بلا نظر سیوں نہاں لیج کے بلا نظر نہاں نے بیس ترجیح بلا مرقے ہے العول نے کہا کہ صاحب یہ تو بالعلی محال ہوتا ہے۔ میں نے کہا سشعدہ محال نہیں ۔ اور سستبد کا وقع محال خرد ہے اور سستبد کا وقع محال خرد ہے العول نے کہا کہ صاحب یہ تو بالعل محال ہوتا ہے۔ میں نے کہا سشعدہ محال نہیں ۔ اور سستبد کا وقع محال نہیں اور سستبد کا دو تو ع محال رخر تن عادت کے حکن ہے اور استبداد اور چرز ہے استحال اور حیز ہے محال اور خوال محمل دو محال کر ہے ہیں اور محمل مار محمل میں اور محمل اور سال کرتے ہیں، اس در حرکا فیم نہیں رہے تھے ۔ اس لیے جو اب نہیں سیجر سے ۔ اور خطا محمل کا ایک بھی کہ اور اب نہیں دے سسکے۔ اور خطا کا لیے ہیں اہی علم کی کہ جو اب نہیں دے سسکے۔

مسلم ایک مهان سے اس دا فغہ کے متعلق استفسار کیا کر برد قت دصال مفور رسول ملقوط الم مقبول صلى المشرعليه وسلم ي و وات قلم ما نكا ا در عراض ي كماكركما عرور ، بواب اس كارت در ما ياكه يراعر اص مرف معزت عردم برمين ملكه أس بن و و و مفوره بربي كتمان حق كا اعتراص لازم أتاب. أب برتبايغ احكام فرص عنى الركون عكم دا حب مقا تواكب سے كيوں مزطا بروز ما يا اكراس وقت ووائ تلمنيس آئى كھى لة دوسرے وقت منگاكر مخرير حزما ويع بيونكه أب كئ روز اس وافقه ك بلد زنده رب بي جائي ير دافعه مخبشنه كأب . اور و فابت و وسفنه كوبون. اس سه معلوم بواكه مفوركوكون نياظم ارسفاد فرما نامة كلما بلكه كسى ام قاريم كى تحديد و تاكيد معقود كلى . چ نكه حفرت عمره السمجد كي اسدا أي گوار ا مزما با که معنور نکلیف فزمالیں اس کی ایس مثال ہے کہ طبیب کسی کو زیا نی کسیخہ بتلاد ہے كيم برا و شفقت كي قلم دوات لا و لا معدون ادر مراين به ديكه كركراس و ذت ان كولكين ہوگ کے کہ کیا جا جبت ہے اس وفات تکلیف مت دور اور جواب الزامی میر ہے کہ تصریب مين معزت على رمز ية صلمنا مراكمها ب نطان أما قاضي عليه ومحل دسول إ دلته . كفارية مرا حمت کی کرابن عبدا لنٹرنکھو بھونکہ اسس میں تا حجگڑا ہے اگر ہم رسالنظیم کرنس لا نزاع بی سی بات کی و صفور مے سے معفرت علی کرم النظر نقال و جہد سے قر مایا کداس کو مثا دو الفول الكار فرما يا . كيب إليي مخالعت أو أس بين بهي بولي حس طرح حفرت عمر مضاح مخالفت كالتي كيم فرما با كرجواب الزامي مجه بسندمنين مكر بطور تطبعة كاس وقرت بان كرويا. معدم ونایا۔ میرے باس ایک مولوی صاصب اور ایک عامی آئے۔ بابی نزاع یاتی کہ

ملقوظ السمولوي ما حب فرنا ي يق ك صفرت مؤت كاكتفتى جنى مبي ادر عابل بركه الفاك

کرنا احجامہیں۔

اللہ ایک خص نے حیات بوی علی الشرعید وسلم میں مجھ سے گفتگو کی میں سے کہا جولوگ ملعوظ استختی نے بیا ہولوگ ملعوظ استختی نے جانوں نے تا میں ارت و ہے بیل احیاء عند د بہ سعو ادر جو لاک منطر فی نی سبیل انشر میں ان کے تن میں ارت و ہے بیل احیاء عند د بہوں کے اور اس نکمتہ پر مار مسئلہ کا منبیں اس میں حدیث عربی موجو دہ ۔ اور یہ نا میر کے در حبر میں ہے ۔ اس نکمتہ پر مار مسئلہ کا منبیں اس میں حدیث عربی حوجو دہ ۔ اور یہ نا میر کے در حبر میں ہے ۔ اس نکمتہ پر مار اور ایا اور و و بیل اور اور ای اور و بیل کا میں ہے ۔ معلوظ اس عی منت د بی بعنسین العن انم لین میں سے اپنے رہ کو چہا نا ارا و وں کے لوٹ شے ملکوظ اس عی منت د بی بعنسین العن انم لین میں سے اپنے رہ کو چہا نا ارا و وں کے لوٹ شے سے ۔ بہا اور خات انسان اپنے ارا ووں میں نا کا میاب رہتا ہے ۔ ہر ار دوں ارا و دے معمولے مگر مگر کیا ہوا ۔ اس کے دول کی اس پر بعض لوگ سٹ ہرکر اور میں از اور کی لئی کی عار ہی ہے وہ لو کر ایا ہے کہ جس ارا وہ کی ارا وہ کا ارا وہ کو وعین تو بین ارا دو ہی اور عدم ارا وہ کا ارا وہ خو وعین تو بین ارا دول کی اس بر بعض لوگ سٹ ہر اور عدم ارا وہ کا ارا وہ خو وعین تو بین ارا وہ بی ہے ۔ اور عدم ارا وہ کا ارا وہ خو وعین تو بین ور بین ور موانی رصا ہے ۔ اس سے ایون کی دول میں تو بین ور میں ہو اور اور اور اور اور اور کی ارا وہ کی اور بین تو بین ور میں ہو اور اور کی دو خو و میں تو بین تو بین ور میں ہو اور اور کی دو کی اور اور کی کی دور کی کی کی دور کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی کی دور کی کی کی دور کی کی کی کی ک

مهر ایا . ایک سند ظاہری ہر تا ہے کہ ہمارے صفور پُر لارصل النوعلیہ در موجو ملقوط الم ابراہم علیہ السلام اپنے صاحبراد ے کے انتقال برروسے، اور بعن اولیا والشرک حكايت ہے كه وقت معيت كے المحول سے الحدالله كها اور ظاہرا الحد للركہے والے كا مرتبدوسے والے سے زائدمعلوم ہوتا ہے۔ حالانکہ انبیا ، کے مرتے کو کوئی مہیں ما سکتا ، جواب اس مث كايه بكري وزند يه به كرايسه و فت بين اس برر وين و فالن يه به امرا لني پرسب كرے. اكارے حفورصلے الشرعليه وسلم سے وولوں كوجع فرمايا حق وزيد بھى حق ما لن بھى اور دوين كوا دا فرما ديا. اور ده بعض اوليار الترمرية مي كم بب كدا كيت في أن سته ادا بوا . اور

اس طرح حدیث میں ہے کہ قابا میت میں تعین انبیار تعیض اولیاء التر بررمت کریں گے. ظاہراً اسس پر بھی منتب ہوتا ہے کہ افضل کومفضول پر خبط کیوں ہوگا۔ بات برہے کہ غبطہ کئی فتم کا ہوتا ہے کمیں لو کمال کے نقدان سے سویر لؤنہ ہوگا ، اور کمبی بر سبب ایک خاص منتم کی عافیت کے . مثلاً كون براے عبدے يربو. اور ذمه داريوں كى كر ت سے يہ كے كريان مور يب دالے محمد سے ا تھے کہ ارام سے تو ہیں ، اس قدر مار مساب کا تو ان پرمنیں ، حصرات المباء علیہ السلام کارٹک كرنا اى طرح پرے كيونكه انبيار عليم اتكام كا برطام تبہ ہے ائمت كى فكر بس مشول مونگے اور تعین اولیار الشرابسی مشغوی سے آزاد ہوں گے ۔ لیں اس عبط کا بیمیل ہے ۔

مومیر سنره یا کس نے دریا نت کیا کہ لیغفرال اللہ انقام من د نباف سے معوم ہوتا موجول ا ملعوط إسه يدكر منوذ بالشراك كن مسررد برك بي. فرما بالمعا تلب بين جواب بي بربات اً لُ كر حبب كو في سخفي منها بيت فا لكت بهو تا هيه نؤ ده الدر كركمة اسبه كر محمد سيرح تنفور بوكيام دمعان كرد يجيه والانكه السيح كون كناه مني بوا بونا ، اور و دمرا أس كرت لي كيد منا بها الحاجها مم نے منہارا سب معان کیا. اسی طرح چونکہ اس خیال سے آب کوئلم رہا کر تا منفاکہ محبر سے کو گ

لغر منس مر ہوئئ ہوجی نغا کی سے سسلی زمادی.

م الم من و الماك مديث شريف من آيا به كرم اكل رسول الله صلى الله عليه و سلم على ملقوط المحوان ولا سكرجية ولاخبر للمهان بين رسول الشرملي الشرعلية ولم ي جوكي اور ت نے پر کھا نامنہیں کھا یا ، در ہے کہ ہی آ پ سے لئے جیا لا یکی مشور یہ ہے کہ میں کام کو ا کیے نہیں کیا وہ نہ کرنا جا ہے اوراس تا عدہ کی اس سے تا مُیوک کے عبیرین کی نماز میں مثلاً ا تا منت اور ا ذیان سرم آ کیے و فت میں منہیں ہونی للذ ، بما عمّا ند كرنا ما ہے ، نكين قاعدہ كليم يا در كھنا ما مي كراك وہ عدم الفعل رکسی کام کو مذکرنا) اورا کی ہے نزک الفعل اکسی کام کوجیجو 'زنا) ، ن دولوں ہیں بڑا

فرق ہے۔ کیس عدم الفعل نو عدم تصدیت بھی ہوتا ہے اور نزک میں اسکے اعدام (مثانے) کا تصد ہوتا ہے۔ گئر میں تعدم الفعل نو عدم ترب کا ہوگا اسی قدر اس فعل کا ناپند بدہ ہو نا تا بت ہو گا اور اس فرن کو اہل اجتہا دخوب ہم انتظام میں کیس عدم الفعل سے تو اس کا کر نا نا جا فر منہیں ہوتا۔ است فرایک اور کی این کو اہل اجتہا دو خوب ہم الفعل البتہ ناپند بدگ پر دال ہے۔ اس حد بیت میں اس امر کا بیان ہے کہ اس و قت ایسے تکلفات نا عظے کی مدل اس کا عدم الفعل البتہ ناپند بدگ ہر الفعل اس عدم الفعل البتہ ناپند بدگ پر دال ہے۔ اس حد بیت میں اس امر کا بیان ہے کہ اس و قت ایسے تکلفات نا عظے کہ اس کا عدم الفعل البتہ کر اور کا کر اس و قت ایسے تکلفات نا عظے با نزیب مگر از را و بیت نازک الفعل الب اگر کو ل استری میں کو نکی و تشیر کا جن اس مستقل دلیل سے انتخار و تشیر کا جن میں جو نکہ اس مستقل دلیل سے ممنوع ہو گا۔

ملفوظ و خرایا بعن لوگ آیت و مثنا و م هدو فی الا موسے برامسندلال کرتے ہیں کے سلطنت ملفوظ و شخصی ہونا فلات فرآئ کے ہے ۔ شا درہم سے کٹرت دائے مفوم ہوئی ہے جو مامل ملطنت جہوری کا . مگر اس اسسندلال کی خلطی ہو د اس آیت کے انگلے جز دسے ظاہر ہے و ا ذ آعن متن متن فتو کل علی الله جس سے ثابت ہوتا ہے کہ گو مشورہ طلب ہے مگر بعرمشورہ مارمحن عن متن فتو کل علی الله جس سے ثابت ہوتا ہے کہ گو مشورہ طلب ہے مگر بعرمشورہ مارمحن آپ کے عزم اور را سے براسے اس سے تو بالعکس سلطنت کا شخص ہونا تا بت ہوا البنت برماروں سے کہ شخص دا عد برمشورہ کا دج ب ثابت ہوتا ہے لیکن مار کٹر ت رائے پرمنہیں رکھا گیا ملکہ اس کے مشورہ دینے والے ) کو اطلاق آبت سے اس کی بھی احارات ہے کہ دہ بھا بہ جماعت اس مشورہ دینے دائے کہ کو اطلاق آبت سے اس کی بھی احارات ہے کہ دہ بھا بہ جماعت کے ایک کے مشورہ کو قبول کرکے آس کے موافق عن م کرنے۔

را فی بیر این بیر المست راین که اسلام بر در سمشیر میسیلا، محن غلط ہے ، اس وجہ سے کوا سلام ملفوظ ، سی اول جزیہ کا عکم ہے ، جب جزیر تغیر کی ایب تلوا رمسلمان مہیں اٹھا سکتا ، اور استی بھی تنظیم کی حاب کے اسلام سے مخالفین کے مامخہ میں ایک بہت برطمی استی بھی تنظیم کی حاب کو ای کلمہ پراھ کے فور اچھوڑ دولا اس طرح پر ہر کا است رکھا است و میں کہ حب کو ای کلمہ پراھ کے فور اچھوڑ دولا اس طرح پر ہر کا است و دفت پر مسلمان پر حزیب کا مماری کی دفت پر مسلمان پر حزیب کام کمیا ہو، ما کھی دفت پر مسلمان پر حزیب کام کمیا ہو، ما کھی

با دُن کاٹ دیسے ہوں اس کے اہل دعیال کونٹل کر ڈالا ہو عرض برطرح کاظلم می ابوادر بادجود ان مظالم کے بچرکون ابسا ہے کہ مو فع ملے اور قدرت ہواور مدلد مذیر مگرام میں البیاحکم ہے

كالراس على كالاس كيك مار درد كاركاس برفالو بره ماس كا كام تمام كرنا

جا ہے اور زبان سے کید سٹرلیت بڑا ہے لے اور فرائن سے معلوم بھی ہوکہ دل سے مبین برط معا . تب مجی حکم یہ ہے کہ تلوار مت اعلا و برکتی بڑی ڈ ھال مخالفت کے با مخت میں ہے۔ لیس

میں مذہب کا یہ فالون ہواس میں کیسے مکن میں کر تی تلوار سے ہوسکے۔اب

فرما يني كراسلام برز ورسمشير كيو نكر يهبلا . مساوم الربايا. بظاهراس بركه كفارجهم من مميشه ربي كيه بياعتراص بونا يه كوا تقول نيات ملحوط ا- برا الناه كون ساكياك سراسي دائي بخوير كالي. كيونكه زندگي محدود كناه محدود. يېم سرا مے بیر مدد و کا کیوں مکم ہوا، جواب بر ہے کہ کفر و سٹرک کی حقیقت ہے بیناوت. و نیامیں بھی تاعده ہے کہ سلاطین ماعیٰ کو طلاد طن عبور دریا ہے سور وعیروک را دینے ہیں ۔ چو یک سلاطین کجز اس کے کہ الم بھرکے لئے و سے سکیس زیادہ ہر قدرت مہیں ر کھنے۔ اس وج سے زائدے جمہور ہیں. مگرا تناظام بوگیا کربغا ونت کی سرا غیر محدود ہوتاجاہے ا دریرام مقبضائے مقل ہے ۔ حیا کیے حج سلاطین با بندملت ہی مہی وہ بی ابیا،ی کرتے ہیں. یہ جواب لا الزامی ہے ۔ اس کی مقیقت میں غور کرنا جاہے کر جن تعالیٰ مالک حقیقی ہیں اور ان کے عسفات عیر متنا ہی ہیں اور ہرصفت کا ا كي سي بير . اب جو سخص ا بيسے الك حامع كما لات عير متنا دير كے حوق ن كو صالع كر سے گا اس ک سراہی عیر متناہی ہونا عا ہے۔ لیس یہ سراعین موافق عقل کے ہوئی۔

## يم ربي الأول المسايم محاليب بديماز ظهريوم يحبث نبه

ایک مها مت عن کیا که معزت میرے ایک ارا کا ہے اس کو قونت ما فظ کی کی ک ملقوط اس شكايت ہے. فركا باك بمارے معزن حاجی صاحب رحمة الشرعليراس كے ليے برفرا با كرتے تھے كہ مج كے وقت رو لي بر الحر شرايين الكھ كر كھالا با جائے جا فظر كے ليے مفيد ہے. میں سے اِس میں بچاہے رونی کے بسکٹ کی ترمیم کردی ہے۔ کیونکہ بوم طلاست (حکیا ہو نیکے) اس پر نکھنے میں سہولت ہوتی ہے . تھے ایک سوال پر فرنا یا کہ حفزت کم از کم حالیس روز کھانے

اسی سلسله بین منسرما با که ان نفویز گناوی بین عامل کی فؤت حیالبیر کا مبهت زیاره اثر موتا بكات كا تبرس منا الإحض ت مسيرها حب بربادي رو لقويز من عرف يه لكهد با كرت يق. ضرادندا اگر سنظور داری: حاجتشن ابرا ری جس کام کے سے در بیت می تقانی پورا زمادیت-ا يك صاحت محفرت حافي صاحب رحمة التركليدس عرض كدياكة حفرت الراس عبارت كو

الول كرديا جادے لو موزوں سعر بموجا دے سه

ضرا وتدا اگر منظور و ا ری ، بغضالت ما جت ا درا برآری حضرت سے فرمایا کہ بال بھائی متم شاع ہوتم اس ارح کر دیا کرو، ہم وہ برمرکوں کے کلام میں تقریب نا خلاب ادب سمين إن كو حضرت كے بارب بنايا مكر منايت تنليف عنوان سے مسے ران پاک میں فت فا ف رمائے ہیں و مالی لا اعبد الذی عظم ف د المید مرجعون ان حفرات كى بربات مي لطا فئت بولى تهد الرمولى سے معولى بات بي فرماتے بين اس مي بني لور ہوتا ہے اٹر ہوتا ہے ایسے بی ایک مفص حضرت مولانا گنگو ہی روکی خدمت میں آیا. اس سے ایک مزورت كے ليے لتو يذما نكا غالباً نكاح كرنا جا ہتا تقا. أب نے الكار فرما ديا. اس بے امراري أبيك يه لكوكرديديا المالتريه ما تتانبين ادرين تبانتانبين آب عانين ادرأب كابنره. مبهت حلد دوسخص ایسے مفصد میں کا میاب ہوگیا ادر جیبے ان کی معمولی با بول میں بؤر أور انر

ہوتا ہے ایسے اک معمولی بالنوں میں علوم بھی ہوستے ہیں .

ملاق می ایک مولوی صاحب کے سوال کے جواب میں فریا یا کہ در سا دس کی طرت النفات ادر ملقوط ا۔ تو مرنا ہی معزہے۔ اس کی مثال بجلی کے تاریک سی ہے بجلی کے تا رکو ما بھے من لگانا جاہے۔ جوا ہ جزیا (پکرٹے کے لیے) ہویا د فعا ہور الگ کرنے کے لئے اہر د وصورت میں ليط بي كا. بال اسس كي صورت . ہے. وہ يركه ورميان ميں كو ل اليسى چيز مائل ہومائے كد . كلى كو دور کر دے۔ میے ختک مرم کے حائل ہو ہے سے اس منہیں کرفی ۔ یہ ایک تد بیر نا نع ہے اس طرح میاں بھی ایس ہی چیز کی مزورت ہے اس کی صورت برے کہ دسادس کے وفع کی طرت او اوجد ہو بلکہ یہ کرے کہ مشرا قرارت کے دفت اس کے ابغاند کی طرف متوج رہے اس طرح سے کہ الحمل للهرب العالمين ك نبد الرجن الرجن الرجيم ب اس كے بعد مالك يوم الدين ہے. جدروزان اس صورت میں نعب ہو گا مكر مچر سبولت سے عادت ہوجائے برلقب بھی مذہو گا مكر برسب باتيں كرين سے تعلق ركھتى ميں محض زيا فى جمع حزرج سے مجيد منبي ہوتا اور مر كچھ ما كان لكتا ہے۔ بيازما فا بمع خرج السام بعيد ايك مهاجن مغلس تفا مزاحًا حزما يا كر بين ان كو مبّا جن كها كرتا بون بيمّا بوا كارف مذكا حساب كتاب كرر ما نفا ايك مهذب ساكل أيا خاموسش كحوار با إس فيال سيكه اس و تت سير الله من ب مي مستول مي فارع أو ين برسوال كردن كا وير يك كروارا، صاب ك الفاظ مشته رئي. د واور د و حارا در چه وس وس كا صفر حاص بوا ايك. دس ا وَر د د باره. باره

کے دو ما تف الگادی۔ عزض کیس ماسل در کمیں جا تف لگے. دوسائل گنتار ما یا تی ہوئے دس ہوئے۔ کیاس ہو ہے سو ہوسے اب سائل فوسٹس تھا کہ یہ لا افر اری مجرم ہے لینی مول کا اقراری ہے تھر کر دعول کر د س گا۔ ویے سے عذر کر ہی مہیں سکتا۔ اب لالہ جی حسائے فارع ہو کر بیٹھے اور ساتھی نے کہاکہ سیٹھ جی میں بھی جا جمند ہوں مجھے بھی چھدد اوائے۔ الاجی اور کے میاں میرے یاس کیار کھاہے اُس نے کہا کہ کیوں حجوث ہو گئے ہو جو دمیرے بی سائنے تم کوسسکرہ وں ہزاروں عاصل ہوتے اور ہروں ما تھ لے دو گھنٹرسے نؤیس کھوا ہواسن رہا ہوں ادر برابر ہوڑ تا رہا ہوں کی سو بلک کئ ہزار تک نوبت میہ یے حکی ہے۔ اس اکرارے بدار ہے جو ط کرمیرے باس لوا بید بیسید بھی منہیں . لالہ جی سے کہا کہ میاں مجد کوجو صاصل ہوا اور بائنے لگے وہ لفظول ای میں مال ہوا ، حقیقت میں مذکور حاصل ہوا اور مذیا کنے لگے اور حدیث نرے زیانی جمع حزیرے سے مذکور حاصل ہوگا ادر نہ کھر ہا تھ گئے گا. اس سے کام مہیں جل سکتا. کام جلتا ہے کام کر سے سے کام کر ورسب دستواریاں اسان ہو جانبیں گی . و سا دس کے زبادہ بہوم کا سبب ہے فکری ہے کسی خام رکھے) یا د دایے ما فظ سے جو رمضان تزریت میں قر آن مترابت نزا و برج میں مسناتا ہوا ور بھولیے کے ون سے سویے سویے کر بڑھ حرر ہا ہو۔ دریا دنت کردکہ تجہ کو بھی در اون کے و دنت کوئی دسیسہ أتاب بانهين وه بي كے كاكر مم دسا وس كوليے بجرے ہو بهاں اسى خر بھى منہيں ربى . كر كلام باك كے كداس ميں عوق ہو جاتا ہوں كہيں منشاب سر لگ جا دے توز بارہ سبب وساوسس کا ہے فاری ہے.

ملاقی ایک مولوی ما مب کے سوال کے جواب میں درنا یا کہ تصور شیخ کا مسئلہ نہا ہیت از ک ملکو خط اس مسئلہ ہے۔ تصور شیخ کو جو تعیف حفرات نے منق کیا ہے اس کی وج بیر ہے کہ تعیف کی نوت خیالیہ بڑھ ھی ہو ہی جو ہی تھے اس سے کہمی شیخ کی عورت شیل ہو کر منکشف ہوجا نی ہے۔ اور اسکو حاصر ناظ سیجین لگنا ہے۔ اس اس محصرت حاجی حاصر ن والا کر ہے ہے کہ کامی شخص کو کہمی ایسے است ال بر بنلا نے جانبیں جن ہے کشف ہو ہے نگے ۔ مرت درا دک تعلیم اسب سیاس عورت میں اگر سیجے کی ہیئت منکشف ہوئی ۔ اس طری سیج کی مورت میں اگر سیجے کی ہیئت منکشف ہوئی ۔ اس طری سیج کی مورت میں اگر سیجے کی ہیئت منکشف ہوئی ۔ اس طری سیج کی مورت میں ہیں گرما ہی سیجے کی چونکہ اس معتبت کے مباء کی اس کے ذہن میں ہیں گرما ہی سیاس میں میں اس کے ذہن میں ہیں گرما ہی سیج کی جونکہ اس معتبت کے مباء کی اس کے ذہن میں ہیں گرما ہی سیم سیاس میں اس کے ذہن میں ہیں گرما ہی

مرسمع كا أس كا اعتقاد حراب بركا.

مناص ایک سارد گفتگوی زما باکه مبتدا نعلق می تعالی سے برط مقاعا رتا ہے اتنا ہی محلوق ملعوظ اس سے طبع ا درخ مث گفتها ر بنتا ہے اُس کی برحالت ہوجا تی ہے حس کو فرما سے ہیں سے

مرموس و مایاکرا بیا صاحب کا حظ آ با می لکھا ہے کہ میں سیعت ہوکر ماطی اصلاح چا ہتا ہوں ملعوظ اسمیں نے لکھا ہے کہ وہ ماطی اصلاح کیا جیز ہے اور کیا وہ سیعت پر مو تو دے۔ اس بروز مایا کہ دیکھیے کیا جواب آتا ہے اسکو اُن کے فہم کا اندازہ بھی ہوجائے گا اور طلب صاوق کی جروز مایا کہ دیکھیے کیا جواب آتا ہے اسکو اُن کے فہم کا اندازہ بھی ہوجائے گا اور طلب صاوق کی حقیقت بھی منگ نفت ہوجائے گئ میں او میلے ہی حظ سے اصلاح کا کام مشروع کر دیتا ہوں ۔ اگر دہم ہوگا

سمجد جا کمیں گے ا در بدنہی کا کو ان علاج مہیں.

به وی ایک ساساند گفتگوی فرا بیا که آن کل جابول نے بزرگان دین کے مزارات بر مهابت ملفوظ اس ای فرا فات بر بیا کررکھی ہیں کھلم کھلاسٹرک و بدعت کر ہے ہیں ، اور منع کر بے والوں کو بزرگوں کا مخالفت اور مز ماننے والا بنلائے ہیں ، اجمیر ای بیں و بجھ لیجے کیسے کیسے کیسے مزرگ بین ، حفزت کو ای مخالف الدین رحمۃ الترعلیہ جیسی بہت جنوں سے تمام عمر اوا حیدا درا سلام کی فرمنت میں اور کھنا رسے مقابلہ میں گذاروی ، اب ان سے عطیرت رکھنے والے اور محبت کا دعوی کرنے والے شرک و بدعت میں منبلا ہیں ، برمنتھین اور معتقدین ہیں متام عبرت کو تما شاگاہ اور کھنا والے شرک و بدعت میں منبلا ہیں ، برمنتھین اور معتقدین ہیں متام عبرت کو تما شاگاہ اور

من موصر کے ہیر دن میں رلا ہے دینے کیسے اسونا ڈالد درلا ڈرانے کے لئے ) تلوارا س کے سر پرر کھدد واس کونے کسی سے لا ہو ہوں ہے۔ اس کو نے کسی سے لا امریہ ہے مذکس کا وقت ہے۔ اس کو گئا کے ہوئی ہے منا میدہ مذکس کا وقت ہے۔ اس موسیٰ ڈر د مہیں وارر ہمارے معنور میں ہینمبر ڈرامنیس کرنے۔

منت و فخور کا مرکز بنار کھاہے۔ و ب خدالوا ان ہوگوں کے فلوب میں رما ہی منہیں، حالات شن سنگر منہا بت ہی فلب د کھتاہے۔ یہ برنم بزر گوں کو بھی بدنام کرنے ہیں عوام کی لو شکا بت ہی کیا ہو لکھے براھے کہلاتے ہیں اُن کو ان خرا فات ا درسشر کیا ت و برعات میں ا بنا رہور ماہے۔ إِنّ فله وَ

مینده ایک صاصب مجلس میں مہت ہی زیا دہ ادب کی صورت بنائے بیٹے تھے جھزت الا ملفوظ اسے دیجھ کر در مایاک آپ میں بیئت سے بیٹے ہیں اور بھی کو نی اس غرح بیٹھا ہے۔ باآب ہی پرسے زیادہ ا دب کا غلبہ عجد کواس بیت ادب سے ابیا معلوم ہوتا ہے کہ جیے محدكو بناسة بو. أد مى كو كيودو عقل سے كام لينا عات مجهاليس كشست سے سنكى بو في بي كرا كيا مسلمان بندها بوا ببیاه و صحار برام رع حصور سنی الشرعلبه ولم ی خدمت مین نهایت بی ب لکاعیٰ کے سائفرر سنے تھے۔ میں بیٹنین کہنا کہ ہے اوب بنو اوب منہایت طروری چیزے مطلب يربيك ككلفت مذهو ا درب اورچيز ب تكلف ا درچيز ب ا دراسل ا د ب نام ب را حن سال کا. ا دب کہتے ہیں حفظ حد د د کو ا در ہے برط وں ہی کے لیے منہیں ملکہ جھو یوس کے تھی حد ود ا در حقوق ہیں برط وں کے ذہر اور حیو لوط ل کے ذمر برط وں کے صفوق ہیں ان حقوق کے اوا کرنے کا نام ا د سب ہے . خلاصہ ہے کہ برط دل کے ذمہ جمپونٹول کا اوس ب اور جمپولٹال کے ذمہ برط ولگا د ب ہے۔ خا دند کے ذمہ بیوی کا دب ہے بیوی کے ذمہ خا دند کا اوب است و کے ذمہ شاگرد کا ا دب ہے شاگر دکے ذمر استا د کا اوب ، پیرکے ذمہ مربد کا اوب ہے مربد کے ذمہ پیرکا اوب باب کے ذمہ بینے کا دب ہے بیٹے کے ذمر باب کا اوب، بہاں برا دب سے مرا و مون کا ا دا کرنا ا در راحت رسانی ہے ۔ حس کا یہ حاصل ہے کہ کسی کو ایڈ اریز میر کنے ویں . کیے صبیح تقتسيرا وب کی پین حفظ صرو د ، حس کا خلاصہ ہے کہ سب کو را حدث پہونجا نیں ، اب ، د ب توریل منہیں تحقق تنطف ہی تکلف روگیا. ظاہراً نعظیم وتنکر بم کو ا دب سمجھے ہیں. میراب اے صبیا کہ

ست ریاست سے کیا عرف ریا بال ہے

لفنه مومن جزيه لغسريت ليست

کسی سے کہا ہے سے سے منرافت لا کہاں سرداً فت کہ فقط ادر کہتے ہیں سے میم دوائ میم دلال تسترلیت نہیست

منه حردن بیم اور دا و اورمیم اور لان رجس کا جموعد نقط و من سبت او برع ن چیز شبی سید ، اور حرد عده موسی تغریب کے قابل چیز نمین سے رحب تک حقیقت ابان عاصل مذہو) قواس ظاہری اور ساؤن اوب سے محملوطیعی تفرت ہے اس بران صاحب نے معانی کی درخواست کی فرایا معاف نے خلافواستہ کونی اشقام محفور اہی نے رہا ہوں مگرکیا آگاہ بھی ذکر وہیں ایسے موقع پر خاموش بنے افر خرارت محفنا ہوں پر لئو ہو اور جگہ ہیں بہال پر مجمالتہ صاف معا طرہ ہے جائے کسی مواجها معلوم ہویا برا کو ل محتر محفنا ہوں پر لئو ہو اور حکہ ہیں بہال پر مجمالتہ صاف معا طرہ ہے جائے ہیں کو اور بر سے معنی کو ل محتر محسان خوبی انسان ہے بسٹریٹ ہے اس طرف میں مرب انسان ہے بسٹریٹ ہے اس طرف میں مرب سے معام کو گئی ہوئی جاری اتنی تعظیم اور اور کر برا کہ فرو کوں بہتا ہیں کو مسلم کو برا اس این برا اور نے میں تو واقع میں کہ برا ہوئے ، و کے جس سے اسکو نشرارت کا موقع سے یہ بہتا ہیں ہی کام بات ہے جسکو ہی اسوقت ہیاں کر رہا ہوں یفنس ہی وہ بلائے کہ جس سے اسکو نشرارت کا موقع سے یہ بہتا ہوں یفنس ہی وہ بلائے کہ جس سے اسکو نشرارت کا موقع سے یہ بہتا ہوں یفنس ہی وہ بلائے کہ جس نے بول اور اس وی برا میں خاک میں ملادیا ، اس کو کہ جس سے اسکو نشرارت کا موقع سے یہ اسساب نہ تعذم سے دیا ہوار میں خاک میں ملادیا ، اس کو کہ جس سے اسکو نشرارت کا موقع ہواں تا رومی رحمت تعذم کی دو ہے دیا ہوار میں اس مراح دول تا میں ہوئے کو دو ہات کی دو ہوا ہوار میں اس کو مول تا اور اسماب نہ اسلام طبح کو دول تا اس کو مول تا اور وقع اور اسماب کا منتظر رہنا ہے ، اس کو مول تا رہ دو میں استا ہے ، اس کو مول تا رہ دو ہوئے اور اسماب کا منتظر رہنا ہے ، اس کو مول تا رہ دو ہی رحمت اس کا منتظر دو ہا ہے دور اس دور کا میں ہوئے ہیں ہے ۔ اس کو مول تا رہ دور کا سے ہیں ہے ہوئی ہوئے اور اسماب کا منتظر دور کی دور کے جس سے دور اور اساب کا منتظر دور کا سے دور کا سے دور کی دور کے دور کا سے دور کی دور کے دور کا سے دور کا میں دور کی دور کے دور کی دور کے دور کے دور کے دور کی دور کی دور کا سے دور کی دور کا سے دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کا سے دور کی دور ک

ارغم بے آگئی افسر د دا سبت ،

" نشکن از و باست او کیم ده است

اورفر ماتے ہیں سه

عنت ارتبس مده ها وخون ست در می تولیل النفس هو نا لا نزم در ای لاران به میکار از میشرمشدهٔ محامل سر موجه می در دو می سروی میکند.

اس کی حیا را کیاں اور مرکا رہا را کسی مشیخ کامل ہی کی صحبت ہے محسوس ہوسکتی ہیں اور ان کا عسلاح ہو مرکستان کو اس ہوسکتان صحبت کامل ہی اس زم کا نزیا ف ہے ویسے یہ کہاں نبعنہ ہیں آتا ہے۔ مشیطان کو اسی این مرد دور برما و کراریا. یہ البیاد شمن جان

ملكه وحتمت ابيان سي

بلاق ایک د مباقی شخص سے جھڑت دالات دعا کے بئے عرض کیا ، صفرت دالاسے ال لغظول ملحوظ است دعا در ہو المج میں عرض کیا ، صفرت دالاسے اللغظول ملحوظ است نا دعا در ہونی کہ استر دہ لمج میں عرض کیا جات ہو گئی ہو گیا کہ ایسے اور ایسے اور ایسے ہو گئی جبوری میں کیا جاتا ہے کہ خیر ہو گیا ہو اور دعا جاتے کو ن سی تفصیل بیان کی تھی دی رسوم کی خرابی دل میں اور دعا جاتے ہیں عفیل کی جو دل ہیں ہے زبان سے کہنے منہن بندہ ضرا

المن عس الك المن الكريا الما يه مدره مبل من بكدكس وجرات الفير بوري من الله والغريين مستكر نفس وزون بوكيا ي

اگرزبان سے اور کھے کہنا اور وعا زیا وہ کر و نبا اور ہے بھی کیا منور کی دعاہے کہ السر هد کرے

يرسب كوشائل ہے.

مردري ہے۔

معوظ الم ایک ساسله انعتکو می فرما یا که آن کل اس که برطی عزورت ہے کہ حبی وین کا تعلق ایدا ملعوظ الله اس کیا جائے اس کے مید دکیا جائے اس کے اٹا اس نظام وہ بر ہی نظر کی عاب اس کے اٹا اس نظام وہ بر ہی نظر کی عاب اس کے اٹا اس نظام وہ بر ہی نظر کی عاب اس کے اٹا اس نظام وہ بر جی نظر کی عاب نے اس بر است سے اس بران میں نوا اس خوا سے ہیں اور ایک کی کہ برت سے اس کی سرت سے کہا اور ایک کو دھوکہ و بیتے ہیں اور ایک اس برنا کا فی ہے ہے اس کی کرائی اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی اس کا ایک اس کا میں ہونا کا فی ہے ہے اسکان کرائی اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی کا اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی کا اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی کا اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی کا اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی کا اس کے اس کا فی ہے ہے اسکان کرائی کرائی کرائی کا فی ہے ہے اسکان کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کا فی ہے ہے اسکان کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کا فی ہو کرائی کا فی ہو کرائی کرائی

د صوکه میں مذا نا اسی کو مولا نا فرما کے ہیں سے گرا ناریسے میبی خنت ان بخر ، نا دیا ضندہ اش زدانہ اوجر ،

و یکھنے کیسا عبیب تا یعد اندار کا یا اور کیوں مة فزما سے بڑے عارف ہیں محقق بیں فزمانے میں کرانا ر خزید ولتر بند مت فزید و گھلا ہوا فزید و بین نری صلاح ما طبی کو کافی مذہبہمجھو ، صلاح ظام کو ،

بھی وبھیج سے نامبارکٹ خندۂ اک لالہ بو د، کہ زخندہ اوسوا دِ دل منو د، مرشخص الشد دالانمہیں ہے۔ اس روب میں ہزاروں راہ زن اور ڈاکو بھرسے ہیں جن کا پہشہ بی بہ ہے یا لحقوص اس زیارہ میں لؤالے بیے راہ زلال کی کوئی کمی ہی منہیں ایسے دین کی حفاظت

مان ما ایک ساسدر گفتگویس و ما بیا که اس عالم کود د سرے عالم بر قباس کرنا بی سخت علی می ملوط است ساسدر گفتگویس و ما بیا که اس عالم کود در سری اقلیم سے زیادہ تفاوت مہیں ہوتا مگر ملحوظ است میاں ہر ہی در کیھر بینے کر ایک اقلیم کو در سری اقلیم سے زیادہ تفاوت مہیں ہوتا مگر

علد اگر انار خرید و از کھلا ہوا حرب باکہ سرکا کھلاہ نا اس کے ندری حالب وربی اللے کردے ملے گرد لدی کست نامباری تفاکد اس کے کھلنے ہی سے اس کے دل کی مسیابی طاہر ہوئی ۔

نکتیں اور میں روران کی جیز دن کویمان کی چیز و ن سے کیا نسبت ۔ میں ایک صاحت ایک درولیش کی مرح بران کرتے ہوئے ذکر کیا کہ دہ تارک الدنیا میں مان عالم میں ایک صاحت ایک درولیش کی مرح بران کرتے ہوئے ذکر کیا کہ دہ تارک الدنیا میں

ملفوظ اس آبا دی میں رہنا ایسند منہیں کرنے جنگل میں رہے ہیں، فرمایا کہ تارک الد نیا کے ساتھ

جنگل بین رسنا او لازم منین بهر حب دن د نیاست بیز ارب و اس کو بیا در و منگل بی کی کیون ساتھ تا ایس محمد از درای بین ایس میں اور نیاست بیز ارب و اس کو بیبا در و منگل بی کی کیون

سوتھی ہے یہ بھی تو د نیا ہی میں ہے ۔ ارے ہندہ خدا مثہر میں رہو کو بل تھا طرنا ہے کا شاہے ادر اکٹر اجال میں صل میں اس کا ایک رادہ جو سرہ دائنسر کا کی سرچیں کی شند من سر کا

اکثر احواں ہیں اصل سلب اس کا ایک ادر پھیز ہے وہ انٹس کا کبد ہے حس کو ہر شخص نہیں سمجھ سکتا یہ نفنس بڑا جا لاک اور رکا رہے ہر سو تھا تاہے الیس مانیس کہ البیا کر ہے سے منتہ رہت ہوگی،

نام ہوگا، لوگ تارک الرنیا سمجھیں گے تواس سے دنیا ہی کے داسطے دنیا کو ترک کیا بھردنیا

كبال يزك يوالي.

ملوف النا بعن بنتہ کے ساتھ کوئی کھی ایک میں آڈر آیا تھا جو تھا م انگر بردی ہیں کھا لیعنی بنتہ کے ساتھ کوئی کھی ملکوفط اس انگر بری ای بی ایک ایک ایما ہوا تھا۔ ہیں ہے اس دہ سے داپ کر دیا کہ میں کس سے بیٹر فوائ بھر دن ، میہ ں بیک معمول ہے ہے کہ مرخم کی جور کم آئی ہے اس کا پر استہ تکھا جا تا ہے ، اس خیال سے کہ اگر اس در میان ہیں وہ شخص مرکبا او وہ رقم در تا رکا تزکہ ہوگی اس کو اس پتہ پر داپ س تر مکیں اس سے کو بین ہر لور سے پتہ کی عزورت ہے ، اس طرح ایک صاحب کھی میں کھا کہ میں کھا مہ بعون فلال تاریخ تنک حاصر ہونا جا ہتا ہوں اجازت فرات فرات ہو جا دے ، اصل عبارت کونا ردو میں کتی میکر آئد کی تاریخ کے سندسے انگریزی میں لکھے سے میں نے کلے میں انگریزی کی برا میں میں ایک ہوا ہی کہا ہی اس کیا ہے ۔ ایک تعلیم اس لیے اس کے متعمل کوئی ہوا ہو ہو گئے ہیں تو کیوں میں بجا سے ایک تعلیم اس خیال ہے کہ طرا یا انگریزی میں ایک ہوا ہو دو ایک ہوا ہو میں میں میں جو اب دو ، ہی صفاح کے ایک میں ان سے بچا صوا کیس سیدھے ہوگئے ۔ مجرا اردو میں خوا آ یا انگریزی میں آتا تو کسی سے دع میں اگر انگریزی میں آتا تو کسی سے خطا آیا ہیں سیدھے ہوگئے ۔ مجرا اردو میں خطا آیا ہیں سیدھے ہوگئے ۔ مجرا اردو میں خطا آیا ہیں سے از دو میں جو اب دو میں جو اب دو میں خطا آیا ہیں سیدھے ہوگئے ۔ مجرا اردو میں خطا آیا ہیں انگریزی میں آتا تو کسی سے خطا آیا ہیں ان میران کا د ماغ کس طرح درست ہوتا ۔

ا بین سلسلہ گفتگو میں فرما باکہ بدون صحبت کا مل اور مجابدہ کے کا مہنین جاتا ۔ اس حکم سے ملحوظ استیم مرا بیران اس کا مرا ہوں میں مرا بیران ہوا نا ہوا در معافوظ استیم مرا بیران ہوا نا ہوا در وہ معنود میں جلد کا میاب ہوجائے ہیں اس کے منعن میں نے ایک بر رگ سے بوجھا تھا کہ بر وہ معنود میں جلد کا میاب ہوجائے ہیں اس کے منعن میں نے ایک بر رگ سے بوجھا تھا کہ بر کیا بات ہے کہ علما ، کو سلوک ہیں میں میں کم مجا بدہ کرنا پرط تا ہے ، اُن بررگ سے مہما بین محا جھا

منت ایک سلسانه گفتگومین در ما با کرمین و که کرنا بون که دو چزین نفرت کی بین ایک بالیسی ملفوظ اس فاری کی بین ایک بالیسی ملفوظ اس فاری کی بین و شنا مرا در ایک بالیسی انگریزی کی بین مسکآری ا در جا لا کی بین تو بهیشه

أن مص نفرت ركفتا بون.

میں ایک عما حتے سوال کے جواب میں فرمایا کہ جی ماں ایسے ہی اکثر غیر مقلد ہیں حدسیث کا لا ملفو طواب نام ہی نام ہے محق قبیا سات ہی قیاسات ہیں ایٹ ہی مقلد ہیں حدیث کی لا ہو ہی ہمیں لگی اور ایک چیز کا لؤان میں نام ونشان مہیں وہ اوب ہے منہا بیت ہی گنناخ اور ہے اوب ہوتے ہیں۔ جو جس کو چاہے ہیں کہڈ النے ہیں۔ بوعے جری ہیں اس باب بیں اور بزر کول کی مشان میں کہ جو جس کو چاہے میں کہڈ النے ہیں۔ بوعے جری ہیں اس باب بیں اور بزر کول کی مشان میں کہ سات کی کریے والا برط ہے ہی حفوہ میں ہوتا ہے۔ اندلیشہ ہوتا ہے سو برطا تمدی کی حقوم میں ہوتا ہے۔ اندلیشہ ہوتا ہے سو برطا تمدی حق تعالیٰ رقم فرمائیں اور وہم مسلم عطا فرمائیں۔

بالمهامة بالمائمة المائمة الما

# ٢ رروبي الأول المساريجي

ملقوط السب الك سلسلة كفنگو بين فرما يا كه نرى عفل سن كما كام بن سكنا ہے جب نك كه تا ئيد عبي من معلقوط السب ہو بخ سكے و بسبے ہى تكريں ماركر اور تلقوط السب ہو بخ سكے و بسبے ہى تكريں ماركر اور تلقوكر بين كھا كرم كئے اور مبہت سے بھولے علالے لوگ منزل بير بيم و نج كئے اور جو بے على فبوب تك رسالي كا سبب ہو وہ مبارك ہے اس سلے كہ وہ موصل الى النتر بن كئى اور وہ عن نامبارك ہے جو محبوب كے رامسنة سے وور لے جا وے اور مجبوب سے مفارونت بين اكرادے اليس

را زمودم عقل دوراندلیش را، بعد زال دیوانه سازم ولیش را

یعنی حبب عقل سے کام نہ جیا او اپنے کو دیوانہ بنا دیا ہہ مطلاب منہیں کہ عقل سے کام منہیں لیا ہوتو اعلیٰ درجہ کی عقل سے کام منہیں لیا ہوتو اسلام میں علوکوپند درجہ کی عقل ہے کہ انجاع میں علوکوپند منہیں کیا ہر چیز کو اس کی حد ہررکھا جہال تک عقل کا کام ہے وہاں تک س سے کام لینے ہیں اور جہاں اس کا کام منہیں دہاں اس سے کام لینے ہیں اور جہاں اس کا کام منہیں دہاں اس سے کام لینے کی السب سے کام ایسے کی السب سے میں اور اس کا کام منہیں دہاں اس سے کام لینے کی السب سے کام ایسے کی السب سے اور اس کا کام منہیں دہاں اس سے کام لینے کی السب سے کام ایسے کی السب سے کام کیا ہوگا ہوں اس کا کام منہیں دہاں اس سے کام لینے کی السب سے کام ایسے کی السب سے کام کیا ہوں کی السب سے کام کیا ہوں کی السب سے کام کیا کام سے کی السب سے کام کیا گام ہوں کی کام کیا گام ہوں کی کی کی کیا ہوں کیا گام ہوں کی کیا گام ہوں کا کام کیا گام ہوں کا کام کیا گام ہوں کا کام کیا گام کی گام کیا گام کی گام کیا گام کی گام کیا گام کیا گام کی گام کیا گام کی گام کیا گام کیا گام کیا گام کیا گام کیا گام کیا گام کی گام کیا گام کی گام کیا گام کیا گام کیا گام کیا گام کیا گام کی گام کیا گام کی گام کیا گام کا

فكر الأوراد الم و دورعالم دندى نيست من من دوري دم بين و و دوران عليه براتوى و دوران من در المرد المرد

سے کام کیتے ہیں۔

مله این فکرا در تود رف سام رسدی بین سکارت در مکری س فرجب می تؤد سن درجهٔ رافی ربزند کنزرک بهدایی مفق ا درتوای شرمجود سرم نا بعدال نخاری مشت کے تب ساک کو ،گریم روں ہنر مجل حاصل ہو اس کو خد بیر ،ی محم و مسرکرنا جا ہستے

مداره ایک مولوی صاحب کے سوال کے جواب میں ور مایاک میں جو گفاب و کیمنا ہوں ہا ہو مر غر ملوط الموسق برائے ۔ اسل نظرات براوں کے طریق برر ای ہے اور من کواس کے تا بع کرنا ہوں اور وہ حفرات بور محق ہونے کے گتابوں کو اصل سمجھتے کتے اور اُس پر بزرگوں کے طربی کو

مسان ایک ساساز کفتگویں فرمایا کرمیاں آنے دانوں اور رہے دانوں اور جو جورسے تعلق رکھے ملقوظ المروايين أن سي ما بتا بول كرميري أزا دى مين خلل مرد اليس ا در صرود مراليي تجا در ند کریں عمل کا التر ام رکھیں ہری کی بابندی مذکر ہی اس سے مجھر برگرانی ہوتی ہے بھر خدا کی

ذا مندسے امیرر کفنا ہول کہ انشاء التاریکا کی مو وی سر ہوگ ۔

مساه ایک سلساد گفتگویس و ما باکر آخ کل شخفیفات ا در ناسسنیات کومففو د بنار کھا ہے۔ اور ملقوظ اس اصل مفصور کی طرت سے بے توجی ہے سوال فلسفیات میں کیا رکھا ہے ایک توک شتی میں سوار ہوئے تو وائی کا جوش الطاء ملائے سے در با دنت کیا کہ میاں تے ہے تو بھی پر حمی اس نے کہا منہیں۔ آب ہو لے کہ احسوس مم سے اپنی آ و صی عمر بول ہی برباو کی جب شتی جل لا بیج دربایس بہو نچکر انعاق سے كرداب ميں آئى أس الاح ئے دريا فت كياكہ مياں نيرنا بھى مسبكھا ہے كہا كرمنيراأس سے كهاكرتم سے اپنى سارى عمر بول بى كھونى كشتى كرداب ميں ہاس كے سائف تم كبى دو لوكتے اور مي تيرنا حاناً ہوں تیر کرنکل حاد ک گا او صاحب مہاں پر کوسے کام نہ چلے گا موک عرورت ہے جیسے اگر کوئی محاسب اعلیٰ درج کا ہو او دریامیں محاسبی کیا کام دھے سکتی ہے دماں او عوَّ اص اعز طراحکا نا حاج ) ی حرورت ہے . اور محسے مراد ہے کہ اسے کو اہل الشرکے میر دکر داری رائے اور تحقیقات كو الطاكر على في ركواس راه بين اس سه كامياني مشكل ب. بيان بي دو مرابيه اس مين او و وسرے ہی کے اتباع کی عزورت ہے۔ اس کی تغلید کر نا پڑھ سے کی بین شیخ کا مل کی اس کو مول ناردی رحمة التشرعليه فرمات إبي سه

تال را مگذار مردِ حال متنو، پیش مرد کا مطے یا مال متنو،

واقعی برط بن برا ای نازک بے اس میں قدم بدون را برکے رکھنا منظ و سے خالی منبس. ا بكيب صما صلي سوال كے جواب بيس فرا، باكر جي بال حضرت مولانا غييل احد نسا حدث ترا ملاملير ملفوظ اسر کی برالی شان بھتی، چہرہے ہے اوار برسنتے بھتے. ایک مرتبہ میری نسبت فرما یا کفا ایک مولوی صاحب سے مجے سے بیر قابت بیان کی کھی کہ مجھ کوانٹرن علی سے اس و فنٹ سے محبّت ہے کہ وہ مجھے جا تنامجی مذیفا. میں سے مشاکر کہا کہ اور میرے باس سے ہی کیا چیز ، سوائے اہل التدک محبت کے . یمی ایک چیز میرے پاس ہے .

عدا المحال المي ساسلة تفظكوي والا ياكه برحفرات كت تاص من ان كر بربات بين فلوش اورانور ملحوظ المعدد العزيز صاحب على فلوش المواثين المعلوظ المعدد العزيز صاحب على المورشين المعلوظ المعدد العزيز على الموتاج المعدد العزيز على المعدد المعرد المع

بینت سیاده رنگیری کرت پرمنال گوید کرسانگ بے خرنجو دراه وریم منزلها مستیدها حب بے عض کیا کہ اگر اس شعری تا دیل مذک جائے لا اس بین معصیت کا در کرہے سوکسی معصیت کا حکم مزما دیجے میں کریے کو تیا رہوں مگرسٹر ک سے معا حث فرما سینے محفوث شاہ صاحت المحکم منا در فرما اور در نما با کہ ایسا ،ی ہو نا چاہی ہیں یہ جا ہتا ہوں کہ راہ ولا بیت سے سوک المحکم میں میر جا ہتا ہوں کہ راہ ولا بیت سے سوک طرا وی مقراب را و بنورت سے طرا وی گا ، بھیا را مران وا ورفتم کا ہے ، بوشکہ بیرہ ون بیل طرا وی مقراب را و بنورت سے طرا وی گا ، بھیا را مران وا ورفتم کا ہے ، بوشکہ بیرہ میں میں سلوک طے کرا دیا اور یہ لا ابوان کا اختلاف ہے باقی اصل چیز عشق و محبت ہے حوا ہ محبت ہے کہ حب کو جس کو میں سے کہ میں اختلاب ہوجائے اس کے لیے و بی افضل ہے ۔ یہ محبت ہی کا کرسٹر سے کرسوا سے محبوب کے سب کو فیا

عشق آ التعلد الري كوجول برفره فت المراجر معشون بافى جمله سوفت

می ال ساہر اور المراہم میں اس کا ترجمہ سے سے

اعتیٰ کی آنش ہی ایسی میر بل ، دے سوا معشوق کے سب کو حولا موہ جامع

دیکھئے حب ایک چیز مخلوق لیلی کے عشق میں مجنوں کی یہ عالت ہو تی جو مشہورت و کی مولیٰ کا عشق

اس سے بھی کم ہے ، اسی کو مول نا فرمائے ہیں سے

مدہ کرمشن کا س)کول علم ساوے عام فر ون اینت ہے تب کی سرائل رائیو کیو کہ جور مسا کولے کردیکا ہے وہ س راسر کے نتیب و فراز سے وہ فنت ہوتا ہے۔ کوئی نقور مہیں اس راہ میں را ہزن اس فدر پیدا ہو گئے کہ مقائق پر بر دہ پروگیا ان دکا ندار د ں کی بدار د ں کی بدو است مقبقت کی بدو است مقبقت طریق کم ہوگئی مگر بحد الشراب مراق کے بعد بھر د منوع طریق کا بوا اور حقیقت کا انکشاف ہوا .

حس کام کو دست پورا ہوجاتا.

## سررب الاول المسله صح مجلس بعد خارطهر بوم شنبه

ایک میا دین عراس کھلگئے ملک میں میں میں میں ہیں ہیں انگریزی مدارس کھلگئے ملفوظ اور مدبینہ منورہ بیں ہی انگریزی مدارس کھلگئے ملفوظ اور مدبین من میں ہی انگریزی مدارس کھلگئے ملفوظ اور مدبین مناکر سے بھے کہ چوکفر از کھیہ برخیز دکیا اندسال و ہی ہوگئیں۔ وہی ہوگئیں۔ ملفوظ عند ایک میا دیکے سوال کے جاب بیں حزبا باکہ نجری ملفہ کدکے معاصد بیں تو اچھے ہیں

مكر عمل ميں كچير كو دسے معلوم أو سے جي مرے تحرى بين اگر تھو رہے سے وجدى بھى موسے لا الحيا ہو تا ا یک مولوی صاحب کہنے تھے کہ ابن سعو د کے بہاں دعوت تھی ۔ دعوت اس کھانے ہر تصویریں تھیں . ان مولوی صاحب سے اپنے متر مکیب وعوت عالم سے ہو تھاکہ یہ کبوں رکھی کمیں وا ا بک مہل جو ابدیا کہ لفان النكسى ، المخول من كماك كماك سے ملے كيوں مبير او الله ويا كيا حب الاسے كنے او دوكان بى بر كيوں نبيس وز الريا كيا اس سے ميلے لؤ الونا جا كزن منفا لعبن بات ايس موني ہے كرة دى كواپن جا ذن برسترمندہ ہونا بڑتا ہے۔ جنا نجہ میال کے ایک زیب کے نصبہ کا ذکر ہے ایک یہی رکیس میں گفتکو ہو نی ۔ جبتہ والے جو بہال پرآسے ہیں ان کے باس ایک قرآن مشربیت ہے۔ اس قرآن باک کو ا ان بوگول سے حصر سن علی رشی الشرعنه و کو و مستوب مرر کھا ہے کہ ہر حصر سن علی رمز کے ما بھ کا مکھا ہوا ہے۔ وہ شیعی صاحب اس فرآن باک کو بار بار پھے جائے تھتے اور مجبۃ کی طرف الثغات زیادہ مذکرتے یخے. ان سنی صاحبے ان شبعی صاحبے دریافت کیا کہ آ ہے فرآن شربین کی طرف مہت کھے لوج ک کہنے گئے کہ بیر قرآن باک حفرت المیر المومنین حفرت علی علیہ الصلوٰ فی والشُّلام کے دست میا رک کا مکھا ہوا ے . اُن سنی صا حب سے کہا کہ آ ب کو لیٹین ہے کہ ہر حصرت امیر کے دست مبارک کا مکھا اوا ہے کہتے لگے کہ اس میں شک کیا ہے۔ آس و فتت جمع تشیر تھا، حب میں صاحب کئ مرتبہ افرار کر چکے ہوا کا ن مشنی سے کہا کہ آت شبعیت اور تمنیت کا قبصلہ ہے ، جب بر فران باک حصرت علی رحمیٰ اللہ عنه کے ست سارک کا لکھا ہوا ہے تو یہ دیکھ لوکہ یوستران معنیوں کے قرآن جیباہ یا سیبوں کے قرآن جیبا، كيونكه للم كيتي بوكه اس كو تكفيًا برط ها ديا كياب. بيمكنكر شبيعي صاحب كالممئة ذرا مها نكل آيا اوركوني جواب من برط ا

مسئلا فرما یا که ایک صورت کا طاآ باید بین لقوید دن کو لکھا ہے نہ معلوم برنگاری ٹوسمجھتے ہیں. ملعوظ اسیس نے لکھ میا کہ ایک لفاٹ میں ایک تفویذ منگائی اسی طرح ایک منصف صاحب خط آیا تھا بات لکھی تغیر منصفی کی طاعون کا زمانہ تھا ایک مچھ لقویڈ منگائے سکتے ہیں ہے ایک نفویڈ لکھ کر

بھیجا کہ آ ب اس کی کسی سے عن کرالیں.

معنوط اس صاحب کے مربیات کہ میں حب کا حفظ کیا ہے لکھاہے کہ میں آنکھوں کا مربیق ہوں مولانا نصل ارجمن ملھوط اس صاحب کے مربیات کہ ہے کہ مولانا کے قبر کی مثل بجائے مئر مدمے آنکھوں میں ڈالو بیرے لکھہ یا کہ کہ بہت کے مربیات کہ بھی مذجاتی رہے ۔ اس ہر فرایا یا کہ لوگوں بین کسن قدر غلو ہے ۔

الکھہ یا کہ کہ بین رہی میں بینیا کی بھی مذجاتی رہے ۔ اس ہر فرایا یا کہ لوگوں بین کسن قدر غلو ہے ۔

ملھوط اس کک طرب کو ایک ما صب کا حفظ آبا ہے دعا کے لین لکھا ہے کہ ڈوٹ انتظام منہیں سخت بریشیاتی ملھوط اس کک طرب موجائے جیسے میلے مختل اور اس کی حصر بریکھی ہے کہ کوٹ انتظام منہیں سخت بریشیاتی سے تنتخوا ہ ، فت بر الا کر کا می منہیں ملتی ۔ اس ہر فرایا کہ یہ ہوگ حکو مت کے اہل ہی منہیں میں ۔ سے تنتخوا ہ ، فت بر الا کر کوئی کہ ما ہو کہ اس بر فرایا کہ یہ ہوگ حکو مت کے اہل ہی منہیں میں ۔

موران سوران کانے پھرتے ہیں اوراس سے بھی اکڑی امففود حکومت نہیں بلکدرو پر گھیٹا امففود ہے۔
چنانچ کتی ای معقال تنوّاہ کی عبد ہو اور رسنون نہ ہو اس کو قبول نہیں کرسے ہاں تنوّاہ جائے ہم ہو گارشوت
من ہو اس کو قبول کرلیں گے ۔ چر تفاول ایک قصبہ ہے دیاں پر ایک نقریب میں طورات کا جی تفاایک
ہے دوسرے سے ہو جھا کہ نہا رہے میاں کی کیا تنوّاہ ہے۔ تنوّاہ تفی کم تبلات ہوئے شرم معلوم ہو ن
ہواب میں کہتی ہے کہ لنوّاہ او تفور سے میاں کی کیا تنوّاہ اسٹر بالائی آ مدن مہت ہوئے شرم معلوم ہو ن
ہواب میں کہتی ہے کہ لنوّاہ او تفور سے میر ما شام الشر بالائی آ مدن مہت ہو ۔ حرام کمائی برا شام
السر رہ یہ مالت ہور ہی ہے جا ہ طلبی اور مال طلبی کا مرض عام ہور ہا ہے ۔ حرام کھائے ہر کمر با ندھ
رکھی ہے۔ یہ کیا حکومت کر سکتے ہیں ۔ اور کمیا ایسوں کو حکومت ماسکتی ہے جن سے گھروں کا انتقاب منہیں ہو سکتا ۔ طاک کا کیا خاک انتقام کر ہیں گے ایسے ہی خود خرص جمع ہورہ ہیں اور ملک کو تبا ہ
اور بربا دکر سے برکم لبنہ ہیں کس سے خرب کہا ہے سے

گر نه میروسک در بر دموش را دایوان کنند ایس چنی ارکان د دلت ملک دیرال کنند

ان مي بعض مخلصين بھي ميں مگر بہت كم.

بین ای درمایا کدایک صاحب کا حفا آیا ہے لکھاہے کہ بیں مرض دف میں مبتلا ہوں طب بونا کی ملحوظ اس کا علاج تو کر البا کچھ فائمرہ مر ہوا ، اب طب ایما نی کی طرف رجع کر انا ہوں ، فر ایا کہ سمجھتے ہوں کے کہ میں سے برط می ذیا منت کا کام کیا مگر طب ایما نی ا در پخار کا کیا جو جر میں سے کہ ایم جر ہے کہ میں جا گھاہے کہ یہ بھی جر ہے کہ طب ایما نی بین کس کس چیز کا علاج کا ماہ جا س بر فرایا کہ ذالم نت کھی میرا ھی ، جس چیز سے کام جبت وہ اور ای چیز ہے ۔ سے کام نہیں جاتا ہے وہ اور ای چیز ہے ۔ سے کام نہیں جاتا ہے وہ اور ای چیز ہے ۔ سے کام ایک ایسا ہے وہ اور ای چیز ہے ۔ سے کام نہیں جاتا ہے وہ اور ای چیز ہے ۔

منها و خاط تیز کر دن نیبیت راه جرمت کسندمی نگیر دفضل مثاه سلیقه اور تمیز مجمع تو کولئ چیز ہے بہتمیز می سے مہت تکلیف اولی ہے اور بہتی برتمیزی ہی ہے کرین

كو ذريعه بنا ياحاست ونياكا. الشربيات بدنهم اور برسليقكي سير.

موال المرائد الله صاحب محسوال تحجواب میں فرمایا کہ لوگ بکتے ہیں کہ بران با بوں کو چھوٹر دیسنا ملعوظ اس جاہدے۔ صاحب بران ہی باوی ملعوظ اس جاہدے۔ صاحب بران ہی باوی ملعوظ اس جاہدے۔ صاحب بران ہی باوی میں بورے میں نورے برکت ہے اور بران اور میں بھی ہے اسمان بھی ہے اسمان کو بھی جھوٹر دو اور حزم ابناد جود میں بوری اور میں الموری النو بائیں ہیں کام کی چیز اوا پر ان ہو کراہی ہو جھوٹر دو کیا لنو بائیں ہیں کام کی چیز اوا پر ان ہو کراہی ہو جھوٹر دو کیا لنو بائیں ہیں کام کی چیز اوا پر ان ہو کراہی ہو بو ان ہے جب کو مولان فرمائے ہیں سے مولان فرمائے ہیں سے

مله حرمت عقل ا درسمیرکونیز کرنا را ۵ (حق) منبیل بیسی نقال کا مضل اسی کی درستنگیری کرنا سے جومستکسنگی نعب رکز ہے ۳

و و و و ی ترمی سؤ دحنسر کمن، فاصد آن تمریکه با شد من لدن به این سلسلهٔ گفتگویی فرا یک کمیان تک سب کو توش رکها جا سکتاه که تحریک خلافت ملفوط اس کے زیار بین لوگ جا ہے گئے کہ حس طرح ہم ہے فاعدہ اور ہے اصول جل رہے ہیں مذ سفر بعیت کے حدود کا تحفظ منہ احکام کی بروا اس کے کہ اس بین سفر کست کر ہے ۔ میں نے کہا کراگر نتہا ری موافقت کی جائے تو اس کے کہ اس بین سفر بعیت کے حدود کا تحفظ منیں اور اگر مفافقت کی جائے تو اس کے کہ اس بین سفر بعیت کے حدود کا تحفظ منیں اور اگر مفافقت کی جائے تو اس کے کہ اس بین سفر بعیت کے حدود کا تحفظ منیں اور اگر مفافقت کی جائے تو اس کے کہ مفاومت کی قوت منہیں اور ایمان اور حان و دونوں چر میں مفافقت کی جائے ہو قتے اور ہے موقع اور ایمان اور مائن و دونوں چر میں اور تا عدہ کے ساتھ تو ہو اگراصول منہیں حرام ہے جان خدا کی راہ بین و بین اور تا عدہ کے ساتھ تو ہو اگراصول اور قاعدہ کے دیا تا بین اور تا عدہ کے دیا کہی تو اور ایمان کیا کروٹر دی جانیس کر بان میں اور ایمان کیا کو خیال بھی تو ان کی دولت اور نفرت ہے ۔ اس کو بھی نفول اور عبت میں حرام دی کرنا باعث مواخذہ ہے ۔ اس کو بھی نفول اور عبت میں حرام دی کرنا باعث مواخذہ ہے ۔ اس کو بھی نفول اور عبت میں حرام دیا باعث مواخذہ ہے ۔

مكان الك سلسلة كفتكوس و ما ياكر النمان كوممين نازمنين كرنا عالم الله مهيشة نياز بيداكرين كالمعوظ إسد سعى من لكار مهنا عالم الله النمان كوممين نازك برا عاكر وزا يجك ديا عالم الله المعالم و المان من من الكار مهنا عالم المول كے زيدا درتق مے بربا وكر د سے ككے . بير مما حب كواس برناز منين نازك بد دلت برار دن لاكول كے زيدا درتق مے بربا وكر د سے كلے . بير مما حب كواس برناز منين

ہونا جا ہے۔ کہ میں ہی مرید دل کا ذریعہ منجات ہوں بلکہ مبھی مرید پیر کے لئے ذریعیہ نجات ہوجائے ہیں جیسے باب مبھی مختاج ہوناہے ہیئے کا کہ مجہانی لائھٹی بچرط کو اور کبھی ہیئے کو باب کی معاصبت ہم لی ہے اسی طرح اگر مرید براج میں مرکز میں کہ محمد اور اور کی کا کہ محمد اور اور کبھی ہیئے کو باب کی معاصبت ہم لی ہے اس

طرح اگر مربید پرر حمن ہوگی بیر کو ہمراہ نے لے گا اور اگر پیر پر رحمن ہوگی مربید کو ہمراہ لے لے گا۔ ای بنا ، برحمیز منت کی صاحب رحمۃ اشرعلیہ فرمایا کر سے سکتے کہ ہم او اس میت سے مربید کر لیتے

میں کہ اگر اپنے تعلق والے ہر رحمت ہوگئ تو ہم بھی اس کے سائھ ہو جا کیں گے. واقعی ہے مطرات

ا یا کو مٹائے ہوتے ہیں۔

ملفوط المسلم الكرام ال

مزما یاک بر کہناکہ بر برکت فلال شخص کی رہے این طرف اشارہ کھا ) حیلے جالیس سال سے ای بوی سے بمبستری مہیں کی رامسنہ ملحائے . بوی کو برط العجب ہوا کہ جھوٹ کی تجی کو ان حدے۔ ہر دفتت و سید پرسوار د ہناہے مگران کے کہنے سے یمی کہدیا اور دریا یا باب ہو گیا کھا نا جہو تما ویا اُ ن بزرگ سے ان کے سامنے ہی کھا لیا دالیس کے دفئت اس خوریا کے حاکل ہوسے کا اختکال نمیا انفول م یہ و عاسکھلائی کہ ہم برکت اُس شخص کے ایراشارہ کفا اپن طرحت ) جس سے میالیس سال سے کھا نا منہیں کھا یا رامسند ملیائے اس برمکررتغیب ہواکہ میرے سامنے او کھا ناکھا یا اتنا جھوٹ گراس كية سے كھرداست بل كيا. اپنے سنو ہرسے يہ اشكال بيش كيا الموں الدر ما ياك مطلب اس كا يكفاكم بمبسنزی ا در اننا دل طعام امرکے ما تحت تقاحظ نفس کے لئے مذکفا اسی کو مولانا فر مائے ہیں ۔ كارياكان را نيائسس از حود مكير، گره ما ند در يوشنن مشيرد مشير اس خلوص پرائی مناظره بادآیا . ایک مرتبه مولوی نزاب صاحب کمینوی ا در منی سعد الشرصاحب رامپوری میں گفتگؤ ہو لئ مولوی تراب صاحب مولود منعارت کے عامی بھے اور مفق صاحب ما نع. تراب صاحب سے مفتی صاحب سے کہا کہ کیول صاحب ابھی تک آب کا انکار جلائی عاتاہے۔مفتی صاحت کہاکہ الجبی تک آپ کا امرار جلائی ما تاہے . مولوی نزاب صاحت کہا والشر ہارے اس فعل کا خشا بجز محبت رسول الترصلے الطرعليه وسلم كا در مجيد منہيں .مغنى سعب المشرصا حب سے كہا والتشر بها رسے منع کا خشار بجز منا بعبت رسول التّرصلی الشرعلبه دستم کے اور مجید منہیں. مونوی نزاب صاحت کہا الحد المتدمم تم دولوں ناجی ہیں. بررنگ تفا ابل اخلاص کے مناطرہ کا -علام ایک صاحب مے سوال کے جواب میں فرما پاکرانسی شنگی بھی منہیں جاہے کہ جس سے سوم معوط اس ادب لازم آئے. مبیا کرا بک عبری کا دا قدے کریس مجوز از سل سے کہاکہ ہم رسول الترملي الترعليركسلم كا واسطه وسية بواس كاكول كي اثرنبي ا دراس كے بير بركياكم ا ونت بينيا مخفا أس مص خطأب كياكر بين مخبركو رسول التدعيلي الشرعليد وسلم كا واسطر ونيا بول تو كهوا بوعا وه منبي كفرط ابوا. كهرايك طونظ ما رايو كفرط ابوكيا. كين لكاكه بيرة نثرا زياده مؤترے جناب رسول التّر صلے التر عليه وسلم كے لؤسل سے. و بجھے كر كيسا براعنوان ہے. اس مجوزے جواب میں یر نمیا کہ ایک بینے ہوئے او نظ سے کہاکہ میں تجھ کو خدا تعالیٰ کا واسطہ ویتا ہوں کہ

عله المل الشرك كامول كوابين او برقياس مت كرواكر چ ( مس طرح) شير ( در نده ) اور شير البنى دوده نكيم بر) مشام الاست أي المرواقع مي جوفر ق ب وه نام برب. الحاطرة المل الشرك انعال هى ، ما سا منعال كه شام بوب أي مكر ضبت مي ددول مي مهت فرق مو تاب .

كهرموا هو حا وه منهي كهرا البراكيرانك و نثرًا مارالو كهره البوكيا ا در كماكه كباط نثراا ليترتعالي ك داسطے سے بھی زیادہ مؤکز سے۔ افزاط وتفریط دولوں ممنوع ہیں۔ یہ باتیں جہل کی ہردات ہوتی ہیں. جہل مبت ای بڑی چیز ہے میکہیں سے کہیں میونیا دیتا ہے. کا نیور کا وا فعدے کہ میرے پاس د وستف آست ایک مولوی صاحب اور ایک عامی ، با بی تنظیم ایر نفاک مولوی صاحب از ب تمجة سمخ كر حصرت عون بأك رحمة الشرعبيه بإستاه عبدالقا در حبيلا نيء كو فظعي جنتي منبي سمجمت جاہے اور وہ ماہل بر کہتا کھاکہ جب وہ مبنی مہیں تو اور کو ن جنی ہو گا. میں ے مولوی صاحت كهاكه عام يوكون البيع وا فعات مبر كفتكوكرناي مناسب منبي. يربوك خالى الذبن بوست مين ان كا سمعانا مشکل ہے بخلات إلى علم مے كوأن كے ذہن ميں ما دى ہوئے ميں ان كاسمعا دينا آسان ہے اور میں سے اس عامی شخص سے کہا کہ میاں وافعی اگر دہ جنتی نہ ہوں گے تو اور کون ہو گا۔ امس مير كي برموبوى ما حب كو بريشان بيدا بون ا درسوية لكے كه كيا دليل بيان بوكى جتى بوے كى . بجرمي من اس منفس سے دريا فت كياكہ ميلے بربتلا ذكر مسيدنا حضرت الوسكر صديق رحى الشرعنہ كي صني بي يامنين أسبط كهاك يقينا منتى بن بيسك دريا فن كياكسيدنا صدبق رمى الدعد كاجنتي ہوناکیسے تا بت ہوا. کہاکہ حضورصلے الترعليہ وسلم کے فرائے سے . کھر میں نے دریا دنت کماکہ حفرت عوت باك رهمة الشرعليه كا جنى مونا كبيع ثابت موا. كهاكه ادليا را من كي شها ديني مي يدريا دن كياك حضورصلى التشرعليه وسلم كے اور اوليا ركے ارستاد ميں كچھ فر ق سمجھتے ہويا منہيں كہاكر زمين اسان كا فر ق ہے۔ میں سے دریا نت كیا كر حب صغورصلى الترعلیم وسلم كے ا درا دلیا مسكے د دلؤں كے ارشا د مين فرن سميعة أولة ان كائر بين بهي فرق سمية بوكها كم در مين من دريا فت كياكه لا ميمسيدنا ابو بجر مندين رضي الشرعنه كے اور حصزت بنوٹ باك كے جنتی ہوسے ہيں بھی د ہی فرق سجيتے ہوگے كماكر بال منب ميں سے مولوى صاحت خطاب كياكه ليجيد مصرت جوعقيدہ آكيے ہے وہى اسس تشخص کا کھی ہے . فرق د ولول میں عرف عنوان کا ہے . برحب کو بینین کہناہے آب اس کو غلبہ ظن کہتے میں مگر بات ایک ہی ہے ، اس پرمولوی صاحب مہت وش ہوئے . میں سے کہا کہ مولوی صاحب عوام الناس كو بلا عزورت ا وربلا وج پرایشان كرنا ا درمتوحش بنا نا ادر بدون دلبل كے اُن پر بدرگانی کرنا ا در سورظن کرنا جائز منبی و سیجھے اصل مفسد میں دو بؤل متفق تھے . اس لیے کے ستیرنا الويجر مساراتي رعنى التفرعنها كم يمنى بوسة سے مفرت عؤث بإكب رحمة الترعليه كے جنى بوسے كا درج كم سمجت نقاراسى فرق كانام عدم فنطعيت بي حس برمولوى صاحب اس سع الحجرب كفي حدودك ر معصف سے اس تشم کی تشویت من سیدا ہو لی ہیں۔

م ایس و ایس ای بی ایس او یکی موال کے جواب ہیں فر ما یا کہ اسی واسطے میں کہا کر نا ہوں کہ اعمال کی ظاہری ماعوط اس صورت کی بھی موان کی بھی است کی سخت من درت ہے مکر حرت صورت ہی ہر فنا عت مت مت کر ور اس کی بھی کوسٹسٹ کر و کہ روح پریا ہو . اگر آ ب کسی پرعاشق ہوجا ہیں لا کہا آ ب ہے لیے خد کو میں اور آ نہ ہو ایس کے معبوب میں روح نہ ہو ایس کے میں وفت اور اس کے باس کھرا ہے ہوئے کو بھی پند اس وفت او اس کی طرح ہوت کو بھی پند اس وفت اور اس کے باس کھرا ہے ہوئے کہ کہی پند ان کردگے ۔ خلاصہ بیر ہے کہ نکا ہر اور باطن و والاں کے اہما می حزورت ہے دنا ہر برون باطن کے شکیک اور در باطن مور کے عیر محبوب ہوئے براست نظرا ڈا او تفریعاً ایک ور مصنون با و آگیا کہ محبوبا ان مجازی کا اخرائج میں مہی مہی میں اس کے باس حالت کا استحضار کرکے معبوب نا و می ازی کا اخرائج میں مہی مہی میں بدیے ہو اس حالت کا استحضار کرکے معبوب کا نعلیٰ فنطع کر دینا جا ہے ۔ اس کو مولانا فر ماسے ہیں ۔ م

زان که مرده سوی با آگذه نیست عشق را با می باحث پیوم دا ره عشق نبود تا تبت شکے بود ،

عاشق امردگان باینده تبیت عشن بامرده ندبار مشد با تدار مشتم باری بود

آگے اس کی صدیر مند کی تفریع اور محبت کا اصلی محل فرائے ہیں سے عرف عندی مند کی تفریع اور محبت کا اصلی محل فرائے ہیں سے عرف عنظے مثو کر عزفت اندریں مشقبہ اسے اولین وآ حضری است است سوال ہو سے ایس میں کہ محبوب تک رسانی کی اسیدے وہاں ہاری رسانی کہاں مولانا اس سفیہ کا جواب فرائے ہیں سے رسانی کہاں مولانا اس سفیہ کا جواب فرائے ہیں سے

عله مردوں کے ساتھ عاشق بائدار نہیں ہے کیو نکٹروہ ہماری طوف (لوشکر) کسے دالا نہیں، رحب عشق مردوں کے ساتھ عاشق بائدار نہیں ہوتا ہے وہ نشق مردوں کے ساتھ عشق کرد. کیونکہ جو عشق رنگ وروفن کی وجہ سے ہوتا ہے وہ نشق نہیں ہوتا لواس کا نتیجہ) احرکار مشرمندگی ہوئی ہے .

عله اس مح عشق میں عرف ہوجا ور حیں کے عشق میں اولین و احزین سبع ف بی

لله مكومارا برال سند باز نبيست باكريما ل كارما دمتوار نبيست اس معرعد ثابنيه مين مستعبر ك جرط قطع كردي يعن بينيك بمارى كومشش سے رسان مشكل ب لين بال وان كرمس رسان اول به اوركيم كو كه مشكل بنين وه ايد كرم سے و د اى سب مجد كرد يے ہیں. مگر سٹر طا یہ ہے کہ طلب کو صرور و میصے ہیں در نہ بردن طلب کے بر فر ماسے ہیں ا فلوم کی ا وانتم لها کوهون. خاه طلب صنیف، ی بو اکا کر جدو ترسی آ کے دہ سب کچھ رسی کے صورت لو بنا و روح بھی حور ہی مجو نکدیں گے۔ آئے کل قرط سے ہیں کہ نفو بنروں منڈ وں سے یاکسی کے نفوت سے کام جل حاسے ورکھے مذکرتا پڑے اگر ہے ۔ اگر ہے تا مجمراد نی سامنے رکھ کر بھی بینے رہا کرو۔ سخود بخود منه میں حاکر حلق سے نیچے اسر حابا کرے گی . کیا بیہو دگی ہے اگر آ دمی کو خود عقل سے او فہم مذہولتو دوسرے کا اتباع ہے کرے جودہ تغلیم کرے اس بری مل ہواب اس سےمبتر اوركم خري نسخه كيا بو كاكه صورت او بنالوروح بهي د بين سے بيو نيادي ما سے گي مگراب او حالت بیت که اول او اس راه ی طرف آست بن مبین ا در اگر آسے بھی تو با بوط بق میں علمی كرية جي حييا الحبى ما ن ہوا يا عمر است كمي علطى كرت ميں يعنى يه جا ہے ہيں كه كمشفيات ہو لاات ہوں مچھ نظرا سے کھے سوالیسی او حبائی او دہ حالت ہو تی سے ا اگر غفالت دے باز آیا جفاکی ، تلائی کی بھی طالم نے لاکیا کی ، عرضكه اعتدال منهي افراط و نفر ليط سے ايك عالم كا عالم كبرا بيرا اب اس عالت ميں اكر كوني طبیب شفیق علیا نہنا تھی کہ ان کے ملکے سے نیچے کچیز بردستی ہی پہونخا دیا جائے تو اس پر جب ٹرا بندكر كے اس بر دانت پستے ہیں ا درا دن چركه كى بھی بردا شت منیں اسى كو مولاناروى رحمة الشرعلية فريائة بين سه الربيرزت وبركب نبس كإبيصيقل آئتيسته تنوى

عله بن من کہدک اس شاہ نک ہماری رسال کہاں ہوسکی ہے کر یموں کو کو فی کام دشور منہیں ہونا وہ فور کھینے ہیں گئے۔ بن کے مناہ کر جہ نے ہیں ہونا وہ فور کھینے ہیں گئے۔ مناہ کو باکر جہ ہم کو ناگوار ہو۔
علا اگر مرزم سے تم کو ناگواری ہو تو اکھیٹ کوع متم کس حرح صاف شعناف ہوسکتے ہو۔

#### سربيع الاول اهما يهجري

مجلس خاص بوقت مع يم كميشنبه

ملفوظ؛ ليك الكي الموتكومي فرماياكرجي جام آب كما الوطاق برسطة برصانيك وراي كاكأناجا سيئة بوذايع معاش ہو سکے بدون ظاہری وجرمعامض کے اوگ ان کو زلیل شمختہ میں اس دلست سے بھنے کے تیولولوں كوكونى فى وسندكارى وغيره سيكمد بين بيني بيرسكين كرب بياب ال سائام تركسي مرسيكه ليرس صرور بالعلم كي زلست كسى طرح كوادا جيس موتى أيجلل بدر ميول كارما مدسيم إلى دين ادرعلم دين كو نظر تحقير سير وسيحق بي كربحد الشربها نيم ا كرتوسي كامزاج درست برحا باسي حروما عول كوير مسلوم بوجا باسيم كر طلبه الدرابل علمي بيمي اسب و ما اغ بل ميں جواب دنيا خصوص ابل مال سے اس متم كاير تاؤكر تا ہوں جسكولوگ خشكى سَمتے ہيں اسكى وجريري ہے ك ان کے دماعن میں ختاس محراسہان کے دمائیوں کودرست کرتا ہوں اگرتمام اہل غلم اور ہل دین ایج دروا وا پرجانا چھوڑدی تواکی دن میں ان کے رمائ صحیح ہو مائن وزکھرخور اس کے دروازوں پرا سے مگیں خصوص الل ملائس أكن را عبرسے كا كير توريخ إلى شار سے براسے بيان پر الل دنيا خصوص الى مال كے رماع درمست موجائي . مجے ال علم كى زلت ايك تمحه كيلئے توا رائيس كر دل ميں دل نس طرح زيروں ۔ متنبه أكب لساديم فلكوم الزماياك يهيل ما زك برق جي الله للزكر بنواب بورة عظم تجاواكمة سي طف كا ملفوط الساقة مردا البين مشرارت من تقلي عبيراً بكل كه اكثر بدعتي شرير بين بلكه بيضة فالمق اور فاجر بك مي ان کوکیا ٹرتک میں ابتلا ہے اورایک بات ان بزرگول میں اور بھی طتی کر روکا ندر سنتے اور ایل علم سے لفرب ديمتى ابل علم كاا دب اواحترام قلب مي نقاة جكل كه اكثر برعتيول مي برسب باتين مفقودي بما رسي يك مامور ما حد موتی محان کاقدم تقوف می درج علوتک بهوی قیا تفا مگرمولانا شهید جمته الشرینیه کے عاشق محقے اوریہ فرما باكرت مقد كرميرزا در مع وحمة بت شريب صاحب بمنة الشرعليه كوبرا كهتر بس محق أمس وجرار الأرج سے ان کی رومٹیوں میں کھنڈے پڑنی محلاجس تخص ہے ایرامال اور حان سب اللہ کے واسطے مرون ریا ہو کیا اس کو بڑا کہا جائے اورانسس پر طعن کیا جائے اسمون صاحب میں بربات فاص بحتی نونا رک الدنیا سے ال کو عشق كا در جرمومًا نفيا بيراس وقت كے بدعتيوں كى حالت فحق ابتو بها بت بى بدرت بي دلوں ميں ال علم سے بغض وعداوت سع شب وروزمنق وجنور میں ابتدار ہے امرد پرستی توان کی متال مشیرود کی کے ہے م*ا مشارالٹر* ۔

مرتبہ کہوں تو مجلو مجرایوں سے اردینا مریر بھی ایسے نہ تھے جیسے اُجکل کے ہیں جیمویاں نے کر تیا رہو گئے ان سے علب وحال میں بھیرو کی کلمہ نکلاکلمہ کا نکلیا تھا کرچہا رطوت سے مریدین سے مارنا مشروع کیا مربیحے برہواکہ ان کو تو ایک

ٔ رخم بھی مذا یا اور مربیدین تمام این بی چیم بول سے زخمی ہو گئے مولانا انس کاراز فرما شے بس کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ نہیں کہتے ہے الیے بوگ صاحب حال گذر سے بیں جن کی حالت مولانا کی ہی قول کی مصراق ہوتی تھی۔ ہے

عَنْقُ الرَّعْقُ اد آداره مثر عقل خورتنی اد آداره مثر عقل خورتنی است بیول ملطار سیر عقل خورتنی است بیول ملطار سیر

سین اسس مالت می بھی اگر کوئی فعل خلات شراجیت یا خلاف مندور بروجا تا تھا تو انسس برا مرارند تھا اسکو اُسرارند سیجھتے سکتے اور سیمجھنا توبڑی چیز ہے ان کواور انٹی ندامرت وسٹرمند کی بہوتی کئی وٹ اسٹول کے بردینوں کے کرسرونی رفیز ہے ناز سے اصاب سرخد سرمرم سرمام تبذا دائٹ

کے کربردین پرفیخ ہے ناز سے احرار ہے ضدہ ہے ہرت ہے استفقالتر۔
ملقوظ استین کہ ہما رہ سے کربوال کے جواب من فرما پاکرتی ہاں اور وں کی طرح پہاں سے جی یہ امیر رکھتے ملقوظ استین کہ ہما رامطع ہو کر رہے ہماری اطاعت کرے سب کوا بک ہی نگڑی کا ہیں ہیں کہتا ہوں کر تہماری طفع عنت واجب ہمیں خیرخوا ہی واجب ہمیں خورخوا ہی واجب ہمیادا کہنا ہمیں اس لئے تہمارا کہنا ہمیں اس کے تہمارا کہنا ہمیں اس کے تہمارا کہنا ہمیں منا ورجی نگر خورخوا ہی واجب ہمیں خیرخوا ہی واجب ہمیں اس کے تم مفید مشورہ و دید یا اب علی کرنا مزکر نا تمہما را اختیا ری فعل ہے اور میں مانا ورجی نگر خورخوب و حقوش کو توال کے ہوجب سے اس کے جو برخوب و حقوش کو توال کی ہے جب سے اس کا منان عمق آگی تو بچارہ کو توال کو نہیں دیک جا تا ہے۔
مسلمان عمق آگی تو بچارہ کو توال کو دیمی دیک جا تا ہے۔

جلد بما قسط ملا

تم كوائي اطاعت رجيور نهي كرتاجب خودمبرا بيطرز ہے توتم كوكياحق ہے محبكومجبور كرنيكا ورمي تم سے كيول مجبور بول جب تم كو مشرليت كى اطاعت سے عار ہے تو ميں تها رى كيول اطاعت كرد كيوں مجبور بول مجلوكيا عرص مجلوكيالنز ا ہے بزرگوں کی دعار کی برکست سے اس کی برواہ نہیں کہ کوئی معقدرہے گایا غیر حقد بوجا وے کا جمعل میں کا جی جا ہے کرے پرمین اور کسی کو پڑھا نا اگر سا را عالم بھی ایک طرف ہوجائے فیلکو تیفنل ایزوی اسس کی پروانہیں کی پردائ توموت ایک ای چیز ہے دہ رضار حق ہے اگریہ حاصل ہے تو پھرسارا عام اسکے ماسے گردے مسلان كملك يري ايك بيزي كرده فعدا كرامى كرين كاستي لكارس الرده دامى بي تواس يدرب كيرياليا ادر حامل كرلياا دراكر برنيس توافرتها مونياه مانيها بمحاس كوعجا كي تواكب فيمرك يركى برا برمى وتعت بنين رهمي -

740

## مهربيع الاول اهسام محلس لعدنما زطهريوم كميث نبه

ایک صاحب نے عرض کیا کر حفرت ایک ناظم مرسہ فرمائے کتے کہ جوطلبہ روساء کے وظالف سے تعلیم لیتے ملقو طلاب بین ده اکثرنا کا میاب برتے می فرما باکه اگر بطام کا میالی بھی بروجا نے تب بھی ان کے علم میں کوئی خاص بركت بنيس بوق اسس برفرما باكراسكاراز سمجه عي نهين أيا بال ايك وجه تو بنظا بريه علوم بهوتي بيه كرا ليسے طلبه كي اوّ ل اکسے مخلوق پر نظم ہوتی ہے دوسری بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ اس کی وجہ سے خیال ہوتا ہے کہ فلال محض ہمکو وظیف دیتا ہے توہم کو کیا تعلق مہتم ماحب سے اور کیا تعلق استاد صاحب سے اس کی دجہ سے اینے بزرگوں سے بھی تعلق میں عی ہوتی ہے یہ سب میں زیادہ مصربے ادر بیر جو بزرگوں سے مكا بوب سے كھا نا ما نا طلبہ كے ليے جائز ركھ اتھا اسبس تفس كا معالجه تقا قراب عرفًا ذلت كرمبيب بيصورت مجي نالبسنديده بوڭئ گزائ بين جي ذلت كي دوصورتين بي ايك تو بير كركها نا ديينے دالا ذليل مجھے اورا بكيب بركدكھا نا ديسے دالا تو ذليل نہيں تمجھا گرلائے دالا انسس من ابن زلت تمجھ آم تو پہلی صورت تو ناجا نزا در دومبری صورت جا نزکیونکہ اس میں اسکے نفس کا معالجہ ہے اوراس ہی وجہ سے بزرگوں ے اس صورت کو جا کڑر کھا تھا مرکسے دلو بہندی کے واقعات ہیں کہ بعض لوگ مہتم صاحب ورمر سین اور موبوبوں کے مفالعب مصے گرطلبار کی نہا بیت عزت اورا حنزام کرتے ہیں ایک وکیل تھا نہا بہت بردین فرنجان علیار كوكها الدبيا تقاا درجس وقت طلبه اس كے مكان ير جائے لا كرسسى تے تعظیم كيلئے كھڑا ہموجا يا بہ حالت تو اس وقت کے فاسقوں اور فاجروں کی تقی تو اسس وقت طلبار کا مکا بؤں سے کھا نالا نا جا کڑتھا اور ب نوطسار کو بڑی ہی حقارت اور ذلت کی نظر سے دیکھتے ہیں اب جائز آئیں اب مکالؤں سے طلبار کو کھا نا آئیں مانا جائے

ای ہیں علم ادراہل علم کی تحقیر ہے یر مفرون آئے ہی تجہ میں آیا اس سے پہلے تھی ذہن میں نہ آیا تھا اور میرسب تقفیل تو عزبار سے امواد لینے کے متعلق تھی باتی پر بچربہ ہے کہ نرے امرام کے چیرہ میں برکت نہیں ہوتی اب اس کے اسباب بوجہ بی سے ایک مرتبہ میں اپنی تھا جب مدرسہ کے الطلبہ بوجہ بی مصبحد تبار ہوئی اس سر کہ کہا کہ امرام ناز درکری میں سے کہا کہ امرام ناز درکری میں سے کہا کہ امرام ناز درکری کے ہم سے فعل مردسہ بنواد بافلال مسجد بنوازی باور کھو کہ تھی دے جی وصفا میں برکت نہیں ہوئی اگر برکت ہیں اس کہ ہم سے فعل مردسہ بنواد بافلال مسجد بنوازی باور کھو کہ تھی دے جیسہ میں برکت نہیں ہوئی اگر برکت ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ اس سے جیسہ مانگ کرا ہے جیسوں میں مشر یک کہ ایم کرنا چا بہو تو اس کی صورت یہ ہے کہ جند عزیاد سے جیسہ مانگ کرا ہے جیسوں میں مشوم ہوتا ہے تو فلوس جی اس کی وجہ یہ ہے کہ امرام کے پاس تو فلوس جی اس کی وجہ یہ ہے کہا کہ امرام کے پاس تو فلوس جی مرکب کہاں برکت ہوئی ہے خلوص جی ۔

ما مراحی مراحب کے سوال کے جواب می فرمایا کہ یہ کیا تھوڑی بات ہے کو ذکر کی توفیق ہوجائے ہم ما موفوظ اسے بیاری دولت ہے برگری لافرت سے مہارے حضرت ما بی صاحب اس بارہ میں فرمایا کرتے تھے بھورے میکنے،

ما موفوظ اسے ایک سلسان گفتگو میں فرمایا کہ میں تو کہا کرتا ہوں کہ بہاں پررہ کر حب بصرت بڑھ جوائے اور مجمع ملفوظ اسے ایک سلسان گفتگو میں فرمایا کہ میں تو کہا کرتا ہوں کہ بہاں پررہ کر حب بصرت بڑھ جوائے اور مجمع ملفوظ اسے ایک سلسان گفتگو میں فرمایا کہ میں تو کہا کرتا ہوں کہ بہاں پررہ کر حبب بصرت بڑھ جوائے اور مجمع ملفوظ اسے ایک سات میں ایک میں تو کہا کرتا ہوں کہ بہا ہی بررہ کر حبب بصرت بڑھ جوائے اور مجمع ملفوظ ایک میں تو کہا کرتا ہوں کہ بہاں پر دہ کر حبب بصرت بڑھ جوائے اور مجمع ملفوظ ایک میں تو کہا کہ بہا ہوں کہ بہاں بررہ کر حبب بصرت بڑھ جوائے اور مجمع ملفوظ ایک میں تو کہا کہ براہ ہوں کہا کہ براہ کرتا ہوں کرتا ہوں کہ براہ کرتا ہوں کہ براہ کرتا ہوں کہ براہ کرتا ہوں کہ براہ کرتا ہوں کرتا ہ

ملفوج الدسسلاد بعدات الدسسلاد بعدات المراد الما الان الدين الربال بدن الربال بعدات بعدات المعاق م والمدار المع والما والمعافي مع والما المعالم المعال

مخل مول عام این مگه وقدت کوريکا ره جانے دور۔

> ئېنىپەتچەسىنىسىنىپىتىك

عسده من اسل ۱۰۰ یا نیا و ن اس کی طلب میں اٹھا ہوں گا۔ دہ طے یا عظ وسکی رزومی لگا رہو نگا۔ بقول کی کے سع لئے جاؤ لگا عمر جمرز میں لگا رہو نگا۔ بقول کی کے سع لئے جاؤ لگا عمر جمرز میں اٹھا و سندیا دستیا مضہا کام بیرا۔

#### ۵ررسی الاول اهسام مجلس بعد نما رظهریوم دوشنبه

ما من الله المسلم المنتقل من قربا باكرة جمل عدل اور حفظ صود كی بیدی ہے جبکو مجدالله اس كا برا فسيال معنوط و مرتباہے مثال کے طریق پرایک بات عن كرتا موں گو بطا مرایک معمول می بات معلوم ہوتی ہے کوئی طالب علم داخل ہوئے آیا ہے تو میں خوداسس کو صابح لے کراستا دکے سپر دکر کے آتا ہوں استا دکویمیاں پر بلاکر نہیں سپر دکر تا اسمیل ان کے احترام اوراع زا ذکو لمحوظ رکھیا ہوں اور تبی کبھی جو بلالیتا ہوں وہ اس لئے کہ میں میں مخدو مدیت کی سنتان ہے یہ باب تربیت مجی بہتا ہے۔

ما مور نہیں سپر ابو جائے اور بید سمجھنے لگیں کہ میں مجی مخدو مدیت کی سنتان ہے یہ باب تربیت مجی بہتا ہے۔

ما مور نظر فی سپر بات کی دقیق وقیق رہا ایک میرے یہاں جو قوا عدا و رضوا بطر مقر ہوئے ہیں اگرا ن کے مصالے کھواؤں ما مور نے میں اگرا ن کے مصالے کھواؤں ما مور نے میں اس جو توا عدا و رضوا بطر مقر ہوئے ہیں اگرا ن کے مصالے کھواؤں ما مور نے میں اس کر اور دوسروں کی راحت رسانی کیوا سطے سے در در میں کے عرفی کرتا کی میں میں میں اس کرتا اس کے در در میں کے عرفی کرتا کیں میں میں میں میں میں اس کرتا ان میں میں کرتا ہوئی کرتا کہ میں کرتا ہوئی کرتا ہوئ

کاجی نشا ن فرول ہے اور یہ مدب کی ابن اور دومہوں کی راحت رسائی لیوا منطقے ہے در نہ میں یہ عرف کریا موں کران قواعلاور منوالیط کی دجہ سے مجد پر ہم وقت خوف طاری رہما ہے کہ قیا مت میں تجہ سے بھی قواعد وقیقہ کا موافذہ دیمیں میں لگرایس لیکن مجھ کو ان دریاز ہے ہم اور نہ میں ای اصلاح سے رفکہ بول مہلشہ دعا کرتا ہوں کہ

مواخذہ نہویے لگے اس لئے ترجھ کوان پر نا زہد اور نہیں اپن اصلاح سے بے فکر ہوں ہیں ہے۔ دعا کر تا ہوں کہ ا سے الترمی تومنع عن ہوں اس لئے میں نے ضابعہ مقرد کئے ہیں کہ بے ضابطتی کامتحل نہیں آپ توضیعت نہیں آ

ما بطرے کام نہ کیجے عرض محبکو سخت خوف ہے میں بے فکر نہیں بلکہ ڈر تا ہوں کہ اگر حق تعالیٰ بے میرے ساتھ اس طرح ضا بطر کا برتا دُکیا تو میراتو کو تی می شعکا نا نہیں اور یہ چیزیں نا زکی نہیں بلکہ خوددلیل ہیں منعف کی نازی

ان مي كونى بات نهيس بيد اسس لية دارتا بون اوراين اصلات كاخيال ركفتا بون -

ستان ایکسلسا گفتگومی فرمایا کرد انگریزی قعلیم یافته اکترب اوب بهوتے میں حضرت مولانا دلوبندی دی النظو فط اسے ایک حکامیت میان فرمائی تھی کہ دو انگریزی داں باپ جیٹے آئے سامنے کرئی دیمیٹے تھے جیٹے کو گولئ آئی توانسس طرح سے پیر بھیلائے کہ ہوتہ باپ کی داڑھی میں جا کرلگا اس حرکت پر ایک خفس نے کہا کہ یہ کیا جہیز ک سے باپ بی انجی بیٹی کہ کیا حربتی بھوا کیا جونہ کو گور لگا تھا یہ سے زی انگریزی تعلیم کا اخر صرف جیندالفا ظا ورجیند فلیشن کا نام تھند سب کہتے ہیں کہ کیا حربتی بھوا کیا جونہ کو گور لگا تھا یہ سے زی انگریزی تعلیم کا اخر صرف جیندالفا ظا ورجیند فلیشن کا نام تھند سب کہتے ہیں کہ کیا سے اور وہ فیشن ہی معیاد لیا قت سمجھا جا آئے اس پرایک حکامیت یادائی ایک دیمیا کہ تھا ہے اس پرایک حکامیت یادائی ایک دیمیا کہ تھا ہے اس پرایک حکامیت یادائی ایک دیمیا کہ تھا ہے کہ کھڑے ہو کہا نتک انگریزی پڑھے چھا کہ تا معلوم ہے کہ کھڑے ہو کہا نتک انگریزی پڑھے جو کہا کہ کا کہ پرامسی سے معلوم کر بہتو مجھے معلوم نہیں گر اثنا معلوم ہے کہ کھڑے ہو کہا نتک انگریزی پڑھے جو کہا تنا معلوم ہے کہ کھڑے ہو کہا نتک انگریزی پڑھے جو کہا کہ کہا نتک انگریزی پڑھے معلوم نہیں گر اثنا معلوم ہے کہ کھڑے ہو کہا

ما وسيلام الكي صاحب يعرض كياكر حضرت عنظرات من البخطر جهين بوتا فرايا يكول ير توسنت معاور ملافط المعنوط المستخطر الما يكول ير توسنت معاور المعنوط المستخطر الما يعرب المركب الما عندي الموقع المعربي المركب الما عسر المركب الما يعرب المركب الما عسر المركب الما يعرب المركب المرك توبهبت بين فرما ياكدرونا توخطسب كاقائم مقام نهين بوسكتا خطبه كالطيك طربقة توجب بقاكه روست بجي اورخطبهم بوتا اور بے خطبہ دونا تو ابسامے صبے ایک میا بخی ہے محل دوسے تقے۔ ایک میا بخی ابکہ متوسط الحال محق کے يهال بجيرة عاسة برطازم تحقره وصحف كهيل باسرجاكر بالخيسوروبييه مامواركي ملازم بو كئة اعفول سير ظمراطلاعي خيط بميجا ميانجني كيصوا اوركوني خطرير صنه والانترىقا كلمرالون سندميا بخي كوخيط يرصف كوديا خط برط حرميا بخي ك رونا تتربع كرديا ظردالوں كو پرلیث لی بهونی اور وجہ لیے چھی كہا كہ دجہ تولیب رميں بتلاؤ لنگا پہلے تم بھی ردؤ۔ دہ بھی روسے لگے عل بچا محله دا لے سنکرا گئے رویے کی وجہ پوچھی میا بنی نے کہا کہ تم بھی روز محلہ والے بھی رویے لگے بھیر لوگوں نے رویے کا مبب دریا فت کیا تب میا بی نے کہا خط ہی لکھا ہے کہ مسیال یا مخبور و بیرے طازم ہو گئے لوگ اسے کہا اس میں روسے کی کیابات سے برتوخوسش ہونے کی بات ہے کہنے لگے بہیں رویے ہی کی بات ہے جنا کچے سنو۔ میں تو یوں ردیا کہ اب وہ نجول کو انگریز کی پڑھا لیک کے بجائے میرے کی ماسٹر کو مقرر کرینگے میراردز گارگیا۔ اور کھروالوں کے روسنے کی یہ بات ہے کہ بجائے ان کے اب وہ سی میم صاحب کولا یکنگے ان کے رول کیم مے میں کھنگے يرطب كى اورال محله كے روسنے كى يہ بات ہے كرميال كوموٹر كيلئے اور كھوڑوں كيلئے مكان اورا صطبل كى حرورت موکی توالی محلری سے مکا بات خالی کوائے جائی گے اس لئے مب کوروٹا چاہیے میا بی تھے بڑے دورا مریش کیا جوڑ لگا یا ہے توبعض رو ناہمی ہے جوڑ ہو یا ہے ۔ سب رہ ضما خطبہ کیوں ترک کیا منت کوتو برعمت نہیں کہر سکتے خامعسادم کیا دہن میں آیا ہو گاجس کی بنار پر برگیاگیا ولیسے توعقا نرمی نہا بیت ،ک پختہ ہیں۔ ہاں ایک کمی ہے جس کواکٹر کھاکرتا ہوں کر بخب بڑی میں محقور اے سے وجدی بھی ہوئے تب بات تھیک ہوتی ختک زیادہ مِي گھڙا پن ہے۔

ہوئی ہے عطب راک لوم ملتے ہیں ہے دل زمرِ گفتن مجسسے دور برن، گرچہ گفتا کے سے اور در مدن،

غرض کم بوکم بولوا ورتمی تدرلنزات کو کم کرزوغلواسمیں بھی بنیں جا ہیتے ایک دردلیش ہے میرے سامنے خراوزه کایا اوریه کہا کان متره برسس میں کھایا ہے سویے غلو بھی برا ہے صرورت اس کی ہے کہ آدمی حرام سے بجناري إتى اليمى طرت كهائي مجابده يهرس كحسار لوجيو زدے بابره كى حقيقت بے خواہر ابتات مزموم مصلفس كورد كذا ورحسال بيزول كرزك سائدسيه معضب كيبيدا بوجا نيكاكيو نكراس مي ايك ك

معت سوک نے کرنیکے سے سائتی کی صرورت ہے تہا مت عیور بغیرم ہرکا س بنگل میں مت جا دُما عدہ تو ایک چرک سے عشق کے بھاگیا ہے۔ توسطوم ہواکہ عشق کا نام ہی نام جا نیا ہے (حقیقی عشق تھیکو حاصل نہیں) ۱۱۔ عدد سب کورتک ایمان ساامت نے جا ویں تو ہم بڑی مشاباش کے قابل ہیں ۱۲ سے میں مردرت زیادہ اوسلے سے بدن کے اندردل مرجا آہے اگرچہ ظام می طور برتیری گفتگولیسی بی عمرہ موموا۔

طرائیت بجزخب مت خلق نیست، بستیج وسجا دا و ولق نیست، بستیج وسجا دا و ولق نیست، خربیت بر با نکل میادق آ با ہے۔ ہ خربیت کارکسیا عجیب فیصلا کمی نے نوب کہاہے شربیت پر با نکل میادق آ با ہے۔ ہے زفرق تا بقدم ہر کھیسا کہ می نگر م، کشمہ دامن دل می کشر کہ جا ایجا است رچیز میں کسی کی صحبت بس رسنے اور جو تیا س میر حی کر نبیے ندیب ہوتی ہیں اور بردن کمی کال کے اکسس راہ میں مقصود تک بہونچا مے وث مشکل ہی نہیں بلکہ مجال ہے اور صحبت کا مل کے بعد ریر شان ہوجاتی ہے۔ راہ میں مقصود تک بہونچا مے وث مشکل ہی نہیں بلکہ مجال ہے اور صحبت کا مل کے بعد ریر شان ہوجاتی ہے۔

> اور بیرت ان موجاتی ہے۔ جلا آوراق وکنتب در نارکن ، سسیندرااز نور جق گلزارکن ، الیموں کی کے پاس جاکر میر برتا وکر وجب کو مولانا فر ماتے ہیں سے قال قرا مگذا ر مرد حسال سٹو، بیش مرد سے کا ملے پا مال سٹو،

مله طربقت میں اصل بھی ہونے کو مت خلن ہے حرد نہیں ہے ابنا اور گد وی بہن لیناظ بعث مہیں ہے ملے اے محبوب نبرے سر پیرنگ جہاں بھی ہونے کرنا ہوں نیری برا وا وامن کو کھینی ہے کرنس مجھی کو د بیکھے اسلے ایز اسٹا اسکے علوم اوربی ا و بیکھ کا جو بغیرظ ہری ا مدا دکرسے والے کے اور مذیر کما ب اراستا و کے حاصل ہوں کے مصارحوم کے اسب نظم کی ، اورا ق دکت کو فناکر دو اور مؤرمی کو سیدھے گرا رہادول ناکہ علوم روی ) مرکو عنظ ہوں ۔ ہی فال کو تھج را محبول میں اور اور کمی مردکا می کے ساسے فنا ہو جا وا

ملفخ ظات مجيم لامت المسترح اوراس كرم وسرد كالخمل كرورجيكومولانا ور مات بي سه 659 in 18 1 2 3 7 5 8 سیس تنجا ہے مینغل آ سیسے نہ شوی اسكے بعد مجر و سجيو كے كر متهارے اندر وو كي جن ہے۔ جب جي جا ہے گا اُس كى سيركر لوگے اى كرمولانا ردى رهمة الشرعليد فرمات مياسه المع برادر فقل مكدم بالخدار وميدم ورافؤ فران است دبهار ا درالیسی صمیت کی برکت اپن کھلی آنکھول دیجھوگے اور برنان حال وہی کہوگے جو سعدی رم سے کہا ہے سے جمال جا کم کر من استرکر د وگر مذہب نہاں فاکم کر مہستم جمال جمال جمال ہے میں در من استرکر د مرصر طبق ہے لا کشکریاں ہے

عرض صحبت ا درا کھا عن ہی وہ چیز سے کہ جب با و صرصر طبق ہے تو کنگریاں بنظر ہاں گندم ہیں عابر علی ہیں بھر وہ اس کے ساتھ ہونے کی وجہ سے گندم کے نزخ پر بھی سے کھلا الگ ہو کو ہی ان كاحر بارار بن كرد كهذا دے. كول مجول كول كاكوك كوبي مذحز بارے كا بدا يك منها بت مفيد اور كارة مرسني مين النائم كو تبايا اس كوامسنهال كرد ا دراسك والمر و بجو.

#### ٢ رن الأول المال هج مجلس خاص فت ج يوم سيستهنبر

ميم اي ساسد كفتكو مين فرما يا كركت عضائيه ظلم كى بات ہے كه بها رسے بزر كون كو بدنام كرتے ملتوط إلى بين اوروم باكولف منها وكرية بين بارك فريب مين ايك نفسه بع طلال آياد. و ما ل بر کیب جب متر لعین سیم حوصنورصلی الترعلید دسم کی طرف حضوب سیم. اس کی زیاریت حاجی صاسب بهذا التعرظي الأرم الالمستبيخ محد عد حب كياكرك تفيرا ورحفرت ولا نا رمشيدا حر تنكر بى رتمة التُدعليه سن السي كمنعنق ميرے خطا كے ہوا ب ميں بخرير فراما يا عَمَاكه اگر منكرات سيفالي فت ير ريارت ايترا نا مكن مون بركز دريغ مركرين ، تلائي يه باليس ولم بين كي مي ان بدعتيون ي

مه " موكيت م الداعل مديًّ الع الرِّي ور ، مجيم النبذل الرح ما دامًّ ف كيد الركم عن العالم الركم مسل سے کام مراب سے فرری مروقات فوال اور بهار مرفقات العلی فقاعت علمات بید الدی الدی میں م مته مهتين كے جمال ما البرش برا مراسر كما ہے، ورشهين تو ورى خاك بول جو يہلے متى .

دمين يو برانامين ص طرح جي مين آنا ہے حب كو جا ہے ہي بدنام كرنا مشروع كرد ہے ہي وزورين د وسروں کو بدوس تبلاکتے ہیں. میں او مولانا فیفرانسسن ساحب کا فول نقل کر تا ہوں کہ بدی كمعنى بين بادب بايان. ادر وبابى كمعن بي بادب بايان. مولانا برم فالي

الكسان الك ما حب ملس فاص كے وفت آكر باوجرد فرب مكه برے كے مماس نفسل بر باللے كنے. ملعوظ ا- معزت والان ويهر والإكا ور مط كرومال كنارے ير بين كي كي الله الله الله الله جا دُاوركبين كوني فيك بات كالون بين مر برط جائد ما كماس طرف سد لينت كرك بينظيم اس طرف و كيمن بهي كناه ٢٠٠٠ أس يرأ ن صاصيخ عن كياكنه على يون معات زا أيس وزا يامعان عركما مدية ي برمطلع بهي مذكرون. م جيس اس كو عناعل سمجين بوبس مطلق يمر سي كوغلنل سمحفنا بون. بنده خراب وته مولی مولی إتين مين التي بهي تيمز منبي كيا بريني كاكو يي خاص مرسية كروبان برتعليم ما کرآسے ہو یاسا رے برقتم اور برعثی میرے ای مصد میں آگئے یا تبعظ جیس کرآئے ہی ان سے كولى يوجهے كور خرائے سے نتيجه كيا۔ جب ات فاصله بر بينے كر بنها ل واز بھى ديم يخ سكے فاناس كرے ان رسوم كا بيجد لوگو ل كواس ميں ابتلام مور باہے ۔ ہے اوب اس كوا دب سميت بيطالا كم يركت بالكل خلاب ا دب ہے. اليامعادم ہوتا ہے كەس كا محص سكر معامليں كے. آپ ك ہدیئت ملاحظہ ہو جلیے کوئی چورآ کر بھاجا تاہے ۔ابسے ایسے مارٹیم میاں برآ نے میں آ کے ای دل مکدر کردستے ہیں. ہجر کیا خاک تغنع حاصل کر ہیں گئے ، اے مجھ کو اور برنام کریں تھے جا کر كوركے كر مبت كى يد مشاق ہے اورا بان حركت كا اخفا دكر بنائے . برمبیں كہیں تے كرمی ہے يوسش خلق كا برتا وكي بقا أس برأس كي سر به خلق بول في كريس بدنام مبراو نيني بي ب وہ بیکہ مجرابسے بر بہم بو ندائمیں گے . بیعرفی رجونی اور ملّہ ہوتی ہے میرے میاں و والتولیے اكرميراطرز بيندنه بولنا أوبلامي كون عائات اس يرجى اگر آ ذكے يو ميں عزور برنميز بول آ کاه کر دن گا.روک دیناک کرون گا. بین خاموش ریت کو طبیا نت سمجانا بون. خاموش رہے بیر اصلاح کیسے ہو سکتی ہے . بولو آسان ہے کہ اصلات کا کام بند کر دوں ، مخر ،علاح کا کام کرتے ہوئے خاموش اختیا رکر دن ، اور بار متبزیوں ہر علاج رز کر دل برجھ سے منہیں ہو سکتا جا ہے کسس سموا چھامعلوم ہو یا ٹرامعلوم ہو. میں کسی کی وجر سے اپنے طرز کو عبل منہیں سکتا، اوراس ہو فنع پریس ن

حبيكو بهوهان و دل عزيز اسكى گلي ميں حام كيو ب

تو ير يوط ها كرنا مول سه بالطبنين وفا پرسست ما دُ ره بے دفاسمی ادر برخ ما رئا الال

دوست کرتے ہیں شکایت غیر کرتے ہیں گلہ کیا تیا میت ہے مجھی کو سب براکہتے کو ہیں مجيرك بحدالتراس كى بردامنهي بين، كى سب كى طرت بيد فرص كفابدا داكر را بول ا درسب نيك نام ہیں۔ میں مدنام مہی محبر کو منفار ب اطلاق سے ہمین نفرت رہی بدنا جو سٹ اخلاق رہے مرکز دومرد ا كے اخلاق او خراب ہوسے ، او كمان تك صبرسے كام نيا حاسے كو ائ صر بھى ہے ، بدون اس طراني ا درط زکے اس معل کی قباحیت ان کے زہن میں آ مہیں کتی تھی جو بات دل میں سجٹلا نا جا ہتا ہوں بدون اس طرز کے بیط نہیں کتی اور اگر به طرز پسند نہیں او ، کیامیا ہے ہیں کہ ما تھ جو از کرسا سے طاعز او كرع من كرول كر معنوراك ي يفلطي اولى جوبات حس طرح سے اور حس طريق سے كہنے کی ہوگی اُک طرح بھی جائے گی ، اس بر تھی اگر کوئی نہ سمجھے تو میں کسی کی بد قبی کا کیا علاج کر سکت بول. اور براتو آن في منين آئي ، معلوم يه تركت ني كبال سے مسيكھ كے آسے، اور اس و قت مكن ہے كه ان كے دل ميں يه شكابت بوكرمبرے سائف ابيها برنا ديكوں كيا . بات يہ ہے كونتي تهد کی تو نع ان کو مجے سے کتی اس سے زائد مجے کو ان سے کتی مگر ابتدار الحوں نے کی اس کی میں کہم ر با بول او د مر دار بر بین امین منهی و در کها سرایقگی ا در ب اصولی سے محبر کو فنم کا اندازه منهی بوسکی ذراسی بات سے آ دمی کے فہم کا پہنہ جل حا تاہے۔ ا در یہ ہ جہت تھلی ہوئی ماست ہے جس کاان سے عدد رہیں اب باہر جاکر مجھ کو بدنام کر بیں گے کر بدخلق ہے سخنت ہے ۔ بیں مجد الشرسخت مہیں ہوں اس منی کو بہاں کے رہنے والوں سے در بافت کرد. وہ نتلائیں گے۔ مزاغا زمایا کرمیر سے ان میں وری تہیں ہے، ورستی ہے۔ میں سخت تنہیں ہوں ہا س مصنبوط ہوں جیسے رکسیتم کا رستہ کہ زم کو اس قدرے کہ جاہے جس طرح موط توطولو، ورجس طرح جاہے کرہ لگا یو مگر مضبوط اس قدر کہ اگر اس میں بالحقی کو تھی با ندھ د و تو زگامنیں و او سکتا . لوگ سختی ا در مصبوطی ای میں فرق تہیں سمجھتے جینی جيرًى بأنيس بناسك كويا أبسندبو لين بي وفوس خلفي منبيل كين .

ایک صاصب کے سا اس کے صوال کے جواب میں فرمایا کہ جی ہاں آ سینے فقد کی میرے طرزی اوراس ملفوظ اور کوسمجھا، اُس کا حاصل ہو ہے کہ میں کیجے تی پر اعتراص نہیں کرتا، ہاں کوئی مسئلہ ہو تاہے اس کو بیان کردیتا ہوں ۔ وہ بھی اس نیت سے کہ حقیقت کا اظہار ہوجائے ہی وا منح ہوجا نے ہیں اور اس کو بیان کردیتا ہوں ۔ کہ بھی اس نیت مہیں ہوگ ، کیر بھی مجھ پر اعتراحات کے حاسے ہیں اور اسب کی تفسین و بجبیل و تحقیر و تذلیل کی نیت مہیں ہوگ ، کیر بھی مجھ پر اعتراحات کے حاسے ہیں اور سب کی کھا بھی ، ایک مولوی ما حب کا سب کھا اس حجہ کہ بیں تو بیان مہیں و لئا مذا ان کے کوئی ورسب کی کھا بھی ، ایک مولوی ما حب کا نام سیکر فرایا کہ ان سیکو کی منہیں ہوگ ، در ہے ہوتا ہے ، اس سے کہ وہ لیے ہیں میں بولٹا نہیں ، یہ وجہ ہے اس جرا ت اور ہے ہا کی کی مگر الشرکا لا کہ لاکھ سنگر ہے کہ بیم فودی میں وہنتا نہیں ، یہ وجہ ہے اس جرا ت اور ہے ہا کی کی مگر الشرکا لا کہ لاکھ سنگر ہے کہ بیم فودی اور اس کے کہ اور کی ہو قودی ا

ما در است مہول فر فندہ تو ہے جو گبدشت برعارت منگ جوئے گر اس مرعی د وست بشنا خنے یہ بیکار دستین میں بردا ختے

ملقه ایک ایل انتگاه می در ما یا کرمی از تخرب کی بنار پر کهنا بول که حب یک ایل انتگا ملعوظ است صحبت به بهری در کا انسانیت بهی نبی اسکتی ا در برد کی آنجی ماسط مگرانسانیت

ببدانهي الوسكتي

من منزت مبول مبارک قدم سے کیا ہو ب فرما یا جبکہ اُن کا گذرا بک لظا ہری ) عارف برہوا جو جبارہ ارما اعفاء آ ہے والما بری ) اگراس کا درس رحی نفال ) کی مونت عاص ہو لی او اُس کو دسٹن کی طرف توجہ کی از صن بی کس ہو لی ملعوط الك سلسلة كفتكويس فرمايا كرميال بركول خفيه آئے ياسى آئ ڈى آئے جوكول آئے ملعوط اسر آورے ہو جوكول آئے ملعوط اسر آورے ہم وجو ما مندے ما من كئے ہيں ہم مذبو تقيد كرستے ہيں اور مذبور مانتے ہيں ،

رف در بیر جائے ہیں۔ مقاری ایک معاصب کے سوال کے جواب میں فریا باکہ ملک کی خدمت کی دوشیں ہیںا کہ سرحد کی حفا ملعہ خالی ایسان کی ایک میں ایک میں ایک میں کا میں کا میں کا میں ایک سرحد کی حفا

ملقوط اس ادر ایک اندر و ن مفاظت ، اگر سرحد کی حفاظت کرمے والے ملک کے اندر لوٹ آئیس تو تھر ملک کی خیر نہیں غینم ملک پر تترجند کر ہے گا ، اور اگر دفر سی لوگ اندر دن ملک سے سرحد پر لوسٹ

طالبين ننب بھي اندليت معزت كا ہے اس ليے كر نظام بين كرة برة بو مائے كى اور جماعت جيك

البينة البينة فرالص منصبى والتجام مر دے كى . بغام حكومين و منوارسدى اس لين ميں كها كرتا ہوں

کے مسلمانوں میں کبھی دونتم کے اوگ ہوسے جا ہنس ، یک سرحدی اور ایک وفرزی ، ہندوبرا ہے ہوستعیار ہیں ، انتوں سے دو گردہ شیار کئے ہیں گیان کر بیکا نت کے مخالف کو باطن میں سب شریک

ہیں، اور ایک تخریکات کے موافق و حبس جماعت کا غلبہ ہو گا دہ دوسری کو پناہ رے گا جسلانوں

میں بربات منہیں میں ترات کو ایک جائے گا سب اس طرف کوج کیں گے۔ بھیرا جال متعبورہے اور اگر کوئی دور اندلیش الگ رہنا جا ہے ہوتا اس کو بدنا م کرستے ہیں ۔ اس کو دستمن اسسام میتے ہیں اور

اُس برنتم منم کے مبتان اور الزامات نگائے ہیں۔ ان کے میاں مذکو نی اعبول ہیں نہ قوا عدائیسی ریٹے جنگ تنم کی مزمور جو کر برمیری سے معدل فاریعی انتقال اور میں مضرب کا جو ا

ہے۔ وہنگی اس کرنے ہیں جن کے ماسر ما ہیر مسلمانوں ہیں انتا او مادہ ہے، ی مہیں کہ اے دیست اور میں انتا او مادہ ہے دیست ادر میں ہے کہ جو راصول سے وا تف درین ادر میں ہے کہ جو راصول سے وا تف درین

ک خبر محفر من گھوٹا من بانیں اور وہ بھی ہے اصول ۔ تعلایوں بھی کہیں کام میلاکر تاہیے ۔ زبانی جمع

خري حسقدر جا بوكر الو على صورت كاتام درن نبي . استبع ادر بليك فارمون بردموان مار

تقريرين اور زورسور بهيت كهدا ورادنسوس كرنما زيك كيمي يا بندنهين بيمسلها بول كرا بسراور

ليدر ہيں سواس طرح مرجي كاميا بي السلے كركا ميا بي او حق مل سفائد كے تبعد قدرت ميں

ہے۔ اوران سے ابناؤٹ اورسرکشی اختیار کررکھی ہے بیٹر کا میا بی کبیسی می تعانی مسلانوں کو سے دران سے ابناؤٹ اور میں مطافر مائے۔ سمجے دیا در تنہ سلیم عطافر مائے۔

ملی ایک مودی صاحبے سوال کے جواب میں فرمایا کر جی ہاں گر دیکات کا زمامہ منایت ملی فرق کے مغلمہ دن کی بنیاد ڈالی مہوئی ملی فرق کے مغلمہ دن کی بنیاد ڈالی مہوئی ملی فرق کے مغلمہ دن کی بنیاد ڈالی مہوئی منایس منای فرق کے ایک اس میں خبر اور برکت کہاں منہا بیت ہی زبر دسمنت فینٹہ کھا دین اور دنیا دولوں کے اعتبار سنت لوگوں کا دنیا کا اور خسارہ برائی سخر آخرت کے مربا دکرنے میں بھی بدنہوں سے کسر نہیں رقمی اس بی زبانہ میں نہیں لائے والی میں اس بی زبانہ میں نہیں اور دنیا لائے والمیں اس بی زبانہ میں نہیں دنیت حصر ن مولانا دیو بندی رحمہ: الشرعلیم مالٹا سے تنتر بین لائے والمیں

بغرمن زیارت دیوبندها فر بادا و بال ایک صاحب فریاست ملکے کرا ب کومعلوم ہے کہ زیار میکردی ایپ كے بررگ كھڑے ہو\_ك سے ميں نے كہا كرتى بال كھوے ہوك سے بائل معلوم سے ادراك بات اور بھی معلوم ہے جو آپ کومعلوم منہیں ہے وہ بیکہ بیمٹر بھی گئے تنے ۔ آخری نعل حجت ہواکر تاہے او تم منسوخ برعی گروا در ہم تا سخ برائل کریں اب یہ مبتلا و کہ سنوخ برعمل کرنے والا است بزر تولی شبع كبلائے گا يا تاسخ برعمل كرے وال منسوع برغل كرف داكے تم بر يا بهر بن بيشنكرده كئة اس دفت بوكوں كى عرب بى حالت بنى السامعلوم بونا تفاكر بطيعے كو فى الن بيكر بے خبرا در اربوسٹ برما ناہے كركس مات كى دنو بى منہيں بى ير حالت يمنى مذحد و وكى رعابيت من اعول كى بروا دين ا درشعا برُر دين كى الم حد مطلق لوجه بى مذ تعنى . لیں ایک ہی بات کے ہوش سے کرج گا مرحی کی زبان سے تھجانا اس کو قرآن و حد بیشہے ٹا مین كرينة ا دريوگول ين ممل كراسي برتهام اين توست عرف كر دينا اين فلاح ادر بهبود كا باعث سمجية يتة. بيها ب تك كه ميا الات فاسده كا غلبه بو يكا فقاكه أيك وعظ كا طب سهار نيورني بوا. أمسى طبسہ میں ایک مقررے بیان کیا کہ تعیض ہوگ کہتے ہیں کہ اگر سوران می کیا کو ہند دمسیدوں میں ا ذان ما ہوسے دیں کے لا کیا بلا ا ذان کے خمار مہیں ہوسکتی یا کہنے ہیں کہ ساحبہ کو بند کر دیں کے وكيا كلم مين نمار منين الوكني . إور كيني مين كركائ والى من الوي ويسك. لوكيا بحرك كا ذرباً فانتبیں ہوسکی کیا گاسے کی فربانی واحب ہے۔ یہ مسلمان ہیں اورمسلمان کے راببراور مفترا سن ہوئے ہیں ، مسلما ول کی باگ ایسے را ہر بول کے باط بی ب ایسے مدر بن مدفہ وك مسلالوں محے بها زكے نا خدا بين برسين بين اس مقرركے بيان بين ا كب ا در بات راہ همی اگرامسکو بھی بیان کر دینا تو پھر کو بی تعبگرا ای مذر بنتا وہ بیکر اگرا بیان ، درا سلام بر ہندوڈ ل تربه بننه و یا او کیا بدون اسلام ا درایمان کے زندہ ندہیں گئے. یمی وہ وگ بیں جوا سلام کے دوست نما وستمن بين أس مد تيم سے كونى إلو تيفناكر حب او شعائر اسلام كے جيوار دينے كو كواراكرے كى ملاوں كو تعلیم كرر ما بسے او مجرا ننگر برز وال بى میں حاكر جذب ہو جا عبسا ئين بى خبول كر اے أن كى توعكومت ئ بنا ل ہے۔ ہندوں کی حکومت کے لئے اور بڑی حدوجہد کی برورت ہے بھر کا سائی بھی مل اجی اسلام ا درمشما نرا سلام کوچیوژ نا پی ہے ہو اس بیں کیا انگریز ا درکیا بند و ملکہ تیری محبوب و نبابندوں سے زیا دہ انگریزوں کے پانسی برقیم سمجھے ہیں کا ندا بیرے کام جل سکتاہ میں کہنا ہوں کہ نزی تدبيروں سے كام مبيں عبل سكتا كام حيلتا ہے تا ئيدحن سے اور وہ موج ف ہے طاعت اور وہ ابراي یر. با عیوں ہمسسرکھٹوں ا در نا فرما ہوں کے ساتھ تا ٹیرحق نہیں ہو اکری۔ یہی وصیہے کہ اس و نتت تمسى كام ميں كبى بركت تصيب مَه ہو لئ ، اورجهاں البينے البيے را بهرا در پيتيوا ہوں كے يمى نتيجہ ہوگا .

كى ئے توب كہاہے ۔

گرانیم میر وسک در بردموش را دایوان کنند ایس چنین ارکان د و لت ملک را دیران کنند بركت تدا بيرمنصوصه برعمل كرسے سے مبير الاسكن ہے اور بر برط تال ا در جلوس بر سب بورب كسے مسين حاصل كياب برسب النفيل كى ندابير بي جن كے فلات الم عبر وجد كر رسب بوان ندا بيركى جهم ين اختيار كرركمي بين است رنياره ونعت منين جيدا يك گادر بين ايك بوجد بمكرما ر ہتا تھا۔ اُس کا دُن کا ایک آدمی کھورکے در حن پر مجوریں کھانے جرا حدکیا وہاں بہوئی زمین کو دیکھا تو برطی د در نظر آئی گفراگیا ا در گفرا به ط میں انز نامشکل برو گیا. تمام گاؤن جمع الوكيا مكريكى كسجمه مي شراكيا كراس كوا تاريكس طرح . آخريه طي بواكر يو تعمر بكرا كو بلا و . ملایا. آیا. درخت کے زیب کھرا ہے ہو کرا و برنیج و مکھا اور بہت عزر اور فکر کے بعد سوی سمدر كماك سمحد مي آكيا رست لا ورست أسئ كماكران من يصندا لكاكرا وپريمينكو تاكراس كے ياسس تک بہونے جائے اس سے کہاکہ تو پکرالینا ، عرضکہ رسّا مجینیکا گیا اس سے بکرالیا کہا کہ اسس كيندك ابن كرين واللها أسك واللها اب وكول ساكاد ميكار الا مرنا باکہ جھٹکا ہوتا ،ی ہے ناحا کر ، ہوگوں سے حصلکا لگا یا وہ سخص ورحنت سے زمین بر آگر برا بَرِي إلى وقرت من من من من من من من من من الك حاكر برا الله عاكر برا الله عن الدي الله الله من الماكم الله الماكم الله وترعما از بوجھ بجبو کتے ہیں کہ مرکبیا مسرا ایک موت مرا اس کی تسمت ہیں سے نو ہراروں آ دمی اس "مربیرے رہتے کے ذریعہ کنور کو سے نکلوائے ہیں ، کنور سے نکلوا لینے ہر قبا مسس کیا تھجور کے ورفت برسے اس واسے کو . یمی صفیت آئ کا کے ان عقلاء اور لیڈر دں مے قیامت یا اور تدایم ک ہے ۔ بر بھی عقل اور دہم میں اُس بر حجر ، بحرط سے کم منہیں ملکہ حیار قدم اور آگے برط سے ہو سے اس کھر اس برنازے وعویٰ ہے کہم ابل عقل اور ابل جمران میں او کیا کرتا ہوں کہ بر آج کل کے اہل عقل ا بل ا كل البيل ا عا فل مبيل أكل بين المعدم على بيد كم أيك الديبرا مك كه الغ الديم المراعيد . ا ورا بک کے لئے وہی مضر جیسے بو تھے ، ککم کی داری کے اے اور مغیبہ مقی کر سے کے ذریعہ کو میں سے نکلوالیا ور و دستے کے سے معزینی تھجور کے در فنت سے رستے کے ذریعہ اتر وا با ، ا بک کے سے مفیداس کے اول کا کوئولیس میں مفالیستی سے مبندی کی طرف آگیا اور دومرے کے لئے مفر اس کے ہوئی کہ مبندی سے کی فرف آیا . خمس کا نتیجہ ملاکت ہوا۔ اور تدابیر منصوصہ کواختیار کرے سے کہا تا ہوں کا خوات ہا ۔ اس کے اس کے کہ تدا بیر منصوصہ ملندی کی طرف ہیں ، اتن تو

عله بى كومبورسكة كودزيراعظم چوسته كو وزيرملكت بنا دين الآ ا بيت اركاب و ولدن لاً ملك كو ويران بى كرمي ك.

حبر ہے ہی مبین منز پلیٹوا منتذا بنے کو مجاجا ساہے۔ اصل بات یہ ہےکہ اگر دین ہواز مغلی بیل بی

لؤر ہو دین کا لا نام دلٹ نائی مہیں ا پی من گھڑ ت بالا ہی اور ندا ہر پر کو وسے ا چیلے ہے اور ہو دین کا دین ہی خراب کیا ۔ کسی ہے خوب کہا ہے ۔ می کر جمیر می طلک کو تنا ہ اور بربا دکیا ۔ لوکو ن کا دین ہی خراب کیا ۔ کسی ہے خوب کہا ہے ۔ می گر جمیر وسک وزیروموش را ولواں گنند ایس تین ارکا بن دولت ملک را ویراں گنند میں میں و ویراں گنند میں میں میں اور برای کنند ملعوظ اس ایک ایک ما میں افر برتا ہی میں ملعوظ اس میں کہ اس کی کا ایک ما میں اور ایت ازراخ را یا کہ می بال فائن کا ایک ما میں اور ایت ازراخ را یا کہ میں اس میں کہ دائی میں اس کی کا تنر لعبید معلی اس زمانہ میں ہیں ہو دا پتے ازراخ را یا کہ میں اس میں اس نبیل کے فنن کے و قنت ار شا دسے فلبلحق با بلد دہنے میں میں داخر میں اس فیسل کے فنن کے و قنت ار شا دسے فلبلحق با بلد دہنے میں میا ہم میں اس فیسل کے فنن کے و قنت ار شا دسے فلبلحق با بلد دہنے میں میا ہم میں اس فیسل کے دائی میں ہو ہوئے اور اس کا کو فی احر شر میں اور اس کا کو فی احر شر میں اور اس کا کو فی احر شر میں اور میں میا ہوئے ہے دائر اس کا کو فی احر شر میں اور میں میں اور کو دین کا اور شر میں اور کو کی اور کی میں اس کا کو فی احر شر میں اور کو کی اور کو میں اور کو کی کا کو کی اور کی میں اس کی کا کہ کی اور کو کی میں اور کو کی کو کی اور کر میں کیا کہ کی اور کو کی کی کو کی اور کی کی کی کو کی اور کو کی کی کو کی اور کر میں کی کو کی اور کر میں کا کو کی اور کو کی کی کو کی کا کو کی اور کو کی کو کی کا کو کی اور کو کی کی کا کو کی کا کو کی اور کو کی کا کو کی کا کو کی اور کو کی کی کو کی کا کر کی کا کا کو کی کا کی کا کو کی کا کر کی کا کو کی کا کا کی کی کا کو کی کا کو کی کا کا کو کی کا کر کی کا کو کی کا کا کی کا کر کی کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کا کی کی کا کو کی کا کو کی کا کا کی کا کا کو کی کا کو کی کا کر کا کو کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کو کی کا کا کی کا کا کی کا کا کو کی کا کا کی

التراليد وسلم بركيون والماسط

ملی و ایک ساسانه گفتگویں فرما باکر آن کل لوگوں کو گنا ہوں بر برای و لیری ہے جو مہابت ملعوظ و ایس ای خطر ناک بابت ہے۔ تعین گنا ہ دہ ہیں جن میں لوگوں کو زیارہ استلام ہے اوران کو ہلکا سیجھتے ہیں مثلاً بر نگا ہی ہے اس میں عوام تو کیا ہوا می تک کو ابتراہ سے بہار، برخ صوب مراد جاہل درولیش اور بدعیان محبت رسوں ہیں ہو برمات کے مامی ہیں اور مولو و مروم کی مجالس میں امر در لاکوں کوسا کر در گئائی معلوم بھی ہے کہ یہم من کتنا برخا مبلک ہے اور مذاکے قبرا ورعضہ کو کھ کے کا بے والا ہے ۔ یہ بد نگائی منا بہت ہی سمت اور صبیف نفل ہے ۔ ایک شخص ہے کہی برزگ کو اُن کے استان کے قبد خواب میں دیکھا بوجیا کیا عالی ہے کہا کہ حق تعالی نے ارشاه وز ما یا کہ میں جرگاہ کا از ارکو لیا گرا یک میں جرگاہ کا از ارکو لیا گرا یک گئاہوں کا از ارکو لیا گرا یک گئاہوا کا از ارکو لیا گرا یک گئاہوا اور در طاکے کو بد نکاہ سے دیکھ لیا گرا یک گئاہوا اور در طاکے کو بد نکاہ سے دیکھ لیا کھا۔ اس این کر دیں گے ۔ یس سے سب گئاہوں کا از ارکو لیا گرا یک گئاہوں کو بدت اور عذاب امرد لوط کے خواب میں منت از ارکو ایک میا ہے گئاہ ہوں اور یہ عقوبت اور میڈا بیرے لیم سبل ہے است کہ بیس می سامت کر دی کے سامت کی میں مبت اور ایک از ارکو دی ۔ ایک میا ہوں اور یہ بیتا ہوں اور یہ جو بہت اور عذاب بیرے لیم سبل ہے است کہ بیس می سامت کر دی کے سامت کی میا ہے کہ دو چیز بین قلب کا از ارکو دی ۔ وافی یہ سبل ہے است کہ بیس می سمت بلا ہے ۔ ابل فن سے کا کھا ہے کہ و دیجیز بین قلب کا از ارکو دی ۔ وافی یہ بین اور وزرا میت کو بر با و کر ہے والی ۔ ایک عذب تا ور ایک بی ، مگر ہی وون چیز بی والی بیں اور ویل ہیں اور وزرا میت کو بر با و کر ہے والی ۔ ایک عذب تا ور ایک بی ، مگر ہی وون چیز بی قلب کا دی ایک بی ، مگر ہی وون چیز بی والی وگوں میں شیر برشکر بی ہوں ہیں .

منا و المحد المسلم الم

دوسے رہے دغط او ابن مصلحت نبر ہے کے لیے ہوا، مخاطبین کی مصلحت سے سر ہوا، اسلے میں سے خرا ہیاں میں شہر و ٹرا کے معب ہیں .

## ٩ ربع الأول له المار م

مالاه ایک سلسله گفتگویس و ایا که اصل میں برعتی توگوں کو عن وہے اہل می سے اس انا و ملفوظ اور کے سبب ان کی عبارات سے بعید بعید لزدم ثابت کرسے ہیں کہ یہ لازم آتا ہے ۔ وہ لازم آتا ہے ۔ مرتئ عبارات میں مخرافیت کر کے اس بر کفر کو چسپاں کرسے ہیں ۔ مولوی ابراہم صاب و بلای نے اس کی مثال میں ہو ہ کہا اگر واعظ ظریف ہوسے ہوئے ہی جی کران کا لادم الیا ہے جسے ایک شخص سے ماہ میں ملا ، اور کہا کہ لا حرام وارد الیا ہے جسے ایک شخص سے ماہ میں ملا ، اور کہا کہ لا حرام وارد الیا ہے جسے ایک شخص سے ماہ میں ملا ، اور کہا کہ لا حرام وارد اس کے اس کے لئے لگا کی میاں یہ کیا وا ہمیات ہے راہ جائے گا لیال دیتے ہو ، میں سے آخر ہم کو کہا کیا تھا ۔ کہنے لگا کہ میشہور ہے کہ کا نا حرام وارد اور از ہم نے جب تو کو دیکھا ہو گا کہ کا خوام واردہ و اس ایسے لا دم کا کمی کے باسس کا جواب دیا کہ لا حرام واردہ ایس موام واردہ اب ایسے لا دم کا کمی کے باسس

رسالا ه ایک مولوی هما صیح سوال کے فواب میں زیایا کہ شہا دیت فلب معتبر لا ہے مگر ہرخص ملفوظ اسے تلب کہ شہا دت معتبر لا ہے مگر ہرخص کا معیار ہے ۔ اور اہل دل ہوئے کا معیار ہے ہے اور اہل دل ہوئے کا معیار ہے ہے کہ اس کی طرف علمار صلحار اتفیار مقوم ہوں وہ شخص کا مل ہے درولیش ہے ، اور حس کی طرف ، ہن د میا و ابن بنا ہ و خردت یا دنیا ن فیا رمین جر ہوں وہ یہ کا مل ہے ما درولیش جس کی طرف ، ہن د میا و ابن بنا ہ و خردت یا دنیا ن فیا رمین جربوں وہ یہ کا مل ہے ما درولیش میں اور علما ، صلحا و سے بھی مرا د ا بن میں اور ابن میں ور ما یوں لا بہت لوگ اہل علم کہلا سے ہیں ، ان مب ہی کو صلحاء ہوئے دعنی دو اوک د بندا رہوں دکی ندار یہ ہوں ایبوں کا مؤم ہونا معیار ہوں درہ میں درول کی خیدار مولان سے میں ایسوں کا مؤم ہونا معیار ہونا دے دہ میں درول دراک کر لیکھ ہیں ، بقول مولان سے

يزري ظائر بود اندر ولي . نيك بين بامني ارا بي ولي

مولان الإ. نسن نعاص گلزارا برائيم مين اس كا تؤب ترجيد كياي سه مرد حقال كي مين ان كا الأ ا

-

#### عرر بيع الاقول اله سلام هم مجار بيط ساد تصييح بوم جهارشنبه

و اصابر على ما اصابك.

میں کے ایک مرتب طالب بلی کے زمانہ میں صفحت مولاتا مرابیخ ب صاحب و مندا اللہ علیہ سے من کیا کہ صفر سے کوئی اسائمل بھی ہے کہ جس سے کو کل تا بع ہوجا میں ۔ زمایا کہ علی ہے ہم کا اس کا اس عدد بنے کے لئے اس روزسے طبیعت میں ان عملیات کا اس کا در انتہائی ہوگیا کہ ایس با تو سے ہوگیا اور انتہائی ہوگیا کہ ایس با تو سے ہوگی اور ایت بہونی ہے ۔ اس کے جوا س ایس مجھ کو بھی آتے ہیں اور مہل تعقل کی مریتے ہیں جہونی ہوگیا اور ایس با تو سے مریتے ہوگی اور ایت بہونی ہے ۔ اس کے جوا س ایس مجھ کو بھی مہل تعقل کا حق ہے مگر یہ خوا ایک مستقل من سے جو محبور کہ تا ہوں جستے میرامنصو و یہ ہونا ہے کہ ایک مان میں مجل ہو صحیح ہوں کے ایس میں ایک عام سے مان میں ایک عاص ملک ہے خوا مو میں ایک خوا میں میں میں میں ہوئی ہوں کو اس من میں ایک خاص ملک ہے خوا مو میں ایک خاص ملک ہے اس مجل کی مراب کی ایک میں میں ایک خاص ملک ہے اس مجل کی مراب کی مائیں ہوئی کہ ایک حق میں ایک خوا میں میں ایک خاص ملک ہے ۔ اس مجل کی مراب کے مائیس ہو کی ایک خوا میں میں ایک خاص ملک ہو ایس میں ایک خوا میں میں ایک خاص ملک ہے ۔ اس مجل کی میں ایک حکایت یا والی میں گا گا وہ ایس میں ایک خوا میں ایک کا م ہے ۔ اس مجل کی میں ایک حکایت یا والی میں ایک کی ایس میں ایک خوا میں ایک کی ایس میاں ایک کی ایس میں ایک کی ایس میں ایک کی ایس میں ایک کی ایس دور ایک کی ایس میں ایک کی ایس کر ایس کر جوا ب خلا میں دورے کی جوالی در دیں کو ایس کر آیا وہ میں حوا میں دورے کی میں میں دورے کی کر ایس کر آیا وہ میں حوا میں کر ایس کر ایس کر ایک کر آیا وہ میں حوا میں کر ایک کر ایک کر ایک کر ایس کر ایک کر ایس کر ایک کر ایس کر ایس کر ایک کر کر ایک کر ایک کر ایک کر ایک کر آیا وہ میں حوا میں کر ایک کر

مله بومشكل بيني أسط أس برعبركر د.

يا علال سے ہے . اگر طلال سے ہے تو اُ س كا عكم دوكسي ہے . اگر حرام سے ہے لا دكا ح كون كرنا ما بنتاه، آیا د، ی حس کامل ب یا در کونی د در استف ع منک برا نصه بها در مرصورت کا الگ الگ الگ حکمت الحول سے عجب جواب دیا کہ یہ فکا حاکم نا ایساے کہ جسے کسی سے مگیرا دیریا. سائل سے دریا دنت کیا کہ تھیرا کبیما کہا کہ بہی تھیرا دریا فت کیا کہ کبیما تھیرا کہا کھیرا بہی تھیرا. اسس کھیرے ہیں الیمی بناہ ل کر ہا تھ ندآ ہے۔ سائل ای فاعوسش ہوگیا الب تھیرا دیا۔ مهود ایک سلساد گفتگوی فره باکراسے سلسلہ ین پہلے بھی صاحب حال گذرے ہیں اور ملعوظ ا- اب ہی ہیں۔ مگر جوجا ک سنت کی اتباع سے پیدا ہوتاہیے اُس ک شان ہی جندا اوتی ہے . ہارے حصاست مول نا مختلو ہی رحمہ ا دیٹر علیہ کے ایک مرید ہیں حورم کے رہے والے ہیں. وہ برطب صاحب حال ہیں ہمیشہ اُ تھلنے کو دیے رہتے ہیں این حفرات کے عاشق ہیں. دیکھ کریانام مشنکر اوٹئے ہو سکتے لگتے ہی اگرچ نکہ متبع سنت ہیں ان تمے حال کی یہ شان ہے کہ عین خار کے وقت ما لکل در سنت موجائے ہیں کمجی خاریس ترط پنا چینا مہیں سنا گیا حق ک ا ہ ایک بھی منہیں نکلتی ۔ یہ اتباع سنت ہی کو از برکت ہے۔ ایسے صفرات کی یہ شان ہوتی ہے۔ بر کف عام سٹر بعیت بر کھے سندان عشق ہر ہوسانا کے ندا ندعام دسندال باختن اس مامعین کے نہ سمجھے سے ایک غیرمبصر اور مفق گھراکر کہدا تھا سہ ورسميان مسروريا تخنة بندم كرد ؛ المراقي الزمي كولي كه دامن تر مكن بوسيارياش بات به به که اس بهجارے کو اس جمع کی خرنہیں مگر جو تنر نا حانے ہیں و ہ کھوے ہو کر تیرہے ہیں اور د امن بھی کیانے مانے ہیں اور عما دن بار ہو حاہے ہیں اور بر جامعیت ہم حبیوں کے لیے بیشک مشکل ہے مگران کے نزدیک کیا مشکل ہے . اور اگرآ وی رامسند علے لوّ سب مجھ آسان ہوما تا ہے۔ اس کو مولانا فرمائے ہیں سے اس ملک مارا برال شہ بار نیست بار نیست باکریماں کار با دستوار نیست مالله الله ساسان گفتگو میں فرمایا کہ اہل باطل سے دستنی ہونا بھی مہا بت ہی خطرناک ہے دہن ملقوط! - بران كے قلب ميں ہوتامنيں اوراس كے مز ہو نے كى وج سے خدا كا فو ت على قلب

عله ایک القرمی شردیت کا بتری بیاله سے اور ایک القرمی هشتن کا بتو شاہے رکا فی دونوں کو بجاتا اور دونوں کو مالم رکھے ہوئے کی تاریخ استاک نو بتو شرے اور جام کو بجازہ مبنیں ما نتا کے دریا کی تنہ میں با کا بیر با تدھ کر تھر کو ڈوالدیا ہے اور حکم بر برتا ہے کہ خروار دامن بھی ترز برے بائے علی بیمن کرداس مناہ تک ہا رہی رسان مبنی ہے کہ تک کریوں کے واسط کوئی کام مشکل مبیں ہے ۔ کو دا ایسے جب تم میں طلب د کیمیں کے مؤد جذب فرالیں کے ہا

میں تہیں ہونا اس بی اپنے بروین کی دستی خط ناک ہوئی ہے ہیو ہے اُس کے میباں کوئی حدو ویا ہین کوئی مور و یا ہین کو کو ہو جہ و دسے تجا و زکر کے وسٹی بھی نہیں کر سکتے ۔ ول میں خدا تھا گیا کا فوت ہونا ہے ، ابنی آخرے قراب ہونے کا ہروقت خیال ر شاہے وہ کیے صدود سے نجا و زکر کے کسی کو آیا ارب بوئی سکتا ہے میز سی تھا فا ان کے لیا استقام لینے ہیں ۔ ویکھے کہ حصرت موال ناکنگو ہی ، حصرت موالانا محمد فائم صاحب و حصفت موالانا میں ان مستعیاں کھر ا فسوس ہے کہ ایس مقدس ہتیوں کو کا فر کہا جا و سے ، العیا ذباللہ ، شہید صاحب کہ بیس وا ہستیاں کھر افسوس ہے کہ ایس مقدس ہتیوں کو کا فر کہا جا و سے ، العیا ذباللہ ، کھرکیوں نہ ان لوگوں پر ویاں آوے مرکز ہے لوگ ایسے بد فہم ہیں کہ وہاں کو کہاں سکھے ہیں ۔ چنا کئے ان ہی میں ایک فال صاحب نے توا ب و مکھا کہ و ورزغ کی نبی میرے را بھ میں رکھی گئی ، الکے متبعین اور ستقدین نے اس سے یہ سطلب نکا لا اور نبیر بیان کی اعلیٰ حضرت صبکو جا ہیں گے اپنے فتو ہے سے دورزع میں داخل کر ویں گے ۔ میں نے سنگر کہا کہ بے تعبیر محف فلط ہے کسی کو جہم میں واحل کو نا کس کے افتیار میں سے ملک اس کی تغییر یہ ہے کہ یہ لوگوں کے عقائر تب ہ کرکے فائے ہور ہے گا اور اپنار

اسی سلساد میں ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ بیت کے وفت طالب سے یہ برعی لوگ پیشرط کرتے ہیں کہ بہضی زیور منت و کیسان و را یا کہ پیشرط ان کی حالت کے با نکل مناسب ہے وہ لا ووری کرنے ہیں کہ بہضی زیور سے کیا نقاق ، مھر فر ایا کہ یہ لوگ ایسے بے عقل ہیں کر بہشی زیور سے کیا نقاق ، مھر فر ایا کہ یہ لوگ ایسے بے عقل ہیں کر بہشی ڈیور عرب اعتراض کرتے ہیں حوالی کہ اس کی حال دی اس پر کسی نے کہا کہ وہ اتباری ہیں لا اس بے کہا کہ اس بی ایک اس کی مال ہوئے کی اور ایک میری مال ہوئے کہا کہ وہ اتباری کی لا اس بے کہا کہ اس میں و وحیثیت ہیں ایک اس کی مال ہوئے کی اور ایک میری مال ہوئے کہا کہ وہ مالی ہیں ہی ہی ہی اور میری مال ہوئے کی اور ایک میری مال ہوئے کہا کہ وہ معظیم والی میں ہی جو اور میری مال ہوئے کی حیثیت سے کرم معظیم کو اس میں ایک میری مالی ہوئے کی میشت سے کرم معظیم کو تا ہی نہیں ۔ اور میں میری طوح ہوئے و یکھے کو تا ہی نہیں ۔ اور میں میری طوح ہوئے و یکھے کا تا ہے کہ نہیں ۔ اور میں میری طوح ہوئے و یکھے کے تا ہی نہیں ۔ اور میں میری طوح ہوئے کی اس بر دہ اعتراضات میں کو اور دو تو تو ہوئے کہ میں کہ اور دو تو تو ہوئے کہ کہا ہیں کہ دو اس کے تا ہی اس کہ دو اور دو تو تا ہوئے ہیں کہ اور ایک میں میں میں ایک میں میں میں میں اور دو تو تو ہوئے کہ سمجھے وہ دہ جس کو علم سے مناسبت ہو ۔ اور میں میں میں ادر اور دو تا ہوئے کہ سمجھے اور دہ جس کو علم سے مناسبت ہو ۔ دو سمجھے کے اس کی میں طوح میں اس میں میں ادر دو تر ایا جا در کر ایس کے خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے دو سمجھے کے اس کی میں در در تا ہوئے کہ اس کی خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے در کر تا ہوئے کہ اس کی خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے در کر تا ہوئے کہ اس کی خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے کہ میں کہ خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے کہ میں در در تا ہوئے کہ میں کی خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے کہ در تا ہوئے کہ میں کو خل کے کہ اس کی میں در در تا ہوئے کہ در تا ہوئے کہ دوار کہ کہنا ہے کہ دور دنا تا ہوئے کہ دور کہ تا ہوئے کہ نام کے خلا دن کر ناہے یا کہنا ہے کہ دور کہ تا ہوئے کہ نام کے کہ کہ ن

لة يهم الرسمجدين بحي أباسئ نب بهي دي بتيمه نكالا عائد كاجو دلبسب.

ایک مرتبرایک بیطتی مولوی سا صب سے اعلان کیا تھا کہ جس چیز کو مولانا شہیر حرام کہیں گئے ہیں حلال کہوں گا اور بالعکس، مولانا سے خیا کہ میں لو امال سے نکاح کرسے کو حرام کہیں گئے ہیں حلال کہوں گا اور بالعکس، مولانا کے خیابان کو حلال کہتا ہوں دواس کو حرام کہیں، بس حرام کہتا ہوں دواس کو حرام کہیں، بس رہ گئے بھول کہتا ہوں دواس کو حرام کہیں، بس رہ گئے بھول کہتا ہوں دواس برختی مولوی میں بس کے ایک شاکر دے ہوا ب دیا کہ جارے ہوئی میا صب کا اس زمانے سے مفسود ہے دفتا کہ حب کو مون ا

طالت ہے ان وركوں كے تعنق وعنا دكى ابن في كے ساتھ.

ا برنا مطلب بریان کر دکه مجه کو د کھلا سے سے مفصود متبارا کیا ہے کہ کہا کہ بیمسنلہ سمجھ میں جہیں آیا میں المكاكرم شد سميدين منين أيا يا اس كى والل كهاكرم شكدان ظامريد والل سميد مي منين آئى مي الماك كيا اورسب مسائل كي دليل سمه مي أيكى ب عرف يمي يا في ب. اگرسب كي دليل سمجه يں اُ جي ہے تو محھے کو احازت ديئے ميں آپ کا امتان کر کوں اور اگر اور بھی ايسے ہی مسائل ہیں جن کی دبیل سمھر میں بنیں آئی اواس کو کھی اُسی تبرست میں داخل کر لیے۔ اس بھارے رہ كير. بالكل مبهوت من بعد مي معلوم بواكراس شفص ي حصرت مولانا فليل احرصاحت سيمب ديرتك اس مسئله مي گفتگو كركه أن كو بريت ن كيا تقا. حفرت مولانا ين اچ افلان سي مجياي ک کوشش و مان گروہ کو از مغز کیا سمجنا ، گرجیل مرکب سے سمجھتے ہیںکہ ہمارے ایسے اعراضات اور سوالات ہیں کر من کا ہوا ب برطے برطے علما منہیں دیے سکتے ۔ یہ تمیز منہیں کہ ہم میں لیا فت سمھنے ک منہیں۔ اس کی مثال اس طرح سمجہ لیجے کر ایک گنوار شمنص کسی ا نائیدس حاسنے والے کے ساسے کسیسی شکل کے متعلق کوئی سوال کرے اور رہ اس کو سمجائے اور وہ منہ سمجھ ہے ہے یہ اُس کی کم سمجھی اور عدم وا تغیبت كہلائے كى. يا جو ما ہر فن ہے اور اتليكس كامبائے وا لاہے أس كو كبير كے ك أس كے پاس جواب مبين عرض ده سخص لو اپنا سامند ليكر الحظ عن اور جلتے ہے: اس كے لاب اكب جنتائين صاحب نئي فيشن والے بيوني السُلام عليكم . وعليكم السُّلام . غايت متهذيب منبير اکٹالی کہ معزت جہلاء علماء کی شان میں گست ویاں کرسے میں بڑا تھلا کہتے ہیں جس سے بے صدول دُ گھتا ہے اور صدمہ ہوتا ہے۔ اور بیر ایک مسئلہ ہے بہشتی زیر کا اس کی وج سے بہت ہوتوں کے خیان ت میں گرط برط برور بی سے . ا ب اجازت و یجیے ، ہم ایک جمین کرلیں اَ ب اس مسئلد ک حقیقت بان كروس. ائن برسى متبيداس ني التي كرياتليم يا ننة عين من عن مهذب عظ ال كواين اسانی بربرانا زہوتا ہے۔ میں سے کہا کہ ب کوعلارے ساتھ ممبت ہے ، ن ک اس سے آ بے ول میں ور د ہے۔ آپ ان کی مثان میں گننا خیال کرسے دالوں سے بیزار ہیں اُس ہر انطب ر نفرت وارہے ہیں۔ نیں آ ب کے ان مزبات کی قدر کرنا ہوں، یہ سب کھے ہیں سے اُن کے ای طرز میں بیان کیا أن بی كے میاں ایسے الفاظ ہوئے ہیں اس كے بعد میں سے ور یا فت كيا موت علماء بى كى شاك بين كسنائى كرمين بين أب كو صدمه جوتا ا وردل و كفات . كمبى أب ن السس طرت بھی خیاں کمیا کہ اس گٹناخ جماعت کے علادہ ایک درجاعت ہے جوا بخہ جمنیدین کرٹ ن میں گے تاتی کرتی ہے وہ عرمقلدین ہیں ، اوران نے برط صرکر ایک اور جماعت ہے جو صحاب كرام كى مثان بي كسناغ بين. أور د ك فينى بي اور أن سے برط حاكر ايك جماعت بي جماس ا فدس صلی الترعلیہ کوسلم کی مثان میں ہے اوب ہیں لینی کفار اہل میں اور ایک جم وت ہے جر

خدا د ند جل علا له ، کی شان بین گسندا تی کران ہیں ۔ لیمی د ہر ہیں ۔ سوان سب کی گسنا می پر بھی مجھی پ كادل دُكها بزاس كانسداد كاكبيا شظام كيا.سب سے بينے بقاعرہ الاهم فالاهم اساتظام کے حزورت ہے کہ النٹر کو رسول کو صحابہ کو ائمہ مجتبدین کو کو ٹی بڑایہ کے اور اُن کی شان میں كول كنائ مذكرك حب أب كواس سے زاع كفيب بوجائے كاتب بإلى بن ورجي علام کے متعلق ہم انتظام کر دیں گے . نس ان حنبتلین کی نزگ بھی تمام ہو ہی' ان متگبروں کو اس طرح جواب دیناچا ہے ان کے دماعوں میں خناس ہے گر بر عجرا ہے سمجھے ہیں کہ ہم حزدماع ہیں. یں کها کرنا ابول که علما رمین کبی که النتر اسب و ماع مین به بدگهٔ علما د کو اپنا محکوم سمجینه میں میں آن کو مُنه مہیں لگا تا۔ اسی د مرسے برنام ہوں۔ میں ان کی شبغیں پہنچا نتا ہوں اور نسخہ بھی وہیا ہی بچریز کرتا ہوں ۔ چر مدنام کیا کریں اس سے ہوتا کیا ہے ۔ ان کے نزدیک علمار کا بر درم سے کہ میں ایک م ننبر علی گرا در کا اللک کا فع میں لے گئے . دیاں کی مستحد میں جمعہ بھی ہوا بان بھی ہوا۔ اُس و تنت کی اخبار نظا البتیراس سے لکھ کہ سرمسیدسے ایک کعبر تیار کیا تظا. اب علماء كو بالا بالكرأ س كوكنيد بنانا جائة بن بيأن لوكول كے طيالات بين ص يرمسلان كا دعوی سے ، اور توم کے رفارم کہلائے جائے ہیں ، اب اگر علماء ان حرکات پر کھیے کہتے ہیں ہو اس پر كباعاتا ہے كران بوكوں كا مشغلہ بمى ہے كہ بيتے ہوئے كا فر بنا باكر بين بيالوام بعلما بر. میں کیا کر تا ہوں کہ علما رکا در بنائے تئیں کا درنو جانہ ہوئے ہیں علماء ان کا کا فریونا نبتا دیہے ہیں. ایک نظری فرق ہے آن کا و بنا نا او اس کو کہتے ہیں کہ جینے مساما ن ہو نے کی تر عنیہ و ہے ہیں ای طرح کا فرہونے کی ترمنیب ویں لوّا بیاکون کرتاہے. کالج والوں کا مجھے سے یے ہو، تھا کہ وقت و تما بل با کری گے میں سے وعرہ بھی کر بیا تھا کہ میں ا ما کر دن گا، ا در ایت دنان میں کچند مضامین عزور برگ تر تیب کبل دے لی کفی کہ یہ بیان کر د ل گا اس سے تبلیخ نبرگی اور میدان ساف ہوجائے گانگر شایر اخبار سے مرفوب ہوکر مجر ملا ما مہیں گی۔ یں نے ان منا بین لو منا ان کر نا منا سب منہیں ممحد ان کہ بھے کر دیا اور انتا ہا من معنید ہ کے نام سے وہ جموعہ تھیا گیا۔

ایک بینے کی اور الے تھے کے الکھاکہ خلال مستمارین کیا حکمت ہے۔ میں سے جواب میں مالا کہ سول من احکمت ہوگا جات ہی مالا کہ سول من احکمت ہوگا جات ہو گھا جات ہو گھا ہوں اور اس احکمت ہو جھی جاتی ہیں جوکہ ہا رہا ہوں من احکمت ہو ہو گھا ہیں جو کہ ہو گھا ہو گھا ہوں ہوا ہوں ہو گھا گھا گھا کہ کا دو تقدیل اور اس کے تقدیم مود لین کیوں جوام ہے۔ اس سے لکھا کہ کا دو توریت نے زنا کرنا کیوں جوام ہے۔ لکھا تھاکہ کا در توریت نے زنا کرنا کیوں جوام ہے۔

انتقال کے بعد جومیرے دورست احباب میری نغزیت کو آئیں ان کوا دیجی عبد بھلانا ، بھاری كيراك ببننا ، رم اورسيري كلام كرنا لين كها نا كها نا و سواس سے زيادہ لا ميرے باس عبارى الماس مذ تفاجس كو أب دسيم سب سي اوراس ميان سه زياده اد يي على ادركوني ميرسد يها ل منبس جہاں آپ بیٹے تھے اور رون ادر گرفسے زیادہ کونی نرم ادر تبیر سی چیز نہیں اور جنا ب میرے گھرمیں کئے سے زیادہ نتیتی اور کو ل حالور نہیں اس سے دہ آپ کے لئے کتوا دیا وہ زیب برست خار معا کے وابیت بی یادگ اخلاق کے معیٰ سمجھتے ہیں جیسے اُس سے ایسے باب کی ومیت کے معیٰ سمجے سے ال النا بل ح كو أن كى صفائي بريدنام كرت بين عن عن عن برل كيا ألك معامله بور ما بي مبرا طابي خِس النابي بركن ا در خِس اطلابي براطلابي بركن. معلوم بهي ب کراخلان کہتے ہیں اعمال باطمنہ کی تحصیل یا صلاح کو اور اعمالِ باطمنہ بھی دہ جو مامور یہ یا منبی عسنہ ہیں. صبر ہے وا کل ہے قنا عن ہے زہر ہے تفوی ہے یہ ما مور بر ہیں، اور ان کے مقابلہ میں يمنى عنه أي جيد رياب كرب حب جا ، ب حب مال ب كينه ب ينف ب عدا دت ب حسد دغيره بي سرايك دوسرك كى صديب جوما مورب بي ده اخلاق تميده بي ا در جمنى عند، ہیں وہ افا، قِ ر ذیلیہ ہیں. سو مررسسر لا بنتاہے اعما لِ ظاہر ہی ورستی کے لیے اُن میں علمار رہے ہیں۔ اور خانقاہ بنتی ہے اخلاتی باطندی درستی کے ملے اُن میں شیوح رہے ہیں دہاں الزبيت كا المام او تاب اور يرسب سر بيت ب اس ك بداكر ط بيت نام ب اصلاح ا خلاق باطنه كا . تب و ره جزب سترييت كا . بطيع كتاب الصلوة اس كا ايك جز د ب . كناب راكزة اسكاليك جزده. ادر الرطرافيت نام هد تدا براصلاح كالوده ايك طرفية ے علائے کا مثل دو سرے تدا بیرطید کے. اوراس صورت بین وہ محضوصاً ومعضودا مامور ب منس بين مثائخ محقين جواعال كاعلاج كرية بين وه تعبينه مامورية منبي مروه اصل معقودي سکه مفضو د کا در اجه بین جو محص تدا بیر کے درج بین ہے۔ جیسے طبیب جیمان کی تدابیر که ان کو کو ی برست نبیں کہا۔ ای طرح مشائع کی تجو برات اور امن کے علاج کو جو کہ محص تدابیر کے در حبیل ہیں ناعباد ت کہ سکتے ہیں نا سرعت. اور یہ ایک فن مستقل ہو گیاہے. اسی کما نام سام اصطارح میں تقویت رکھریا گیا. ادرای کا نام من تربیت ہے جو برط انازمی ہے. ا ان ر دائل کا علاج مشکل ہے ار برسیسین کی رائے برت بدون مین میمرد مجرب کے اصلاح اور از بریت منکل ہے۔ ایر ہے حقیقت س فن کی اب بنادیئے بجرب کار برکیا اعز اص ہو سکتا ہے ایک شخص کتے سے کہ مبرے اندر کرہے میں سے کہا کا تار بیان کرد. بھیے طبیب آ تارمشن کرمض کی

حقینت کوسم مناہے آتار بیان کرسے ہرمعلوم ہوا کہ کرمنیں مجلت ہے میں نے کہا کہ یہ خبات ہے کہا کہ یہ خبات ہے کہر نہیں کرا در چیزہ ادر خبلت ادر چیزہ یہ ایک متنال ہے تجربہ ادر عدم کر بہکے فرق کی بہت ہیں ہیں ہوگاں سے این بینی بیٹی ایک ہوتا بنار کھا ہے ادر تعین کی جس میں لوگوں سے ایپنی بیٹی ایک ہوتا بنار کھا ہے ادر تعین نا دا قونوں سے ایس اور منصور بنار کھا ہے ادر ذرائعے مناول اور منصور بنار کھا ہے ادر ذرائعے منافل دکومنصور بنار کھا ہے ادر ذرائعے منافل دکومنصور بنار کھا ہے ادر ذرائعے منافل دکومنصور سیمجے ہیں جو منافل منافل میں ۔

ملفوط اس منوا بط بی صاحب کی علقی بر متنبر در التے ہوئے در ما یا کہ یہ میرے بیاں جو قراعداور ملفوط اس منوا بط بی یہ گھڑے ہوئے منہیں ہیں جوں جر بات ہو ہے گئے ان میل منافہ ہوتا رہا ، مثلا ایک یہی معمول ہے کہ میہاں نے آئے دائے کے لئے یہ قید ہے کہ دہ محلس میں خاموس جعظے رہیں اور زمان تنام میں مکا تبت مخاطب قطان نہ کریں اس کی بھی عزور سن بیش آئی یہ سب اپنے اور دوسروں کی را صن رسانی کی تدا بیر میں ، اس پر بھی ہم جسے عقلمندستا ہے سے اور دوسروں کی را صن رسانی کی تدا بیر میں ، اس پر بھی ہم جسے عقلمندستا ہے سے اور موسوں کے قواعد اور منوا بطی عزور تیں میان کر دن تو اس کے تو زندگی ہی دستور کر دیتے . اگران سب فواعدا ور منوا بطی عزور تیں میان کر دن تو الحیا خاصا ایک رسالہ تیا رہو جائے ،

مشاق ایک ساسا، گفتگویس فرایا که دین میں تنگل مہیں اگر تنگی ہوئی تو حصور بیر فرات ملکو فط اور اللہ بین دیسرا ردین آسان ہے) ا در جوشخص اس میں تنگل سمجیتا ہویا اسک نظر کا فقورہ ہے . میں اس کی ایک مثال بیان کرتا ہوں جیے ایک سراک ہے مسیدھی جس میں کہیں ٹیرط ھا پن نہ ہو ا در چوڑی بھی اس قدرہ کے کہ اس میں عار با باخی موسط برا بر جل میں کہیں ٹیرط ھا پن نہ ہو ا در چوڑی بھی اس قدرہ کے کہ اس میں عار با باخی موسط برا بر جل میکتے ہیں ا در سرط ک پر دور دیہ ورخت کھڑے ہیں ا در یہ مسئلہ ہوئے نظر آسے لگتے ہیں اور پر جو شخص حقیقت سے نا وا قف ہوئے دہ آگے بڑھ ھے کی ہمت نہیں کر سکتا اس کو دہم ہے کہ اب ہوئے سرط ک بندہ کے طرح حقیقت سے با جرہے دا فقت ہے وہ اُس سے کہ گا کہ تو جلم نا اور خل اس کو دہم ہے کہ سنروع کر ہمت منا بار جہاں تاک میں ہوا نظر آر با ہے دہاں تک اور جہاں تاک میں اس کے بچررا سنہ کھلا ہوا انظر آر با ہے دہاں تک اور جہاں تاک میں میں اور دی ہوں نا ر دمی ہوئے ہیں سے اس کا دری ہون نا ر دمی ہوئے ہیں سے اس کا دری ہون نا ر دمی ہوئے ہیں سے سے دہاں تک تو جورا سنہ کھلا ہوا انظرا و لیکا اس کو موں نا ر دمی ہونا ہوا نظر آر با ہے دہاں تک اور جا آگے بچررا سنہ کھلا ہوا انظرا و لیکا اس کو موں نا ر دمی ہونا ہوا نظر آر با ہے دہاں تک اور جا آگے بچررا سنہ کھلا ہوا نظرا و لیکا اس کو موں نا ر دمی ہونا ہوا ہیں ہوا

تروپ و خد نعیت عالم را بربد جنره یوست داری باید دوید حب تک مم سے علنا مشروع نہیں کیا اس و نت مم کو دین کے رامستہ ہیں تنگی اوردسٹواری نظر

على الرّع عالم من كون رامسند نظر نهيداك . مكر يوسف عايدات م ك الرح عجا كنا جا بين .

آل ہے ذرا مینا او سٹروع کرد خود کو دراسند کھلتا نظراً سے محا. جو چیز انہارے لئے مشکل ہے حب درا مینا او سٹروع کرد خود کو دراسند کھلتا نظراً سے گا درا او ہمت سے کام لور امی کو حب راسند میں قدم رکھو کے سب آسان ہی اسان نظراً دسے گا درا او ہمت سے کام لور امی کو

ماكر بيال كارما ومتوارغبيت

أي محو ما را بدال سندمار بيست

ا ورسی سے وس کماہے سہ

مرسخ باید که براسال نشود مشکے بنیت کر آسال نشود

ا وراسی و سٹواری کے او ہم کے متعلق مول نا فرماسے ہیں سے

التنظ خليل اليخاشرار در ودنيست جرو كرسحر و فدعة مخرو دنيبت

اور بيسب دستوار يال اورسكي سب سيال بي معتبي مبيل اوراكر بالعرمن وافتي يهي بول توفوي ا در طلب وه چیز ہے کہ سب دستوار یول کو صبار انتور اگردین ہے۔ دیکھے میب زبینا حصر ن مسعید ٹایوسعٹ ملیدالسلام کو بہا مترسے محل کے اندریائے گئ واس محل کے آگئے ہیجھے سات دروازے من ا در برایک در داره بر ایک ایک مفیوط تفل لگا نفا . حب به اطبینان بوگیاک سالول در دانرے منامیت مطبوعی سے بند ہو چکے تب اپن فوامش کا انطہا رکبا اب نطا سرا ستیدنا ہو سف علیہ التَّلام أَنْكُرِي كِنَا كِنِي حِيا بِي لا كَهال جاسيكية بين السحالت بين الرِّ، نُ كو مِنْ نَعَالِيْ بير كالل معروسه ا در الا كل مذ بوتا ا در مارى جليى أن كى بهى بهت بول لا د بال سے خلاصى كى كياصورت موسكتى من مكر شاب نبوت كا اقتضار بيدا غنقاد . درا كركه ده اينا كام كريس يكم مين بو اينا كام كردل جو كام ميرا اختيارى ب ده و تجوكوكرنا جاسية . بيضال و ماكرسيدنا بوسعت عليه السادم درداره ک طرف دور سے آب کا دور نا تھا اور تفلول کا حود ، کو د کو سط بوط سے کر شیمے گران اور درداروں كا كلفانا تفا البيس وومرے تك يہو كينا تا كنے . يہر كينے سے فل بى قفل او مل كر در دارہ كفل حات تھا، اسی طرح سانوں وروازے سے باہر ہو گئے ، اسی کو مولانار دمی رحمہ استرعلیہ

الرحير رخن بيست عالم را مديد خیره نیست دارمی با بد د د بد در اصل بات یہ ہے کہ جو تھی ہم کو دین میں نظراً تی ہے وہ تنگی ہو د ہمارے اندرہے ۔ وین کی شال

عند التي مت كرك س شاء تك باري رسان أسيد يون كريون كريون كام دسوار مبي بعد مردكو ما ہے کہ گھرا دے نہیں ، کون مشکل میں مہیں ہے جو آسان تر ہومائے رہمت سرطیب) ملته اسے خلیل یہا ن ستلے اور دھوال شہیں ہے۔ یہ مب لم ود کا : حوکہ اور جا دوسیے .

علی ایک ساسلہ گفتگو میں در ما با کہ طریق میں نفع کے لئے دو چیزیں فاص طور برحروں ہیں ملقوط اس ایک اطلاع اور ایک اتباع بعن نعام کا اتباع اور مالات کی اطلاع اور ایک تیسری بیر اجریک با در حالات کی اطلاع اور ایک تیسری بیر اجریک بوست میں منا سعبت یہ سے زیادہ اس لئے ایم ہے کہ تعلیم کا اتباع اور حالات کی اطلاع او افتیاری ہے اور منا سعبت غیر افتیاری ہے اور میں جو تا ہر میں جو تا ہر میں جو تا ہے ۔ کر ت سے مخاطبت کر ہے سے اس کا ظہر رہوجا تا ہے ۔ اگر کر ت من طبت سے بھی ظہور منہو او

ما سے کہ دومری حکد تعلق تلامش کرے.

ملعوط اس النجير ول برنظرية بحقى كريم ايسے بوعا بين وه ويسے بوعا بين مره الشرعليد كى خدمت بين ره كر ملعوظ اس الن چير ول برنظرين كريم ايسے بوعا بين وه ويسے بوعا بين مرمة الشرعليد كاس برنظريق كرن مفقو د حاصل بوعا ويسے اور ميسے باس نوابق اس كا بھى افلاسس سبے سوائے بين بزرگوں كى وعا كے اور مير حاسب بين بزرگوں كى وعا كے اور مير حاسب بين النامليد كى وعا كے اور مير كي ماصب من النامليد

ک دعا وس کی برکت ہے۔

بہا ہے۔

ایک صاحب کے سوال کے جاب میں داما باکہ فن تربیت کے سے باورے محکمہ کی مردر ملاقبہ کھی ملفوظ اسے۔ یہ ایک مستقل محکمہ ہے اس میں دار وگیر بھی ہے محاسب اور معاقبہ کھی ہے۔

معافی کبھی ہے سزا بھی ہے۔ سب ہی کچھ ہے۔ دیکھنے طبیعے بہال کیا کچھ مہیں ہو تا سب ہی کچھ ہے۔ اور ایک چیز طبیع کے مہال اور ابونی ہے وہ فیس ہے بہال اس کے سب ہی کچھ اس کے مہال اور ابونی ہے وہ فیس ہے بہال اس کے مشابل بیس بین جیس ہے۔ اور ایک چیز طبیع کے مہال اور محبت کے مشابی مہیں۔ اولا وسے الس ن کو سے الن ن کو کتنی زیادہ محبت ہوتی ہے۔ اور یکونی مشعفت اور محبت کے مشابی مہیں۔ اولا وسے الن ن کو کتنی زیادہ محبت ہوتی ہے۔ اور اس کونار تاکیوں ہے۔ کیا ماری برکھ سکتے ہیں کواس کو

اولاد سے مبت نہیں ملکہ محبت ای سبب ہے ماسے کا اس عراج میں نے جویہ طرز اختیار کیا ہے آخر میرااس میں کیا فائرہ ہے مفن دومروں کی اصلاح کی دج سے گیاہے پھراس کو کیول منانی شفقت ا در محبت اسمحها حا تاب . ا در حصرت آپ کو ایک بات سنگر تعجب بوگا مگر چو نکه ده خداکی ایک نعمت ہے اس لیے ذکر کرتا ہوں وہ ہے کہ میں اپنے اوپر بھی اصنیا ہے کرتا ہوں جیسے و و مرد ب كرنا ہوں. بلكہ به كہنا بھى سيح ہو گاكه اور دل سے زيادہ اسے ہر احنساب كرنا ہوں بير ضرا كا برا فضل ب جومعدا فت اس كا ذلك فضل الله يو تبيه من بيناء والله دو الغضل العظیم. اورالحسسدلشرابی کوتا سیاں مؤدسمے میں آجائی بیں بھیج کے بدرسی سے ہے جھے كى غرورت بيتى مبين الى.

ملا الك الك الماد كفتكوس و ما ياكه آن كل نا دا تفيت كى بناء برط بن كے سمجھ يس كبرت ملفوط إس علطى كرية مي كركزت ذكرو ملكريا دداشت كو سسبية سيحظ مي جوسخت عليلي ب ا ورب نسبت الین کی ہے جیے ایک سخص کے درما فت کرسے ہر د د مرے سخف نے کہا تھا کہ میں شہرا دی سے نکام کرے کی فکر میں ہوں ، اُس سے در یا دنت کیا کہ اِ انتظام ہے ، کہا کہ اضعت سامان او ہوگیا تصف باتی ہے ۔ وہ برکہ میں او راحتی ہوں وہ راحتی مہیں . برستعر بالکل اس کے حسب حال ہے

وقوم يبعون وصال سينى وليلى لا تقر لهم بذاك

نسبت ہوئی ہے دولوں طرف سے جس کی حقیقت ہے ہے کہ عبدکی طرف سے وکر ا درطاعت ہو اورحق ك طرف سے رمنا ، ہو يہ ہے سندين مذكر محض ذكر جور صناكے نز تب كے اے كا في منہيں. يرصاحب تنبیت ہوسے کی علامت ہے۔ ایک بزرگ کو لذت تا زکے منعلق چالیس سال تک یہ دیوک رہا کہ برنماز كانشاط بواليس سال كے بعد معلوم بواكد وہ حرارت عربر بركانت ط كفاجو برط حديدين مذرم اسی کے اس راہ میں عز ورت ہے کہ سر پرشیخ کا مل ہو بد دن را ہیرا ور کا مل کے سر پر ہو سے اس راہ میں قدم رکھینا خطرہ ہی حفرہ ہے ۔ مولا نا روٹی رجمہ الشرعلیہ اس کو فرما ہے ہیں سے

ایار بالیر راه را تنتها مرد بے قلاد زا تدری صحرا مرد

مبتدى طالب علم سمجنا ہے كركما بي خم كرنا علامت ہے مودى ہوك ك اورجو حم كرنيك وه كہتے بي كرتم كجيد بمي منهيل حياشنة . حضرت مولانا كمنكوي رجمنة الشرعليه ونها باكرية عظ كمات مجابدات ادرياط کے دہد اگر یہ باشت حاصل ہوجا وسے کہ ہم کو مچھے حاصل جوا ۔ لبس سبب کچھ حاصل ہو گھیا

عدہ لاگ بیلی کے دمس کا وعویٰ کرتے ہیں مگر بسل وصل کوافر ارمبیں کرلا، علے راست چینے کے لیے سا تھی ک عزور سے بغیر رہبر کے اس جنگل میں منت جا دم

مسلام الك مها حب كے سوال كے جو اب لمي ورا ياك عدم مناسبت كى عالمت ميں جيمن ملعوظ إلى منس بوسكيا فيض مناسبت اكسي بوتايد. مومى عليا استاه ما در حفر عاباللهم میں جوا فرتان ہوا. موسیٰ علیاسلام سے نغو ذیا لٹر کون ساگناہ کمیا تھا مگرا فرتا ق کی بنا، وی عدم مناسبت منى اس كى نظر طبى مسئل ب كم توافق الزالين سے حمل و ادبا تاہے اكريولان نه ہولة اولادية ہوگى ، اى طرح حب مكست سے لوا فن مزاح ية ہو كا جس كا نام مناسب ب نغع مہیں ہو سکتا۔ ایک بیخ مجھے مبیت کرتے سے قبل منا سبت کا عجیب امتحان پسنے سے دہ أسكے الن كمانا بھي اورا ندازے زياوہ بھين اور حب كھاسے كے بعد برتن واليس آتے تورد مكيے كرون مالن تناست كاب يامنين الرنناست بيتانب اكريما ساري الكريما وريزها من الكارون وين كريم مي مم ين من سنا سبت ميس. الم مين انتظامي ما ده مين اسك كولى نعنع مذ بهو كا. ا ورئي لو اس قدرامتاً نات بهي نبس لينا. عرف تعتلو بي سے معلوم كرليتا بول. ا دراس میں اس لیے واسع منہیں کرنا کہ کوئی وزح عرصے کہیں لام با الد صنا محفوظ اسی منتسودے. امل چیز اصلاح ہے سودہ مناسبت ہی کے بعد ہوسکی ہے اس سے میں ایسے موقع بریرکنا ہوں کہ چند مصلی س کا نام بتلا دینا ہوں تاکہ جہاں اور حسے مناسبت ہو دہاں ابنی اعلاح کراتے ہوگ اسکواپی مد بہی کی وجہ سے ٹاکنا سمجنے ہیں۔ برٹالنامہیں ملکمعقد دیر لنگا نا اور کا میاب بنا ناہے لیکن اگر کولی نہ سمجھاس کا میرے یاس کیا علائے ہے. مسكاي الكساسان كفتكويس والاكريث يتصرات ك زياده مدنام بدين دحريب كالني دوشايس

من ایک ساسد؛ گفتگویس فرایا کرت نید حفرات کے زیادہ بدنام ہوسے کا دحہ بہ ہے کہ اسمیں دوشانیں مان کو طاقی دم بہ سے کہ اسمیں دوشانیں مان وطانیں مان وطانیں مان وطانیں مان ورد دسری شان عشق اور دوس خلات المام با توانا عاشق سے غلبہ حال میں مسرز دیو جا نا بعید منہیں اور ایسے حضرات برطعن اور شنیع کرنا جہل سے ناسی ہے ۔ ان

معتر صول سے عشاق کو در مکھا ہی منہیں طرب کہا ہے۔

و ندنیری کیے سلیمان را جیسٹنای زبان مرغال سا

جیسے ہوند کورے ہیں ابیما ہی دوسر دن کو سمیھے ہیں اسی کو مولانافر ماتے ہیں ہ کا میں پالی رافتیاس از جود مگیر جے ہی کے ارکان کو دیجھ لیجے کہ ان تسب منانن اور شغیت دھری رہ جانی ہے۔

عله وین کبھی مفرن سلیمان علبہ السلام کو دیکھا نہیں ۔ او جا اوروں کی ۔ بان کو کیا سمجھ سکنا ہے ۔ ا عقد کا بیس کے کا موں کو ہے او پر تنیاس مست کر و ، اگر جد لکھنے میں شیر ارج جابؤرہے ؛ اور بنیر سعی دورہ ) مشاب ہو ہے ہیں ،

# ٤ رربع الأول سام على على على على الماري على على الماري على الماري على الماري الماري الماري المارية المارية الم

رها ایک داری او این کر این کر این این بوشفت بهان بر مهلی مر ننه آسے اس کو او مزدر ب ملعوظ المسركروه ، حياز شدائے كرها مز بولگر كميا و دبا ره آئة كے سے بھى احبازت كى عزورت ہے بإنهب و ايا كر جي منهي عزورت يو پهلي مرنته نهجي منهيں. بيمعمول محقق اس ميے ہے کہ جِ مفقد دميکر آتے ہیں اس میں معبی ارز ت تعبی سٹر الط ہوستے ہیں ، مشر البین بیجت کے سے آتے ہی معبی کو كونى خاص سوال كرنا بوتاب اور معبق مرنته أن شرائه كے مذیبات صب و و كام منبي تا لوآسے دانے کو اپنی ناکا میالی پر افسوسس ہونا ہے سواس بی ہیں وہ سروں ہی کی مصلحت ہے۔ میری کو نی مساوت منہیں ، اور جو محصل ملاق من کے لئے ایسے بیں اُن کے لئے مجھے قبیر نہیں رقبدیں صرف ان کے لئے ہیں جو کو ن ف ص مفسدا میکرانے ہیں، مثلاً ان میں تعیق مکھتے ہیں کہ خین عمل كري كى موقع سے حاصرى كى و دبارت كى عزورت بيد. بيں ان سے يوسوال كرتا ہوں كا منين سے كيام ا دينه. نيز اكر نيفن مذهر الأكيا بوكا. اس التي كر معين مرتبه نيفن م عوم بو تاب بعق مرتبه منبی ہوت ، نیز معین کو ہوت ب معین کو منبیل مرتا ، اس سے میلے سے معاسد کی صفا فی کرمیتا ہوں تاکہ ائے دالے کا پنا وفت اور رو پیرے من سوسے نے جارعدم کا میا بی برا ضوسس مذہبو، و رقھے کو اس كا ذمه : تجهيم مين كو ابن و صيدا كنين يا د صوك مين ايك محرك لين ركهامنين با معاملہ تھا ف کر بینا جور اس کے جاروہ اور و مدور است من اس میں محص آھے والول کی اسه بن و ره بان المقد حب اوراب ابر به شابی ای آسان والول کے لئے ایک اور فتیر کا النه وأكبرت يهال و المدوية ف من مرت فطاماً مذكرين فاموش مجلس بي بيه مراكرين . اوراس كيد ومن وابس بين ليا جوراك يوس مواني عمل كريس اس مين عرفين كي مصلوبين طا اب کی ہو ، بی مصارت ب برا و بر معروض اولی اورمیری یا مسلمت ہے کہ ہے ، عنوں قبیل و الى باست تخاخت و . سنت ركن ب اساس كا دو نفع طابب كو مميسس بوت ب وه سنت كالعبن لوگول ف وطن واليل بها يج الحصاك يبيد و بماري المجديل الكي مصامت مذاك التي طروس روز خاموش ربغ مع ونفع اب مسس ہو وہ دس برس کے عوامرہ ست بھی مامونا ، اب بنادیتے کہ یہ فوا عدا دراعول کیسے میں مفید ہیں یا برکارہیں.

ملایه ایک سالی گفتگویس فراما یا که اس و دنساری که اندرسس شان که علما د مندوستمان مین ملقوظ المسكزرے ہيں اُن كے زبانہ ميں اُن كى مثال مالكب و ملاميد ميں ہى مبت كم بدايك عالم سخ مكرمنظر ميں درس ميں فرما إكريے سخ كر ذرآن نازل ہوا عرب ميں اور برف هااس كومفريول ان اور لكها روميول از المهميا بنديول ان نيزستات يوكال تامعادم بوا كاسلام كى جواجهي حالت بندوستان ميں ہے وہ مالك اسلاميد ميں بين بنين اس كارازير سمجھ میں آیا کہ وہاں کے بوگ اساامی سائلنت ہونے کی بنا بربے فکر ہیں اور ہندومستان ہیں ہرمسلمان جاہے وہ عوام میں سے ہویا. علما وہوں اسے کو ذمہ دار سجینے ہیں کہ اگر ہم نے فہرنہ لی تو اور کون سر پرست ہے جو خرائے ی کرے گا۔ اس ار ح دینوی امور ہیں جی بلاد ہورپ موكو في خاص التيار مبي . حط نن مون دوين باري رحيب مانشات تشريف ياسن لا ظرا من سے درایا کہ حیب تک بورب مدد کہما ناما او خیاب سوتا منا او دہاں کا سمان کم از کم سوسے کا اوكا - اور زين ماندى ك - موريسي معادم رواكه و بال بني اليار و مان اور زين ب مالٹا کے متعلق ایک اورلطیعت بات زان کے جب تک ماشامیں ہے یا وُں تو بند عظم کرزی نا کھلی ہو تی تھی ، اور ہندد سنتان میں اگر یا ذیال او تھل کئے اسکر زیان بید ہو عن معزت ہور ا ک عبیب ہی ڈاٹ تھی ، حفرت کو ہمیت ہی کم پوکوں سے ہما تا . عربیوں کا محض دعویٰ میں :عوی ہے کہ ہم متبع ہیں تم ہو محصٰ ایت اعر اعلٰ کے منبع ہوتم ، علے فرنست کی ہو کہ حضرت اسمیہ ما نشاہتے،ہم لوي كيت بين كرامير ما لله من تم كين بهوكر شين البند في بمهكية من أسين المالم لقي البند و مولا نا کا زیاد و معتقد کون ب جس چیز کو ہم ذر بعیہ نجات سمجھے ہیں بھی بزر گول سے تعین جمالت وہ حقیقت میں ہم کو حاصل ہے تنہا رہے زیان دعوے سے کیا ہوتا ہے ۔ اگرا جنہا دی اختلات ہے تم ہمارے اعتقاد کا اٹکا رہی کرویو ہم دلکیر منیں ہوئے بھیے کیمیا اُرکہ بی دلکیر منہیں ہوتا ا كرج سارى ونياس كو محتلات وه كتناب كرا خرشر بين كبيبا كربول. برسب حجيد بين حصرت مون ا مع مجدسے اختلاف میں بھی اتفاق رکھاہ، بیکتی مسرت ک بات ہے الك منظ مح واب كے سيسد اس و اما كر جو تا يجه ، ب كى و را عى جي اوا جينے لگے و ملعوط إلى كونى رئى منهي بوق اس اله كر بجهات أس كو كيا منرب على بيند أيشر باب س مے ما تھ جو مناہے رفح اواس کا موانا ہے کہ معجد ارعاف اور اور ایس ارکت کرے۔ ویجھنے کی خد جو ہے ڈ منتھ بن سے لکھا گیا ہے۔ بہی کیا اوریت کے اندے تھو راسیے، صرامعوم تہا ہے ک ر خصت ہوگئ، بیاس آ را دی کی نی تعلیم کا ، تر برا فی تعلیم دا بول بر بھی سوگیا. اس تعلیم میں كيساز ہر بلا افترے۔ میں سے جواب بھی البیا لکھ كہ طبیعت توشش ہوج سے گی۔ میں ہی كم سرد میت

كروں حببان اى بے فكروں كو دوسرے كى اوریت كا خيال منبيں كيم مجبركو رونام كرتے ميں كر برخان ہے ، سىنت كبره بيرطب بإخلق إور زم كير بي سرم مبي آن نالانفول كو، مهيه الك لاوار دشخص آساً ورحفزت دال سے بدیت كى در فراست كى . مفرت والا ب ملعوط اس در ما منت و ما با كه بيت او كركيا كروك عرص كياكه ع بنلا ديك و اى كردن كا ورايا كراكر ہم يدكبين كر تھر حاكر خط كلحنا خط كے ذريعيہ م مبيت كرليس كے اس كومان مي او ي عن كميا كم مان يون كا فر ما ياكه اس برلو ضرية كروك كر با بنفرى بر با كفر ركه كر سعيت أبون كا عومن كميا كر صند ميوں كردن گا جونكم مو گا و اى كردن گا . ( ما يا ماست را مشر فهم سليم اس كو كينته بس. اعبها بها ي بين مم كو البدنا زمغرب بيت كرلول كا. اس براز ما ياك محدكو بدنام كي طاتاب استخص يه من سا خشک برتا و کیوں مہیں کیا میرے میال جوت دات کے عائے ہیں اُن سے طلع استخال ہوجا تاہے۔ مهين (ماياكه امك خط آيا ہے لكى ہے كہ حفزت والاكے دسيلے سے بندہ كے سبانال و ملقوط اس عادات درست مرحاليس ك. ين ع جونب لكها ب كر ميرے وسيد كو اعملاح الحان سے کیا تعین ۔ یہ اس لیے پو جیما تاکہ معلوم ہوکہ سمجھ کر انکھا ہے یا محص ا بق ظ ای جی واس لیے میموال کی مات منى ايسه مطالبات كى بناء برمحه كو متشدد سمجية بن بنائي باربارايسه بى سوال وجواب كرك برا مکے شخص سے لکھا تھا کہ آپ گورنمنٹ کے مہنت خیر ہوا ہ ہیں ٹکٹ مہت مکوانے ہیں عاصل ہو ک دُ اكسك مُكت رياده حري بوس من اب بملاسية ايسي ورمعزون كاكيا علاق. منه منه ایک سلسلهٔ گفتگو میں فرما با که طربتی مرده ہو جیکا تھا. مربوں کے بعید دوباره زنده ہوا. ملقوط اس ا ورحقیقت دا صح بردنی کمر لوگ اب بھی یہی جا ہے ہیں کہ سب عثر ہو د ہوجائے سو ير يسي بوسكتاب جس كو خداسة كشاره كرديا اس كو بندكون كرسكتاب مما يفتح الله للناس من محة فلاممسك لها وما يمسك فلا مرسل لدمن ببدع وهوا لعزيز الحكيم اب جمرالشرط بیت غبارے صدیوں تک تجربیری عزورت منہیں . اور حب عز ورت ہوگی حق نعًا نی ا درکسی کو پسیدا مرا دیس کئے مگراس چو د ہویں میں اوا ایسے ہی بیر کی حزور مت محقی جيساكر مين ميون لعظه.

المجامع والمعارض والمناز والمن

مله الترج رحمت لوگوں کے این کھولدے مواس کا کوئی بند کر ہوا لائنیں اور جبکو بد کردے مواس کے بعد اس کا کوئ ماری کریے والا نہیں اور وہی غالب حکمت واللہے۔

### مرروبن الأول ملامع

ورما باكر امك منطأ با بنها أس مين معين امراس باطن كولكدكر لكبعا تقاكران كاكونى سبل ملعوظ اس علان جويز فرمايا عاديد وعيم مس ك ورفاست كالمئ به كنن مدنها مات يه ميرا ا مکی وعظاہے التحصیل والتشہیل " أس ہیں اس سمئا۔ کو لیسط کے سائٹہ جایان کمیا گھیا ہے کہ معلم مے ذمیر كما چيز ہے آيا طريق تحصيل كى كتابيم باطريق سنهيل كالعليم اور خود اكثر طرز قرآن و حديث كامين للم تصبل مثلاً فرما با گیاہے لا تفی جوا اونا علیں وا باک اس سے بھنے کی سبل تد ہر برے و د مری مگاس كي مقدمات كالسداد تبلا بأكياب ليخضوا من الصامهد بير ومل مشفت كاب اس كالتبل كاطرين نبي بتلا ما كيا. بال مهي كبي تبرغا لننهيل كاطر ليزيمي تبلا با كياب مكراس مي اطرا داور عوم منہیں اس غلطی میں مکثر من لوگ منبلا ہیں کرکوئی سمبل علائ بتلا دور سوکیا ہے معلم کے ذمتہ ہے اور شمتعلم کو اس کے مطالبہ کا جن ہے ہاں شفقت در حمت کی بنا : ہر اگر کہیں مصلحت ہوتی ہے ت مهای کی تعلیم بھی کردھیے ہیں ظراس کی وحدواری نہیں. ویکھنے اگر اس کی کوئی اصل ہوئی کو معفور صلى الشرعلييه وللم مبرعمل مين سهولت كي تدبير نبلا ديسة ، مكر نهين نبلا لي. مبرحال قر أن ياك اورحديث میں تعبیل کی تدبیر ہر ملک منہیں بلال گئ می میں میر کھی اکثر لوگ منبوح سے مطالبہ کرسے ہیں کہ اس سے بيخ كاسبل طريقة بتلاسيج اس مي كرن سه يوكول كو ابتلا بور ماسه ما يعض الراس كابرا ورامت مطالبه منین کرمے مگر وہ بواسط اس کے طالب ہوئے ہیں اس طرح سے کد کیفیات و مٹرائے متنظر رہے ہیں کہ دروق ہوسٹوق ہوتا کے سہولستہ سے عمل کا صدور ہوتا رہے منٹر یہ کیفیایت بھی کوئی اختیاری چيزي منبي، تعبن اشخاص سيري تعالى كوسارى عمر مجابه كرا نا منظور بو ناهدا وروه حائت بي كريم الت كے بعد يو عمل محيوط دے كا. و ماں عمره مرتب منهي فرمات اب ايك سنداس سو لت مح منتكن ا ور بوجا تاب كه الرمشيخ صاحب نفر ف بود برطى سبولت سے كام بو سكتا ہے الك جواب برے کرمشین کا اول او ساحب نظرف ہونا ہی عز دری منہیں اور یہ کوئی نقص منہیں امنافی كال مبي اور الرمشيخ صاحب نفرت كبى بونز يركيا عزورى بي كدوه ممهار سي كفوف بى

على اور را نا كے باس مجى مت تعطيكو مله ابنى تكابي نيمي ركھيں .

سے کام لے. اگراس کوئم سے سی مصلحت کے سبب چی ہی ایپواٹامعقود ہونو تم کو کیا حق ہے اسکی تجریز میں دخل دینے کا۔ اور اگراس پر بھی دخل دیا جا دیے توشیخ کا اتناع کہاں ہوا اس صورت میں اقة اپنائى اتباع ہوا. ايك بزرگ كى حكايت ہے كه أن كا ايك مريد برسوں سے خانقاه بيں پلوا اوا تقاركوا الأكور من تقارد وسرك وك آسة كولي مبيد من كولي در ومبيد مبير كولي جهد مبية مي کولی سال دو سال میں کام کرکے اور عما حب اجازت ہو کرمیلہ ہے۔ مگر بیطنی اسی استفاریس تفاكستين ، ي ح دي يقرف كري حق كراس انتظار مي اس كويه وسوسه بوسي لگاكه غاب شيخ بيوار \_ تقرف سے کورے ہیں اس خطرہ کی اطلاع شیخ کو ہوگئی۔ یہ ہوگ برطے عالی ظرف ہوتے ہیں اسکو لي كين اتفاق سے ايك روز شيخ سے اس مريدسے و ماياك أن ايك مشكا بالن سے محركر خانقاه كے دروازه پر رکھوا درا یک بچیکاری لاؤا در بم کو اطلاع کرد. ع صکرم بدها صلح سب انتفام مكمل كركي شيخ كو اطلاع كى شيخ خالفاه كي دروازه دروازه درواده كالمتدين ما كتدبي الي كربيج. خالفاه ك دروا زه لب سری نخیا، مبتده مسلمان کفار کے سوسو دو دوسویکے بخول فیا نقاہ کے درواڑہ کے ساسنے سے گذرتے تھے سینے پیکاری تھر کھر کفارے مجی پر مارے جس کا فر پر ایک جھینے تھی بڑ مال ہے سا ختہ و ہی کلمدشہا و ت پڑے شخ لگتا ایک ہی ناریخ بیل سے سے ہزاروں کفار کومسلمان بنا دیا . مب یا می حتم موگیا شیخ مستدیر جا بیسط ادراس مربد کو الاکر و مایاک و مکیناک تمهار مشیح کیسا می بر تقرب سم. و مکھا شیخ الا نفرت که ایک ای تاریخ میں سرار با کفار کومسلمان بنا دیا . کفرسیے نكال كراسلام مين داخل كرديا مكريا در كهو كله سنه نؤچكى بى بسوا دُن كاجبهي كهه حاصل بوگا نوتيج مهی صاحب نظرف بو تا بے مرکسی مصاحب اس کا تلو رسیس بوتا . مگراص بات و بی ہے جو میں كهدآيا مول كر الرسيخ صاحب تصرف مجى ربويو معنى كياب البيدى صاحب كشعت مونا بهي سيخ كا ضرورى منيى ، عز ورت كى بو جيزے وہ من ہے سے كے الئے من سے وا تفيت عزورى چيزے باتى برسب چیزیں زوائرسے ہیں ملکہ آنے کل او اگر کوئی ساحب تقرفات بھی ہو مگر سنت سے سطا ہوا ہوا اس سے زیادہ بچنے کی عزورت ہے۔

اس کی مخالعنت کر نا اوراس کوعقل سیرمغلوب کر نایمی مجابده اورمشعنت ہے۔ یا فی محقی حدیث النفس كوئى جير منهي حب تك أس كے اقتصاع بر عمل مد ہوعقل كاكام مرف منعت كودكھلانا ہے. پھراس کے سبداگر انباع کیا طبعیت کا نو بینفس جیوان ہے ادراگر انباع کیاعفل کاتوانسان ے مگر فرد طفل کے اتباع کے بھی صرور ہیں ور ماص ورسے آگے علو کر ہے سے برعقل مورسب ہومان تہے غلبہ حیوا شیت کی ۔ اس سے کہ جوچیز صب گیزرما بی ہے اس کی حقیقت اُسس کی فاصیت سب بدل جائے ہیں . اب ایک بات ا دررہ کی ہے وہ یہ کہ نفس کے سے لعبن ادقا لوگوں کی ملامت ما بغ عمل ہوجا تی ہے۔ مگر صفیقت ہے ہے کہ برطعن وتشنیع ہود موجب اجر ہیں . اس کے ہوئے ہوئے او مجا ہدات اور رہا صنات میں زیادہ برکت اور اور انبیت بدا ہوجاتی ہے۔ یہ مدنی محابدات سے بھی زما وہ محابرہ ہے۔ عرض مرتام مواقع ہیں، نفس کو بجری طرح مبلانا اورسمها نا جایت. یه اس وفت کام دیزاید ، اس مبلات پرایک بزرگ کی حکابیت ياد آل كروه شب و ايك ركالي بلا و كي فيمركر ساشيخ مصلي بر ركه لين. اور بر و فعين فرمات كه اب كى مرنب دو تغليس پرط ها كر تحيه كو بارد كهلاذ ب كا. تمام شب امى طرع عبا ديت بس كذرها لي اور منج كوده كركابى بلاوى برستور موجودر بى مكريجى أن مى حفرات كے منس كتے جورد زار مبلات میں آحائے سکتے۔ اب لاکون کرکے دیکھے۔ ایک دن لو نفس مان سے کا یا زائمدیے رائد دودن ہے تیسرے روز قبصنہ میں آنا مشکل ہوگا ۔ یول کے گاکسی تنہارے و عدول کا تجرب كرجيًا اب قابريس مر آ وُ ل كُا سواب ابساعتي الإسير. كام بهي نكال مه اور حسب وعده أس كو كھال بھى دے ۔ خلاصہ بيك نفس كو را ہ پر لاسك كى مختلف تد برائي بوتبريل حالات سے بركتي رمتى ہیں. جس طرح ہوسکے کام نکا لنا جاسہے۔

میکون ایک صاحب مے سوال تھے جواب ہیں نز مایا کہ ہما رہے ایک بزرگ کا ارشا دسے کہ ملعوظ اس ایک بزرگ کا ارشا دسے کہ ملعوظ اس اگر کمجی د دام ہموکہی نز ہونواس مجوعہ ہی ہر دوام کر ہو. یہ بھی ایک متم کا دوام ہے مگر یہ علائے حقیقت منہیں سب تدا بر ہیں اصل بیز ظلب در ہمت ہے اُس سے کام کرنے کی تمردر سن

ع. ادر بالداير جرائي حلي ايداس كام يسنك.

ملفوظ اسب ایک صاحب کے سوال کے جا ب میں زمایا کہ حقیقت لا یہ ہیں کہ طریق کا مل کی ملفوظ اس صحبت ہی سے کیا ہو تاہے کہ بول ملفوظ اس صحبت ہی ہیں آ سکتا ہے ۔ کتا بول کے دیتینے سے کیا ہو تاہے کہ بول میں سب میں لا سب ہی کچھے ہے مگر برلائے والے کی مہی لو خرورت ہے جیسے طب کی کتا بول میں سب کھرہے مگر بدون طبیب حاذت کے بھر نہیں کرسکتے ایسے ہی میں سمجھ لیاجائے ۔

ملفوظ کے ایس سامانہ گفتگویں فر ویاکہ عمل لا اگر دستوار بھی ہو سٹروع کردے ۔ بھر

سرات میں حق نقائی میر وزما دیت ہیں۔ جنائخہ وزما ہے۔ ہیں خاصّا من اعطیٰ وا نعیٰ و صُمّات بالحسنى فسنبيد في للبيدي. المارے الا الم برات تسبيل كا بهت فقد كرئة ابر مكر بعض جيز مهو لت ك اولى اي منبي كياكيا ما د ايك شخص بي اله اسه بين وه بهال براك يق. بي سمحدار شخص. میاں سے دطن والیں حاکر لکھاکہ مبرے اندر کرکا مرص بندا ورنفس اس لکھنے پر بھی تا رہیں کہ كبركو ابى ون منوب كرك. من سے لكھاكه بى معنون مجدكو يا يخ مرتب لكھ كر بھي و. يا يخ مرتب بھی مہیں لکھنے یائے منے کہ مرص سے شفا ہو تئی اب اس سے زیارہ ادر کیانشہیل ہو گئ . اب وہ بتلائیں جو اس طریق کو برعت کہتے ہیں کراس میں برعت ک کون می مات ہے۔ یے او تدا ہیر میں جیسے طبیب حیانی امراعن کی تدا بیرا ختیار کر تاہے ایسے ای اس طراق میں فاص تدابیر ہیں ان ہی تدابیر کا نام مستقل من ہوجائے کی دجہ سے تفومت رکھدیا ہے۔ یہ تدابیرخور معقعه د بالذات نهيس مز اصل طرئي بي . اصل لو حرف اعمال وا جبه بي جو ما موربه بي . بال يتدايم اس معقود کے معلین ہیں بڑا ن میں برعنت کی کون سی بات ہو لی میر ہرحال میں یہ سب کچھرہ قوت سارا ده برمگرلوگ ارا ده بی تبین کرے محص تمنا کرے بین اگرا را ده کریں سخت سے من كام أسان بوجائ اور باراده أسان ساسان كام سخت بوجاتا ہے بارے خاندان ک ایک عورت کی حکابیت ہے کہ ان کو اکسی کھلنے کے وقت مثب کو پیاس ملکی، خا و ندسے کہا کہ بیاس لگ رہی ہے خا و ندیے کہا کہ اُ مِقْدر یا نی پی او مگر کم ہمتی سے مہیں استی ، خا و ند مخفے ظراب مجهور برك كهاكه مجه كوبجى بياس لك ركى يانى بلادو ، عوران كوستو بركى راحت كاخاص حياك ہوتا ہے. اس سے اکٹ کر مان ل فی ، خا دندسے کہا کہ محبد کو بیاس مہیں بہا سے منگا باہے مم بالور تتب سميمي . اب ديكه ليمية ابت ليئه بياس لكن يربان بين كارا د و مز تقا الله مشكل ہوگیا اور خارند کے بینے ارا دہ کیا تو اً سان ہوگیا ۔ حق تقالیٰ ارا دہ کے متعلق والے ہی من الدالاخرة وسعى له مسمها فاوللك كان مسعيهم مشكوماً اور مناكم تعاق مرائ الراده كي منان ما منتى ، تمناكي متعبق بيرنايا ورارا ده كي متعلق بيزمايا . حبب النبان ارا ده كرناب سخت سے سخت ا درمشكل سے مشكل كام سبل ہوجا" اسبے ا ور درما ن كے تام حائل اور موالع فور ، كور ور بوت على جائے ہيں . كھر أس كام كے ہر جر وي اراره ک حزورت مبین رہی، جیسے کو لی سخص بازار عائے کا ارا دہ کرے ہوا دل مرتب او بہلا فدم الخلاسے برارا دہ کی تنز درت ہوگی . تبیراً حز تک ارا دہ کی عز درت منہیں رہتی و بی بہلا ارا ده ممتد بوتا چلاما تا ہے ورنه اگر برندم برمستعق ارا ده کرے واصح سے نشام تک بھی بازار کارامستہ نظے در کرمسکے۔ خلاصہ یہ ہے کہ کام خر درع کر دینا چاہیے اور یہ نہ دیکھتا جا ہے کہ

### مررب الأول المسلم

رعابیت و مخوط رکھنا ہوں اورا مراض باعمیٰ کا سہل سے سبل علائ مجو کر نا ہوں اور سمی مرض کو لا علاج سہیں بتلا تا ہوں ، کیو نکہ طب جہما نی ہیں لا تعین ایسے ہیں کہ اُ ن کا کو لی ملائے نہیں مگر طب روحا نی ہیں بجد الشرکہیں گاڑی سہیں اٹکتی ۔ پیر حب انتی رعایوں پر بھی محبو کو اذبیت وی جائے ہوں لا مجبو کو محبو کو اذبیت وی جائے ہوں لا مجبو کو محبو کو اذبیت وی جائے ہوں لا مجبو کو منہیں ویکھتے ۔ اس کی بالکل اسی مثال ہے کہ چیکے سے ایک شخص مشہور کرتے ہیں اور امک ہو گئے اس کے اس کی بالکل اسی مثال ہے کہ چیکے سے ایک شخص مشہور کرتے ہیں اور امک ہو گئے اب وہ چیخ ریا ہے صابی را ہے جھیلا ریا ہے اُ س کے اسس کے سوئی چیعو وی اور مملائے کو کس سے شہر کہا ہوں کہ جبیو نے کو کس سے شہر کہا ہوں کہ جبیو نے کو کس سے شہر کہا ہوں کی جبیو ہی گئے اور مجانو نے کو کس سے شہر کی ہاں گا ہو کہ ہم ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اور ہیں گئی اس کے موث ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اور کئی گئی اس کے موث ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو میں میں ہو بیا ہے تب بیت سے وہ اگر کہوکہ ہم ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو میں میں ہو بیا ہے تب بیت سے ایک ان منہیں ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو میں میں ہو بیا ہے تب بیت سے ایک منا ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو میں میں ہو بیا ہو گئی کر ما ہے حس نہیں اس کو کہ میں میں ہو بیا ہو گئی کہ دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو کہ میں میں ہو تا ہو حس نہیں اس کو کہ میں ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو کہ میں میں ہو بیا ہو ہے دو میں ہو بیا ہو گئی کہ میں میں ہو بیا ہو گئی کہ میں بی بیت ہو گئی کہ میں ہو تا دو مہرا تو ہے حس نہیں اس کو کہ میں میں ہو تا ہو حس نہیں اس کو کہ میں میں ہو تا ہو حس نہیں ہو تا ہو حس نہیں اس کو کہ بی کو کہ کہ میں ہو تا ہو حس نہیں ہو تا ہو حس نہیں ہو تا ہو حس نہیں ہو بیا ہو گئی کی کو کہ بی کو کہ بی کو کہ کو کہ بی کو کہ ہو تا ہو حس نہیں اس کو کہ بی کو کی کو کو کو کو کو کی کو کو کی کو کو کو کو کو کو کو

میشده ایک سلسان گفتگویس فرایا که دین بجز عوق مالیم کے در سب حق ق بندگان ملعوط است خدا کو مدا که دین ایرا می معنون میزگان معنوط است خدا کو مدا من کر دیتا برق جیسے سب وستم و شکایت و غیبت و غیرہ اور حق فر ن کا کیدا ن میں کرنا که میکن ہے کہ میرا کوئی فلمدان بی اعظا کر بیجا ہے کہ بیاق

حقق بَ ماليهي معان كرحكا.

می می کا بازد را می ساسند می کند میں در ما باکہ آئ کی مصلحت پرسنی کا بازد رام ہے بجر میما می ملعوط اس و بنوی کو دین برمقدم سیمھنے ہیں ۔ گئے منصب اور ظلم کی بات ہے ۔ میں بجدا تشرین کو مقدم رکھنا جا ہتا ہوں مصابح دینوی پر کیس ہی لاگوں سے میرمی لڑا تی میم کی رازہے ، اسی دعیم سے میں برگا ہوں میں اسی قدر بیسے جا میں اسی قدرسا لن دعیم سے میں برتام برس میں برتا ہوں کہ مصابح دینوں قدر بیسے جا میں اسی قدرسا لن فدرسا لن کا دیا ہوں کہ میں اس کی حسامات نہ ہو می دین کی صلحت محفوظ رہے کہ جا اس کا میں کام کا کسی بات کی دری میں ہو ، میں ہو ،

ملوط ایک سلد: گفتاکو میں و ما یا کہ صات مولان گفکو ہی رحمہ الشرعليہ کی طریقت ہیں ملعوط استرائیں البیل شان بھی عصر ت کا اکثر عمر کا مصد دوس و تدریس میں گذرا وس برائے عقا کن کا اظهار ہوتا - میرے ایک و وست نے ایک مر ننبر میم ان کو بعد و فات خوا ہم کی او میں بیتا دو ما ت خوا ہم کو او حق نفالی نے مریخ کے بعد فل فت و بدی بین نے اسکی دو ما تیس فر اگری و ایک یے اسکی تعبیر یہ سمجھی کر حق نفالی نے افاصلہ کا نظر ف نمالی او مالی کہ فرا تیم کی سے مردان میں ، مجم و فات عطامون کے دورو و مسری بابت میں کے منعلق فر مالی کہ فرراتی کی ہے مردان میں ، مجم فرا ما یا کہ خیر کے فرر شہیں ،

#### ٩ رر بيع الأول المساله هم محلس خاص بوقت عبي لام جمعير

مراق ایک ساسه گفتگویس فراه با کدا یک اخبار ایک مقام سے نکاننا ہے بر بعض مرحیار شل ملعوط اور مدین کا پرج ہے اس میں میری ایک عمارت جو ایک آبیت کی تعنیر کے متعنون میں انتام نغنی کر کے سفیہ کیا گیا ہے کس فدر فننب اور فلم کی بات ہے۔ معنی اگول میں میں میں ان فات ہے۔ معنی اگول میں میں میں اور فلم کی بات ہے۔ معنی اگول میں میں میں اور ایمان کا بام مہیں ہوتا۔ دعویٰ ای وجویٰ ہوت ہے ابل صر میث ہوسنے کا بیز اعز ایمن کر کے ا

محد کو سرمشوره تجعی دیا ہے کہ ابن تبهیدا درابن القیم کی کتابیں دیکھا کرد. میں کہتا ہوں کہ تم دیکھ کر بهت مقن ہو گئے میری ص عبارت پرمضبہ کیا بھا میں اس سے پیٹیر اس کا جواب بھی دے حیکا ہوں تدمین ا ورا ما نت کی بات ہو ہے تھی کہ میرے اُس جوا ب کو نقل کرکے اُس سے نغر من كرين بجهد ضداكا فوف بهى يوتياجي كرميرى ناتهام عبارت نقل كركے اعر احل كر د بابيد سوجا كم الركسى من وه مقام بورا ديكها نو و وكياك كا من ان كوية كولي جواب مد دون كا كرانشارانيلر نغالیٰ این بہاں اس مقام کو نفل کر اکر شانع کر دوں گا. ایسے بے احتیاط لوگوں سے خطاب کرنا ،كالاعاصل ب. وا د احاطبهم الجاهلون قا نوا سلما يرعمل كا يمى مو نعب وكل كے اكثر غير مقلدوں ميں تفقى كى طہارت تنہيں ہو تا الا ما مشارا للر. بھران بزرگ صاحب خبار مومیری غلط ہی رکا لنا تھی تو مجھر کو خاص طور پر اطلاع کر دینا کا فی تھا ا خیار ہی میں تھا ہے۔ ک کون عزور ن کھنی اور وہ کبی تام کے ساتھ ٠٠٠٠٠٠ ور اگر میر نے مصنون کے متفلق بے خیال تھاکہ اس کی اسٹا عدت ہوجگی اس سے لوگ گراہ ہو ب مے اسلے اشا عدت عرد دری سے او حرف بر ملحد میا کا فی نظا کہ ایک الیسی نفتیر ہماری نظرسے گذری جو سلعت کے خلافت ہے۔ ہم تعرفن اطلاع اس کی انتاعت کرتے ہیں مگریہ لو حب کرتے جبكهاس استاعب سے دسین مفضود ہونا. معضود او تحرب كرہم سے فلا ستخص ك غلطى بجرط می پیمر و ہ بھی غلط کر بیت کر کے میصنو ل کی پوری عبارت کبی ہ تعل مہیں کی۔ ایسی حرکت او ستر غالمبی طائز منهین. میں ہے ان کو بھی لکھا کہ سوال کی طرح سے سوال کر و . بلا عزورت اعزاعن كالمجمنين مونا حاسي لواكب سناس كانجي سنت مونا ثابت كيا ہے کہ حدیث میں آیا ہے کہ حصرت عالمت معنور اسے حسا کے بیر کے متعلق ایسے ہی لبحبه میں سوال کیا گفا. یہ بین عامل کا لحد میت اوران کو دعویٰ ہے حدیث دانی کا اتنا کھی معلوم منہیں کر اگر اس لہجر کا تعلق علیٰ سہیں التنز ل تسلیم مجھی کرنیا جا دیے نب مجھی ہور ت ہے دیاں ہے نظمیٰ مفی دیاں ابجہ برنظریہ نفی دوسرانگخص او اس قباس کا یہ جواب دیتاکه تم تعی میری بیوی بن حا و مجر لبحه کا بیس تعی طیال مذکر دل گا. اگر مبری بوری عبارت نقل كر كے اعر اص كيا عاتا يو مجهد كو اس قدرر مج سر ہو تا. اور المحد لنٹر مجهد كو اسبے زلات (لغز شوں) یر جی اعرار نہیں ہونا، سمجھ میں آنے ہی رجوع کرلینا ہوں، کھر اس ففول ملکہ موذی طرز کی کیا عز درت سی میرا لو فذیم سے معمول ہے کہ حب کوئی میری غلطی پر متند کر ناہے کو سب سے اول مجھ کو بہی احمال ہو تاہے کہ حزور مجھ سے غلیطی ہو تی ہو گی اس کے بعید ميراس مين عوركرتا بول. به خداكا اكي مبت برا ففنل بي مين ادّ ل بي سے اپن غلطي

قبول کرلیتا ہوں اور دوسے اکٹر لوگ اوّل اس کے جواب کی تلاش میں لگ جائے ہیں۔
سب بزرگ سے زیادہ یہ بات معزت موان محر لینظ بہما حت ہیں تھی کو اپنی غلی کو
فررا سلیم زاکر رج را درا لیسے کتے۔ اورا لحد لٹر میرے میہاں تو اس کا ایک مستقل شعیہ
ہے۔ میں کا نام تریع الرائے ہے اُس ہیں برا برا پی فاسلیوں کو شائے کرنا رہتا ہوں۔ پھر
متہذیب کے ساتھ سوال کرنے برا بک وافعہ بیان کیا کہ مجھ کوایک مرتبہ صدراً با دو کن میں
میرے ایک و صدت سے مولو کیا تھا ہیں ہے دیاں ایک وعظ میں ایک معنون بیان کیا دہ
میرے ایک لطبع مکر بیان کیا گیا۔ عورت استدلال میں دیاں ایک برطے معزز وحماز شخص
ہیں۔ فخر یار جنگ الحول نے مجھے مقام وعظ برمنیں مبکہ جائے قیام پر آگر منہایت نزم ہج بی
اُس مقام کے متعلق اس باکیزہ عنوان سے دریا فت کیا کہ یہ اسندلال س درج کا ہے میں لے
اُس مقام کے متعلق اس باکیزہ عنوان سے دریا فت کیا کہ یہ استدلال کی درج کا ہے میں کے
اُس مقام کے متعلق کی ہوگئ ۔ سوان کے اس سلیقہ ہے سوال کرنے سے ون کا گواری مہیں
مور ت استدلال کی ہوگئ ۔ سوان کے اس سلیقہ ہے سوال کرنے سے ون کا گواری مہیں
مثابہ سانہ کے) ہوجا تا ۔

معنوم ہو تا تھنی البیامعلوم ہوتا بناکہ وہمنظراب اس سے سامے سامے۔ عمر ارطاک کا زائدسے زائد نقر بنا آ کے او برس کی ہوگی اس کا بیان ہے کہ جس وقت اس ے محد کو تر میں کھینکالو میرے پائیس گرے ہی ایک سفید کتا میرے ساسے آگیا اور این ام میری طرت کردتی. میں نے اس کی وم پرول وہ مجھ کو بھے دوریانی میں ہے کر طلا اور میرایک گھا لی برمبر کے منارے ہے گیا و ہاں ایک ورخست مقاص کی شاخیں منہری ط من مجکی ہوئی مخیں میں شاح كے سہارے وہاں سے نكل كر منہركى بيراى بربہويخ تكى شام كا وقت ہوگيا وہاں مجموليتى جرائے والے اسے مولیش منرکے ازیب جرارہے تھے۔ جہ کو بیٹھا دیکھ کر مجھے کو گا وال میں لے لیے و ماں لوگ میرے یا س تما شا دیکھنے جمع ہو گئے۔ اُن تما شا بیوں میں جو د و و دط بونے وال بھی مخفاجوا یک و بیب کے گاور میں اس وفنت مظر گیا کفا اس رط کی ہے بہما ن کر نبلاد باکہ بیر شخص نفاوه گرفتار ہو گیا اور حالان ہو گیا ۔ تفنیش پراتر ار کر لیا اب اُس کامقدم ہورہاہے میرامقصود اس نفسه کے بیان کرسے سے بر ہے کہتے کا در پاستے اس الرح کی لنا ان سائنس والذل ہے کوئی اور بھے کراس کا کہا اقتصار طبعی کھا۔ جس کی بناء برا س نے دریا سے نکالا. كولى معفول بات بنلامين إوريول افونگ برط نگ با نتيني كو يو جو جا ہے كہے جا دم. ملتوط إلى جواب مرت برسه جواس مثل كامصدان بدكرسنار كى كف كف اورادار ک ایک ده جواب به ب که وه حصرات عشاق بخفرا درعاشق پرکونی اعتر احن منہیں ہوسکتا . ان میں سے تعین معرات میں اوسع او نفازہ ہمی د دسروں کے ساتھ مگراہیے نفس پراعمال ين تت و القار الحول العيد منهين كياكم محص البنغاء رخصيت المهولت كي ما يوس برعمل كرين) کے بیے تین ونزی مگدا کب دیز پرط صابیا بیس نزا دیج کی میکد آ کھ برو برلیس.

### ٩ رر بي الاول لوسايح

بندول ابل فنا ربعی مساکین گنام توگول کا لباس لیسندسد.

ملحوظ ایک ساسانہ اُنگاؤیں فرایا کہ یہ جورسم ہے کہ جمع میں کھا نا کھلانے کے وفت ہا نی ملعوظ اس بلائے کو سر پر کھرائے ہوجائے ہیں اس سے برای ہی گرانی ہونی ہے اورسا صب این این ایک درولین میہاں پر آئے سے میں نے تو د دیکیھا کہ اُن سے تو کرستولوں سے لیے کھرطسے رہے گئے کھرطسے رہے گئے ۔ ایک درولین میا مدیلے صبیع بنت ہوئے ہیں اوران درولین میا مدیل مسال میں نظاکہ میری دحیہ ہے ۔ ایک میری دحیہ دوسرے مسلمانوں کو تعکیفت ہورہی ہے ۔

مرمون البی سلسله الفنگویس و ما یا که ان کل یه مرمش عام پیدا ہوگیا ہے کہ ظالم کی طوفاری کی ملفوظ اس ما فارس تعزیبا سے اور منظلوم کا کو بی برسان حال شہیں عوام ہوں یا جواس تعزیبا سے اندر معلوط اس ما میں منام ہوگیاہے و اس منام کے خاص خاص دا فعات بر عنا بیت و ما و ک کی جو مجمع برعنا بیت ہوئ کھی اُس بر میں سے ایک مسالہ لکھا کفا اس کا نام رکھا تھا حکا یا ت الشکایات میں سے اس

کے ضطبہ میں نتکا بات اور سدھے شتم کے متعلق تو یہ لکھا تھا کہ ہے۔ دو سنت کرسے میں شکا بیت نم کرتے ہیں گلہ کیا تیا سے مجبی کوسب مجرا کہنے کو ہیں۔

اورخودوا فنعات جمع كرسائے متعلق بير لكھا تفاسه

و دکارانا ہوں اپنا لؤ مشن غروں کی بات ہیں ہیں کہتے ہو وہ بھا اور اور تیوں کی شکایت تعریب اہل انسان کے بہاں تھے کو ہیں ۔

الترسکوں اس براعز امن کیا جا ناہا در مو وزیوں کو کوئی کچھ منہیں کہتا گھے کا ناہا س اللہ کا اور اعاش بھا کا اور اور ہو لیا حواج باتیں ہیں ان موذیوں کا وہاں تک بھی اور اعاش خلا کا جو احر طبعی ہیں اور مولی خوج باتیں ہیں ان موذیوں کا وہاں تک بھی خہت منہیں ہیں بہتر بیا اس عدر کی وج سے اس عذر کی وج سے اس عذر کی وج سے اس عذر کی وج سے اس مذر کی وج سے اس مذر کی وج سے اس مذر کی وج مناس کی میں اور اس کی اصلاح کے جا سے خبری عذر ہے اور واحل اسلین منہیں ہو گئے کہ وہ تا کہ اصلاح کی جا ہے تا ہوں کہ برون کسی کی جو تا اس صاب سے کسی کی اصلاح کی بھی عز ورت منہیں رہی اور اسل بات ہیں بنلائے دیتا ہوں کہ برون کسی کی جو تیاں سب سے کسی کی اسلام کی میں ہو ہوئے اس سے بھی عرض کیا کہ موض کے این امتو بیٹ اور یہ سب کے نون اور یہ سب کے نون کسی کی جو میں کہا کہ موض کے این امتو بیٹ کی ورخوا ست کی اور یہ بھی عرض کیا کہ فلال موض کا علاق کے دو است کی اور یہ بھی عرض کیا کہ فلال موض کا علاق کر اور ایس کی ما لیت ہیں کہ موض کی اور ایس کی دو میا کہ دو است کی اور ایس کسی کی مواب کے کسی طبیعت موض کا علاق کی مواب کی دو اس کی دو اس کی دو اس کی دو اس کا مواب کی دو اس کی

مين لكية مين . اوران تقويذول كاتفته مشق محدكو اس انع زياده بنايا حانا ب كرمي كولينانين. اكرمين سوار دبير بين لكون نؤ بجرطيم صاحت باس جاس كيس كے كيونكه دبان باغ بيسه كانسان ہوگا. اور بہال یا یخ چون کا اوجہاں خرج کم ہوگا دای کام ہوگا سطیے ایک بخیل رئیس منے کی حکایت ہے وہ بمار ہوا. لوگوں سے علائج کراسے کا مستورہ دیا کہنے لگا علائے کا تخلید کرد جنائے كنية كراكر اطلاع ك كن كهن لكا ابم سے كے خرج كا تخبية كرد أس كا بھى تخبية كها كيا لوده الفاق سے كم تقا. كمين لكالبس اب مرك اى كرائ به يوائس بر حري كم ب ويجيئ اس يع مري الرك ك دجس مرا ي كوز ندكى برتر جع دى اس الي كردوا بس زالد حري او نا تفا ا درم يرجوح تفاده كم نظالة اكثر لوگ كم حري كى طرف رجوع كريين بيل . پيم تخته مستن بناين كو بھي گوارا كيا ماسكتا ہے مكراً منت ير سے كونتو يزمائلنے بين ستاسے بہت ہيں. بات يورى نبين كہتے حق كر بار بار پر مجھے پر بھی صاف بات نہیں کہتے جس سے بڑی اوربت ہوئی ہے۔ اس اوربت سے بینے کے لیے میں ہے ایک مرتب یہ بچویز کی کر جوآیا کرے گا اس سے مجھے نہ پو چیوں گا سی سے اللہ سٹر بعث کا نفوید تکھر دیدیا کردن گا اس بخویز کی متن کرمے کے لیے طالب تعویذ کا متظریو کر بیٹھا کرکو لا آگے او اس تدبیر پرشل کروں . تفاق سے و وسخص آسے الحول سے آگر حسب مول ما بلام حرف اتنا ،ی كہاك تويذ ديدو. يرمنين كهاكركس چركا تويذين بين الے كہتے اى بهم الشر سرايف كاتو يد ديديا. اس قتم كابر مبهلا بى نقو نازيانها و و ليكر حلد بين . بين اين اس بخوير بر مبت وشها اور ضرا كاشكرا داكياك تدبير خوب ربى مذكيه كسنام كيهاسنام كيه يوجه يرجي مرقيا أسان طريقة سمجھ میں آیا. میں سے مولوی سٹیر علی سے کہا کہ میں سے نغو بزرکے متعلق برط می سہولت کی بچو یہ: مکالی ہے. ا درد و تدبیر بان ک ده بولے تجھ خبر بھی ہے جن سخصول کو نفو میز دیا تھا دہ کیا کہتے جا رہے گئے یہ کہتے حارید بھے کہ دیجھو سم نے کچھ بھی نہیں کہا اور نغرید س کیا ان کو بزنے کے بی در کی بات کی خبر برحانی ہے۔ تب أس بخوير سبرلت كولهي سلام كيابه حالت بعدام كعفائدك الرحميك بدد فغرمعلوم مر بوتالوافود بہتجو بیز کتے برطے مفسدہ کا بیش خمیہ بن جائی اور یہ اس صورت میں ہے کہ کسی کے معاملہ میں کسی کو واسطرنہیں بناتا اور مزوا سطے بناسے کے مفاسد میں سے مشاہرہ کئے ہیں ایک بڑا معنسرہ یہ ہیکے توری د لؤل مبدول أن واستطر معاصب كى يرستش كرم الكيس كي يستجد كركه يدمغرب ميم مدمعلوم كمان تك و بت بہوی عبائے نیزان دا سند ما حب تو و دیجی تقرب کا وہم ، وحا تاہے ، ایک باران ، ی و فعوّ ل کی وجہ سے کہ ہوگ آ کر د ق کرنے ہیں ہے خیال موا کھاکٹیک تیمن و ایک رجسٹر دیکر خانقا ہ كے در دارہ بر سختاد دول جو أ باكرے أس ك ما جت دعيرہ لكه كر محيدكو د كلود ياكرے مكر وائ معیبت بیش نظر ہوئی کراس میں مقرب سمجھنے کا سخت ، ندلیتہ ہے تیم دہ مقرب لوگوں کے لئے

مر آب ( تکلیف دینے دال ) بوجان، نغب نفاکه رئیست بعری فیس ایندانول سے جارا نہ لین لگتا، اس ایم ایم این مراب و اسط دم نعوص بناکرا ک آیزانوں کی ہے بودہ حرکات سے متاذی ہوٹا گو، راکزنا ہوں گر بھرانٹرکسی کو دا سط دم نعوص بناکرا ک کی ردیا بیت کو دو سرے پر حجت اور اس کے معاملہ بیس مؤسر منہیں بناتا اور یے عدل ہے اس برحی تقالیٰ کا شکر اداکرتا ہوں اور اُن کا نفشل سمجھتا ہول ،

#### · ارر بن الأول المسايع عبر بن الأول المسايع عبر بن بعد تما زظم بوم سنة

ایک سلسلهٔ تفتگو بین فرا یا که حبس زمانه مین مولوی عبدالرب صاحب د بلوی کانتام سے ملعوط اس جامع مسیرسهار بنورگ تعمیر بورای تنی ایک د بغه موی صاحب چنده کے ہے بمی گئے بہتے ومال سے چیزہ دعول کرکے سمار بوروالیں آر ہے تھے راست میں منگلورس مغرب کی ناز کو انرے ناز ير مدروم كى بميانى جس مين غالبا الرمها في بزارك رديدا درا سر دنيا ل تقيم مسجداى مين بول كي اور بهل میں سوار ہو کرروانہ ہو گئے: کچے د ورجا کر د ہ بمیانی با دائی تو مہت برت ن برے اور کام سی کو لوقے مہاں یے فصد ہواکدایک عزیب جو کیدار محد میں رہنا خا دہ مسمد میں تیل بی کردیا تھا۔ اس الے اپنے ارطے کو روشنی کرے تے سے مسجد میں بھیجا وہاں ہے جمیانی نظر پرطای وہ ا بھا کرا ہے ماب نے ماس لاہا ایا کے تحسی سے و کر مہیں کہا حفا خلت سے رکھ لی جب موادی صاحب مجد میں والیس آسے و مکیماکہ ہمیا تی مدار و بہت پر بیٹان ہوسے مسی میں کھرھے ہو کرا علان کیا کہ وہ رہم مسجد کی تختی اگرکسی سے مضرف کیا سخت وہ ل میں مبتلا ہو کا اور اگر کو لٹ اوا کردسے اس کوالیہا البیا لو اب ہو گا اور بالی سورو میرا نعام کے طور براس کو دول گا نوگ جمع ہو گئے۔ وہ شفس مجی اس جمع میں حاصر تمفا کچھ ہوا۔ مبیں، مولوی صاحت عرص کیامیرے یہاں شب کو تیام کیجے اطمینان سے تلامل كريس كي جب سيح مولي بمياني لاكرسائين ركهدي مويدي عد صب بايخ سور ويبه مكال كر دینا جا ہا اس سے کہا حدرت ہرمسلمان برمسحد کی خدمت وزعن ہے مذکر مسحد کی رفتم وزوں ، مولومي صاحب ہے عرمتا ُ بڑے ہے اوراس کومہت و ناکس و بہا اورسہار نیورنشٹر ایٹ ہے گئے۔ کا نیور میں منگلور کے رہیے والے ایک صاحب نسٹی تا دیشش سلم ہیں ملازم تھے اکٹوں سے مجھ سے ہے روا بیت کی مشیجان الٹر ایم ناحیں کا نوی موناہیے اس کے مفاید ہیں رویہ ہے۔کہ کیا چین ایسے موقع پر کوئی توت کا تی منیں بوسکی جزایمان کے اور بروصنہ مسلماں بی کا سوسکتا ہے

اس توصله برایک اور فقه با دا با ایک مسلان شخص کمیں کا سعز کررہے تھے کسی اسٹیٹن ریادے ب بڑالا ہے دیکر ٹکٹ حزیدے جمکٹ بابوے جلدی میں وس رو پیر صاب سے زائد ویدیے ، اُس وقت لوّا تفول سے دیچھا مہیں ریل میں آکر بیٹھ گئے کیم جوصا ب کیا ہو وس رو پیر زائد سے اکٹوں نے وزا اُ مکٹ کلکڑ کو حاکر دائیس کے اس با بوئے جوکہ ہند و کھا اس کا صاحت احرار کیا کہ اگر ہر واقعہ ہند دکا بوتا ہو دہ ہرگز والیس شکرتا ، بیمسلمان ہی کا کام ہے اور جوصلہ ہے .

مین اس می سات با دو میں اور می سال می در در اس میں اس و مراہ برای در دایا ت

مین اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس اس میں جا ہاں در دایا ت اس میں ا

ساری عربین کے لیے حرام کو کو اراکرتے سے بشرم مہیں آئی و منیا کی عرص سے او یہ بات کا لیا در دین کا کچھ خیال مذکیا . به نفس ایسا استا دید. د وسری با ست میسے به کمی که اگراس دا فقه میں مرد مالدار جواتا اور سلے مرحاتا اور مم کوئے امید ہونی کہ بھر عورت کے مرت برین سختی ہوں گا تو ایمان سے کہو کیا اس دقت مجي اس نكار كو ناجائز فرار ديم عورت كوميرات مي محردم كرية حس كانتيجه ننها راحرما ل بوتالب سه بي ده مانين جن ک د حر سے لوگ مجمد سے نارائ بي. گر جوا کريس نارائ مجه کو ان کی نارائن يا وسئے سے لینا ہی کیا ہے۔ اللہ نقالی را می رہیں میرجا ہے سارا عالم نافوش اور نا رامن رہے . بحد التدراس كا مجمه بر كيه الرمنين مجه سے كتاب حق منهي مرانا يكس ك الوبير مولى بيے مي لا ايك سير معاسا د معاسلان بول صاف اورسجی بات كهنا ما تنا بول اين بزرگون كابمی طرز ديكها بمي لېندې. ايك ما ديج سوال كے جاب ميں فرا ما كريت يون كے عوام الناس كرا اى ميں اسدرهم ملقوط اسے مہنیں جمدر حیان کے فواص ہیں ہر دفت نابس کی تدابیر سومیے رہے ہیں الک نغم ہے لکھو کا ایک جہدما دیج یاس ایک بی اذاب صاحب بانین کا نینے آئے کہاکہ جناب آج برا جرم صادر ہوااس کا کیا گفارہ ہونا میا ہے. وہ جرم ے ہواکہ تبلدکہ خاک شفا کی تبدی ہو ہے سے بالخد میں رومی ا دربیت الخلام میں جلی می اور اس کا نا گالوسط کر جید داسے باخا مد میں گر سے ابس گناه کا كياكفاره سير مجتهدها ويني حواب دما كه نواب مها صب فكرية كيمية وه خاك شفارى منهي باك چیر نا باک کی او ن جا بی منهی سنام ملس میں اس جواب بر بردی تحسین ہوئی کرسیان استدکیا نحة و ما يا ١٠ س مبل من الكيم تي مجمي سكتے الكول سے كہا كہ صفرت نبد آ ہے جوائے لو آئے فرم ب كا قطعی نصلہ ہوما دے گا. برہوا کے ماتھ میں ہے۔ میں سے بار ما آ سے متناہے کہ براعلی فاک شفال ب سومجه كوا مازت ديج كراس كاتا كالورط كربا خاسك سامن لطكا نا بول اكرت كاكون دوند ندگرا و می سیم ہوجا وں گا اور اگر گرگیا از آگے کھے کہ مہیں سکتا تمام محلس براس جوائے جبرت طاری ہوگئ اور مجتبد صاحب سے مجھ کھی جواب نہ س پرا ابک و دسرا وہ تعدیمی لکھؤ کا ہے۔ شبعول کے يماں حركوس حرام ہے. مولانا اساعيل ستبير عمة الشرعليه لكنونے ألدتم زماية بين ايك مار حركوس كا شركاركر كم لاست وه ايك كوسته بيل ركها بوا عقا الغان مع مولانا كي إلى يك مجتهد صاحب بغرص مل قات تشتر لين لاسخ وه بيعظ بوسخ من استعمل يك كما أياره حراكوش ك از من جلا مكرسونكم وكر بهث كميا. اس پر مجتہدصا صب کو ایک مو قع ملا فرمائے ہیں کہ جناب مولا نا دیکھیے آگیجے مٹیکار کو کئے ہے بھی نہیں کھا یا ۔ مولا نامے جوا مدیا کہ جناب تبلہ مجتبرها دب برکوں کے کھائے کا نہیں ہے آ دمیوں کے کھائے کا ہے۔ تبسرا دا تعدایک سا دی محصے بان ساتھاکہ عامی سے ایک میں کا تعظر ہونی برمنی ہے کہاکہ حب فدك بر هم كم الخفا الا حعزت على رعف البينة زمانه خلا منت مين الس كوكيون مذك لبيا بشيعي من حوابر ما ك

جوجين عندب ترلى حال بي ليم بيغزك استونس البيت سئ عند جوابر بأكه منالا منت بين لو عنسب كرل تن عني بيم اسكوكيول ليا. اس جاب برشيني دم بخود رئميا . جريفا دا بندا كيد دوى سا ميرے روست باب إن كي رہے والے دوطن ،ی بیں اُن سے الیک جی نے کہاکہ مولوی ساحب یہ کیا بات ہے کہ آخ کل جنتے نے نے وقے نکلے میں مہر میر و در و بے بیں یاسے نیوں ای بی سے بینے میں کھی آسٹے یہ کی و مکین کرمومنین سے کو لی مناور فذ بنا ہو ، موادی صاحب منہا بن ذہن اور ذکی تفس ہیں ، بڑی ظوا فت كماك أي إلكل سيح كما مكراس كى دجه أيكومعلوم منهي بي بنه تا بول ده دح يه ي يك برسب ومعام يك شيطان سرسمف كومم اللي ورجم بريموني الله ورجم بريموني الكار مناهد واسى جو بكرح بربي اس لين وہ ہرقت ان كے يتيج برار مناہ اور فى فى كرا سا ب سكھلاتا رہناہ، علان مر لوگوں كے كر تم کو گرا ہی کے اعلیٰ درجہ پر بہر نچا حیکا ہے اب دہاں سے کس رجہ پر بہر نچا دے اس سے تم سے بے فکر ہے۔ بیٹ نکر شبعی صاحب سائن منہیں لیا. یا بخوال دا نقدایات خوا نارہ شبعی ا درایک ناخوا بارہ خانصاب كام بسفرمين انفاقًا ما مخفر بوكيا بشيقي صاحتيج كهاكه حناب خان صاحب جن نوكون في ام صين م شهبدكما معلوم مبين بم كف بالم كف ( يرجيم عقى مطلب يركسنين تو محب حسين بي وه لا بومبين سكة. س می ہوں کے حال نکریر الار سے کے خلاف ہے گریجارے ناج الدہ بھان نا رائے کی جائے سیمی صاحب سمجے کتے کہ بر بیجارہ اس کا جوا ہے کیا دے گا) خالضا صب ہے جناب وا فعان لا وا نظف لوگ میانے ہونگے منز ایک بات موق ہو ہم بھی سمجھ کتے ہیں وہ برکہ ہم سے سنا ہے کہ جواہی ب كو براكيهاس سينان في ورسول كو براكها! درجوالعثر درول كو براسكيدوه كا فرب ا درجوزن مام حساین کو قبل کرنا مسلما بول کا کام بوسے مہیں کا فر بی البیا کام فرسکتاہے . اب دیکھ لیکنے ان كے شہر ير مراكے كون عقے شيعی صافحب إجود حوالاہ بموسائے دم ، بود اي اور هيئے . مه ایک ساسد رفتنگوین مزمایی که ماعتیون مین نویوتا منین بزن به کاارنگ برط نگ معفوظ السرا تحترب این کرنت سے وہ ایس ایجا د کررکھی ہیں کہ جن کی زکونی اصل معول ے اور مزکو ن دلیل منفول ایک صاری ج جربر عن اور نے کے ساتھ طبین انگرین اوال می کقے الصال لأاب يرمجه سے تفتار كى . اور قائذ جو كلاے ير ہو لى ب اسكے متعلق سوال كيا ہيں ك دریا منت کیا کر نڈ اب میر نچاہے کی حقیقت کیا ہے۔ کہا کہ ایک چیز کا لو اب بکو ملا ہم سے اُس کو دوسرے كو بهر نحاد بالديس من كها كم كها تا كهلاسين باد ميت مع تبل ظام بي كون لوا مجاعل حد دري مني ہُوا . . س سے ہو اب بھی اکیو مبیں الل مجر کیا چیز ہے کیا ہے ہو ظاہرے کو دیگ ہیں سے نکال کر بيشت ميں - يجين برية كول اور بالمنس جيكو بهوني اللياليس كم بويكية السي طرح الك كا ذكا منص میرے باس، یا ، رکباکہ احج مولوی جی کھانے بریائے ، نظاکر فاتحہ برط صناکیسائے میں ہے کہا

كنتم ين الترواسط كبي كبيرا ويا بو كاكبا اس برجلي فانخه بزرهوا في عني سواس بين اورأس مي كيا فرق ہے۔ میر میں خور یا نت کیا کہ متہا رہے میہا س کو ہو ہے جس میں گئے۔ کا رس کلتا ہے کہا کہ ہے۔ يس سے كہارس نكا ليے كے بعد اس كے تھيكے لين كو في مسى بيں يا ف كرم كر سے كے ليے ميں ديے ہو. كيا اس پر جى ناكتہ براعت ہويا برط مولات ہو. سمجھ ہيں آكئي بہت ہى خوش ہوا اور زور سے مہنا کہنے لگا دا نتی یہ او ساری باتیں ہے وقولی ہی کی ہیں ،عزعن بدعیت کی ہاتیں ہو وحر سے طربرعفل کے ہی خلاف ہی مگر اسویل نفسان الفنس کے دعوکہ دیے ) کی درستاس دفت سعنت اور مدعنت میں وق كرنا برطوا مشكل بوكيا. جس كے معيد ين ابل علم لك كرو بروسي يرط جائے ہیں، چنا تخبر ایک طالب علم الندسوم کے ما بغ سخے و وسرے جوز ا ما ترکیے والے)ال مجز سے کہا کہ ہم بالغاین کا سو برطن ہے کہ فاعلین کے عفیرہ کو فاسد سمجھتے ہیں اُن کے عنوا ن کومت دیکھو ان كى سنت برى منيس. ده جو كين بين كه يه نيازي نوال بزرگ كى مرادير برين ي ي كه نياز التعرى اور الصال واب أن بزرگ كو. ما ننع كهما كفاكه نيت اى برى بول به يه افتكوايك مسيريس اوراى محق كرايك برا دهيا كجهدم متفالي وغيره كن بوسن أن ا درمينم معجدا يك طالب علم سے كها كر بليا اس بر بڑے پیرکی نیاز و مدور مانع مے استحانا کہا کہ برطی بی نیاز او انترکی ہوا ورثواب بخشدس برہے بیرصا حب کو او برط میا کیا کہتی ہے کہ نہیں بیٹیا الشرمیاں کے نام کی نیاز او واوا کی ہول اس براق برعے ویر ای کے نام کی نیاز دیدد اس دفت ما نغ ہے جوزے کہا اب اپنی تا دیل کو دسکھ لو . برسی بی اُس کوکس طرح رز دکرر ای این بی سب فرابیا ب کفاسے بینے دا بول کی بد دلت جور ای بی دہ ان تدا ہرسے طورے فوب الا است میں ملکہ ساتھ میں حسینوں کے جورے بھی کیو لکہ اکثر ماہل عوریس اليسى چيزين ليكرا تي بين برطيه بي مدوين بي . ايك ملاكي حكايت شي سه كدايك كا وَل مين ايك مسجد ينى أس مي ابك ملا ربتا نظا اكب برها فاتحد كا نَها نا ملاّ كے لئے لا بی اتفاق سے أس وتت ملامسى بين تقامن منهي . أيب مسافر مسهر بين تعظير ابوا تضاء أس تورت سنا زل ماد كوأ دار دى جب ده مذ بولا به طیال کیا که مقود دن گوان<del>ین ک</del>ا واسی مساح کو دیده . چنانچه وه چیز کھاسے کی ساخ مو وتكر طارى . يرمسى كے در وارسے سے نكلى بى تقى كه مال آگيا اس طورت سے دريا فت كيا كہا اً أن تعتى كماكه فلال جيز كصين كالا في تعتى الرئم مد تصفير السليم مساح كو د بير جلي آن. بيستنكر ملا مے آگ لگ گئ اور خیال کیا کہ برتو بری راہ نعل اب ہا ری تصیص مدعے جا دیگ بمسمدیں میہ من اور ا یک این این این میں کیکر نتهام مسجد کے تعمین میں دیوا ہوں کی طرح مار تا تھے سے لیگا، اور اجری خود دھرم ام سے گرگیا گاؤں والے جمع ہو گئے ، سوال کرسٹے بر کہا کہ نسوں ہے میرا میماں گذر منہیں اور کہیں مار ہوں گا، لوگوں سے وحہ پوچھی کہا کہ ہات ہو ہے کہ میں فریماں سے مرد وں کو پہانتا ہوں

مسافر مہما تامیں مب مردے جمع ہوئے اس مسافرے تعقیم میں کرا برا کی اسکو او ناوا نف سمجہ کر مجدد لينس جب من أيامير عسر بوسي محدكوليك في مين الاكتنابي منا ما المط بحا ماك حب محم دى ،ى منين بن كم كوكها سے دول مكر ايك سى آخرسے ملكر محدكر اويا .اب آكر بهينه ايسانى اوا میں مرجا وس کا اس کیے جاتا ہوں وسری ملّہ کا وس والے بچار وں نے متعن ہو کر کہا کرنس جی الله ی کو دیاکریں گئے۔ یہ کوا و لوگ ایسے سفر بر او ہے " بیں ، ملا برایک حکا بیت ا در یا دا ل ایک عورت نے تھے لیا ل اتار کرر کا بی میں رکھی کتاآ یا مند ڈال گیا عورت سے ایے بچے سے کہا کہ جام سی كے الا كودے ! وہ تعكر كميا الل كو مد معلوم كے روزيس كھير ملى عنى بجے كے با كف سے ليت الا الك عالم ت سے کھانا شروع کردی ہے ہے کہا کہ ملا جی اُ و حرسے نہ کھا پیُو ،ا و حرکتے نے منہ ڈالدیا تھا. ملا جی بے يرسنكر الم القر سے ركا لى كيلنك مارى وہ ركا لى لوظ سے كئى . بجير وسين لكا . ملاجى سے درما نت كباكه توكيوں رونا ہے كہاكہ منے ركا بى كھور دى مجھ كوميرى مال مارے كى . يولة ميرے كجتا كے ما خان ا تصالے کارکا بی تھی میرطالت ان کے عوام وجواص کی ہے ، اس طرح کی حالت آنے کل کے کما دہروں کسے ، ایک ایسے ہی گا دس میں براہے مریدوں میں سے ، ایک مرید فی گنواری کے میاں تھے رہے ایک دوسری گزاری مربدن آن که شام کومبرے یہاں پیرک دوت ہے وہاں کا دیں مجے مسکے يهال عظرك عنف أس ب الكاركيا كرميرك يهال عظيرك بي مبراي به اختلان بوي لكا تو دو ہوں کے اتفاق سے پیرصا صب کم سے کہا کہ تھا ل میں کے بہاں پھرا ہوں اسی کے بہاں کھانا مناست است والى مريدن بولى اليهي بن مكرس العرام كالما تظاريش كري ما النا تظاريش كري بريس الله وادر محروالی سے کہا کہ خیر اسی کوامازت دہیے دوان سے کیا کہنی . معبلاً کر اُ بنوالی سے کہا مالا ہی ہیر سے بوں توں کرالیجبوئی نسب ہے جالت ہے ۔اسی کیے ان نالا نفوں کی فدرمنز لت بھی البی ہی ہوتی ہے۔ ا بک گاؤں میں اناج کی تیاری پرسب ممینوں کاحق لکا لاحار ہا تھا حب اناج انتا ہے لگے لا يب جو دسرى سے جواس تعتبم كو ديكھ ريا مفايوں كہاكر ارسے سب كمينوں كاحن و نكال مكر اس سمبرے بیر کا تھی تو حق نکالدو وہ آ دے گا. ایسے نالا نفو ل کی سزایمی سے خیر براوماہل لوگ من من حن النوات این ما فی زیادہ افسوسس بعض علما رکی حالت برہے کہ اغراص ک مدِ ولدت را ہ سے بھی گر گئے نظر سے بھی گر گئے۔ عوام کو ان سے مدگا لی ہونے لگی ۔ اگر علما دا بی اللان كو با في ركھتے تو اللى سرطى تدر مونى اور ال بيراعما د بھى ہوتا مكر م مجى مصلے لكے لي ان کے کیسلے پر زیادہ ریخ ہے اس سے کہ ان کے کیسلے سے عوام کے گراہ ہونے کاسخت اندلیشہ ہے۔ اس کی لئے میں ہمیشہ اس کی کوششش کرتا ہوں کہ علما مسے لوگ برظن منہوں۔ ان کے ساتھ مربوط رہیں کہ ان کے دین کی سلامتی اس میں متحصر ہے۔ اس بداعماً دی برایک تقم

یادآیاکدایک برطی بی اے محصے مسئلہ او مجا کرزاوہ کار دہی درسمین دینا ما برے میں الاكاك ما كزيم مراس مرس كبدياما وساك يرزكان كاروبيه تاكر ده اس كمون میں عرف کردیں وہ وش ہوئیں ا در کہا کہ مرسمیں جو مولوی ما حب ہیں میں سے ان سے بھی لإجها كفا الحول من يهي يهي بلايا تقامكر محم كوا طبينان مذ بهوا كفاكر منابد اليد مررسه كاعز عن سے بنلا دیا ہواس سے بیں سے بہ حیال کیا کسی بہرے ہونے سے ربین عنی مستوی ہے ہول. بتلاسيّے يه برگان كس درج كى باست، بهر حب ابل علم براعمّا دي برگانو سائلكس ف پو جيس کے . اس ميے ميں كہا كرنا ہو ل كر علما ركو جہت سنجل كررہے كى عز درت ہے لكان عالى صوبیوں اور در و لیٹوں کی حرکات سے اس تدرعوام کی گرا ہی کا الدریت سے عیس ندرابل علم ا ورعلما دکے تعبسل حاسے سے الدریشہ ممرائی کاسے ان کو مبہت سلیل کر صلیے کی حرور سے مه ایک ساسله گفتگومی فرمایاگرا دنوست آن کل کیصنے معزات دیندارا درا بل علم ملعوط المسر كبلات بين مراين ا دلاً ديمو تعليم و نياك طرن بصحية بين محد كولز صاب معسلوم ہوتا ہے کہ اس منتم کے لوگ عالمبارس پر تھی بختا نے ہوں کے کہ ہم عالم کیوں ہوگئے ہم نے انگریزی کبول مذیر طعی، سویه حالت کسس قدر خطر ناک ہے کہ اس سے ان کے قلب میں علم دین کی تھلی ہے دنتی معلوم ہوتی ہے۔ بی تغانی ان بوگوں کی حالت پررحم فر مائیں اور اُن کو مداست فرمائیں . معن الله صاحب كے سوال كے جاب ميں فرما باكرابن فرم كے ذہن ميں جي نوب مربي ميت ملعوظ استیزیا فی مجی پینے بھرکے ہے اس اے کہ اُن میں خرم را متیا طا مہیں اس طرح دا و وظاهری میں میں والا تلا بری مگر ہیں و مین اور برسب حصر ات ذکا منتسکے سائخه مندین منورع رمتنى) بهى بين. اس زماية بين وأبن كى ساخذ اس كابي مقط كفنه. اليي ذيانت برايك نفه ياداً يا. كدائب معق لى ظالب علم سيكسى الم مسئله بو تهاكر كلهري كنوس بن كركن بداس كاكبانكم ب طالبعام صاحب کومٹ کہ تو معلوم مذکھا مگر جہل کا افر ارکیسے کریں ۔ اُسے معفو کی نشفیفات شردع کیں ا کروہ ہوگری ہے لؤ دوحال سے خالی منہیں یا لؤ کسی سے گرائی ہے یا مؤد گری ہے ۔ اَ ہستذگری ہے با زدرسه تعربه بهی د وحال سے خالی منبین . با نو کسی آ دمی سے گرا نی سے با حالارسے با درکے خودگری ہے تو ان متفوں ہیں سے کون سی صورت وافغ ہو تی ہے لیں اس طرح ان کا جہل جھید گیا۔ اً ن کیل ایسی بی ذیانت ا در تیزی کمال سمجهی حال ته به ایک حکابین مولانا کنگوی رحمنه الترعلیی<sup>ن</sup> ا کیب ما بل مغی کی بیان کی کفی ۔ اُ ن کو عاجز کرسے کی عرض سے کسی سے ان سے مسئلہ ہے حجا کرحاملہ ہویت سے نکاح کرنا کیسا ہے یہ برطے مکھ طیے کا ورتفییل طلب تلہے ۔ اکفول سے ا خفا ہے جہل کیلئے كيمام وكا جوابدياكه يه ابسات جيب كهرا ديد بادريا نن كياكسا كهرا كهاكه يمى كمراصبوهراكية س

جندبار کے سوال ہر تھی میں جوا بدیت رہے الیا مجرا دیا کہ حود میں اس سے مذاہ کئے الیا ہے گذرے مب كر فقدا ويتلبين كرت عق كر على سرماي كى سے اعضے امرانس كا شرسے بے اصول جواب أن سے صاور برمائ مع الكن به ده معذور مون عرعوام كومزر لو بهوي ما تاب مس ست بي نا عزورات اور كانيكي بإضابطه ورت يهى بيركدا أن كا الطال كياجا وسع كربعض مقامات براس سع فتنه موما تاب اسيليم ا بسے مو نع بر تحصیل معقور کے ہے برع ی حکمت کی حز درست ہے جدنے نه ولانا گفتگو ہی رہ کواللتر نوالی سے ایسا می حکیم بنایا تھا. اس حکمت کا ایک واقعہ ہے مولانا کے ابتدائی وفت میں ایک بزرگ تھے مولوی سال رجشش ساب دواس علافتر میں مبت زیادہ با الرعظ مگرمسائل باس بان کرتے ہے. مولاناک فراست قابل ملاحظ ہے۔ ایکے شخص مولانا سے مسئلہ لوچھے آیا، اتفاق سے اُس و قت مولوی سالار بمش عاحب منكؤه أسئة بوئ عقر مولا ناسية اسى حكمت بر نظر و ماكر أس شخص سے فرا يا كر برا مولوی ما دب آئے ہوئے ہیں اُن سے مسئلہ یو مجو اُن کے سائے میں کیا جرز ہوں ۔ وہ تشخص مولوی سسالار مختش صاحتے ماس چهو تنیا اورأن سے سئیله دریا دنت کیا اور بر مجی کبریا کرمیں مولانا رسنداح صاصب مند ہو می تیا تھا، ایکوں سے برخ مایا کہ ہم مولوی صاصبے ساسے کیا جرز ہیں. موادی سالار بخسش صاحب برط سے موسق ہوئے اور توسی کے جوس میں بدانے کر دافقی وہ برط مے عالم ہیں اُنے سے ہم سے برکام اِن ،ی کے میرد کردیا اس مسائل اُن بیسے پر چھا کرد ہم سے لو مجھنے ک عز درت منین . حصرت مولان گنگو ،ی فراست د میمدید که کتے برطے حلیان کو درا می و برمی رفع مزمایا ، دافغی به حصرت مولانا بی کا کام تھ ، ان مصرات کی فراست سبحان ا ویٹر .

مدال ایک ساسلهٔ تفکومی فریا ارا نع کل ایک مذیب سکاسیے صلح کل اور دہ لوگ پیشمسسر

ملعوط المريدين سه

ط فظا گروسل خوا بی عملے کن باخاص و عام بامسلمان التدا وتلر بابر ہمن رام رام برشعر ما فظ کا بوسیم منبق منز ما فظ کا نام لگ گیا. کیا د نیا ہیں میجی ایک ها فظ بینے ا ورمیب ناظرہ خوں عقر بر فدمب حابل سندوصو فيول كاست كر ده لفوت بس كغر واسلام ك مجه فيدمبي سمجيخ وينا نخراسى را مے کا مل بزر کوں کے منعلق ہمی میں ہے۔ اس برحصر ت مولانا فصل ارتمان صاحب مینی مرا وہمادی ر ممة الشرماييه كالكيدوا فغريا وأكليا مول ناست اكر لوك تبرك ما فكأكر هنذاب كمان تك دين اس كيخ مولاناسنة ايك مند وعطار كيريال مجھ كواياں با صمرى مؤاكر ركھ مى تفين جوشنص نبرك ما نگتاد اي گولیاں بنا دی جائیں کہ وہاں سے حزید کر دم کر ابو مولان پر شان استغر نی غالب کھی جمہی گولیاں دیے وقت اُ ن گواہوں پر کیا ہے وم کرہے کے ہوک ہی وسے تھے ۔ مگر ما وجوداس کےانگریوں كو مندوتك بے عاب النظم بيف مندوك اله الله بندوك برا متراعن كياكم سلاول كا مفوك

كلات بوران بندود ل مع جواب دياكه يرسلان منيل يريز او تاري امن كاكيا بند وكيامسلان. عبیب بات ہے. مولاناسے او ساری عرائمیل اسلام ی کوشش ک ا در اُن کے تر دیکے ولاناسامان ، كانته كلظ. لا اس اعتقا و كانتهار و أي جبل تفاكر دروليتي بين تعز و اسلام ك كو لي قيدمنين. مون الله ساسان معنگوی فرمایاکه جن بزرگول کے ہم معنقد بین الترکا شکر ہے کہ آن کوئ ملقوط اس بات مبی ہم کو ناگوارمیں ہون وج بیکران کی عرب ایک ہی جیز وگوں کو ناگوارہ وہ انظہار می ہے جس کو وہ بدون ہوت ہومہ لائم ارکسی ملامست کرسے والے کی ملامت ) کے الل ہر كرتے ہيں ۔ اور حق ہمينتہ كرط وا يو تا ہے . الحق مرك مشہورت اور يہي چيز ہم كوممبوب سے تھر ناگواری کی کیا گئیانشش رہی بعق ل سعدی جراز مصرعه

مستون من من آنکه بنز دبک نوزشت ست

ما فی اس برعوام کا من لعث ہو تا او الارمی امرست ان دولوں بیں او اوم ہے یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ یکسی سے اظہار حق کریں اور وہ مخالف مذہو اِن کے سائقہ او بہت زیادہ مخالفت لا زمی طور پر ہر گئ اور ان كى مخالفت لة جابل لوگ كريس بى سے اس يد كرمصلح ا در مبلغ سے بوش رہنا مشكل بات جه، مسئل (ملف به المعون النفس في الصون عن التليس) ايك سلساء كفتكويس ملقوط اس فرایا کہ بجر اسلام کے آج کل ہر مذہب میں تلبیس سے کام ایا مار باہے ایک ہندونو مسلم بو ميدمستقل مبنت نفائا پور مين ميك باس آيا اور بركباكه بي و نبامي خداكا ويداركرنا عابنا بوں اور اس کی نادش میں میں سے ابن عمر کا بڑا حصر صن کردیا، مگر تا کام رما، بند و بوسے کے زما سن میں ایک بوجاری سے مجمد سے وعدہ کیا بھا کہ میں تجدکو بر میٹوری جوت د کھلا دوں گا مگر اس حالان یر کی رشب کے د قت ایک مجھوے کی بیشت ہر مہت سا کا را رکھ کر جما کر اُس پر ایک جراع مبلا کر تھے کو أس من ذرا فاصله برك كيا اورأس طرت الثارة كياسو ده جل رباعقا دورس كباكه د بجه وه سب پر میتورکی جوت میں سے ہو اُس کو دیکھا او اُس کی حرکت سے ستہ ہوا کہ اس میں والا رکیوں منیں جب اطبینان مذہبوا تو میں یاس میہونیا اُس پرجاری ہے ہر چید تھے کور د کا با کھ بھی بکرا لیا کہ د ال مت ما جل ما دے گا مگریں نہ رکا چہر کنے ، کاکبا جاکر دیکھا اوا یہ کاروا بی ہے میں سے اسس سے کہاکہ برکیا معاملہ ہے کہا کہ لبس میرے یاس تو بہت با فی پوری علوے کی تمین اگرول میا ہ ر بهو ا در عبين كرد. مي سيخ كها به چيزي او بين او د چيور كرا يا بون مير خيال بهوا كرملان بوما نا چاہے نتا بدوہاں برچیز تضیب ہوجائے میر سین کریں سے اُستحق سے کہاکہ تم وصو کے میں رہواگر

عله میرا و بی محبوب ہے ہو تمارے تزدیک براست ا

متہارے اسلام لانے کی یہ بنا دہے تو ہم صاف ہے دینے ہیں کہ اسلام ہیں کھی دنیا میں خدا کا دیدار منہیں ہوسکتا، ہاں اُ حرت میں وعدہ ہے تھر میں سے کہا کہ حیب تم اس میں نا کام رہو کے اور تمہارے اسلام کی یمی بناسب توست، او تا سبے کم اسلام کو کبی جیوٹ و و کے کہنے انکا اسلام کو تو ہر گزیہ مجور دن كاليس من كما كر تمهارا كورا عنبار شي ، آخر مم كيسا طبينان كري كيد للا كرا سلام مي تومير البسى كامل ہے كہيں ا دركسى مزمب ميں نہيں اس النے اسلام كومنيں جھے را سكنا ميں سے كہا كراسانم میں کیا تو حید کا مل ہے محبر کو یہ انتظار تھا کہ دیکھوں کیا دلیل بیان کرتا ہے جس پر اس کوالمینان ہے کہے لگاکہ اگر کوئی مسلمان ہوجا تاہے اس کوسب مسلمان ایس برابر سمجھے نگتے ہیں بدلیل محتی اس کے باس اسلام میں تو مید کامل ہونے کی جو ظاہر الکوئی برطی بر بان بات منہیں مگری تعالی کا جس بیرفشنل ہو تاہیے آ دراس کو رحمت سے لؤاڑ ہے ہیں و ہاں کسی ما نیے کا و خل نہیں ہونا ظاہر آ لآجب ده اسلام لاكريمي اسيين مقعد بين ناكام بهوا تؤج اسلام كا داعي تفا وه رخصت بوط نا جاہے تھا۔ مگر برلیر کبت اُس کے ضوص شیت کی تھی۔ پونکہ وہ اُ ن کی ملا فات کا مثل سی تھا اُس يْرِيْد نفس بواكه أس كواسلام لاسن كى لو بنن تضيب راما دى . ذالك فضل الله يو تنب من بيشاء والله ذوا لفضل العظيم. اس فضه من جواس لامسلم سے بلا تلبيس حق بات مات كبرى منى اس براكي دوسرا تقد بان كياكرابك بندوجلال بادبي تفامعزز رئيس تفاأس ي اتفات سے ابک و عظ بیک شرکت کی تھی اس کے سنے کے بعد اسکی ما با بھاکہ میں اس کو تقوت کی تعلیم دول کئی باررفعے برہے جلے اور ہیں نے اس کو خاص عنوا نات سے حق کی دعوت دی مردہ سمحها منیں ایک رفعہ میں میں نے اس کو صاب لکھا یا کہ اگر ہم سے تقوی لینا ہے او ایک ترط ك مزورت بي برط ين بي مجمد مشرانط موت بي جو تقوت بمكو مبوليك اس بي اسلام مشرط ہے۔ لب ما یوس ہو کر بیٹھ کیا اس سرم کبیس کے سلسلہ میں فرما یا کر جیسے میرے میاں اپنے نقا تص کے ا خفا رئيا ابنام نهيں ايسے بى اينے كاسس كے اضفار كالجبى المنام منہيں جو بھى حالت ہے كھلى ہو لئ ہے. اب وا ، كونى لقا على عير معقد موجائ وا معامسن يرمعتقد ، مجوعه بر نظر كري ا عتقادين تحقیکسی کو غلونه ہوگا وہ وسعار ہے گا۔ بإلىسى تمينی فریب اور بالیبی بینی خوست الد و واد سے بحدات مجد وجمایت سے نفرت ہے۔ یں او کہا کرتا ہوں کہ انگریزی کی بالیس اور فارسی کی اليسي دولول في بل اغرت بي. ا در بنا ويث پرمعتقد بوسے دا ہے كا اعتبار بى كميا آخرانسان ہے کیاں کہ ہے گا ہمیت بنے رہنا برا امتکل کام ہے ا درص طرح مصلے کو فرورت کوالین کو تلبیں ت ، کیا وے کر ال البین کو بھی سخت ضرورت ہے کہ تعیین مصلح میں نہایت اطتباط سے كام ليں اور كيس من جيس اور برسد اصلاطين حالت موج ده كے متعلق بوك بي ما في انجام

کے متعلق جو کو اس و فت محض محفی ہے کوئی اشظام نہیں ہوسکتا بجرزاس کے کرمبی قت اس کا ظہرُ ہواس سے نقلق قطع کردے کسی کو والا نیل صعیبہ سے صما صب کمال سم جھا گیا مگر با وج و اس کے بھرا ہیں کو رصبت ہوئی وہ آس و فت مہی حکم کیا جائے گا کہ سمجھے بین فلنلی ہوئی وہ بہلی ظاہری حالیات بین ولا بیت کہ وہ و ت ہی خاکھ اللہ ہوئی وہ ہی ہوئی وہ اگر المجھے بین فلنلی ہوئی وہ و ت ہی خاکھ ہوئی وہ تشخیص میں خلط ہوئی ہوئی وہ تشخیص میں خلط ہوئی ہوئی وہ سیلے ہی سے صاحب کما ل سمجھے ہیں غلط ہوئی وہ سیلے ہی سے صاحب کما ل سمجھے ہیں غلط ہوئی وہ سیلے ہی سے صاحب کما ل سمجھے ہیں خطائی برحمائی است میں است تنا ہ کی الیسی بھی ہوئی ہوئی وہ سیلے ہی سے صاحب کما ل سمجھے ہیں کہ غیر حقائی برحمائی کا دھوکہ ہوجا تا ہے بھیے صبح کا ذہب برصبح صاد ن کا دھوکہ ہوجا تا ہے باسی کو مولانا

ایشے شدہ تو صبح کا ذب مارہیں صلیح صا دن را ز کا ذب کم ہیں و سیمھے المیس کو اپنے منتلق یمی و ھوکہ ہوا ورمة وا نبع میں اُس کو کمجی سنبت اور قرب میسر مہیں ہوا ا دراَ مان پر حلیا جا نا بیسی دلیل سے علامت مفیولیٹ کی نہیں البنہ مرکا ن کو مطبر کہیں

کے۔ است آگے کو لی مات اس کے کا مل ہونے کی دلیل مہیں باقی ہے اعلام مما لحد البیس کے نفظ وہ معنی صورہ " منتے حقیقہ" مذکفے ہو نوے کے در بر میں حقیقت فقی منگر فی علم اللہ میں ندمنی.

ا در جوچیزی علم النزرند بو ده حقیقت معتبره شین. اس منظ کنجی کسی ا دمی کو مجر دسته نهی کرنا حاسب که میری ما فیت احیر تک ما مون ای ریب گی میسی این تران کو بول کتا بول کتا این کاستا د

مے جو مکہ مے ایک تھے عالم سے ایک حکارت بیان فرما فی کہ اتفا فاسے مگہ میں مسیلاب آیا حسے ایک عالم کی فتر کھی گئی مگر د مکھا کہ بجائے اس میت کے ایک عورت نہا بیت حسین اس فرمیں ہے بتعب بواکہ وہ شخص جو اس قرمیں ابن ہوا نظا اس کے بجائے بہ عورت فیرمیں کیسے

ہر یں ہے۔ جب اور الد وہ معل جوال ہر این کی اور مقد اس کے جبارے جو ایک کندن کے انگر بر ہے۔ ایک آنا فی حاجی شخص سے بیان کیاکہ ایس اس کو جبہا نہا ہوں یہ ایک کندن کے انگر بر کی بیٹی ہے جو محبہ سے تفایم حاصل کر ان کھی اور خفیہ سلمان ہو کر مرگئ و وگوں سے یہ انتظام کیا کہ

م من شخص کو مع دو مکی دیموں کے لندن بھیما کہ دیاں اس کی قبر کھی لگر دیکھو جینا نجے اس فبر میلس اس شخص کو مع دو مکی دیموں کے لندن بھیما کہ دیاں اس کی قبر کھی لگر دیکھو جینا نجے اس فبر میلس میں میں سے میں نے نئے سیکو سور میں میں اس کا تاہم میں میں میں دو میں دا

مکی عالم کی میت کی تغیش دیجیں گئی حبکو اُن و و مکی ہمرا ہبوں سے بہما نا ۔ یہ سب والیس آئے اور بہان کیا ا ور حیرت برط معی ۔ یوٹوں سے اُس پھی تشخص سے میکان پر بہو تحکیراس کی بیوی سے

پو حیاکہ بیشنف البیا کیا بڑا عمل کرنا تقاحیس کی بیرمزا دی گئی، بوی سے گہا کہ بر حب مجھ سے مقار بت کرنے کے لوایہ کہنے بھے کہ جنا بت کے مسئنلہ میں عبسا نبیت کا مذہب برطے کا رام کا

مله لة جوميح كا ذسبه كا نشع بورباب صبح صادق ادرميم كا ذب بين اشيازكر ٣

ہے کہ مِنا بت کا عسل مہیں اہبی حالیت میں ابی حالیت برکیا نا زکر ہے کئی کوکیا حفیر سمیے اس لیے كركيا خبرب مس كوكر خدا كے مهائفة اس كاكيا تعلقت، بعض نساق فواريس بھي فود منن د نورك زمانه میں ایسی بات ہول تہ کہ وہ بیم ایار کر دیتی ہے: مکھنؤ میں ایک خانفها حب عقر ندمشرب را سے آزاد دینا مجرکے عیوب ان میں مقے عمر وصل چلی منی اہل محد سمجانے کر میاں صنعیق کا زمانه ب. اب الا الا سر كراد خاز الروع كرد د . وه كين كراس سے كيا لم كا . اوك كينے كر جنت ملے گی وہ کہنے کہ میال جنت کے واسط اس فار محنت اور مشقت کون کرسے جنت کا لیناکیا مشكل ہے۔ ايك ما كف وهرا ور ايك ما كف الا حراب سامنے ہے كانى مى كبين جلى جائے گاور جنت ہیں جا کھرالمسے ہوں گئے . حس و تنت مولا نا امیر علی صاحتے ہنوما ن گڈی پر مہت پرسوں کے مقا لمبر میں جہا دسٹر وغ کیا. خاتصا حب کو معلوم ہوا مولانا کے باس بہو نے اورع ص کیا کرولانا مميا م جينے گنه کاروں کو بھی الشرتعالیٰ نبول فرمالیں گے . مولا نامے فرما یا کہ مون امر ما نعے ہے ۔ خانصاحب بالخذين تلوارك مبران بن بهدي كيد. وافعى ايك ما تقداد حرا ورايك ما كف اُ دھر سامنے سے کا بی کی تھیٹ گئی ، بڑی نقد ا دمخفار کو ختم کرکے ایک کا فرکے ہا تھے ہے طانعاً حب مبير بو كي اورجنت من داخل بو كي التي بات دين كي مميت خالفاحب میں عین جادے و نت کفوٹر ایک پیدا ہو لی تھی، ہر پہلے ای سے قلب میں کھی حبس کیسی کوخبر کھی ندینی ا در باست ہے ہے کہ حق جل علیٰ سٹ مذا کے شا کھے تعلق ا در محبت ہے کھی ایکے عمل محنی سے حمی بروات خانف صب کویہ دولت تعدیب ہوئی ایک نص مار ہرہ میں نظامہا بیت ، کا د باش لاا یا لی . لوگ کیئے کر میاں خواکو بھی منہ دکھلا تا ہے ۔ ان حرکا منہ سے لوّ رکرلوج اب میں کہتا کہ میاں ہم حانیں بھارسے النگرمیاں تم کون ہو وخل وسیے والے۔ ایک ون وفعة بينظ بنيظ بيها طنة أس كے منت سے نكل كرمياں ميراكيا حال ہو كا ميرا دركو ي كلمه و نياكا زمان سے مہیں نکلا اور رونا سروع کیا اسی طالت میں و وتین روز کے بعداسی برختم ہوگیا ور مان دمیری اب بیشنص فنیل محبت و مهیبت موسے کی وجسے شہداء میں سے ہے لؤ کیاٹس کو حفیرا ور 

مله اسے نیخ گناہ (ص کے جدانو بر نفیب ہوجا دے) عنو در جمت کا آئینہ ہے (کیونکہ اگر گناہ مذہونا تو تو بر کس چہزے ہوں در نو برند ہوں نو عنو در جمت کا ظبور کیے ہوتا) لبازا گنا ہمگار دں کو راس حیثیت کے دی فلم سب رحمت دمنو ہی کے چتم حقارت سے معت دیکھو ۔ م ملفوط بسال ایک سلسله گفتگویس دایا که صفرت مهت سے خواس نفس کے ایسے ہیں کہ سمیر میں ہمیں ملفوط بسر ہے۔ اگر کو ل کے کہ پھر یا ان کا ممکلات ای منہیں ہوگا سویہ بالکل غلط ہے کہ نکر گرکہ نے سے یہ سمجے سکتا ہے مگر فکر منہیں کرتا ۔ اس لیے منہیں سمجھا اور بے سمجھ کا الله او کر سکت ہے بخر منہیں کرتا ۔ کیس اس کا سبب بے نگری ہے اگر فکر ہو سب کمچہ کر سکتا ہے اور فکر کا ممکلات ہے ۔ منابع ہوں کے لئے ملفوط آستجویز کیا جاتا ہے وہ اس کا اہل ہونا ہے اور یہ بیں پھر کے ویتا ہوں کر ہے کہ ہم نہیں ، منبع کو فی سفیہ وار دکرے۔ ایک صاحب بیمال پر انگریزی کے تعلیم یا فتہ آسے نفی مسبع سے شام تک کئی لباس مدلئے تھے وطن بہونچگرا ہے تالات کا حفا فاتھا ہیں سے نفل وہ ان بالوں کے جواب کے ایک صالحت یہ بھی لکھی کرا جہ س وقت تک میمال پر مقیم رہے آ ہاس مزل کے مصدا تن رہے کہ سے انسام تک کو مسلمات کر مسلم کر دیشتہ کے درصورت میوں برا مسبد کر دیشتہ کے درصورت میوں برا مسبد کا میں خود مجوب ہوں آ نئدہ انشار انسانہ ہوگا ۔

#### ا ارزيج الاول الدسج مجار خاص في بين المارية مجار خاص في منابع منابع

مساله حفرت دالا کے ایب تنواہ دار ملازم سے ایک مہان سے جو دی کرکے آئے تھے اُن ملعوظ اُسے سے سوال کیا کہ کھ شرکات بھی لائے ہو، اسکی اطلاع کسی ذریعہ سے صفرت والا کو جو گئی۔ اس پراس ملازم سے سخت موا خدہ فرما یا کہ تم کو کیا جی تنفا اس سوال کا جبکہ میں ہر فنم کا تمہارا خبال رکھتا ہوں اور کسی شم کی حتی الا مکان تکلیعت نہیں ہوئے دینا، علا وہ تنواہ کے دلیے ہمی منہاری خبال رکھتا ہوں اور کسی شم کی حتی الا مکان تکلیعت نہیں ہوئے دینا، علا وہ تنواہ کے دلیے کھی منہاری خبر کیری کرنا رہنا ہوں ، کھر یہ حوص اور طبع اور مہان سے سوال کیا معنی عرف مرف کیا کہ معن دریا ونت کرنا مفعود نفا وزم ایک عذر گنا ہ مدِنتر ازگنا ہ ، اگر ما نگنا مفعود نفا وزم ایک کیا کہ معن دریا وہ بڑا ہے ۔ بنز منہا رہ اس سوال کو بے معن دیا وہ مواج کا جا ہے جی جا ہے با

علم كعجم بين كے لياس ميں ميے يك كيمى جنوں كى عور ميں فيكے ١١

مز جاہے۔ اور میباں تو بدیات صروری قواعد میں دا مل ہے کرکو نی کسی سے سوال نہ کرہے بیباں پر رہنے دالوں کو بو" اس کے مانخت رہنا جاہیے سے

مبیشت آن نبار آرے نباسفد کسے دابا کتے کارے نباسفد کسے دابا کتے کارے نباسفر
اب بتلا ہے با د جود اس کے کہ میں دوسروں کی اس فاررہ عابیت کرنا ہوں اس فار فزرمت
کرنا ہوں۔ کیر کیمی اس طرح میں سنایا جاتا ہوں ا دراس فتم کے بار محبہ پر ڈالے جانے ہیں الفا ن فر سنے کہ میں کھی اس طرح میں سنایا جاتا ہوں ا دراس فتم کے بار محبہ پر ڈالے ہے جانے ہیں سنتی کرے گا میں فخر آ بیان نہیں کرنا ملکہ اللہ کی فغیت ہے اس کا اظہا رکرنا ہوں کہ میرے کسی فعل سے مجھی کسی کو لکا میں کو لکا میں نبی بہو تی اور ہے گئے والے ایم کا اظہا رکرنا ہوں کہ میرے کسی فعل سے مجھی ہے۔ اب اگر ان حرکا ت پر دار دگیر اور می اسب نہ کروں لا بھر اس سے آتھے درج براجھے گا ،
احکام کی حفاظت ا در صاد دکی رعا بیت ہے۔ اب بر گروں کا یمی طرف ویکی ہے درج براجھے گا ،
مشرد اب اگر ان حرکا ت پر دار دگیر اور محاسب نہ کروں لا بھر اس سے آتھے درج براجھے گا ،
مذرت کرتے ہیں مگر بھر مختلف نبیت ہو جاتا ہے ۔ مثلاً بیک ہے مقرب ہیں ان کے در لید سے سلام و خدرت ہو گئی اور اس کا صاد و ظا ہر ہے ۔ میں اسی فدرت کرتا ہوں کہ اور اس کا صاد و ظا ہر ہے ۔ میں اسی فدر و بی کھا ایس کھا دیا کہ اور اس کا صاد و کا مرب کے اور ان ہے کہ رکھا ہے میں کھا ہے کہ ان اس کہ رکھا ہے میں کھا ہے کا سامان نہ ہو گھر سے کھا فا منت کا لو اور قرمہ ہو جو گھریں دال روانا ہو گی ،
میں کھا ہے کا سامان نہ ہو گھر سے کھا فا منت کا لو اور قرمہ ہو جو گھ نہیں دال روانا ہو گی ،
میں کھا لیا کرنا .

مسلال ایک سلسله گفتگومیں فرما با کو ایسنے برعتی این مجمع میں اقرار کرنے ہیں کہ یہ تو المعروم ملام ملعوظ اسے کہ نفع کہاں ہو تاہے اور کہاں مہیں مگر ت تی حب چیز کا نام ہے دہ فاتا ہ امرادیہ ای میں ہوتی ہے اور کہیں نہیں ہوتی۔ بیصے مہدت کیے مخالف ہیں جن شخصوں نے یہ بات کی ہے

سب الترك نفنل ہے اصال ہے۔

منظا ایک ساسانه گفتگوی فرما یا که عالم ہو تو کم از کم عاشق تو ہوشاہ عبدالعزیز صافی اساسی فن معمد العزیز صافی ا ملعوظ اسسے متأخر ہوکر لکھلہ میں نے خود لکھا ہوا دیکھلہ اب یا دنہیں ریا کہ کہاں لکھا دیکھا ہے کہ ہجوجا بجا تبرکا منہ این میں زیار دہ کا دسٹس مذکرے کہ خلاف محبت ہے۔

ملكوظ أسعد وي فرا يا ج كرار بردال بعدة نبين فرا يا كرات نفا في يع مال كى فرمت بين ما علامت كذت اور محبت ال ك.

عله د بى ميكسينت ب جهال كونى تكليف نه بود اوركسى كوكسى سع كول ما جن مذبو .

ميكالا ايك سلسلة مخفيكوين وما ياكرابي بزرك كرالشرب نظرجا مع كالات سي مينا كربا وجود ملقوظ أ- اسكے كرمولانا فيض الحسن صاحب بہت برط سے اوبيہ بن بلالين بران كا حاست يمي منتور دہ جھیا ہوامبرے ماس مہت دون تک را مجی ہے مگراس میں کوئی خاص عبید مختی نظر نہیں آئ ادرموانا محدلعيؤب مها دئت أبيها ويميطهور مذيخ كرمولاناك نفريرات سے جوبہت سے مقامات محدكو منصبط مجي بیں معلوم ہوتا ہے کہ عربیت اس فار منا سبت منی کہ د سکھنے والا کھراک ما تا ہے جہنا مخیراس وفلت الكه مقام ياداً كمياً يت ألزاندة والنال اوراً يت السارق والسارق ويما كم مثلن ربهل آيت میں) الزائية كا تقديم اور (دوسرى آيت بيس) السارق كى تقديم كے بارسيس مشہورسوال ہے جس كا سے لطبیت ہواب منقول ہے کہ سرقہ کی بنا جراکت ہے اور دہ مرومیں زیارہ ہے ا ورزنا کی بنار مشہوت ہے جوعوروں میں زیارہ ہے۔ مگر اس جواب میں بہ طامت ہیکاس فرق کو بناء کہتے ہیں او مجرم کا ایک مشم ک مندوکو كا اظهارها دريه مقامه القبيع كا اب مولاناكى لو مين ونات من كر سرقه كا صدور مردس زياده عبي ا ور بیج ہے کہ وہ کا کر کھا سکتا ہے اور عورت ہیں عفت دسترم وصازیا دہ تھ لی ہے اس سے زنا کا صدور زیادہ عجیب ادر بھیجے ہے ہیں ہے کسی تعنسیرمیں یہ بات منہیں ویکھی جو مصرفت مولانا محد بیعی ب صاحب سے من مولا ناسے میں سے مبلالین کے بیس بارے برط سے ہیں. اکثر مفامات میں ایک عبیب بات ارشاد ہون کھی گواب سب یا دمئیں رہا مگر کھھ کچھ یا وہے ا ور کھر یا وجو وان کا لاسٹ کے یہ حالت کھی کراہنے کو بالكل مطاسة بوسة ا ورفناكية بوسيم سنف. ا دراً خكل اكثرول كى برحالت بي منطوم بي ماعلى م کوئی تحقیق ہے مزکو نی تدفیق ہے مگر دیسے ہی طامے سے ماہر ہوسے جاسے ہیں دیکھے ہارمے بزرگ چه برطرح برصاحب کمال نفع اُ ن کوجو کچه پیی خطابات د بین مباسے اورجن القاب سے یادکیا میا تا مخورًا تفا مكرّان حصرًات كا نتبا في اعتب مولا نا نظا ورمذ أكثر مولوى صاحب كملاسة يخف ا دراً جكل جن لوكوں كواً ن سے كچھ بھى سندت نہيں و كاشيخ الحدميث بشيخ النفسير، اميرالبند، امام الهند كمبلاسے لگے . بيب نى ايجا دي البند شير الاسلام برانا لقت ، اس مع طبيعت من القيام منهي بوتا اورجري القاب تو ہے بھی علم سے تعلق رکھتے ہیں گرائے کل او جا اور دن تک کے حظایات با عدت فخرا وراب مدیدہ سمع حاسة بي. ايسى جيوا نبت كا غلبه اس زمان مين بوگياسيد. مثلاً طوطئ بند، بليل سند بمشير پخاسميليم مونام اب کھدد اول کے بعد نبل مند، اسب مند اگر ک مند پیدا ہوں گے ، کیا خرا فات کے صدا تعبلا کرے اس جاہ کا اس نے اند جا بنا رکھاہے۔ در مسینے رکہ ان ہیں لکھے پر شعے بھی منہیں گراہ م تنفسیر شمس العلما ریہ خطابات اور القاب ہے سب بنجر بین کے مالخت ہیں لوگوں کو ان با تو ں ہیں کچھ مزا ملعوظ مسله بيد أي صاحب سوال كي جاب مين وما باكه بمارس برركوں كى لاظامرى عند

المحوال المسائد الناكوس المسائد الناكوس المرايا كريا سارى خرابيان البين بزرگون كے مسلك اور طرز كو ملك و طرف الم ملحوظ الله حجوظ وسين كى بين عا فيت اور جزيت كى بدولت الاكون كى كلوكير بوكينى البان جيزون كا سيد يرنى نتى بائين الكريزيت اور بنجريت كى بدولت الاكون كى كلوكير بوكينى البان جيزون كا قالت شااً سان منين البنة ايك جير ہے جوان كا الندا وكر سكتى ہے وہ صحبت ہے ممى كان كى ا اورو ہى مفوق وہے اورا كي اس كى ہى كياشكا بيت كى جاوے تمام وين ہى كى حقيقت بدل كئى اى وين كے دباس جي براروں را ہ زن اور واك ہے تجريح ہيں ان برديوں كى جولت الاكون كے عقائد تك خراب ہو كئے ، بدعت اور شرك ميں عام البنلا بوگيا اور درا قلب ميں خدا كا خوف منين را ، زيا وہ خركا ہى كا وروازہ أن ہى كى بدولت كھلاہے ، اور ال وروك و دو مرى كا كرا وروك الله كى مشركت سے عام برزيا وہ الز ہوا وروگ اللہ متحرف ہو گئے ، جن الن مي كذات ہى كا الله الله كى مشركت سے عام برزيا وہ الز ہوا وروگ الله متحرف كي ما وہ سے ہے را ہ ہو گئے ، اور البين لاگوں كى حالت زيا وہ خطرناك ہے جو دو مرول كى گرا ہى

كا سبب سبس

و منت كاروى مين زندگى كے سينكر و がとなるとい

| į | نام كتاب                       |
|---|--------------------------------|
| ı | باستمام                        |
| ı | مسين طباعت . ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ |
| I | النابت والطرالحس معاللبوري     |
|   | ورت ــــ من المرادم            |

منوفات مکم الامت کی مبلد ملا قسط مرا مسلسل ترتیب کی قسط مرا ناظر بن کے سامنے بیش ہے ۔ فیس مبری کی نبیش مبری مین بر مین مبری کی نبیش مبری کے بعد مبرو و و قسط ایک مبات کے بعد مبرو و و اسلام ایک مبات مبری کی وی بی سے اور مال مبری مبرو گا . مبری کا دھول کرنا آئی افلاق فرنیند مبرد گا .

ہمار دیں واصلا می کا علمی وین واصلا می کتابیں نیز نضا ہی وغیر نضا ہی وغیر نضا ہی کتابیں نیز نضا ہی وغیر نضا ہی کتب ،قرآن پاک و نضا ہی کتب ،قرآن پاک و نضا ہی کتب ،قرآن پاک و سببیارے بکفا بت ملتے ہیں۔ آرڈ دیجر فائدہ عاصل کریں۔

اكل في المن كالبينة المراح وبين

# فهرست مضامين

| 30      | -617   | 1277   |      |   |        |
|---------|--|--------|------|---|--------|
| 12      | مضائين   | 20     | 12   | مفايرن  | افوظ   |
| -       | د درسائل   | 44     | 175  | غلطى برموا تغذه                               | up.    |
| 5       | آسيب كاتعويد                                     | 466    | 1 "  | سبی سنانی با توں پرخمسل مذکرنا                | 471    |
| 101     | بے برق کی بات                                    | 410    |      | دو وصيتي                                      | 444    |
| "       | منجانب التتراسساب                                | 1      | 11   | تعنیف کا وعدہ                                 | 477    |
| 104     | حقيقت پر تنظر                                    |        |      | منعل کی جیش                                   | 444    |
| 2       | لطیف عذر کے ساتھ معذرت                           |        |      | طریق کامسیا بی ، فداسے محبت                   |        |
| Pac     | قاب غيرانشريس خالى                               |        | * 1  | كورمغزى اوربرتبى                              | _      |
| 0       | د جداتی و زوتی یات                               |        |      | نقبار کی سٹ ان                                | 474    |
| VOA     | اکتر خرامیوں کی چڑ                               |        |      |   |        |
| 100     | نغع نہ میونے کی وجہ<br>دعیج ہے جن کی دول         | 401    | 10   | ا بي كا تفارسس                                |        |
| l i     | ا دانشگی ترمن کی دعا ر<br>مواعظ ورسائل کی تعدا د | ارون   | 44.4 |   |        |
| pres.   |  |        |      | غرتفلدين كى ب الفيانى                         | الهوا  |
|         | عضب کی نوباشت<br>تدر تی فرق                      | WAR    |      |   | 444    |
|         | ختم بین وعار                                     |        |      | 4.7   | اسوسوا |
| 0       | نازک باب   |        | 4    | برامر مین موافقت نامکن                        | 1441   |
| 90.00   | الشان بس عبدست                                   |        | J    | ہ بے میانی کامرض<br>مین دنتا                  | 00     |
| "       | انتبا في كال كا وشر                              | 44.    |      | به وین انقلاب<br>۱۷ عوام و مرعیان عقل میں فرق | PA .   |
| ! , }   | وا تغیت فن صروری ہے                              |        |      | ۱۱ ما نوروں میں مجی منقل سید                  | ,,,,   |
| 1 4     | معزات چئتیہ کے مالات                             |        |      | الا جهوريت كا زور                             |        |
| F .     | الميند كاعبادج                                   | فعجانا | 11/4 | با وسربیت ونیجربیت کا غلبه                    |        |
| ,       | المسيح مح معتقد ين                               | 446    |      | ب علما دیکے مروصور فیلاق                      | cil    |
|         | محبت اورعشق في شان                               | 440    | Y0 . | اله بهت سے انتظامی کام حکومت اسکی ہے          | 44     |
| For the |  |        |      |   |        |

| امغ   | ظ معامین                           | الماغر | امفح   | معناس                             | ئة توظ    |
|-------|------------------------------------|--------|--------|-----------------------------------|-----------|
| MY    | ب رسم کی فرا بی                    | 191    | p49    | يرى تقل بے كار ہے                 | 444       |
|       | ا دو سرول بی پرا فراعن             |        |        | ما يوس مريين كوفداك بيروكروب      | 446       |
|       | ٣ ترجي عام مرص                     | سوه    | pre-   | منازة نحيس بندكرك پڑھن            | 444       |
| MAM   | و قابل تحفیق د و امر               | 191    | 4      | تخاشکبون میں بھا میا ن کا ل       | 444       |
| PAY.  | . کوئ پي منعف کي رعابيت            | 90     | 400    | يروكون كا اوب واحرام              |           |
| MAL   | وفعنب وبحلم كى يات                 | 494    | 44.0   |                                   | _         |
| YAA   | ا جي جا سے کا اتباع                | 496    | 4-4    | عبث سے طبقا تغریت                 |           |
| 4     | منتكرون كاعلاج                     | 480    | gr/k   | صمبرلی بعثت                       |           |
|       | مقعودا مسلاح نغس                   | 499    | ,      | حق تعالَىٰ كى رحست وتضل كا مشابده | _         |
| 1×19  | ببشتی زیورکی تعریف                 | 4      | 140    | فتنه کا زمانه                     |           |
| 1/    | دساوسس کی سنکامیت                  |        |        | ز ما مذ تحريب مين تبا ولاخيا لات  | 464       |
| 4     | برط می نعمت                        |        |        |                                   |           |
| pr9-  | آ جي بره ي بزر کي                  |        | NEL    |                                   |           |
| 4.    | ذكردشنل سد منع                     |        |        | زیار وزیب وزنیت مزموم ہے          |           |
| 191   | و بن سے ویول                       |        |        | الشروالول كي عادت                 |           |
| P*9 1 |                                    |        |        | ووصم سے بوٹ بٹیا مرفق             |           |
| 4     | ابل طریق برا عرا امن کونے وسے      | 4-4    | *      | مشور مسكے منعلق معمول             |           |
| MAN   | 1                                  | 1      |        | آسبب كا تعويد                     |           |
| 14    | مخلوق سنے وحنفت<br>قاعدہ کلبہ نہیں |        | 1 pe 4 | 111 19                            |           |
| A A A | 1 12 6 258 41                      |        |        | 45 4521010                        |           |
| 144   | أيدال كان                          | •      | 4      | بیت کے در و تھیلئے تنوینہ         |           |
| 4     | o weeks to the                     |        | YA     | 43 - 3 4                          | tal 1 for |
| وس    | نقر کا باسا ایم سے                 | -500   | 4      | بعظلی کا بازار حرم ہے             |           |
| G.    | مسلمانوں کی تیا ہی کا سیب          | 410    | Ph.    | ب تنكلف النكار                    | 444       |
| 4     | زبانت خداكی ننمت                   | 614    |        | محوضت كا وتز                      | 49.       |
| -     |                                    |        | 4      | 1                                 |           |

| 7 ( ) | 14 | w |
|-------|----|---|
|-------|----|---|

| -      |                                  |        | 3 7  |                            | _    |
|--------|----------------------------------|--------|------|----------------------------|------|
| 30     | معشائين                          | لمفوط  | مغم  | معنيا بين                  | لفوظ |
| 100    | بے فکری کے کوشے                  |        | 1    | ا زا د تفریط میں ابتلاء    | 444  |
| CPY    | - /                              | _      | "    | مدو د کا خیال              | 4    |
| 184    | ملے اوگوں کا اختالون             | 109    | 144  | ستيدك تعظيم                | 441  |
| ,      | غلطى برتنبيه                     | 49-    | "    | طلب ہر کا طبقہ             |      |
| •      | تعارض فيال كرسة كاسبب            |        |      | امباب برترنب               |      |
| 10     |                                  |        | 14.  |                            | 441  |
| 4      | برك رض كوفا مده                  |        |      | خوا جه معا حب کی گذا رسش   | 440  |
| rei    | بدعت انتبائى ندموم بيزي          |        |      | ایک نووار دمونوی           |      |
| de     | · ·                              | -90    | 14/1 | مالات سے مطلع کرتینی مزورت |      |
|        |                                  | 444    |      | ا جيما اصول                | LLA  |
| C. P.  | على راورمونيا رك كلام مين تعارمن | 454    | -    | مان بات مين الجماد         | 444  |
| ((4/4) | ما بل صوفیوں کے افوال            | 691    | •    | مسلمان کی اعانت            | 44-  |
| 110    | ا وعورى مات باعث بريشا في        | 649    | ter  | فريق ١١٤وب                 | 441  |
| 17     | سخت معنر به ده                   | A      | 4    | بے اصول بات                | LAY  |
| the    | منجانب استربعر في فوين           | 41/    | 3    | الطيف المزاج بزرت          | LAP  |
| 4      | ا بل قصيم ل مميت                 | 4.5    | Pry  | ہے ہو وگیول پر تنکیف       | 447  |
| 44"    | المحمو في يكي في قربات           | 4.1    | "    | ا ترير وتفريرين فرق        | 400  |
| M. Ca  | وعاشے عافیت                      | ا ۱۹۰۰ | 4    | عور كون كا ريل يس سفر      | 4 14 |
|        |                                  |        |      |                            |      |

# الاربى الأول لهسلم

ایک صاحب کی علمی پرجولسی فدمت کے متعلق ما درمونی محی موافقہ ہ فرماتے ہوئے فسراباکم ملحوط البجب تك بي منهوسي كى فدميت بيس كرنا جا سيد الدى فدمت سيد تدوم كونكليف بيوي سي كيونك فدمت كے شرا كطيس سے ايك بے تعلق مى ب وك فدمت من كونى شرط بى نبيل سحقة مالانكم منا ز مروزه جو توبيات مقصوده سے بيل ان تک يس بي شرائط بيل ، مگروک اسميل مجه تمي شرائط بيل سيجة الرشرائط خودمعلوم منهول تواوى كم ازكم تخفيق توكريك كركيا شرائط بين ادّل توفيطرت يليم كاستقفا بدي سب كه خوداليي مشرائط جوکہ موتی باتیں بیل بمحدیں آجائیں میکن اگر کسی کی امین قطرت نہ ہوتو یہ موتی یا مند سبے کہ کسی سے معلوم ہی کرسے دیکن بہ باتیں ہوتی میں فکرسے اورفکر ہے دیں جوجی میں آیا کردیا ہس پران معا دب سے معانی کی ورخواست کی فرمایا کرمدان سے معرآ تندہ ایسی یا تول کا خیال رسیے ہے وصنای براہے ، ملف السيال ايك المعاد تعالموس قرايك الحديث ميرى عاومت سے كدين سنائى روايتوں پرعل نبيس كرتا الربطي لوقط عليهس واتعه كاانكاركرس توعي كس برلمس لهيس كرتا ياتى رباشبهسويهمبرسه اختياريس بهسيس مشبہ تو ہوئی جاتا ہے مگر بیر من تعالیٰ کا نصل ہے کہ جو چیز اختیا ۔ میں ہے اس میں مجی حدود سے تجا و زاہیں ہوتا۔ مسلطان ملقوظ ابكسلسا المعتكويس فراياكر فوشخص يهال اصلاح كے سے قيام کے ادا دشے آتا ہے يا الاب علم مدرسمیں واخل ہونے بھیلے اُتف اول اسکودووسیس کردی جاتی ہیں ایک یہ کرکسی سے دوستی مت کرواور واسرى يدكدكسى سے وسمنى مست كرويها ل تووه روسك سے جومروه بوكرد ہے يہا ل رندول كا كام يس : ورجگرتو بها بارمقدم سبے فتارلنس براور بہا ل فنا رننس مقدم سبے مجا ہرہ بر ملطوراً ایک سلید تعتاری فرایا که موبوی ..... صاحب ایک تعنیف کا دعده کرکے بین می آیا سے انبات مجوكا غرب فنى كاكيونك مدرسه وبونيدس جيسے يبيلے سے حدیث كا دورہ ہوتا ہے امسال تغييركا ودرہ جي بحویر کیا گیاہے اسیں ملارک تھی ہے اس کے معنف نبی ہیں توامی ٹی کتاب میں میں زیا وانت ہوجا کیا جیسے بہاں ایک کتاب ندہب حنفی میں صریت کی ہوگئ ہے ۔ اعلادالسنن اس طرح یہ ایک کتا بنظیری موجائیگ حس كا وعده مولوى ها حب كريات إلى عبر مديد كى كناب ندكورى ترتيب بر فروي كراليركا سنكرب كم

مع مع المعاد الك ما در كروال كرواب بين فراياكم اس را عين صرف ايك بي ريق ب كامياني كا ما عوظ وه يه كرن در مع فيت بيد كرونس بي وراجة تمام تقوت كى بدون اس ك اس راه مين كامياني مشکل ہے اب رہا یہ کہ فیت پریواکر نیکا کیا المراق ہے سووہ طریق یہ ہے کہ اہل فیت کے پاس بیعٹو انکی صمیت اختیار کرواس کی برکت ہے برتیز نصیب ہوجائیگی اور برچیز نہیرک توجہ ہو تو ف ہے اور نہی تعوید گندوں برم خودائی طلب برموتون سے ابسکو معی عطاء ہو جا ے مگرطلب مفرور شرط سے ۔ ملائل ایک صاحب کی غلطی برموا غذہ فریاتے موے فرایا کہ جب آ دفی اسٹے قصود ہی کوظا برکیس کرسکت ملقوط تواسي سے كيا اميد ميوسكتى ہے جھكوتواس كائبى قلق مونا ہے كرسفرجى كيا روہيہ بمى عرف ہوا وطن جھوڑا اور کھر وئی رہی میں یہ کیسے مان ہوں کہ تھرسے آئی وورا کھے اور تصور کوئی وہن میں مدہو كيايوں كى ديوانوں كيورح وصلے كھاتے ہرتے ہيں يا كچھ وماع ميں قلل سے ايسے ابسے كورمنوزا وربدنيم ميرے يصة ميں آتے يون فرامعلوم كياكوئى خاص مرس بديميوں كا جبال يد لوك تعليم ياكرآتے ہيں اب اگر چھ کہتا ہوں تو ہدتا م ہرتا ہوں اور الزنہیں کت تربت کی طرح بھیتے ہیں نہ ہوں مذہا ں کچھ تھی نہیں اس کے بعد فرمایا ارى بنده ، فدا كجوتو د دمرے آدمى كوجواب دينا جائيئ اگر كوئى جواب تبين تويہ بى كبدوك كوئى جواب حبين يرجى ايك جواب بيء اس بران مها حب سف عرين كياكه بين وراسوهير كيمرى وقت جواب دونظا فرابا كر ماشارالشرايك بات توقيم كى كبى اگريه يهيلے ہى سے كم دينة تو مجعكو آئى پريشانى ندم و تى اچھاجا دُاورتنها ق میں بیٹھکر جواب سوچ اوا درجب مجھ میں آجائے (مجھکوخود تویا دریانبیں) تم خود اطلاع کردینا اوراس میں مجى يرة زا دى بے كر افرتمها راجى جا ہے تو اطلاع كرنا اگرى جا ہے مت كرنا فيو كو انتظار ته ہو كا افراطلاع بي بنا نفع سمجعوا ورمجعه ست اصلاح كرا ناتقعود بوا هارع كرنا درنه جوالأده بواسير لمسل كرنا ببرى طرق سے بالكل آزاد كما ملقه فل ایک و دی صاحب کے جواب میں فرما یا کرفقها فی شان اوران کاعکم فیرفقیہ کی سجھ سے بالا نزیدے وهطب غامض وحدسب وء بدكران مين صرف علم بي تن كفا بلكدامس سبير برحمكرايك اورجزانمين تفخل ور ادران نشبت حل ہے اس کو حقیقت رسی میں خاص دخل ہے ان اسباب سے وہ معزات اجتہا و سکے اہل کے اور اس وقت کے اوجہادمیں ہی وی سوجہاہ جونفس میں موتا ہے الا ماشا ،السرمگر اکثر بیت اس اتباع ہوی کی ہے اسی میں اجل کے غیر تفاروں کے متعلق قاری عبدالر من صاحب یا فی بی فرایا '۔ سے تھے کہ یہ عامل یا لحدمیث توجی سٹرکوان کی ماریات آس رہے کے حدیث کی روسیاں جی ایکسپ

مراب ایک ملسار گفتگومیں فرایا کہ اہل افترا و رفاصان من کی شنان ہی جدا ہوتی ہے ان کی کالیف ملعوظ ما ہری جی ان کی کالیف ملعوظ ملا ہری جی ان کی کیا ہے۔

مالات برقبیاس کرنا کیا محلط سہے موادنا روقی رحمته النیرعلید اسی کوفر باتے ہیں سے کاریا کا ل راقبیاس ازخو و مستیر کر اللہ ساند در الوشنتن شیر ورشیر کاریا کا ل راقبیاس ازخو و مستیر کی بھی تاریخ بیاند در الوشنتن شیر و رسینی بیانی بیوی چوبی آن کے جنانی بیوی چوبی آن کے جنانی بیوی پیری بیانی بیوی پیری بیانی بیوی پیری بیانی بیوی بیانی بیوی بیانی بیری بیٹی میں کہتیں کہتی بیانی کے جو ب بیل

فراتے انتظام ہورہا سہے گھراؤمن وہ وریافت کرتیں کہاں ہورہا ہے فراستے بنت ہیں انتاء السّم وہ بی بی جی ایسی تغییل کردنت کے وعدہ پرانکوسکون ہوجاتا .فغا اب تو یہ مالت ہے کہ ایمان رہے

یا جائے آ مدنی مورد پریدم واعیش وعشرت میں کوئی فرق مذائے چا ہے النزا وردسول کے تعلق سایل کیسا ہی فرق آجا سے ۔

ملفوظ بی بی تمیزه کاسا دهنوی جر خراب می فرایاکی بنا کا تقاری اورتقوی اورنه معلی ملفوظ بی بی تمیزه کاسا دهنوی جر خرنابت سے فوٹ مقا اور خربول و براز سے بہنوں ایک بی دمنو سے فاز برخی اورد میان میں سب جھر موتا رہا ایسا بی آج کل کا تقوی سے کہ ایک باراسکی رحبط ی بوق جو باد ہیں بوق مجرکوئی چزاس میں فحل فہیں بوق مجرلطف یہ ہے کہ اگراس ہے احتیاطی کا انٹرو برلا شک بی بہوچے اور کوئی فیزوا ہ ان سے کہے کہ حفزت یہ بوگ آپ کے معتقد میں آپ کے نظل سے انتقالی کا انٹرو برلا کرتے ہیں گئر او بہوتے ہیں آپ کو احتیاط مناسب سے تو اس پر جواب ملتا ہے کہ آپ واتیا ن بر محلہ کروا جا اور گر بالغرمن وا تیا ت بی بول تب بی جو بی جو بیت بر حملہ کروا ور کوئی تمہاری وا تیا ت بر می مول تب بی جو بیت بیت میں موسے اور گر بالغرمن وا تیا ت بر می مول تا بیت بیت اور عظرت دین کی ان کے تعلی سے موال میں اس کی کمی آوگی ہے۔ بیت بیت اور عظرت دین کی ان کے تعلی سے موال میں اس کی کمی آوگی ۔ بیت بیت اور عظرت دین کی ان کے تعلی سے موال میں اس کی کمی آوگی ۔ بیت بیت بیت اور عظرت دین کی ان کے تعلی سے می موال میں اس کی کمی آوگی ۔ بیت بیت اور عظرت دین کی ان کے تعلی سے میں میں بات فری سے بیت ہیں دین کی ان کے تعلی سے میں میں بات فہیں رہی ہوگوں میں اس کی کمی آوگی ۔

ماعوط ایک سلسائے ختکومیں فرایا کر تعجب ہے کہ اہل باطل کو اجازت ہے کہ وہ اہل تق سے تعصب کھیں ماعوظ اور اہل حق کو اس کی تھی اجازت نہیں کہ وہ مدا فعت بھی کرسکیں کننے بڑے تا کام اور اند معرف بات ہے اور یہ اہل باظل اپنے مسالک کی امشاعیت کیلئے اس قدرا بہتا م کرتے ہیں کہ اگر اسمیں ورائی موتوا شکا زند د رمینا و شوارسیے اسیلے کرحق تعالیٰ کی نفرمت توان کی سیا غذہبے بہیں تحص قوت ظام کی اورسامان الا - کا پرانگی نائی زندگی کا ۱ رہے وہ کی نہ ہو تولیس خاتمہ ہے ا در یکی وجہ سیدے کہ اہل باطل ہیشہ متنفق وشغول تدابير رسنة إلى اورابل حق بميشه اس خيال بيل رستة بيل كه الشركا زين سبے وہ نو و حفاظات كرس كے اس سے وہ ریاو: اہمام تبیں کرستے اور فی لفسہ توبہ نیال نہایت مجیح اورمبارک خیال معمراس يس ايك ببيت برّى على مصغر سب يحبيكوين اس وقت ظا بركزا جا بنيا بول وه يدسيم كم اس فيال مي خلو مرا باسبانی اس فدرسے پروائی مولی ہے کہ وہ توکل ؛ وراست ننا رکے ورجہ سے بڑھ کوغفات کی ه رئا بهر نغ گئی اور بیاستغنا البیاسی جیسے کوئی شخص یہ دیکھکرکہ حق تعالی فرماتے ہیں إنّا تخت ن إن الذّ كُنْ وَإِنَّا لِمُ لَعُما فَظُون لِينَ مِم وَأَن فِيد كِم فَافِظ مِن يه رائ وس كرنوك مغظ ' یا جیمور دیں حالانگہ بیرحکم فرمانا کہ تم حفاظت کر و بیریجی من تعالیٰ ہی کی تو مفاظت ہے ، وراسس حالت بس من نما لی کی حفاظت کا پر مخصوص ا شرسیے کہ تدبیر ہیں تریا وہ امتمام کی عزورت نہیں عزوری توجہ اورمعتبال سعی کافی سے ۔

ما چی آ ایک اسلامنتگوش فرمایا که آبیل کے فیرمنعلدین کی ہے انفاقی ملافظ کیجے بجو اسپنے اجتہار سعے افتوں قائم کے بیں کہ وہ ہی منصوص نہیں ان کو تو تمام و نیا کے سلسنے پیش کرستے ہیں اور حمل کرنے كريد يرتر فيب وسية بن اور تنفيه نے جوال قائم كئے بين جواجتها وى موسفے بين ان بى كے ہم پلے ہیں انکو تسلیم ہیں کرنے آخران میں ،اوران میں فرق کیا سبے کران کے قائم کرد ، اسول توبدہت شہو یا اور دنتیہ ہے صوار بدعت موارج ولیل اسی سنیت کی ما اندہجا گئی وہی جواب اور دلیل ہما رک

طرف سے ہوگا دیکھیں یا جواب ملتناسبے -ملتی فی کوئنیں ساتھ الجھیت الجھی کے کوئنیں ساتھ اس سے طبعیت الجھی میں کوئنیں ساتھ اس سے طبعیت الجھی ملکھی فی ملتی فی ساتھ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کا مرمت کا فتوکی تونہیں دیتا یہ تومولا باش ہی رحمنہ الشرعلیم ى كامندى تفامندابيا حلال سمجيمًا مول بصبيحاد تعبري كوحلال سمحقامون تمركعا تبين سكتابيق ی ورب بین مجھتا موں من قررشیخ کو گوحصرت مجدد صاحب سے اس کے ناتے اور محمو و مہونے پر برا روزويا سے مرام دوى كوكياكروك

حسبه بم عظم آن کونا زل کها سے در رتم و ملے تعا وظ عمیا ۵

### ١١ رويع الاول الصلام

مجلس بعد مما زظريوم ووشنبه

مسلم ایک بهان بهت دور کے رسنے واسے آئے تفیق کرنے پرمعلوم ہوا کہ کا بل سے تعی ایک ملقوظ ما و في مسافت بران كا وطن ہے اکنوں سے بیعت كى در نواست كى اس پرفرما ياكيہ مطلوب بين مقصوداس كى غايت مونى سما وراس كانزنب عادة موقوف سے اطلاع طالات برادر آپ سكريها ل شايد واك كا انتظام نه موتواليي مالت عي اگرآب اسفي مالات كي اطلاع نه است كي نو تری بیت سے کیا فائدہ ان صاحب نے عرص کیا کہ ڈاک کا انتظام کا فی ہے برابروال سے بندوتا میں خطوط کی آ مدورفت رہتی سبے میں صرورحصرت سے اپنی انسلاج کے متعاق خطاد کتابت رکھوا یا گا فرمایا کہ اگریہ بات ہے تو جھ کو فلدمت سے کیا عذر موسکتا ہے ہیں توہس کام کے سے بیٹھا ہی موں بالی بوستنبر مقاوہ آپ سے کہدیا گیا اور مثل ویا گیا کربیعت اصل نہیں امل دومری چیسے اور آپ کے جواسے وہ شبہ رہ مجلیا اب آپ کوانشاء الشرتعالی بعد نما زمغرب بعیت کربوسکا، آب یا و داشت کے طور برایک برجه للحكر فجعكو ويبرب اس على ابنانام اورلفظ ببعيت لكحدين تاكر فجوكويا ورسب ال صاحب سفايل برجه مك كريشين كرديا ا وربعد نها "مغرب نفاول سي فراغ پران صاحب كوبيت فرما بياكيا ، -مناسب ايك سلسلة محفتكوي وما ياكداس كوكونى اينى اصطلاح بين حواء ب غيرتى سيميا صعف ملعوط پر محمول کرے صاف بات یہ سے کہ ہم اپنے محایوں کی برامر میں موافقت اور مرتسم لی ایدا بنهیں کرسکتے اور حقیقت میں اس کوا ما اوہی کنمنا فیجے نہیں کہ حدو وسعے تجا وز کرکے کسی کی مواقع كرساكيونك عدوو مشربعيت سيع كذركرآ دمى جوكام بمي كربيكا اس كا مرّا بى مشربوگا بهروه ابدا وَيدا بوقى چنا نچراسی بنا پرسم وگ کا نگریسیول کے امار ونہیں کرسکتے کیونکرہا رے خیال میں کا نگریسی انسل میں بانشویک میں برنسی طرح بھی مدیب کی حالی جاعث نہیں سے بلکہ محض سیاسی حماعت ہے مس میں ارباد معترند ہب کے فلاف سے اگر خدا نخوا سنۃ اس جماعت کا مندوستان بیں غلبہ ہوگیا اور فدا زکرے کے وہ وان آئے تو بیر میں مہددستان میں وہی کریں گے جوبالشو یک کر رہے ہیں ۔ مها الله الكه سلا . تخفتاً ومن فرما ياكه اكثراقوا م مين تورنوا مين بيميا في كامرين عام برگيا ہے ميں - زود ا دل فرق الله الكه سلا . تخفتاً و مين فرما ياكه اكثراقوا م مين تورنوا مين بيميا في كامرين عام برگيا ہے ميں - زود ملقوظ اخاروں میں بڑھا ہے کہ امریک س عورتوں کے سنگار بیرڈ بل فلیس فریج ہوتی ہے۔ اگرمکمل منتگارکرایا جا دے توفیس کے بیاس روپبہ فرنے مہوستے میں اورسندگار وا رہے کے سامدہ

تقريبًا بريندموجا في بيس -

بہونے پئی ہے۔ الله و استفاقات بودوام بیں پیدا ہوتے بیں ونکامنشا الترب ل ملفوظ بسیط ہوناہے اس سے وہ وہ یا کر شہبات بودوام بیں پیدا ہوتے بیں ونکامنشا الترب لے بلی انجاب مدعیاں مثل کے کہ جمل مرکب بیں متبدا ہوتے بیں اس سے ان کا رجوع کرنا بھی بیدا ر عزدان سے مرتاہے ہم ندے جمارے بہر میں ایک بڑی بی عقی الخول نے جمہ سے سوال کیا تفاکہ کیا التربیاں ترندہ بیں ، جی سے جواب بیں مقدمات نسلم برسے کام لیا بیں سے کہا کہ بیرتدا و مینہ کون مرسا تا کراپ بدین الترمیال، بیں سے کہا کہ بہتے وغیرہ کون و بنا ہیں سے کہا کہ انٹر میال بیں نے کہا کراپ بدین او کر اگردہ وزیرہ مذہب ہے جا م کون کرتا بڑی بی مان کئیں چہتی ہے ہیں ۔ بول مہنے کہ بی سالم کھا میں اور ایس لیم بول کیا بیمودہ منتجرا نہ کلم ہے الکی ندامت کا نام تک تین منظ وہ کی اسکے اس قدر وارازہ مورک تین میں کرتا ہوں کہ جا نوروں کے مورک کا بول کہ جانوروں بیں بھی حزور مقل ہے ۔ سے دائی سے بیں کہ صفط ہو کریا نتا ہے کہ جانوروں میں بھی حزور مقل ہے ۔ منظور نظ یہ سالہ کھلکو جی فرمایا کرتا جول جہوریت کا مرد سے اسکی ترجیح بیں ایس میں مروسے کے موجواس کھرت میں کھوری کے اس منظور نظ یہ سالہ کھلکو جی فرمایا کرتا جول جہوریت کا مرد سے اسکی ترجیح بیں ایس میں مدھوری کی اسک میں ہوری کے اس منظور نظ یہ سالہ کھلکو جی فرمایا کہ جو بہت کا مرد سے اسکی ترجیح بیں اپنے بیس کم

شخصیت اس معصرے کہ ایک بنخص کا تجمد اعتبار مبیں دین فروٹٹی کر وے ، ملت فروٹٹی کر دے قوم فروشی کردے ای خیال سے جہوریت قائم کرنے کی چیزہے لیکن غور کرنے ہے اس کا حاصل بے نکانا ہے کہ تمہارے تم ان میں نا الاکتی ہی جا کم ہوسکتا ہے جسیس بداحتمال ہوسکتے ہیں اور ہا را مسلك يهبهك باوشاه لائن موايسطنى كااننا بكروس بريران انتالات بى نامول اورجيس شبهات تم نے تشخصیت میں نکا نے میں ایسے شبہات جمہورین میں بھی ہوسکتے ہیں جنکے الندا د کیائے تم في الما التخاب كيا سي جنا في اليه واتعات مي كثرت سيدي اب اس كي بعدو مي واتعات م کولسی بات عل کے موافق ہے اور کون نہیں ، ووسری بات یہ ہے کہ رعایا پر چو ہیں ہے وه تخصیت بی سید بول به جهو رمیت اورجا عندگی الیمی بسیست نهیس موتی اور ندایس ورجه کی نرعیب كام كى برسكتى ہے اس سے كه طبنا اس كالبى فاص انر مير تاسيے كام كريبوانوں بركر بما سے اس كام ہے امیریا مردار خوش مراس سے ان کا دل بڑھتا ہے اور جمہوریت میں کوئی خوش مولیوالاملین نہیں اس سے کئی فوتشی کا اشری کیا ہوگا ، آج ایک جا عت انتخاب میں ہے کل وومری ہے بس ا ورشخصت میں ربعایا اور حاکم میں خاص تعاقبات ہوتے میں مسکوالی دون الیمی طرح سمجے سکتے ہیں ، منتكا ايك ما حب كسوال كے جواب ميں فريا ياكة ت كل تو و بريت اور يجربت كا يوراغلر ب ملكوط قلوب برايدا زم بلا اشر مهوا ہے كركسي ائتى پرنوك اطبینا ن موگا اوراس كاكيا احترام ہوگا الووصفوصلى الشرعليه وسلم كى عظمن تي قلوب سينكتى جارتى سبے اورمقصود تامترموتوف ہے اسى عظمت وقحبت پرصی بُرکرم کے کام کا رازیم ہے کہ معنوسلی الشرعلیہ وسلم کے خاص عاشق سکتے ان کے تلوب النترا وررسول كي محبت وظفرت وحشيت ست يرّسك أب مجي بها ل كام م وتاسي الله السّم کی تحبت سے مرتا ہے مبلی برودست ان معزات کی مکومت قلوب بیر ہو تی ہے بخلاف کا مری سلطین ك كدان كى حكومت محف حبر بر موتى ب ان ك مكومين محفى الات حرب ك فكوم بوت بي بخلاف ابل الله کے خدام اور محکومین کے کہ انکی شال ہی براہوتی ہے ان سے جو کہریا جاتا ہے و و دل سے کرتے ہیں کئی کام سے کسی بات سے انکار جہیں الیسی اطاعت رسم برست اورطام برست فعی قیامت کے جی تبیں کرسکتے -

MO. . منها بدن بی گر برط مبور می ب مقتدا و ک اور مبینوا دک کے قصیلے بن سے عوام کا توناس ہی کر دیا ۔ على اباب مهاصب كے سوال كے جواب ميں فريا ياكربہت سے انتظامي كام حكومت بي كرسكتي ہے ملفوظ سے کام ای بی سے کرنے کے بیں مثلاً باج گاہے ارطومت جا ہے بندوسکی ہے۔ رباكتول كنشلن اول فزباسن كامالفت كرسكتي ب اوراكرهزورت كموقع ااستنابى براز قیوو کے سا مختمور کتا ہے مثلاً ہوکہ بالد تعکر ، کھواس نئے کے اند تعیرے میں ستا ہتے ہیں کہ ی کا دامن بکڑیا ہر بڑھ با۔ ایک مزوری انتظام یہ کرکے قابل ہیں کہ جانوروں کے بڑے بڑے بڑے فضط بندھوا دینے جاسيان ايك مرتبهي بوينازمنوب جمع ويرسيع مكان كيطرف ماربا نفاايك معاند ساشف سع اكب اندهيرا فغا نيزيل يجي تنفرك أوسه جاربا عفا بالكل تقبا ومهر في توعفا منكر فعدا تعالى كى قدرت كدده ا یک طرف کو پیگیا تو ایسے یہ سب انتہا نا نت مکومت کرسکتی سبے ا ورعامہ فلائق کو را صن پہر پھاسکتی ہے منخربي خبي موسكة سب جبكه لاحت يميونجا نامغعو دعي موليكن اس وتنت ابل أفتداركوراحت سي يمونيانا مقعودتهي تفن بيه كا نامقعود ہے ۔ گري اور گورتوں سے فينيت سے خو دعزمن سي عمري عمرسا نغ ہی جاری بعنی غرمن بھی پوری ہوجاتی ہے ، ایک شخص سے خوب کہا ہے کہ بعضے گورنمنٹ کا مثال لؤ ون کی سی سے جبیں کھل کومر جاتا ہے اور تعصفے گور نمنٹ کی مثال ہیفند کی سی ہے کہ جٹ بٹ کام تام بوجاناسيدا وروق بي جاربس وس برس تك الجعا ربتا ہے هلعنوط تشاك بد درمانلودسن وكرحفر داللسع سوال كيا فراياك اكردوها ربيد بكرتم وش بوتياد توديث زول حديده فالوش يجافهاك ميدين ما مراتم بى مودكه بين فورج ياشي وي كياكة وعي عوداياكم يتبارتها رامل بسان منبي أس براس سان ي كماكن وي فإلهاب بات صاف موتی اور بیارآن و بحرفه یا که تهجی کمی کو دق مت کر وصاف بات مها محرو وه مهالی میک نهایت مسرت کے بیج میں دعائیں ویتا ہوا جلائیا حضرت والاستا الم محلس کی طرف مخاطب ہو کم خرما یاک اگریس پیشنر بی دوعارا مذکه ای ان جاراً بول پران کو بهمسرت مذبول ، جو اب ہول میں ان کی شہبیں نہما تنا ہوں اب فوش بخرسٹس طے عمیر.

مراس ایک دربها نی سنف سن آگر آمیب کا تعوینر مانگا فرمایا که تم نوگ جب آتے موآسیب ملفوظ می کا تعویار ما نگلے آتے ہو کیا و نیا میں اور کوئی مرمن ہی بہیں رہا ان دیما تیول میں ب عجیب بات ہے کہ جہاں کوئی بیماری آئی کہتے ہیں اوبید انٹر ہے مراویہ ہے کہ جن کا انٹر ہے ایک عف ربهاتی آیا اورآ کرکها که تعوید ویدویس سے کہا کہ بی سجمتانیں توزورے کہناہے کہ تعریبہ و برریں سے کیا کہ میں بہرائمیں موں سن تولیا تکرسمجھتا تمیں تب فاموش موامیں سنے کہا کہ جاؤیہاں سے اٹھکر با ہرکسی اورسے ہو بچوکہ میں سانے آئی بات کی ہے یہ ا دھوری ہے یا ہوری ا و راگر

بوری بنا ہو توکس طرح کہوں ، متوری ویرسد آیا جی مولوی جی اویرے اثر کا تعویر دبروی نے پوتیا

کرتیری بہلی بات اونعوری کنی یا پوری کہا جی میں ہی اوعوری بات کہدر ہا تفاحیں نے اس سے کہا کہ مربین کوتو و ہاں جن ستا رہا ہے اس کے سے تو تو تو وید بچا رہا ہے اورا یک تعوید فیے اپنے سے سکے اسے مربین کوتو و ہاں جن ستا رہا ہے اس کے سے تاکہ میں نیرے ستا و کہد بچول علاوہ تا تام تورات کے تنس پڑیکا اسس سنے کہ تو مجھ ستا رہا ہے تاکہ میں نیرے ستا و کہد بچول علاوہ تا تام تورات کے تنس کے الن تعوید گرنڈوں کے متعلق عوام کے عقائد کھی نہا بہت فراب جب

مفکی ایک میا دب کے سوال کے جواب میں فرایا کہ تجوسوں کی عادت ہی ہو جاتی ہے ما معنی مفکو کے خوش میں محتاج ہو ہوں و موند وری پر توسوال کا معنا نکتہ نہیں محتاج ہو بنا اینا و بنا ہت ہی ہو بنا گاہ ہو ہوں و موند وری پر توسوال کا معنا نکتہ نہیں محتاج ہو ہی جو بن و قت ریکوں گیا ہو ہے بن ہو ہو ہے والے کی ورخواست بر معی کہنے کی مہت نہیں بڑتی میں حب و قت ریکوں گیا تھا کہ اگر کوئی موقع فیر کا جوا کرے تو اطلاع کر دی جا با الماع کر وی جا با کریں مگر جو بکہ عادت تیس تھی ندیا ان نہیں المعی تلم نہیں جہاں وی جا با کریں مگر جو بکہ عادت تیس تھی ندیا ان نہیں المعی تلم نہیں جہاں جہاں ہو جا ہوا کہ المام کی ماست بر مجھ کو ہر طرح کا اطبینان ہے مالدار ہی با کا تھی ہیں گرا ہے تھی ہیں مواجد اس وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی وجو سے او رفعی ایک با توں سے اسی اس مقتا ہوں ۔

میسی اس کے اسباب دیے ہے ہیں ایک سلسائی تنگویل نرایا کو میں کام کوئ تھا لی کونا ہیں ہے ملفوظ میں اس کے اسباب دیے ہی دیتا فرما و بیتے ہیں اور اس ہیں کسی کی فرات کوفا میں و فس میں ہیں ہوتا کہ فلال ہی شخص کر رہا تو یہ کام ہوگا و ہیں سے جا ہیں کام لے بیتے ہیں اور کواسکتے ہیں ہورے منظر فیر ہیتے منہ و کھا کرتے ہیں اور گان و ہ کام لے بیتے ہیں ایک مما دب ہارے بزرگ کی اول وہیں سے ہیں ہر و فرار یا فریحا کی فرار کے قرمندار سے فجھ سے سفارش جا ہی ہیں ہوری کی اول وہی سے اس کا کوئی نی بزرگ کی اول وہیں سے ہیں ہر و فرار یا فریحا کی فرار کے قرمندار سے فجھ سے سفارش کرا درمال سے صاف میں ہوا ہوں گئی ہو ہے اس کا کوئی نی خواص ہے جا لی فعل ہیں ایک تو فوا ہو اس کے برا ہر کا فریمال سے منا کی برا ہر کا فریمال سے منا کی فوا ہو اس کے کہ فلال شخص سے منا کی کوئی ہو ہے اگر کام مذکبا افر میں ہوگا تو اس سے کہ فلال شخص سے اگر کام مذکبا افر اس سے کہ اللی اللہ فلا اس سے کہ اس سے کہ فلال الشخص سے منا کا منت میں و یا کی اس سے کہ اس منا والی الگ تلف موال اس کے کہ اسپی فلوص من در اللی منا منا اور اللی الگ تلف منا اس کے وہی کا منا ہو اس سے کہ فری کا منت میں ہوا اور اللی الگ تلف منا ہوا ہوں کہ کہ دیں اور اللی منا رہی کوئی اس سے کہ فری کی منا ہو میں ہو کہ تھوں ہو کہ کوئی اس من کے کہ اس کو میا ہو کہ کہ دیں اور سے منا کا منت ہو کہ کہ دیں کا منت ہو کہ کہ دیں کا منت ہو کہ کہ کوئی ہو منا ہو کہ تھوں ہو کہ کہ منا ہو کہ تھوں کوئی کوئی ہو تھوں ہو کہ تھوں کوئی کوئی کوئی ہو تھوں ہو کہ تھوں ہو کہ

وین کی فدمت یا سے ہو مے جا ب ہوگا کہ اس نے ایک بات کو سکما کتا یا کہا کتا عمر ہم نے نہیں كيا اب بهما لاكيا منه ب كراس سي كم كن عدمت يجا وس تواك مين اس طرح اس كي وين كا نقصان ہوا عرص خطاب خاص میں یہ خرابیاں ہیں اسس کے میں سے صور یعیم میں سفارش لکہی اوردعا، کردی انکی کامیا بی کی بہت بی تریز دہ بیچارے ..... پریٹان سے دو بہال سے مری بیرنے : ورا پیغ بزرگوں سے فیت اور عقیدت رکھنے واسے ایک مود اگرصاحب سے سلے ا وروا قد بیان کرے یم بری تخریرسفارتی جو منوان عام میں مکھدی متی و کھائی ان موداگر ما حب نے وسيمكريه كهاكه ميال أنى برى رقم كهيل جندول سيدا دا بواكرتى سيدا ورفعى تعبن جلة تلخ كيدان صاحب کوجوش اگیا اور بیسم کھائی کہ بیر دھائی ہزار کی رقم اگرا یک ہی صخص دریگا تو بون کا اورا گر ا یک دسید عبی کم وینا چا ہیگا تولی تبین بون کا یہ کد کرو یا ل سے اٹھکر جلد ہے اس سے بولان سودار نے کوسٹس کی کہ میں جھے فدرست کرول انھوں سے قبول کرنے سے انکا رکرویا اور برمیر لا سے سيرسط والمي بهويين وبال برايك حيم صاحب بي (حن كااب أت عال موكي ) إن سے ملاقات كى ا وریدکا که میں اننا فرضدار در اورسا نے کی بدعهد کھی سبے کہ اگریر رقم ایک مشخص ویکاتو ہ دیا ورزہیں تیم میا وب سے کہا کہ کا تی یہ توبڑی کڑی شرطسے تعیق میرے ملنے واسمے سوداكرين ان سير ميغارش كرسكتا بول تكارسكتا مول عوان ميں سيربين ا بير بين كرتنها ایک عنی چاہے تو یہ رم کیا اس سے زائد دے سکتے ہیں گربظا ہرایساعظک معلوم ہوتا ہے ہفول سے کہا کہ آب سفارش نکھدیں اور فجو کو تحریر و بیریں میں جاتا ہوں الشرکانک ہے عرصنبکہ حکیم میں سنے اپنے ایک ووست کوسفارش مکھ کی براس سے باس پہوسنے پہلے بیم معا حب کا برجہ ویا س کے بس میری سفارشی تخریر دکھا ئی وہ سوداگران سے کچھ زبانی باہمی دریا فت کرنے یکے اس میں الفاق سے میرانام تھی آیا ان سوداگر کی و دکان پراسس وقعت ایک مبئی کے مبلحہ بیجے ہوئے بچھر میں وین کا بات چیت کر۔ ہے سطے استے کا نوب میں اس واقعہ کی تجھ معینک ہو کی توان مقافی سوداگرسید بر سوال کیا کہ کیا بات سے الفول نے مفصل تصدیبان کیا کہ یہ صیا صب انتی رقم کے المندار يا، يك بزرك كي اول وسع بين منخرا كي شرط يه بيد كه أكرايك بي متحق يه رقم ويسكا تو تون و ومة نہیں اور میرازام کھی لیاکہ ان سے پاسس انکی سفارش اورتصدیق تھی ہے۔ ان سیٹھ نے بدون کسی گنج و کا ڈیکے ڈھائی بڑارسے کوٹ جیب سیے سکال کران کے حوا ہے کہ اوریہ الغاما کیے بب، البير يخلق كى سفارشس ا ورنف يق ہے آ مے كسى مات كے وريا قت كرديكى عنز رت منيس ا اب بيد يه حاوم بواكه برسيته عقائدا ورسندك من وسية. بزركول سيرها و بي عنى فيال سے شینی مختے اور یہ لیم مجما کہ میں دہب مبنی سے بین انتا یہ و معانی بزار کے لوٹ اسی نیت سے بیکر

چلا مقا کرنسی کا رخیری مسرف کرون کا سوالترسے و وموتع عدا فرمادیا به صاحب می روز بورمبرے یاس آسے میں سے دورسے دیکھا میں ہے سمجھا کہ بیجارے ناکام ہی آئے ہو نے وصافی ہزار کامعاملہ تقانی ملدی کس مے اتنی بڑی رقم دیدی بولی کرچر و کو دیکھکرمعلوم ہوتا کتا کہ کامیاب میں ، عرصيك بب وه مير المياس اكربيع تب مين الاسوال كياك كيد كياكراك كاكرات كالمكري کامیا ہے آیا اس پر بھی فجہ کوشفائیں ہوتی میں سے تعقیل دریا فت کی کہ کسی سے سی اور کوششش کا وعده كربيا ہے كہا كہ جي نہيں وعاني بزار روبيہ قرصداروں كا واكرے أيا بول اورمفصل وا قعه بیان کے چھوٹی تغالیٰ کی قدرت کامٹنا برء ہور کا تقااور و واس وا تعدیک تغصل کے سا مذہ بیا ن کررسے منے واقی وہ ایسی بی وہ واست ہے جوان پر بیروسر کرے وہ مجی نا کا مہیں رہت اوريه ونيا توبيارى بهت بى كم وقعت چيز ہے ان پرتو اگر ہر دسم ہوآ فرت اور دين ہى اسى طرح عطا فراسيت بين جب قا و رهايق و ه بين اس ما دت بين کسي نوا زنبين کرنا چا جينے که بم بي اگرامظ توفلوں کام ہوسکتا ہے ، ورنہیں موسکتا و جس سے جائیں این کام دیس ان کا ملک ہے ان کی مخلوف ہے تمریم وسمنٹرط سے البتہ وین میں ہم وسمیسا وقد طلب میں نثرط ہے ہے اسے ساتھ الرصدق ا ورخلوص بوتوهبرينيا رەنلوس كيا چزسب و ، توجوبيون سے سے لا بيريكا اورابک سا دب ما وا تعرب ميرے ووست ميرے بمسبق مى كتے زہ يا بچسوروتيم كے قرمندار كتے جوست مفارق جاہی کہ سی کو نکھاروہ میں سے کہا جھ کو توریخی معلوم نہیں کہ کرن وسے سکتا ہے اور کو تاہیں وے سکتا تم تو راتنخا ب ريوا ورقمه كونبر فريس مكه وانظا اكفول سے ميرے بين ودستوں كا نام ليا كدان كو المعدر میں سنے بینوں تو پیمعنمون مکھا کہ میرست ایک ہم سبق ووست قرضدار ہیں پانچسو روہ ہے۔ ہے وہ تجد سے اس کے متعلق سفاریش جا ہتے ہیں کہ تم کو مکہ دراں اب میں تم سے مشورہ کرنا ہوں کہ المريل ان رك يا رسے بيں تم كو مكل ول توكيا اس منفارش سے گرائی تونه ہوگی اسكے جواب آنے سے بور میر میں تم کوسفارش مکھ رنگاء ان ہیں ایک سنے بچاکس روبیہ اور دومرے نے دوسو ر وہداور تعبرے کے اڑھائی سور وہر عزمی اس طرح ہور کرکے بینوں نے بالحمور وہر میں میں بینے ا یک اورصاحب سے اسی طرح سفا رستس چاشی او ربریت نی کا اظیا رکیا اوربک معبن (شخنس) کا نام می متلایا کہ فلاں سو واگر کو پکھرومیں سے ان کواسس طرح مکھا کہ ایک طاحبتمن کوضر زرت ہے افراب ہے پاکس چیلے سینے کیسی رقم موجود موصیق کوآب موج رہے ہوں کہ 'جا ں فرج کرزں اور کسی ووسرے سے وعدہ بھی شکر دیا ہوا ورآ ب سے علم بیں کمی اور کونڈ نے بھی نہ ہر اس مالت بیں یہ دیک شخص حاجبمند ہیں اٹکی اعا نت کر دیجنے ورنداً زا دی ہیں تلل نہ ڈ اینے ان بچا رز ل سنے وہ رقم بجبیری فجوکو کام کرنے سے انکار مبین مگرجی عزور چا بناہے کہسی بر اِر نہ ہرادرا بینہ

سے کام موا درصا دب مقیقت تو یہ ہے کہ مخص نام ہوجاتا ہے کسی کا ورنہ دسینے والے تووہ خود ہی میں اسی کو فرماتے ہیں سے

كارزلف تسبت مشك إنشاني الماعانتقان معلمت وتبهة برام وسيبي بتراند ایک بزرگ سے دفت کورٹرسلنے گئے بیلتے وفت ال بزرگ سے دریا فت کیا کہ آپکی گذر کی کیب مورت ہے بزرگ رہے جواب و یا کہ کل اس کا جواب و ینگے الحے روز نفٹنٹ گورٹر بزرگ کی مذمت یں ایک ہزار روبیہ کی تغیلی میکر بہونچے اور بیش کی کرمفورا جنے صرفہ ہیں ہے آئیں ا ورجبروسی سوال كيا بزرگ كي فرماياكم كل كي بات كايري جواب مے ديكھيے سار سند اور آب كے ندمهب ميں اشتراك نہیں اور سی سم کا آبکو مجھ سے تعلق نہیں آب کو کوئی نفع نہیں پہو کے سکتا باوجو واس کے بھریہ ردیبہ آپ سے محد کو دیا معلوم مراکہ کوئی اور بی قوت ہے جو ولواتی ہے لیس ہی صورت ہا رہے كذركى بعاوريمي جواب بيءاب كيسوال كالبراس بين لعى با وجود لنس توكل بي اثتراك ے اس کے سوال میں بررگوں کی شاہیں مختلف ہوتی میں حب سے مختلف رنگ مختلف نداکن ہر جاتا ہے جیسے باع میں مختلف رنگ کے معبول اور ورفت موستے میں استفاقی شان ہوتی ہے دینی سبت صریف میں ملوک علی الاد س ق ربادشاہ میں تخت سبن میں ایا ہے جو معنزت خواجه عبيدالترا حرار كى شال على كسى مين ترك كى شان موتى بع جيد كرول كوانعات سے ظا ہرہے سلطان سنجرشا و تیمرو زینے معنزت غوٹ پاک رحمنہ السٹورکو لکھا تھا کہ انمر اجازت مو توجی جا متا ہے کہ ملک سنجر کا کچو مصد فانفاہ کے افراجات کیلئے بیش کردوں تاکہ ابن فانفاہ کی راوت اوراً رام كاسامان بوجائے حضرت نے جواب میں تحریر فرایاس

0,7057

سامان بخا اس به استغناء بمثان مصرات برقائے گذرتے بنے تکر بعربی وی سٹان بخی اور نا ته پیارا توسس کی حقیقت نان کافقدان سے کیا چیزہے وہ تو ہروتت کا ن میش کر میکوتیا ر ست رہے ہیں اسی کومولانا رومی رحمتہ الشرعلیہ نرا کے ہیں سے تا توسش تو نوسس بود برمان من دل نداے با ودل رمخیان من معزت شاه عبدانقدوس صاصب گنگوسی رحمته الشرعلیه کی بیری این سیمبیری بیشی تعین تبی و راز فقروفا قدم كبتين كراب بروانشت ببيس بوتي فجه كفاسة كاانتظام كرنا جابئي توفراك فجراد ميت انتظام ہورا ہے وریافت کریں کہاں ہورا ہے فراتے جنت میں ہوریا ہے تی ہی السی هیں كردنت ك وعده برمطستن موجاتين سبحان الشركي ايمان كفا الني في في بي كاير واتعرهم به كم ان کے پاکس ان کے تمام زیورات ہیں سے مرف چاندی کا ایک باردہ گیا تھا جب معزن محمر میں تشریف لاتے فرائے گھریں سے ونیاکی بوائی ہے ایک مرتبہ ایک بزرگ بہان تشریف لائے ہیوی معاجہ نے ان بزرگ معاصب سے شکایت کی کرمیرے یاس ایک ہارہے جو اسس مصلحت سے رکھاسے کرمٹ پررکن الدین (صاحبزارہ) کےسٹ دی ہی مہانوں کیلے مزود ہوجائے گران کواس کونیا کھا تی ہے اور مروقت میرے بیجے بڑے ہوے ہی کہ اس کو جدا کردول ، الن بزرگ مها صب نے شنا<sub>،</sub> هما حب کومنے کیا کرسب کی ونیا کی ہوتمکوکیوں آتی ہے تم ان سے تعرف مت کرواس کے بعد مجر میں ہوی سے ہار کا ذکر تبین فرایا إظافت کے عنوان سے فراياكه) مطلب مطرت شاه عبدانقدوس صاحب رحمة الشرعليه كاي تقاكه بهارس كعربس ا کیول ہوہماری توہر وفعت جیت ہوئی چاہیئے ان ہی شیبون (شانوں) کیوجہ سے ہیں سے اُل معزات کا بھا مے صوفیہ کا عث ق لقب حجو بزرکیا ہے اور سے یہ ہے کر نری بزرق سے کیا مواہے مب فحبت شہوا وراسی فحبت کی مشدت کا نام خشق ہے اور مشنق کی فاصیت سے سراے جوب کے سپ کوفنا کروبتیا ہے ۔ اسی کوموں کا روٹی روٹی رحمتہ النٹر علیہ فراستے ہیں ۔ سب برجه مبرمعشوق باتی حبکه سوخست عشق آن مشعنه امست كوچول برفرونست ور شكرا فركه بعد لاجه ما ند تينع لا ورنستال غير حق بسر المساسر مرحبا استعشق شركت سوزازتت ما تلالاالنترا في حبيه ركنت ا ورگاز ابراہیم میں مولانا ابوالحسن صاحب سے اسی کا ترجمہ کیا ہے وے سوا معشوق کے سکوملا عشق کی اُکنٹس ہے الیسی بربلا

( انتی ملفوظ برکات التوکل) مده تری طرف سے (مل برا) ناکوار بات می مجھے دل دجان سے گوارا ہے اور تیری دیناؤں برمی دل قربان ہے ہو، ب

## سرار بنعال ول معالم مجلس فاص بوقت صبح يوم مستشرنه

مستهم الله ایک سلسلہ گفتگوش فرایا کہ ایک مدا دب سے ایک بول شربت کی محبت سے بطور ہریہ ملفوظ! - تبیبی متی رات میں سے اس کو پائی کے سا تفداستعال کیا تو اسکا استعال منا سبانا ب ند مهوا اسس سنے کہ موسم مناسب نہ تھا تھے ووو دو ک سا نفر استعمال کیا تو تھے میں فرائش ہوگیا کیا عریس کروں میں دوستوں کومشورہ ریا کرتا ہوں کہ جو چیزو بنا چا دیں پہلے مشورہ کرلیں عے مگر کجو اليي عاوت بوكئ سبعه ا ورعادت كفي نهيس بلكه رسم كا ورجه موكيا مبع كدايي في جامي جيز وسنة بي مان محقق کی بات یہ ہے کرمسکو چیزری جائے اس کی جی جائی ہوئی با ہینے اب ایعنی چیزیں بوا تی یس بیں انکواستنعال نہیں کرسکتا وہ بیکا رکھی ۔ بتی ہیں اور فجیدکو بلامنرودت زیاوہ چیزیں مکسب یں رہنے سے تعی قایب بر ا رموا ہے جب کوئی چیز معرف سے دائد آ جاتی ہے جب تک وہ ا يك طرف شهو جاست اس وفت تك تاب كوبيسوى بهين جونى ا ورمين بوتون كا نداق يرب کا ن کی ملک میں میں فدرجیزیں زائے ہوں ان کے قلب کو اخمیتا ن اورسکون زائد ہوتا ہے تجع کو د مشت ہوتی ہے عامل سب سے اسلم ا ورسیرسی سادی بات یہ ہے کہ جو کھے دین پہلے تجہ سے و تجذلیں بس میں بڑی شہولت سے الحدلت میرے یہاں رسم پرستی نہیں مقیقت پرنھرہے جس کا فندسم راحت رسانی ہے تکرآج کل اس کا قبطی خیا اس میں ، بریلی سے ایک صاحب سے پوجیاتیا كريس بين روببيركى متما تى لا تا چا جنا بول اگرا ما زنت بويل لكعديا كاسكى كون كما وليگا ايك چا توقلم كرا كى مزرت ہے ، ميرس باس ہے نہيں وہ يتے آؤنيكن اگرتين روبيہ سے زائر ہوگا زائر قيمت بيل دونكا ووتين روبهه چاراً نه كا چا تولاست ميں سے ليايا ، اور چاراً نه بهت خفيف رقم مى اس سئے ميں ئے مع اس ریا و ت کے لیلیا ۔

مرائی است سے جاتا ہے۔ ایک سلسلہ گفتگویں فرایا کہ ایک ووست کیم ما دب ہے تکھا مقاکم میں ہے۔ ایک سلسلہ کفتا کو میں ہے۔ ایک سلسلہ کفتا کو میں ہے۔ ایک سلسلہ کا کھرا مناکا یا ہے میں کی لطیف عدر کے ساتھ نا منظور کر اربیا وہ مدر یہ تکھا کہ میرا جو فرن منصبی ہے مینی تعلیم رہب کا کمانی فریا وہ ترمساکین سے ہے سو مجد کو ایسی ونتی سے درسا تبین بیا ہے میں سے مساکین مرحوب نز ہوں تاکہ بے تنکف استفا و ، مرسکیں اسس سنے میں جا مینا میں کہ معم لی مادت میں رمیوں اور آب مکیم میں جن میں جا مینا میرں کے معم لی مادت میں رمیوں اور آب مکیم میں جن میں جا مینا میوں کے معم لی مادت میں رمیوں اور آب مکیم میں جن میں جا مینا میوں کے معم لی مادت میں رمیوں اور آب مکیم میں جن سے لئے ظامری

شان وشوکت مناسب ہے کی بنگران کا تعمق اکٹرامرا، سے ہے اس کے چالیس روپر گز کا کی بھی ا آپ کیلئے مناسب ہے اس کے بید فرط باکہ نوا و نوا و موگوں کو بیٹے بھامے اسی تنکیف کی باتا ہی سو بھتی ہیں ، ہمارے ہزرگوا ، کا طرز برر باکہ صاف تو رہے ممزر ہے و زنیت اور تنکف رہوئیں میلاشہ و بیسنے کی بوٹ ہوا و ریہ اعتدال بدول محبت کے میشر ہو نامشن ہے باتی احتیا زکا تصداد کی میں جاہے تو فاخرہ بیاس ہی میں امتیا از ہی ہوک تا اور اگرنس امتیاز جا ہے توا منع کے ریاس میں جی احتیاز نہیں ہوسکت

کر بڑرے تی بے تفت ہیں ہیں تواسس ہی سے اوسط ورصہ کا کیڑا بہنتا ہوں کہ تیم کا امتیاز نری ۔

ما میں ایک سنسند گفتگویں فرمایا کریں جوسب کا مول سے تفاضے کے سا تفوقا رغی ہوجا تا مانقوق ہوجا تا ہوں کہ ناب غیرانٹر کے سائقوش نہوتا کہ اگر

مجى ضلاك ياوكى توفيق مو حاست توموا نع تومر تغيع ربس

بنصب ايك سلسله تعتلونين فراياكه تعاقات ا ورمشاعل غيرمز درى كوسب كو تحيط كرديا البنه جو ملعوظ مزدری بین روشند بین اب مین ایس کا بوگوں کوکس طرح تعیین ولاؤں یہ وجدا تی اور ذوق بات ہے کوان معزات کولسی جزرے دنیوی نبت نہیں البننہ عزورت کا اور شفقت کا تعلق ہے میں سے ایک تذکرہ میں دیکھا ہے کہ ایک مرتبہ حصرت علی رمنی الترعمہ حصرت امام مسین کو گو و میں سے بیٹھے سے انہوں سے معزت علی رمنی الترعمہ سے تسوال کیا کہ کیا آپکو تھے ہے قبت ہے فرایا إل بهاكدا وركعا في سي فرايا بال يوجيا اورة مال سي بمي فراياكه بال ، كباكه ول كيا بصرات - ایک کونشری بیل ایک مسیا فرا ورایک کواتری بیل ایک مسا فر کیر پوچیا کداگراپ کوافتیا ر و یا مائے کہ یا تو خدا اور رسول معانعاتی رکھا جائے یا تھروا ہوں سے اس وقت آب کیا کریں کے فرا یا كر كعروالول كو تعيوش وول كاكباكرس تويون فرائية كر تعروالول برمرف شفقت سبع باتى محبت الشر وسول ہی سیعے سے اوراس مجت کیلئے مسنے غیرطروری تعاقبات کم ہول بیمین ہوتے ہی حدرت ح کی محبت میں ا ن تحربیات میں میرے شریک ندمونیکے اسباب میں سے بد مبی ہے کہاں ہی فیرمزوری تعاها ت كوفاص وهل سے - مثلاً بلاهرورت ووسرو لكو آيا و اكرتا رغبت ولاتا ار سے كيا في فلال کام کربوسواس میں سے جمد کو بھی نفست ہوتی ہے کیونکہ اس میں ہروقت برہی نیال رہیگا کہ فلا الصحف، اس كام كر كرف بررائتي ہے يانبين اور اگر رائن " إلى بوليا تو كام كيسے علے كاسوہس منبق بيل كون پڑے تق سبحانہ تنا کی الیمی می مشنولی اورتصدی ( پیجھے بڑنے) کے متعلق فراتے ہیں . ایما من استغنى فانت لدنقد ى وماعليك الايزكي وإمامن حاء ك بسعى وهو يحنشى وانت عنه نقلى . كلا ا نها مَّن كره فهن مشار ذكره . اورايك مقام برزمات بي . و أنَّ كان كبرعليك اعراضهم

ذ ن استطعت ان تبنى نفقاً في الاراض اوسلما في السماء فتاتيه حرباية . ادراك بكرزا مي ولقَّنْ مناه إنك مينين صدر اله بما يقولون عَرْضَ ما بجا قراً ن بي معرح سم كراس کا شارید ا بتمام به کیجئے کہ برابیت ہو بی جاسے اور هنگیم خدا وندی میں ایک رازسیے وہ یہ کرآزدی اوراعتدال سے كام كرا رسيد وريد جوكام كرر با ب خاوكر نے سے كبين تنگ موكراك جور نيق اورا عتدال کی صررت میں بمیسند کرسکتاسیے ، اسی بنا برحق تعالی فرا ہے جیں کہ اس تم ہ سے متنظر نہ رسنا جا سييس كوابل الم برتمره كينة بي جنائجه ارت وسيمانك لا نقدى من إحسبت دكن الله يهل من بشاً وسبان التركيا بإكره اور برمغرتعليم بع جنائج بدفر ماكركد دلق نعلم انك بصيق صدر الس . پیار پاکسین مدرس کیول منبلا ، داب سے چنورسیئے اس کو بجیے سرکا پڑھنا نہا ہے اور اسنا ویڑھا، چاہے توسنخت کوفت ہوتی ہے لب اس کا علاق بہ ہی ہے کہ ایک وو یا رتغریر کر دے اور کہدے کہ جا ؤل بھاگو بلامنرورینت دومسرل کی تکرییں بڑوہنا اسکی نسیدت باموں معیا دیپ فرما یا کرتے سفے کروپسر کی ک جوتیوں کی مفاظن کی برولت تہیں اپنی تنظری ندافقوا دینا مندوں کا ایک میلد تھا وہاں جھ عورتیں نها سفکنیں اورانیا زیورا وتارکرا پکشخص کو ویا کہ اشت سے نیچ رکھکریسس المنشت پر جیٹے رہناکسی سے دیکھ بیا اور پاس کواس طرح گذراکہ ووجاراسٹرنیاں ٹیکاکرا کے بڑمدی یہ محافظ انکوسینے کو انظا اس چور کا ساطنی بیجیے کفالیس طرف کوان کر سب زیو اٹرابیگیامیں بہی مالت ہوجاتی ہے اس شخص کی بھی دوسروں کی اصلاح کی فکر میں خود کو خراب کر بیتے میں بھیے مڑے پڑھا بیکی مثال ہی لڑکے بربلا عزورت محنت م ی ا درخوداینا د ماغ خراب کربیا ا در در محجه گفع نه موا-ما الم الله الله ما حب كرسوال كر جواب مي فرما ياكه اكثر فرابها ل نعلقات م برصابتي مي ملفوظ انكوكم كرنا جائية مين توصرف ايك تعلق كومستنف كياب يعنى تعنيف ك كام كواسس سے خود کو تغنع ہوتا ہے اور درس المحلی تغنع بہرنجتا ہے اسی سے علمار کا فؤل ہے طول اہل المبی لمبی اميدي باناريمنا ) برچيزيں برا كے الائی العلم ( نگرطم ميں يہ استثنا راس سنے سبے كه به آ رہے دين كا

میمی کے حدیث والا کے رسائل اور مواعظ کا ذکر مٹنا فربایا کہ فہوعہ مواعظ اور رسائل کی تعالی ملفو قط ہس وقت بغضلہ تنعائی پانچسواکیا وان ہے پیر فربا یا کہ بہتی زاہور کے گیا رہ حصر ہیں یہ سب ملکوا یک ہی رسا لہ ہے اسی طرح تفیر بہان القرآئ کی بارہ عبلایں ملکوا یک ہی کتا ہے ہی اس طرح پر اس قدر محبوبی تندوا و سبے النّہ تعالیٰ کا نفس ہے کہ اسس قدر کام سے لیا ور فرقجع میں آئی تا بلیت کہاں تقی ۔ اس کے بیر حصور ہے کہ دسمائے ہوری سافر سے سات سونفانیف ہوگئیں تا بلیت کہاں تھی ۔ اس کے بیر حصور ہے وسط تک ہوری سافر سے سات سونفانیف ہوگئیں

ایک صاحب نے ہور فالے کے متعلق کچھ ذکری حضرت والا ہے جواب دیتے ہوئے وہا یا کہ ملفوظ ایک صاحب نے ہوئے وہا یا کہ ملفوظ میرے استا دیں ایک بڑرکے تقادہ مور اس کے ایک بھا لُا تحقیلدار نظے اور نظر کا ارشوت بنے والے ممانی بدلی بھی برلی بھی ہوتی ہیں میں ایک مینوا روب تی بڑا اٹھا کر جود کو میں بدلی بھی والی کا کھی بریہ وہ جا وہ فہل رہا تھا جا کرساد م کی کلکٹر نے وریافت کیا کہ جود حری کیے آ سے کہا کہ جھر سے ایک بات یو تجول پر تبلوکہ موروثی مجھے کہیں ہیں . کلکٹ شریخ جواب ویا کہ مارہ سال کے فرمین حس کے فرمین میں میں می می موروثی موجا تناہے کھرا میں کے فرمین سے کو فاک مارہ سال کو میں میں تیں موروثی موجا تناہے کھرا میں کے فرمین میں رہے اس میں می موروثی موجا تناہے کھرا میں کے فرمین میں کہا ہو کہ میں میں تیں ہے باس اس و اسطے آیا ہول ، یہ جو محتصبار ارہے اس کو متحصیل میں دیا گیا وہ میں اس کو تا گرائیک ساف اور محصیل میں رہ گیا او کھر مزیتر سے بالیسے عام کو میں میں گیا رہ میں گیا رہ ساف کو گئے اگرائیک ساف اور محصیل میں رہ گیا او کھر مزیتر سے بالیسے عام کو میں میں گیا رہ میں گیا رہ ساف کا میں کی اگرائیک ساف اور محصیل میں رہ گیا اور محصیل میں رہ گیا او کھر میں تارہ ہو گئے اگرائیک ساف اور محصیل میں رہ گیا اور کھیں ایک کی کھر میں جو کھر اس کے بالیسے عام کھر میں گیا رہ میں گیا رہ میں گیا رہ کا گیا گیا گیا گیا گیا گیا گیا تا کہ کھر میں جو کھی کیا گیا گیا گیا گیا ہوں ۔ یہ کو کھی کا کھر کے اگرائیک ساف اور محصیل میں رہ گیا تا کہ کھر کھر نے جرے بالیسے عام کھر کے اگرائیک ساف اور محصیل میں رہ کیا تا کہ کھر نے جرے بالی کھر کے اگرائیک ساف اور میں گیا تا کہ کھر نے جرے کہ کھر کے اگرائیک ساف اور میں گیا تا کھر کے کہ کا کھر کے اگرائیک ساف اور میں کیا تا کہ کھر کے کہ کھر کے اگرائیک ساف اور کی کھر کے اگرائیک ساف کی کھر کے اگرائیک ساف کا کھر کے اگرائیک ساف کے کھر کے کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کی کھر کے کہ کھر کے کھر کے کہ کھر کے کہ

ور سریم ہے یا پوسے جا کلل سر مجو گیاا در لبد تحقیق واقعات فوراً علم نیا دلہ کا بیجد یا ان دیم ہتو ل کی فرہانت بڑے عضب کی ہوتی ہے ان کے دماغ نہایت یہے ہوتے ہیں ان کے پاسس انفاظ نو میر سے مہیں اس سے کے ملم نہیں ہوتا تمر ترج نی شفنب کی لرتے ہیں ۔

موجہ ہوتے نہیں اس سے کے ملم نہیں ہوتا تمر ترج نی شفنب کی لرتے ہیں ۔

ما بی سی اسلا گفتگو میں فرما یا کر اشبہ بالنعا یی لوگوں کی تھی ہیں بڑگیا ہے ان نی سی صورت ما می فوظ ان کا ساب س ان کی سی وقع قبطے پر تعدیس فرق کی در تی دیا ہیں قدرتی فرق کہا لہا تا ہے گونا اس میں انسان می مراد مگر قدرتی چیز دل میں برابری کیسے ہوگئی ہے ۔

### سارر من الاول ول مصل هج مجلس بعدنم از فلم يوم سيمنند

می و ایک میا دب رہے ہیں ہیں ایسے میں کہ دخرت میں اور ان سے بھی دعا ، کرائے ہیں ہو میں ایسے بھی دعا ، کرائے ہیں ہو میں ایسے میں دو تا رہیں خود مارہیں کی اور بھر دعا ، جا ہتے ہیں ایسے موسی کی قرم مذختم میں واخل کرنا چا ہیئے یائیس اور ان سے سلئے وعاکرنا جا نز ہے یا بنہیں ایسی حالت میں طاب ان دعا است کیا کہد یا کروں فرما یا کہتم صرف پرجوا ب دید یا کرو کہ بھائی اول واقو ہما ان اور ہم کو مرب کے کسی عائم سے علم منری پوچھ ہو کہ اس سکے سے وطاء جا نز ہے یا تہیں اگروہ کہدیں اور ہم کو میں انکی زبان سے سنوا دو تو ہم دعا ، کردیں گے عرصٰ کیا کہ میں نوعذر کردیتا ہوں فرما یا کہ ایک تو لائی سب مارنا ہوتا ہے اور ایک محلی ہوتا ہے توعذر کی تغفیل میا ان کر ویدنے کی مزورت سے تاکہ وہ بھی تو سمجھ جا سے اور ایک محلی ہوتا ہے توعذر کی تغفیل میا ان کر ویدنے کی مزورت سے تاکہ وہ بھی تو سمجھ جا سے ہے۔

اورم ص کی خبر شرمواک پر جواب آیا ا وربیت طویل تحریر لکمه کر جمی حبس میں اپنی تمام سواع عمسری در ج کی متی آخر میں مکھا مقا کہ یہ میری حالت سے اب آپ مجھ لیں کہ کون کون مرمن میرسے اندر يں جوقابل علاج بيں - اس بريں سن مكت كريہ طريقه معا كيركانہيں سے كر ايك كتاب تعنيف كرك بیجدی تم تمیری بها بات کا اب تک جواب بیس دیا اوراتنی بحرطویل تکمگرایدا دی وب تم من کا ہوتا نهوتابيس بتلاسكة بوكر فاص تمهارى مادت ہے تو استے دورسے میں کھے مجدسکتا ہوں اور اگرتمہارے نزديك معلم كيلة اتنى دورس بدير بتلائب بوئ مجدلينا مزدرى سبدا وربس أسس سع قامر بول توتم كويدحق حاصل سبت كد جير مكعوكه جب جحيركوا تناجى سيليقه نبيل توبيحت سي تعلق ركعنا بى فقول ہے تو پیم میری طرف اجازت ہے کہ سی اور سے تمنق کرد بیمر فرمایا کہ یہ تو امور طبیدا و رفطری ہیں كرائى حاليت كواكوفى اس طرت علي كرحس كودو سراسجولى توسے ير فول مول باتيں سكھنا ياكرناكوكنى عقلندی کی بات ہے ایک طروری بات یہ ہے کہ آدی جس کے پاکس با دے اور مس کام کو جا وسے اس سے صاف کہدے اس میں کی تعلیم کی کون عزورت سے مثلة بازار ما تے ہیں تو يه نبيل مجتة كرسودا ويدو بلكه اس چيزكا نام سيت يس كريمك ديد دمري دير وگرم معالى دير و ايسالمجي تهيئ بوتاكراس چيزگانام ندليق يابستيشن جاكريانبيل كيتے كه تكث ويدوا وراس مقام كانام يه سينة بول جهال كأمكث ليناسير بلكريول كية بيل كه نا نوته كا يكث ويدوسها منجور ، رامپور كائكٹ ديدود بال ناتف كلام كوكائى نبيل سحقة مگرا لانا تام باتوں كى مشق كيلے بيجا رسے ملاہی رہ سکتے ہیں بہاں پراکر کہتے ہیں کرتبویڈ ویدواب پر چھوٹیس کرسس چیز کا تبویڈ کیا ملانے ان کے باوا سے نوکریے ہیں کم بیٹے ہوئے ہو تھا کریں مگر میرے یہاں اکرانکا و ماغ ورست کردیا ما تا ہے کرایسی ہیمودگیوں ہرردک وہ موتی ہے تو باہر جاکر بدنام کرتے ہیں کہ بدخلق ہے تخت ميرب مراس كسائة اسف اخلاق حميده ادر نرم فوئ كاكولى ذكر نبيس كرت كرين كي كي كي متنایا ہے اورا ذبیت پم ونچائی ہے یائیس ان وگوں سے ساف نہ کہنے پرمرف ایک یہ بات باتی رہ جاتی ہے کمان سے پوچھ بیا کروں کر کیا کہتے ہو ، ورمی یوں ہس، پرقا درجی ہوں ا دربر چر مج سکتا مول تكريوجينة موسي غيرست أتى سيم اس سئ كرجب النا نالانغول كى يعالت سيدكر ال كي تنوب یں اہل علم اوروین کی وقعت نہیں تو ہم میں ہی کو ان صرورت ہے کہ ان سے چا پلوسی کریں مرد ہمنا اس حالت میں میرندے سائے موت کی ہا ہرہے بلکہ ایک خیبیت سے موت تجوب ہے اور پر تکنی ہے آخرید کس قاعد : سے میرسد زمر ہے کہ کام تواکس کا پو چھوں میں مجھ کو طرورت اور غرض مي كيا هي بهت الميت الميمن تقدم وما أي سوميري جونى سند السيع بدنميول كا توعير متكاري جونا جنرسها ورائيزه سيهاريا ووتكبة كالنزم ميوكا تمرتماق كاتوالنزام خربوكا باني تجوكونواس

۔ ے بی مسرت ہوتی ہے کہ ایک برائم این برائی بر مطبع تو ہوا ۔ دوسرے رکی بیرول کے بہا ل تو سے بدقیموں اور برعقلوں کی بڑک آؤ کھکت اور چاپلوسی ہوتی ہے توشا مدیں کی ماتی ہیں اور محنی غرفن کی بزابیرا وروه فرفن و نیاسته جوابل علم اور وروپینول کی مشان سے منها بیت بعیب ب استغفرا مثل لاحول ولا تو تو الابالت جريها لا طرز ب ابني بزرتول كابي فرزد كما ا ور بی ب ندیجی سیے بیں تواس طرز کے خلاصہ میں یہ کہتا ہوں کہ اور ملکہ برکت سیے میرے میاں مرکت ہے ۔ اور مسلمین نے ہیں اور میں میچ میوں یہا ل پر تولمین کی چوٹ پڑتی ہے اگرلاکھ وفعہ خوشی بڑسہ آو ورند کھے بیٹوا ور مگد دلجونی میزتی ہے میرسدیها ل وسٹونی موتی سے اور جگرولایت تطبیت فوشیت ا بدا بیت تقییم مرق ہے میرے بہال انشانیت آ دمیت سکھا کی جاتی ہے اگر ولی منا بزرگ بننا قطب بننا غوث بننا موتو ا ورحگه ما دُ الث ك بننا اَ دى بننا بويها برا دُ ايک شاعرنے فوب مكتابج سه زابرشدی دشیخ شدی دانشمند این جماینشدی و بهسامان د شدی یں نے اسکواٹس فرح برلدیا ہے اس سے کہ یہ جمد سخت ہے کے سامان نہ شاری سے لا بهیشاری وشیخ شدی وانتشمند این جدمشدی و لیکن انسان زشدی ترولي بن سكت سبع تكران ان بنها بهت مفتكل سبع مولوى فلغراحمد حفزت مولانا فليل احدها حب رحمته الشرعليم يعصبهت بين ايك مرتب معنرت ماجى مساحب كوفواب بين ويكهاع على كياكه حفرت وعاء فرما ويجيئ كرميس مما حب لنبست بهومها ؤل معنون سيزجو ب ميس فرما يا كدمها حب لنبعث توتم مكو مگرا مسلاح کرا کرا ور ایت با مول سے کرا و تنب انہول کے اس حرف رجوع کیا عرف بزرگی اورولاین ا ور چیز ہے اورالشانیت اوراً میت اورچیز ہے ، ندوسے بیر ہے کہ یہا ل پرالشان بنایا جارہے اكريه طرزكم اليشر تبويها ل شاك او كبيل جا ك اور مي اس موقع بريه بيرها كرتا بول - س بال و منسيل و فأبرست جا و و عب و فامبي سبكوم و من و دل عزيز اسكي كلي مي جا يكول ا درمیں بیہ بھی نئید سے و تباج و باکرانشا نبیت ا دراً دمیت بدون نسی کی جو تیا ل کھائے ہو ہے ببال مہیں ہوئنی الا ماشا ، اِنتر اگر کسی نمدا وا رقیم سلیم عطاء فرما یا گیا ہوتو یہ ووسری بات ہے مگر اکتریہی سب كرجرتها ل تعاسف كى مزورت سبع اورايها شهرنا معدا ق سبع النا وركا لمعدوم كا اوريها اس موقع براید مثال دیاکرتا موں که مرباجهی بنتا ہے کہ پہلے سیب کو خرپد کرلائے ہیں ہیراسکو والترست جميلكراس كا جلاك الك كرتے ميں ا ورجوكيس واع موتا ہے اسكو جا توكى اوك سے جدا ارے یاں ہمرایک ویکی میں یا نی مورکر جو ہے ہر رفعکرا دربلاکرا وراسی میں ان صاف شدہ سبب کو جوس رہتے میں مالیں اس کو اتاریر مفترا ہوجائے کے مید مجراس کو چا تو کی فزک سے کوچتے ہی تاكه توام اس كاندراتر كرسته بيم قوام تها ركرك اس بين استور اسلن بين اوريع كئ روز ايك

مرتبان میں بندر کھتے ہیں تب جائر یہ مرتبا اس قابل ہرتا ہے کہ جس غرف سے جیب نے اس کو ہلا یہ اس کے لئے مغید ہوسکتا اس طرح مرتبا بنکر ہو کہیں جیعت کا مر بی بینے کے قابل ہوسکتا ہے ، اگر ہر کو بیٹے پر و وسیب ہا کہ سے متکلر کھا گئے گئے اوراس کی ہر داشت نہ کرسے توبس بن بہنا مرتبا اسی طرح اگر شیخ کی ہر ڈانٹ اور ڈبٹ پر طالب کے ول میں کدورت پیدا ہوا ور برداشت نہ کرسے بن چکا مرتبا ایک حکایت معزت مولانا رومی رحمۃ الشرطیر سے نشوی میں بیان فرائی ہے اسس بی ایک شخص کا اپن کر پر شیر کی تصویر کو و والے کے کیلئے جانا اور ہرسوئی کے کو جے پر یہ تہنا کہ یہ کہا بن تا ایک شخص کا اپن کم پر شیر کی تصویر کو و والے کے کیلئے جانا اور ہرسوئی کے کو جے پر یہ تہنا کہ یہ کہنا کہ سے اور اس کا پر بہنا نام ہوں اور اس کا پر کہنا مقورا ہی یا ہے وہ کا شیر نہیں ہوتا اور اس پر اس گو دے داری کا موری با کا سے بھینکر یہ کہنا مفصل پر اس گو دے داری کا میر نہیں ہوتا اور اس پر اس گو دے داری کا موری با کا مدے بھینکر یہ کہنا مفصل بر مرکز دے ۔ سے

مثیرے توش وسرواشکم کہ وید اس چنیں مشیرے فدا ہم نا نربد گرببر رفحے تو پرکیسند شوی سے کیا ہے سیفل آئیدنشوی

چوں مذواری ملاقت سوزان زان کیے ہیں توا زسٹیرٹریاں ہم دم مزن توصاحب اصلاح تواصلاح ہی کے طریق سے ہوسکتی ۔ ہے بدون طریقہ توکوئی اوٹی سے اوٹی کام مھی انجام کو جمیں میہویے سکتا۔ اور دوسرے بیروں سے بہاں بوان بوٹوں کی آ ڈیفکت ہے اس میں بعض کی نیت تو معالج مہوتی ہے مزاخا فرمایا کہ اور تعین کی ضمر مہوتی ہے جانکی صالح ہوتی ہے وہ یہ ہوتی ہے کہ یہ بوگ ہم سے لگے بندھے رمی کہیں کسی برخی وغیرہ سے با سے آن جا کر شاہیس مالیں فیراینا مذاق ہے مجد کو تواس سے فیرت آئی ہے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ نو دبالٹردی : ن کا مختاج ہے وہل ا ان کا فارب ہے اور پر اس کے مطبوب ہیں اور ہیں سب کومشورہ نہیں دیتا کہ سب اے منوا آلایے بنا يس مكر مجه تعي معاف ركعين اور صبى نيت ضرم وي سهد اى كامنشا الريبايت بى نايوم سه بلكه مها بت بى مردد یہ کہ اگر ہم سے سنے ساتھ ایسا بڑہ نے کہ تو یہ فیرمنت سر جا ایس کے ، ورجو خدمت کرتے ہیں وہ شکر نیکے ہیں یہ توا۔ توہر وقت ایشفنے بیں رہتے ہیں اور پیروں کی طرف سے ان کا تملق ہوتا ہے۔ سویہ درجہ تونہا بن بڑا ہے ہارے حیدرا یا دی مامول معاصب سطقے توہما رسے مسلک کے فلاف خال صوفی سطے نگرد کا ندار نہ سے اوراکٹران کی باتیں بڑی تکیا نہ مہرتی تعیس وہ محربا یا کرتے سفے کہ میدرہ با و دکن کے امرار ہونینی ہیں اودمٹنا کے وہالی سکے ووڑتی اسس سنے کہ امراد جوتملق رکھتے ہیں مشایخ سے وہ جنس النٹر نے دانسط ہے اور مثنا یخ جو تعلق کرتے ہیں امرا، سے یہ ونیا کہ واسطے ہے واقعی بڑے کام کی بات اربا نی الیا ہی ہوریا ہے ایک ایسے ہی مرید نے اپنے ایسے ہی ہیر سے توا بدبیان کیا کہ حفرت دست می ے ایک فواب ویکی سے کو تو یا بیری انگلیاں تو یا خانہ یس بھرکی ہیں ، درآ ب کی شہریس بیرسانب

للفوظات يحيم الامت جليريم فسطيه سكراً ہے سے باہر ہوئے كرفيك توبيع توونيا كاكتا ہے تيرى حالت كى الى بى مثال ہے جيسے يا خاندا و رم النتردائي بزرگ بيل بهاري حالت كى مثال تبدكى مى سهم يدكوني براسي مسلم اور ظریف تقالینے سکا کرمفزت نے جیریں علدی فریاتی ایمی خواب پورا ند ہوئے پایا فرما یا کربیان كرو أميك كيا باتى سبته اس نے كہا كہ يہ تعى ديجما كرنها رى اعظيا ل تو ہيں جائے رما مول اور ميرى انظيال تم جات ربيرموس بيرماحب كم بوسط تبيرويره سب حتم بولئ اب يرفواب وانعى بريانه ويترب واتعرب كراس سال معيت عن معامله كاحققت كوظام كردياكم بم س وین کیوجہ سے تعلق رکھتے ہیں جوشل شہر کے ہے اور تم کچو سے دنیا کیو بہرسے تغلق رکھتے ہو جومتل بإنا نه کے ہے اوران عوام بیماروں کی اتن خطائیں ان کے افلاق تو توشامد کر کے خواب کئے گئے ہیں در منہ و و بھر بھی ان بیروں سے زیا و ولی کو سمجھتے میں ، نواب مران خال کے پاس بب و الح كوجار ہے سفے جہاز میں ایک بہت بڑا انسرانگریزمزاج بیری کو آیا نواب میا حب نے بنیایت ب رقی کے ساتھ ملاقات کی پیٹے ہوئے سے بیٹے تک بنیں وہ کھڑا رہا درجوسوال ہس ہے کیا مهابت رد کھاجواب دیا جب وہ چلالیا توسہار نبور کے ایک تیس سے بنوا ب صاحب سے عرفن كياكه خال صاحب بدآب كافهمان اتناكو كافر بيقام تحرحبنا ب رسول الشرميلي الشرعلير وسلم سنة خود كغاركي بھی جب کہ دہ فہان ہوئے مدایا تنافر مائی سبے اس سے آب کولیمی فہمان ہوئیکی فینیت سے مدارات اورا حرام كريا مناسب يما نواب مها حب في يها بول والازراب و باكد الفاظ تو ديها تي في تع مم تعصور فبحج نفاجواب بدويا كرمننوص الترعيم وتوبيغم وتوبيغم كرناهمي نيد كويغيرى كرنا تقوراني سهيدجواب ابطا بربطيا اونى كاسب مكرها نسل اور مدلول أسس كالميج سبع كراسوقت كاليف ملوب كى مزورت مخفى ا ورا ب نز. رنشهی البترایک دیگر اک سے سننی سبے و ہ برکرجها ل تبلیغ مذمہوتی مہو وہاں ا ب ہی تابیعہ ولب مناسب ہے یاتی جہال سنین آرجی مور بال ان مونی اخلاق کی صرورت بیں ،سور پیکھنے ان وہاتی يمن ك سن روا يا يد كالحل مبهما مكريه بيرجبين معين -ملفوظ بروووات ورخوان معلى برترب بدهواف معدي مرترب یں ، -ئی آنفریج سبت اس کے متعلق مولانا روئی رحمند السترعلیہ فربائے ہیں سب درت آ دی الت ان برے احسمدوبوجیل م یکسال مدے دشنا نیت کندن سیسے کر میر بت ہوفن ہوا تشفار ہو انکسا رسوع مہومیو تکے یہ سبب علیا باستہ ہیں عبد کا ال

مسك الريحام الله الله الله والله والله والله والمناصلي الترملي الترمليري الداروتهل يلسان برسداد

كى اگراس و ويس ميلكر مى يه بانيس بهيدا مريزي تو مجدلينا جائے كدكروه بالكل و وم اور ناكام يے كيوكوفف كابرى مورس اوركم ويوست كوادميت سدكياتسل كمتعلق ببي مولانا ردى رحمة السطاية ولمستاسه آدميت لحم وحم وپوست نيست أدميت جزرها ك دوست سيت عزض ميدست برى چيز ہے سے ميں معن آناريه بين كر معنى مرتب ميروقت عبد ميت كا غلبه موتاہے امونت مسى چېز كوايى طرف منسوب كريت ، ويد على غيرت معلوم موتى ب اس ين كه اس نبيت يونا برا دادك كاستان معلوم أونى بصاسى عبدت كالبرولت فنا وافتقار وانكما روي ببدا موتاب واورم وافت أك ے اندرا یک اختیاج کی سی کیفیت خالب رہی ہے جوعین مقصودا ورمطلوک ہے تیخ اس کیفیت کے پیدا كريے كى طالب كے اندركوشنش كريا سبے تاكہ اس كے اندرست وعوسے كى كنشان جاتى ر سے كيونكم تجرب ب كرمدون مؤشر كے اشريس استحكام بنيس موتاحيس كى ايك نظيريا و آئى كرايك مرتب معزت ماجى صاحب رحمة الترعليرسين معزمت مولاثا قاليم صاحب دجمة الترعلير سيسوال كياكر معزنت ميرا ارا وصبع كرمي نؤكرى جيور وول الراجازت بو. حاصل يديمناكر توكل اختيا ركرول اس وكدت معزست مولانام لي تبتبائئ ميركة ميں وشش روپيد کے ماروم حقاب ويکھے معزت حاتی صاحب رجمته الشرعليہ کيا جواب فرما ستے ہیں کہ مولانا یہ پو تیجنا خود ولیل ہے ترو دکی اور تر پر و ولیل ہے خامی کی اورخامی کی حالعت یں ترک اسیاے کرنا موحب نشونیش ہوگا ا درجب تختگی کی عالمت پریدا ہوجائے کی توہس وقت پو چینا تو ورکمنا راگرکوئی تم کو رویے گا تب بھی رستے توڑا کر تعافوے اسی طرح پہال سجہ لیجئے کرشیخ اسی استخکام آثار کیلے عبدیت کے داسخ کر الی کوشش کرتا ہے تاکہ ہس سے آثاد میں استحکام : وورنہ بدون کیفست کے رسوخ کے گاڑی جلنامفکل مبزا ہے اس کی اسی مثال ہے کہ ایک مورت تویہ ہے کہ انجن کے ذریعہ سے گاڑی چکتی سیما ورووسری صورت یہ سے کہ بھی استیشن پردیکھا ہوکہ ال ویزع کے وبول کو مزدور لائن بر وصیکیلتے ہیں توفقدان کی کیفیت کی مثال مزدر رس مبسی اورکیفیت پیدا ہوجائیکی مثال ابن جيبى بيے ليس نتيج اسى كى كوشىش كرتا - ہے ا زرشيخ كى خدمات ہيں سب سے صعب (سخنت ) خدمت مہى ہے کیونک اس کی تنمیل کیلئے فٹرط ہے گئے وہا دید میں مساسبت کی ۔ اورمتا سعبت کی مقل ووصور تمیں آو کتی تقیس ۔ ایک شیخ کو طالب کے مقام پر تنزل کرنا دیسرے طالب کو اسپے مقام پر لیجا نا ، ول میں سینے کومشفنت ہوتی ہے اور طالب کوسہولیت اور ٹائی ہیں بالگ سے سکرشینے کی شفانت و کما ل کامقیقاً سلی صورت سے اسلاء وہ اس کو اختیار کرتاہے کیلئے وہ وقت، جبکہ وہ ما رب سے مقام کی طرف نزول كرتاسي بهت شحت بوتا ہے ، ورانبیا علیهم انسان كا نزول اس سے بی سخت بوتاہے

مسه الشانيت پوسين اور دير في كا إم نهي سائد ، انسانيت في «ننيفت ير جه كرس كوي تداني كي رصنا عا عمل بوا»

كيونكه بوجه بون بعيد (ببيت رياوه فرق بونے) كے انكوريا و و تنزل كرنا ير تاسيے فيصوص مصور ملى الثم عليه وسلم كا نزول - بيرجبكه كا طب بس نزول كى قدر كلى مذكر اله أو اس عارض كيو جهسه اور كلي خت موجاتا ہے ای این حصور معلی النفر علیہ وسلم فرائے ہیں کہ فجو کو سبب اخبیا مسمعے زائد او بیت ہوئی ہے ا وريه شفت اس برسيد كه انبيا عليهم السلام كا فيطرى امر نقا تبيل الصداب ( وشواريول كو أسان كردينا) ورندوشوارى كى حدى ندرمتى - توشيخ كايدبري كال بيد كر طالب كم مقام برنزول كيك أتاسه لاسب كواسية ورم يرتبس ليجاتا بيها ايك طالب مم ميزان يرصناسها ورايك بهت برا علامہ ایس کو پڑھاٹا سیے تو وہ علامہ ایس کے مفام کی طرف مزدل کردیا تب ایس کو نفع ہوگا مالیع كاسينے مقام كى طرف ند يبجائے كا اس كمنا سب ايك دافعه يا د آياكه ايك مرتبه معزت ماجي منا رحمنذا سترعليه محلس ميں يہ فرما رہے ہتے كم بلائمى نعمت ہے اور دوك اس تفريرسے منا تربو رہے سنے عین اس وقت میں ایک شخص کا پانس کے ہا کہ میں کسی ووسرے شخص سے بڑائی کے وقت کاے یبا مقا اوراسکی وجہ سے تمام ہا تا ورم کرتیا مقا اور اس کوسخت تنکیف متی اس سے آکر حاجی میاں رحمة الترعليه العرف كي كر معزت وعا، فرا ديجة كرميرى يه تنكيف جا في رج بي بعي اس فاس موجود نفأ راب مجود كو فالبعلما مذشبه مهوا كرحفرت أنجى ثابت فرما بيك مين كمه مرمهيبت اور بلار ذبكايف فداکی نعمت بین اب اس درخواست سے بید و وہی صورتیں ہیں اگر اس کی صحت کیلئے وعاد کھا تو و ، نغت کے دفع ہوئیکی وعاہری اوراگروعا ٹرکی تو یہ منصب شنج کے فلاف ہوگا کہ معزت اس کو مقام تلزو بالعمت پرلیکے حبی سے اس کو زرائی منا سبت نہیں لؤائس صورت میں معزمت عام مخلوق کے كام ندأك معزت في معمول مے خلاف اعلان كى ساخة فرما ياكرسب اس ستخص كيليز دعا وكري ا ورباً وا زبابند وعاء فرما نا شروع کی کہ اے التربیر ہم جانتے ہیں کہ بہ بلائعی ہمت ہے نگر ہم ہوگ ا بینے منعف جمل کے سبیب اسس نعمت کی بروا شنت نبین کرسکتے اس سے آپ اپنی رحمت سے اس ندت بلاكولغمت صحت سعے مبدل فرما ويجه فجهوكواس دقت نهايت سى جرت جوتى -حفزت حاجی تعاجب رحمة الهرعليه كي شان تغين برامريس بجيب وغربيب تعي ايك مرتبهمولانا

حفزت ما جی تھا حب رحمۃ اکٹر علیہ کی شکا ن تحقیق ہرام میں بیب وغریب تھی ایک مرتب مولانا رصت اللہ معا حب ہرانو ہی والہی تسطنطنے ہے بعد حفرت سے ہم کرسلطان عبدالحمید خال صا حب میں السی السی خو مال میں اگرا ہے ہمیں توسلطان سے آب کا تذکر ہ کروں حفزت سے فرایا کہ غایت مالی الب اس تذکرہ سے وہ میرے مختقد موجا ہیں ہے جھراس اعتقا د کا کیا نتیجہ ہوگا ہرت ہرگا کردہ کے جھراس اعتقا د کا کیا نتیجہ ہوگا اور میں اسلطان سے لجو کر آب کی طرح بلو ہیں ہے جہرا عاصل بہ موگا کہ بہت اکٹرسے بقید ہوگا اور میں اسلطان سے فرہر، گھراسی ارشا وطی بیا ہرا بک وعوی ایپ بڑے او ہستوں ن کے جھوٹے ہوئیکا معلوم ہونا ہے ہوئیکا معلوم ہونا ہے ۔ سیا قذ ہی کہا اچھا تدارک فرمایا کہ بہت بڑے او ہستوں ن کے جھوٹے ہوئیکا معلوم ہونا ہے ۔ سیا قذ ہی کہا اچھا تدارک فرمایا کہ آب سیال ن کوعا ول مبتلا ہے ۔ سیا قذ ہی کہا اچھا تدارک فرمایا کہ آب سیال ن کوعا ول مبتلا ہے ۔ سیا قذ ہی کہا اور صدیث ہیں

ہے کہ سلطان عاول کی وعا وستجاب ہوتی ہے سوائر ممکن ہومیرے سنے ان سے وعاء کرا رہے کم اس كا يرطريق توعرفا نبيس كرايك فقير كيلي سلطان سسے دعاء كوكبا جائے سومناسب صورت يہ ہے كهان مع ميراسلام كهارينا وه اسكاجواب وينك بيس ويي جواب دعار بوجا وي ما -منهو ایک سلسله گفتگویس فرمایا که آدی میں جتنا کمال برتاجا تاہے آئی ہی اسے معاملات میں ما تھو والے مقالات میں ساتھ ما تاہ ہے۔ انتہا تی کال حاصل موتا ہے تو اسوندنا ہے معلیم نہیں ہوتا کہ یہ عالم میں ہے یا نہیں اسکی تا میدمیں مونوی عبیدا لنٹر ناظم موترالا نضا رکا ایک عولہ بال فرمایا که وه حبب بهاں آسے تو مجھ سے کلیرشنوی کی تنمیل کی فرماکش کی میں نے عفررکیا کہ دیا قت علمی تو فجوكو تجي ماصل بي نهين مبوئي تكراب تواصطلاحين ويغره تعيى سب معبول معال كيئة وويفظي علم تعي غائب مراكبها الحفول الاكها كم علم كالوره مى وقت ہے جب يه اصطلاحيس معبدوري وي -مراب المرابط الميسال المفتلومين فرما ياكه بدون واقفيت فن ك أومى بميشر غلطيول مين مبتملام بن المحارط الميس مبتملام بن المحارط الميسال المين المين الميسال المين حكم صاوب سے مالت عرمن كرتا وہ كچر بخويزكر دينے كر كچونف مذ برتا توس سے سمجا ير توم سے مہیں بتلاتے مرمری یا دسے کچھ کہد ہتے ہیں لاؤیم ہی تن ب میں کچھ نکہ لیس یہ سونجگر میں نے ایک ر وزحكيم مما حب سير كمها كر في كوشرح اسباب ويشيك مين فود ابنے حالات براس بحث كوشطيق كردنا الغول سے کتاب دیا ری میں میکر کھوآیا اور دیکھنا شروع کیا تواسس مرمن کے جننے اسباب اسہی لکھے تھے میں سے ویکھا کہ سب میرے انگررموجود میں اب مجد سمجھ میں آتا کہ میں کوسنے سبب كا علاج تخويز كرول ميں سے كتا ب يكواكر ويكم صاحب كو حوالہ كى اور كہا يہ كتا ب آب ہى كے كا م کی ہے ہما رے کام کی نہیں اور راز برمعلوم ہوا کہ کچھ کچھ اسباب توسب ہی سرتے ہی مگرمغند بدورہ میں جو سیب میوسا ہے وہی مرمن میں مؤثر مہوتا ہے اس کوابل فن ہی سیھتے ہیں ہم تم مہیں سم سے کی وجہ بیر ہیںے کہ و ہ فن سیے واقف ہیں ہم ٹن سے دافغنٹیں مرض بدون ٹی کی مہارت اوردافغیت کے کان پس وفل وبنا وفل ورمعقولات كامصدات \_ -علی ایک سلسلہ گفتگومیں قرمایا کہ معزات بیٹنیہ کے عالات و یکھنے سے معلوم مرتا ہے ملحوظ کر دیا تا ایک کے مواسب کو فنا کر دیا تا ایک کے مواسب کو فنا کر دیا تا اس فنا کے غلبہ میں معنوا و قامت معین الله المام کو ان حضرات برمشبہ مبرکبا سبے فلاف شربیت ممل كرين كا حالانكه واقتى شاك الذكى بالكل يسس كى معدداتى سينے واصطنعتك كنعنسى يعنى الترف تم كواپنا بن ب اس پرشبه كى ايك شال بے كامشدت شوق بيں تمام شب جا محے اس الماظا ہر

نے فلاف سنست میں وافل کیا اور بدمت کہا مالانکر ظبقی عشا ف پراعز اعل کرنا ہی برعت ہے

گردہ وعزات میں اس کا استال میں ہوں کو بدعت کہا ہے اوراس استدال کرتے ہیں لاٹلفوا با بدیکم الحالہ الملکۃ مگروہ وعزات کی اس کا مداول اس کا عکس ہے مگروہ وعزات کی اس کا مداول اس کا عکس ہے آیت وہی ہے وہ استدال میں ہوں کہتے میں گر اگر سم کٹڑت سے عباو ت مذکریں تو ہائک ہے ابائیں تو تعلیم تعلیم عباوت مذکریں تو ہائک ہے ابائیں تو تعلیم تعلیم عباوت مذکریں تو ہائک ہے اور لطیف استانول کیا ہے جس مقرحت سے باس کوئی مفول جو ابنیں تو بیرات بال میں اور لطیف استانول کیا ہے جس مقرحت سے باس کوئی مفول جو ابنیس بیرات بول معذرت حاتی صاحب رحمۃ الشرعاب کا ہے سے اور الشرعاب کا سے سے ان الشر

مكرما ل مين مثلا برها يدين اس كانتجه برا مو كا اورمطر بولا \_

ر المسلسلة المسلسلة كفتكوي فرا يا كرفيت اورعشق كى مشال بى جدا كارد سبع اس ين رسى علم اورعدم ملك و علم المارعة م كان يركيل من المركة المرحشق كى مشال بى جدا كارد سبع اس ين رسى علم اورعدم ملك و علم كى نيد كريل م مدينة جديد إين ايك نرى صاحب طريقت مقا واكر تقالمى مثام برا لجو كريل السبى المركة المركة في المركة المركة المركة المركة المركة في المركة المركة المركة المركة في المركة المركة في المركة المركة في المركة المركة

کی نذرکرون کا پرگستا خاند مورض مسجد شریف کے محافظ اوک منکر چیزیاں بیکر ماری کو و در ہے وہ جاگا ہوا جب میں ندر کرون کا پرگیا تو وہ کا وک قریب مقابس نے دیکھا کہ بدلی کا ایک بیکڑا اس مہتی کی طرف بچیایا ہوا ہے اور ارتش ہوری ہے ہوں اور ارتش ہی نود نا وار ارتش ہوری ہے ہوں اور ارتش ہی نود نا وار مقابل کی کا مشکیزہ فرید کر مزار شریف ہر آیا اور ادھراً وھر دیکھ کہ نظر ہی کرشکر نا دار مقابل کی بھاکر معالی کیا گیا جیز متنی اس کے قلب کے اندر الشرائبریہ تو اس عالی ہے علم مزار مبارک پرلگا کر گئی ہم کر ای بھی ہوما وب طریقت تقاکہ بیر دلک دسکھکر شکا بیت اور نا نوشی کا امرکس کے معلم جا کہ اندر الشرائبریہ تو اس عالی ہے علم میر گیا اور ترک کا مذہوا ۔

ما مول کی جی جیت تو می تعریق عربی کا کام ہو گیا اور ترک کا مذہوا ۔

ما مول کو جی اس می مول سے کہ موال ہے جواب میں فریا یا کرعشا تی سے عربی کو مول دور ہما گئی میال تو و ہوا شہر کر کر مطل ہے کہا کام ہم کی میال تو و ہوا شہر کر کر مطل ہے کہا کام ہم کہا ہے ہیں ہے میال تو و ہوا شہر کر کر مطل کے میں اسے جب سے از مول کو شریعت سے قربا ہے جی در خوجی وبال اس مقل کو تو شریعت سے تا ہے جہ سے ور خوجی وبال اس میل کو تو شریعت سے تا ہے جہ سے ور خوجی وبال میل کو تو شریعت سے تا ہے جہ سے ور خوجی وبال اس میل کو تو شریعت سے تالے ہو میں اسے جب سے خور سے ور خوجی وبال اس میل کو تو شریعت سے تی تا ہے جہ سے خور سے ور خوجی وبال اس میل کو تو شریعت سے تا ہے جہ سے خور سے ور خوجی وبال اس میل کو تو شریعت سے تا ہے جہ سے خور سے کی میں سے اس میل کو تو شریعت سے تا ہے جہ سے خور سے ور خوجی وبال کام میں اسے کی بال خوری مقل دورا تدریش میا اس میل کام کو تی در ان میل کو تین میا ہو تھی ہوں کام کیا کہ کو تین میا ہے کہ کام کو تین میا ہو کہ کام کی کھی کو تین میا ہو کہ کی کو تین میا ہو کہ کیا کہ کو تین میا ہو کہ کیا گئی کے کہ کو تین میا کہ کو تین میا کہ کیا کہ کو تین میا کہ کو تین میا کہ کو تین میا کہ کو تین میا کہ کور کیں کو تین میا کہ کو تین میا کہ کور کور کور کی کھی کھی کور کور کی کھی کے کہ کور کی کور کی کھی کور کور کور کی کھی کے کہ کور کی کی کور کی کھی کور کور کی کھی کور کور کور کور کی کھی کے کام کی کھی کی کور کور کور کی کھی کور کور کی کھی کھی کور کور کور کور کور کے کھی کور کے کھی کور کور کور کی کھی کھی کھی کور کور کی کھی کے کھی

#### الا ول ساهساله هج الا ول ساهساله هج مجلس خاص بوقت بسع يوم جبارشنبه

ری ہو ہے۔ ایک سلم منظویں ایک مدرسہ کا ذکر قراتے ہوئے قرایا کہ جب کوئی مریق اسس درجہ ملفوظ نشک ہوجائے تواسس کو فلد ا
ملفوظ نشک ہو پانے جائے کہ اسکی صحت سے اور حیات سے ما یوسی ہوجائے تواسس کو فلد ا
کے سیر دکرویا جا تاہے اور پر میز توثر وا ویا جا تا ہے تویہ مدرسہ اسی ورجہ تک پہرنے کہا ہے اسکی روح فتم ہوجکی ہے کو ماوی ترقی باتی ہو ہی مفہون کے متعلق میں سنے فلا ال بزرگ مہم مردوم سے کہا متاکہ اگر مدرسہ ای مفاسدے سائے باتی می ربا اور ماوی ترقی بی کا اور درح باتی مذرای تواک

مسے سب کچھ و پیکھنے سے میداے طبیعب پی بھردیوا نہ ہوگیا ہوں ا دراے قبوب میں بھرتیزای سودائی سولیا موں حبت میں عقل اور ووراندلیش کو آزیائے کے مبدد ہوا نہ بنا ہوں ۱۲ ٪

کی ترتی اس حالت میں الیمی ترقی ہولی جیسے مرید کے بہارات مجول جاتی ہے کمر محورے ہی و تول میں بیٹ بى جاتى ہے اس وقت مماستا ہو كاكر فلہ عبر كوكيا بلكرستى تك كو اورستى سے بى آمے برھر حرفرب وجوا رتو بد بوسیے فراب کریٹی - بال اگر روٹ باتی ہوا درسا غفہی مربین کا قبیم کمزورا ورالاعز ہوگیا ہوتواس کا علاج ہونا ہی ممکن اورائیرا فرہ اورموٹا ہونا فحودسیے ندکہ آ باس کی فرہی -مهر ایک ما دب سے عرص کیا کر حفزت ناز آنکھیں بند کرکے بڑھنا جا کڑے یا نہیں فرمایا کہ ملفوظ اگر تھیں فرمایا کہ ملفوظ اگر تھیں فنٹوع کیانے ہوجا کڑے نقبانے بکھا ہے گرسنت ہی ہے کرآنکو مول کر پڑھ گواجتماع خوا طریس کمی موجو که غیرانمتیا ری ہے مزعنی آنکو منبد کرے نیا زیرصنا خلاف اولی موگا۔ عرمن كياكه ذكريس توانكوب كرنا فلاف اولى منهو كافر ما يانبيس نما زمين أنكو مبدكرة كمتنعلق ايك عجیب حکایت یا دا تی بهارسے حفزیے کے تحقومسین میں سے ایک صاحب کشف نے تنکیل فشوع کیلئے انتح مندكرك مناز برحى بهرب وراغ تطرشنى سے اس هرف توجه كى توناز كمشوف مونى مبايت مين صورت میں نگرد یکھا کہ آندھی ہے حضرت حاجی صاحب رحمنہ الشرعلیہ سے اجمالاً عرض کیا کہ میں نے نہایت خئوع کے سا وہ فاز بڑھی تنی گریہ صورت تعلق کی معزت سے فورا فرما یا کہ انکو بند کرکے منازیڑھی ہوگی عرمن کیا جی فرمایا کہ پیفعلی سنست سکے خلاف کیلیہ اس سے سباب سے ہوا انفول سے وقع فطرات کی مصلحت بیان کی اسس برفرمایا کدا فرانکه کھول کے مناز بڑستے اوراس میں خطرات اً تے وہ منازانفنل واکمل ہوتی اس ا نکوبند کرسکے بڑھنے سے میں بن منطرات آسے اور مذ انتنتاره والتبخ اليهامهم بهونا عاسيے اس مبعر بر سنے پرایک و دمرا واقعہ بیان فرمایا کہ ایک مرتبہ وہ دی مولانا تحدقاتهم ها حب حِمَة السُّمَعَلِيرِ سے معزمت حاتی صاحب رحمة الشّرعلیہ سے مشکا بیت کی کہ ذکر ہور آہیں مرتا شروع كردت بن قلب بربجد لقل موتا سع جونضو رسلي الترعليد وسلم كو وقى ميك و قنت ؟ إنا كفاآب برعاوم نبوت فانفن ہو ستے ہیں کیا عجیب اور غامض تخفیق سیھے -سالي ايك المك المائع تلومي فرما ياكريها ماييون وتوجيوني جاريس ين برك برك ماهب ملقون کال گذرسے بیل دین کے اعتبارسے بھی اور دنیا دی فنون کے اعتبارسے بھی وہ وكرجنبول شهيهال في تعمد إنت بنوايس به سب مغربان شابى مين سب سعة اس سنة تعميزت سي صى شاك المونه کی بنوائیں کو میکہ تو بیزہ بٹے تھی گئی ہی رہی مگر طرز وہی رہا جوٹ ہی تعمیرات کا نقابینا پخے شہر بنا ہ ک تعبیل جی بھی دروازے نجی سینے ان وروازوں کے الگ، الگ مام سیخے تعبی*ن بزرگوں سے بیان کی*ا كم إيك اريا شريد، آبا وى اسكى اثرتاليس مزاركتى تمرغارسي تخبل تعجي فيستيس مزيوره كتي كلني - اور ر رکیے تھے اے قریب سات ہزار کے سہے آیا وی کا طرز ہی تھیب طریق ہر ہے جندوالگ مسلمان الكرد بدر مند و كبي كلي تنا له أن هموالك رسنة الك بريمن الكرد اسى طرح جسر في تو بن بعي الك

Principal de la companya del companya de la companya della companya della companya de la companya de la companya de la companya della companya de la companya de la companya de la companya della company

الك اوراسى طرح كى مسلما نون كى كم با وى بي شيوخ الك سا دات الك داجيوت الك الهتراب جي كر برموكى ہے - يها ل برايسے ايے ابل كال لوك سے ايك تنفس سے عبدا رحمل جا بك وارى كاكام كرتے سنے ايک بنے سے اس كا تعورًا مدمعانے بريائجسور وبيري سے شراس سنے برا ہ براہ کا مرف تین سو روپیہ ویٹا ما با انغول نے مجبور ہوکر نین سوہی روپیہ لیکروعا دی ا ورکہا کہ لالہ جی . آب سے بڑے قدروانی کی تو دعدہ فلانی ہی کی گرخیرا جھالاؤکیا باور کھو کے مورے میں ایک منرر کمیا ہے لاؤ وہ کمی سکھلا وول لالہ تی بہت نوسٹس ہوئے کہ بڑا سستا کام ہوگیا اور مکل ہوگیا ا ورقعورًا ميردكرويا يدليكر جلے آئے اوروہ بنرسكعلاكرمير دكرآئے وہ بنركيا تغاجرسكعا يا كرحس وقبت لا رسوار مرکزمیں مائیں تو تعورًا سیرہما گا وُقعاب کی دوکا ن برہ ہونج ما تا اورجب نک لاله كوشت مذ فريدليس و كان سيع نهيل تميّاً آخر فجور جوكر لاله في ساخ كما كدميال صاحب وه ووسوجي ميلواه رجاست وسس بيس او پرسيلوم را بي كرو برا عجيب بهنرسكها يا ہے اس بنركونكا توكها كه لا وُ تقيير و دسور دسیدگن دو لالہ جی ہے ا واکر دیے الفول ہے ایک ہی وان میں یہ عادت تھوڑ ہے کی جیوڑادی ایک اور مکایت ہے کہ ایک شہروار کہیں باہر سے آیا اپنے فن بس بڑا کمال رفعتا عقا ان عبدالرحل العبار كمال بين اس كامقابله بعثراجس كى مورت يه قرار بان كرمو منع عوث كرمو متعل نقائه كلمون ك كنونيل يرميكا فيط لا ، با كذ كاسب شهر بجواكراس كيس على التعاقب كمورول كو گذارا ما ك جنابخر اول اس مسافر سيسوار سناس براينا كهورا برحد ويا الجي وه اس كوغبور مذكرنے يا يا تقاكد اس الوف سے میاں عبدالرحمن سے اپنا گھوڑا چڑھا دیا اب سے کنونیں پروونوں کیبوڑے،مزملائے اس شہتیر بر کھڑے میں میاں قبدالبرحمن سے اس شہسوا رسے کی کراب دونوں کے عبور کی کوئی مور منہیں یہی مہوسکتا ہے کہ و ونوں کھوڑوں کو لوٹا وُم فرنے کہا کہ میں تواتنا کمال نہیں رکوتا کہ میں تھوڑے کو بہاں سے الٹا والیس کرسکوں عبدا الرحمٰن نے اپنے گھوڑے کے انہا کو امثارہ کیا کھوڑے سنے نورا اپنے دونوں اسلے بیرا والا کر اور کھیلے دونوں بیروں پر تھوم کربشت کیفرن مذکر اور شہتے سے گذر کر کنویس سے الگ جا گھڑا ہوا اس کمال پر ہوگوں کو جبرت ہوگئ واتبی تتی بڑے

منین ایسلسل گفتگویں معزت والا نے چند فیما نوں کو جو پورپ کی طرف کے رہنے والے ملفوط منے ایک سلسل گفتگویں معزت والا نے چند فیما نوں کو جو پورپ کی طرف کے رہنے والے ملفوط منے اپنی طرف متوجہ کر سکے فر ما یا کہ در بیجھے بہ تو ہماری حادت ہے کہ بم الحماد للر الپنے بزرگوں کا خیابت ورجہ کا اوب احترام کرتے ہیں مگر بھر بھی کا نیود میں کا نفین سنے بہشہور کیا ہے کہ میں نے معذری صاحب رحمہ الشرعلیہ سے جھرہ کا پا خانہ بنوایا ہیں سے سنگر کہا کہ یہ تو معنوی ہے اور کم بری کی با خانہ بنوائے وہ عاصی ہے سوانس کری کی کیا معنوری ہے اور کم بری کی بہا خانہ بنوائے وہ عاصی ہے سوانس کری کی کیا

دلیل ہے شربیت سے اس میں کیا تباحث ہے جبت اورادب تو اور چیز ہے میں تو برہوتھا ہول کہ شربیت فالیا علم ہے ۔ پر سبتلا و نتوی و د اور "خدیر سے لہیں سنے پاخانہ کا تجر ہ بنوایا ہے تجره كايا خانه تبين نبوا بايسا أو في تحقيق توكرك يه فرماكر معفرت والاان مهما نول كوممراء بيكر اسس مغام پرتشریف بیگئے اورائس مقام کانقشہ مجھایا کریہ ہے وہ مقام یہ مگریا مان کی حدمیں کتی گال عكم كو يجاست سے كونى تعلق شائل سائے كە قدىجول كى جگر برانى كرى ويدى كى سائے كە د و ملكم د فن ہوگئی اب اس کودا غل حجرہ کرلیا گیا ہیے جس کوآپ توآپ ویکھ رہیے ہیں یہ متیفت ہے اس وا نعه کی حس کو اسس طرح مسخ کیا ہے اسی واسطے میں کہا کرتا ہوں کہ بدختوں میں دین نہیں ہوتا اور وین کی به تول کو و ہابیست کہتے ہیں اسی بنا پرمواہ نافیفی الحسن صاحب مرتوم نے وہا ہی برعتی کی عجیب تفیسرکی تقی کرویا بی کے معنی میں ہے اوب با ایمان اور بدعنی کے معنی ایں یا وب ہے ایمان ملقوط منی جوکچه نه کبنا مقا کها جریجه زکرنا نتاکیا میں تو خدائے سیرد کر کے باسکامطین موجیکا عدا - ایک روزمسلمانوں کی موجودہ حالت کا مجھ پر ایس قدر ائٹر ہواکہ کھانا تک تلخ معاوم ہونے رہا۔ اسی روزاینی ایک مالیت کا غلبر مواکرتمام وزیا ایک طرف جا رہی ہے اوراسس پیں علما دمجی پکٹریت شر کیب بین کہیں میں ہی توعلی پر نہیں اس مالت کا اسم، نی رسخت غلبر مقا کہ کہس روز کھا ناجی نیس کھا یا تیا عنا دکی بماز بٹرمنکرمکان پریہونجا جا رہا تی پر بیٹھکرسیسے کا دارہ کیا تفاکہ دفعنڈ زبان پر ہے بارى بوكيا اب جاب اسكى واور سي تنجير كرايا جا مين امنت بالله ومن مكند وكنبه وريسله و البرا الاحر والفدرخيرة وشروس السَّنالي والبيث بدر المرت. بيد الموت برتاب من والأليا كرتم اد بیدالم سے سے سے نہاری کرر ہے ہوال و تیا سے آورا آورا سے فتنول سے کیوں ڈوستے ہوا و ر مشوش ہوستے ہوب المون جودا قعات پیش آئے واسے ہیں ان کے سامنے ان کی مقیقت ہی كيا ہے مثلة جان كندنى ہے - قبر ہے - ميدان محشر ہے - ميزان عدل ہے ويل صراط ہے - بس اسی وقت قلب کوسکون ہوگیا ہے آنوجین سے کھاتا کتا جین سے سونا کتا ۔ بہا ل نک ہوگوں نے ستانے ا ورا بالهبونيا سے کی کوشسش کی کرنتبگن تک سے کہا ٹمیا کہ تواسق گھر کمیا نا چھوڑ وے اس نے جواب دیا د چاہے تنام تعبر بچوٹ جا کے عمر یہ کھر بہیں ججو ہے سکت یرسب خلا کی طرف سے فعنل تفا درندعنا بہت زیا و تکی عنا برتوں کا کو چکا میرومسیا ہے ہے گا اب کیا کہا جاہے و وقسرسی فتنم <sub>آو ب</sub>یکا غالب سے فوب کہا

سے ایمان ایا تار اللہ ہر وراس کے فرشتوں ۔ اور اسلی سے کتابول کا ۔ اور اسس کے ہے رسواوں ' راار تیاست پرا در نعد سرکی ہے وابلائی اور برائی برکہ او سے الشرتمالی کیط وہسے سے ، اور بید ہوت کے ایک کے باے پرا

سے سغیزجب کرکنارے پرانگا غالب فراسے کیا کم وجور نا فدا سے یں توسب کودل سے معاف کرچیا ہول۔ بال بن ہوگوں نے ستایا سب وہتم کیابہتان باندھے ان سے خصوصیت کے تعلقات بہیں رکھ سکتا عام ملانوں کا ساتعلق رمیا ول مدنامشکل ہے ایک بات ہوتوعرض کی جا وے ۔ قتل کی دھمکیاں انگ تقیں ۔ خانفا ، فالی کرانے پر زور وسینے کے انگ منعوب ہورہے ننے . نمازیجے نہ پڑھنے کا اعلان الگ تھا ۔ کسی آئی ڈی سے تنحوا ہ یا نے کی نبیرت الگ دی جار ہی تنی النرکالا کے لاکوسٹ کرسے کہ فجو کوئسی کے وروازہ پرجائے کی منرورت بیش نہیں ای ال بی بوگوں کو پہا ں پرہیپریا اور قریب قریب سب سنے سما فی کی و رخواسٹیں کیں میں سنے اسس نیٹ سے سب كومها ف كرويا كريس نعي النشر كا تصور وار بول مشاير وه نعي قير كومها ف كروي . ملتون ایک صاحب کے سوال کے جواب میں تخالفین کے متعلق فرمایا کہ بکنے بھی ووجس وقت ملتون کا ایک صاحب کی اسس وقت سب پہندمیل جا شیگا اور مجرکو : ڈی بھا ہے کہیں تجہ پرکھرالٹر ا ترتبیں مذان سے جواب کی فکر کہ عیث ہے ۔ اور بیحق تعالیٰ کی رحمت اور نفسل ہے کہ مجھ کو عبت سے طبقا نفرت سبے بلکہ خور کرسنے سے معلوم ہونا ہے کہ ہسس فکریس پڑنا اچھی فاصی مخلوق برسنی سيدكه النابيم وول كى لتوبتوكياكري كوئى توشس رسيديا نارامن كوئى معنقدم وياغيرمغقدكوني آئے بائد آئے سب برا بر ہے حافظ حوب کیتے ہیں۔ سے مهركه توابركوبها وسركه فوابركوبروا واروكيرو ماجت و دربال درس دركافيهت اہل حق کا کوئی کام تخلوق سکے رامنی کرسنے یا تا رامن کرنیکی بنیا پر کئیس ہوتا بلکہ ہر کام کی بنیا ، رمنا ، حسق مرتی ہے سانک مخلوق سے طمع ہوتی سے خاان پر مخلوق کا خوف ہوتا ہے کرمس کی وجہ سے وہ کتمان حق تری بلکراسی با رسے بیں فوو اپنی پرسٹنا ن ہوتی سیے حبکو ولانا روی رحمۃ الٹرعلیر فرا تے ہیں ۔ سس**ے** بليب حق است ايل ا زخلق نيست بيبت ايل مردما حب ونق نيست ا انکی تظروں میں مخلوق کی وقعت اس ریا و عنہیں ہوتی کہ جیسے سبی کے دیسے اورصفیں ہوتی ہیں ا ب آب ہی تبلہ سیے کردننی نظروں میں فخلوق کی یہ وقعت ہوا ان سکے ول میں ا ان کا خوف کیا جا سکتا ہے ا ور ا لن سے دکھلانے یا را منی کر سے سے واسیطے ا ن کا کیا کام ہوسکتا ہے وہ ہرول کسی خوف سے دکا پخافون لومہ کا مکم ) کسی ملامت کرنے واسے کی ملامت سے نہیں ڈرتے ) پر حمل كرستے ہوئے مما ف اظہا رحق كرستے ہيں ا وروہ خلاسے كام ركھتے ہيں نخلوق ہے ججاڑ دیا رہتے ہيں

حے میں کا بی چا ہے آئے اور حمل کا بی چاہتے جا۔ جا دے اس سرکا علی شکوئی و با ان سیے زواد دھے ہا اعدہ یہ بہبرت الشرتعائی کی جانب سے جیرنحل تی کی منبس ہے ۔ نہ اسس گزری واسے کی ہے ۱۱۰؛

اورائل پرستان ہوتی ہے۔

فلق ميكويد كرفسروبت برستى ميكندا أردا بدميكند بافلق دعالم كارفيست معطی ایک ایک ایک ایک ای می فرایا که میں نوکہتا ہوں کر منعیست و عیز ہے کہ اگر اس کو کوئی چیپ ملفوظ کا میں کو کوئی چیپ ملفوظ کر میں کو کوئی چیپ ماندی کرتا ہے اور اس سے اسکو حین قدر تکلیف موت ہے وہ اس کے لئے سوبان روح ہوتی ہے البند اگر کنرت کیوب سے سے اندر بے حسی پهدا بوهی تواس کاکونی وکرنهیں - درنہ نورا دراللہت میں ایک آنکھوں واسے کیلئے امتیا زکرنا منتل

مسين ايك ايك الدين الرايار المائية المائية المائية المائية المواقع المول حق تعانى كى ملعوف المحول حق تعانى كى ملعوف رحمت اورفعل كامث بره كيا بدم مجاد كونوكنكريون كے بديے جراب است عملافرا مے سكتے ہیں . بناز کوئی پڑستے روز ہ نوئی رکھے تبجد کوئی پڑستے تلاوت قرآن کوئی کرے اور فواب سب کا ملے انٹرٹ علی بحراسس سئے باد دجہ جو کوسب وشتم کیا گیا بہتان با ندھے سکتے ہسس کے عوص میں انکی نیکیا ں حق نوانی سے مجھ کوعلا، فرما بھی یہ بی وجہ ہے کہ میں نے سب کومنا ٹ کر دیا کیبونکہ یہ توسیب میرے تحسن ہیں اپنی عبادات کا نوّاب مجوکو و پرسیتے ہیں ان ہوگوں سے تو میرا کچھ لغفعا ن نہیں کیا تھے ہئی بہرنیایا اس کے مناسب ایک بزرگ کی حلایت یا دانی کر ان کوایک شخص گا بیاں ویا کرتا تھا یہ بزرم، اسکی الی ا کا نت کیا کرتے ہے ، یک روز اس سے یہ بچہ کرکہ یہ تومیرے تحسن میں بڑی یا ت ہے کہ میں ان کو کا بیاں دو گا بیاں دین بند کر وہ کا اک روز سے ان بزرگ سے اسکو بورو بہت ہے۔ ویا کرتے تھے بند کرزیا اس سے سبب دریا نست کہا آپ سے فرایا کرہا ن پر تو تجارت سے لیٹا ویٹا ہے تم پکو ر بتے تھے لینی تم کا لیال ویتے سطے حبی تمہاری تعبا وت کا تواب مجھ کو ماتا تھا تم ہے میرے وین کا نفط بند کرایا عین تنها ری ونیا کا نفع تم ست روک میا اسی نکته گیوم سیر تجد پر ان برا کمنے وا واره ت کسی بات کا انزمبیں مرتا بلکدان کو تحسن سمختام ول۔ مدا حب وسیسے تومیرے پاکس کوئی عمل سیسے نهیں اوں ہی و وسروں سے چندہ سے کچھ فرخیرہ اُ فرت جمع ہوجا بٹیکا ویٹوی کرندگی مبی اسی طرح پوری ہ ف یعنی مفت خوری میں پہلے تووا ل ما مب کی حیات میں اسکی تفاقیت کی وجہ سے کما کرن کھایا بہر منقدین ہیں! ہوگئے اب یہ کھلا رہے ہیں میرے پاکسی مرتا وھرنا کچھی تہیں انہے ہی آفریت كسنة في كونه وحرا وبال للى مفت كام بن عاشكا.

مد نعب ق أبتى ہے كفروبت برتى كريكى - بال بال كرنے بيل (كرے أو في كيا كيسك بما راموا ملد النزتما في سے ہے) اللوق وغيرة سيتمين كوفى كام تبيي ب ١٧٠٠

ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا کرزان تی کی بوجہ اہما ل ا مکام کے بڑے ملقوظ نتند كازمانه تقامي سن توصاف بأرديد الننتباراعلان كرويا بقاكريد تحريك فتزسيد اس اطلان ہی کی وجہ سے زیا وہ وہمنی ہوگوں کے دبوں ہیں چیدا ہوگئ تقی اس سے کہ وہ اس ہو رین سمحہ رہے سفے میں سے فتنہ کہریا تعف ہوگوں سے ہجھ سے بیان کیا کہ پہم فلین ہوں کہنے میں کہ اس کی وجہ سے لاکھوں تحلوق بیمٹی ہوئی ہے میں سے سنگرکہا کہ باکل غلط ہے میں ہی لاکھوں فلوق کی مصلحت کیومہ سے بیٹھا ہوا ہول ا درہس کی سنسرے یہ ہے کہ اگر مروز قیا مست حق تما لی سے فچھ سے سوال فرما یا کرمسی مسئلہ کو توسیحا ندیخا اسس بیں کیوں نشرکت کی جسکی وجہ سے ہماری لا تھوں مخلوق تبا ہ اور پردینا ن ہوئی تومیرے پاسس اس کا کوئی جوا بہیں باتی ان عوام شرکا ، میں ویا و ، و ، بوگ بیس جن کونہ عاتبت کی فکرنہ فدا کا ول میں خوف نہ النٹر رسول سے فجست نسس ایک ہی چیزول میں مبی ہونی ہے لینی دنیا اور سکی نزنی ۔ اپنی سمجہ میں نہیں آتا کہ تر تی کے کچہ عدود می میں یا بہیں کیونکہ انہی ترتی کہ حب میں نہ مدد و کے تخفط کا کوئی فیال ہو شاحکام پرعمیل کرنے کی بروا ہوالیں نرٹی کیا ترقی ہے۔ میں سے ایک مرتب مکھنؤ ایک دعظ میں حب میں ننے تعلیم یا فستاہ ر بیرسرا ورد کلام کا زیارہ جمع تھا بیا ن کیا تھا کہ ترتی تا تے ہوئے ہوآ فرانس کے کچر صدود می بیں اور اسکا کچرمیا رکھی ہے یامیں کیا ہر ترتی کو گواسس کے شامول ہول نہ توا عدست یم کو محمو وسیجھنے ہواگر: یا ت ہے تو ہیم مون کیومہ سے جوم بین سے مہم پرورم ہوجا تا ہے حبی سے وہ قربہ تنام اے نگتا ہے ڈاکٹروں اور طبیبوں سے ہس کا علاج کیوں کرائے ہوا ورہس کو کیول ندموم شمحیته بو وه بمی نوایک ترتی کی قسم سبیداس بیان کا ان بوگوں پر میڑا انٹر میز ا۔ م المعرف ایک معاصب کے موال کے جواب بیں فرمایا کہ مبت ہوٹوں سے اسس زمان تخریک ہیں ملعوظ نبا دلہ ضیا لات کہلئے یہاں پرآنا جا با اور بعضے آئے ہی گر کھواں ٹر کچوں کے بہیں ربعنی تحقیق الیکرسی عمرے (بینی سکوت ) تعین وفو دلغی آئے کیلئے تیار موے چنا مخد میر کھ سے ایک وفلا آ نے والا کتا ہیرسٹر وینے ہ اسس کے ارکا ان سکے کسی سنے الن سے کہدیا کہ جا تو رہیے مہود ومرہ کوبندب کرنے کیکے پیخراپنی خیرمنا ٹاکبیں وال جا کرتم ہی ویسے زہرجا وَ رَمعلوم ہس مشورے کا كيا اثر آوا بجرن آسك را يك مندهى مولوى ها حب بهت جومشينے اسس بخربك يس كام كرنے والے ا و رما کی اُ نا چاہتے ستے ایک اورمولوی صاحب سے جوا ان سے مرید ستے ان سے کہا کہ معزت بی آب ہی ویسے ندم وجا ہیں وہ ہی نزآ کے دیک اور مولوی مدا صب ایک مجع کیطرت سے آ ہے آنے مسيخيل بواسطه ال سعيد تفتكو بوقلي عتى كرائيكي بمين غرضيس موسكتي بب ايك افا و ١٥ ورايك متنفاده ایک مناظرہ -اگرا فاوہ تقصود ہے تومیرے وتر اس کا جواب مذہو گا وہ میلینے ہوگی انبا فرص ادا

ار کے تشرایف لیجا ہے اس کرنا مذکرنا میری توقیق ہر ہے اور اگر استفا وہ معمو رسبے تو اس کے سلے پہلے سے ترو ولازم سہے اور ترووا ہے کو ہے بیس اس سے کہ نٹرکت کریکے نڑکت کا اعلان کر ملے پرطنی قابل کوشلیم میں مدیا مناظرہ اس میں ہے تنکلی مثر طبیعے سوفجہ میں اور آ ہے، ہی ہیںے ۔سے بے نکلقی نہیں وہاں سے جواب آیا جو بیا ہو تھو آئیکی اجازت وید زمین اجازت ریدی دو آئے اور ورخواست کی کر تجه توتنها تی میں کچو کہنا ہے میں سے کہا کہ مبوت میں گفت و کرنے میں تو آ ب كيائے خطرہ ہے كرا ہے اسرار ظاہر ہونك مگرا ہے اس خطرہ كيلئے تيار بي اور فلوت برميرے سنے خطرہ ہے کہ مجد براشتیا ، ہو کا مگر ہیں اس کے سئے نیار مہیں ، بس آپ کیلئے فلوت اور مبوت زوبوں برا برسیے کیونکر آ ہے۔ المسلان کرچکے ہیں توپوں فوجوں بندو توں شین گنوں اور جہانی انول کیلئے نیا رہو جگے مگر میرے سے خطرہ ہے وہ یہ کہ یہ سمجھا جا پڑنا کہ تورائنٹ کے خلاف کوئی سازش کے نیکا ارا وہ ہے اس سے ہوکہنا ہو جمع میں کینے بس بیجارے رہ گئے آ گے طویل تعدیب میں سے اس کا فلا مدعرمن کیا ہے۔ الٹر کا شکر ہے کہ اپنے نفل سے علین و قنت پرول میں مفرورت کی چیز والد بتے میں اس میں براکوئی کما ل نہیں جس سے جا ہے اپنا كام ك يس السن بى زما نه تخريك بين ايك مما جب سن في سے يو جيا كه اگرستر فحد على مما دب بہاں برآئیں توکیا انکوا جا زہ برسکتی ہے ملک کہا سرآنکھوں برآئیں مگر چند فراکط میں بہلے سعے اس سلے کا برکئے ویتا ہوں قبمی آ سے سے بعدان کوخیال ہوکدکس ویہا تی سے یا لایڑا اسلے جرباتیں مزدری ہیں مداف مساف کہرتیا ہوں۔ اوّل سشرط یہ ہے کہ آ سے سے پہلے تجو تو یہ تبلاوس كركس عزين حب أرجه من أبا مطلق ملاقات مقعوز سبے باكر اور كي اگرمطلق ابتا مغصر وسبے نوش انسط میں کی ہوئی ورند مشرا نبط ژو ندہونگی اور پیما اسی وقعت وہ ہی جا ان کئے وی م و ں تاکہ وہ فورکرسکیں تیربیسے را سے مہوعمل کریں سوازل مشرط ہے کہ اُسے معیقبل اُسنے کی عرص بندویں ، دونم یہ کرفیق و تعبت و عدمها لی برآ منینگے میں ان کے منے جزاول بار کے باربار تھڑا نہ ہونگا اس لئے کہ اس طرح سے کھڑا ہونا اعتقاد تغدس کی بنا پر ہوتا ہے اور میں اس (بر) این کامعنقد شیس سونم برکه رمای خانقا میں ان کوا در کسی سے نتنگوکی اجا زیت زبرگی بوكي كيل كعلق مو كا وه تجوست بوكا - يديي شرائط اكر يتنظور بون نسم النثران كالمحرسة تنزيف ے آ دیں اس سے بعد ہے کوئی یا ت نبیں معلوم ہو تی -

 صلی انشرعلیروسلم سے ایک ما ہے زائد منقول منہیں حالا نکہ حواد ہے بدیم ہی ہا تی رہتے ہے اس سے زیاوت نریاوت علی المنقول ہے رہا پر شبہ کہ جب حواوی رفعے کی برکت سے انشا ، النار تہت کرد کل جا دے اس کا جواب یہ ہے کہ ایک ہی نہینہ تک پڑھنے کی برکت سے انشا ، النار تہت ہو جائیٹی نیزعق لا اس طرح سمجے بلیج کہ اترکسی برکوئی حادث آ جائے تو کیا جب تک وہ حادث دسے برا بر ہا تق بھیلائے بیٹھا رہے یہ تکلیف مالا پیلا تی کیسے بوسکتی ہے آ خرافقطاع گواوقات خاصہ کیلئے یہاں بھی یا یا گیا تونفس انقطاع کی منٹر وقیہ ثابت ہوگئی باتی ویسے شل دومری دعاؤں کے وعاد کرستے رہنا مسئون ہے کان م دعالیمن قنوت ہیں ہے ۔

## ١١/١١ ول العلام

مجلس بعديما زطب بوم جهارسنبه

میسی کہ بیں سے ان اور ایس اسلام کھنٹو میں فرایا کہ اسس پر قدرت تو ہے کہ بیں سے آئے والوں سے ملک و اسے بی مگربین اوقات فیرت آئی سے کہ صاحب حاجت تو نواس سام کر ہے ہو چو لیا کروں کہ کسس کام کو آئے ہیں مگربین اوقات فیرت آئی سے کہ صاحب حاجت تو نواس سام میں ما ہوں کی طرح ان سے التجا کیا کروں اور موثوں کی اسس ہے میروائی کا حبب ان کے ولوں میں ما ہوں کی ہے وقعتی ہے بات تو بنا ہر چوں گاسی ہے مگرمنشا واسس کا براہے اور منکر بات کے تجونی ہونیکی مثال ایسی ہے کہ کو ن تی میں میں میں اور وہ اسس پر بگڑے تو جوئی سا پرائی جوئی میں گارہ کے اور وہ مرسے نخص کے مریر دکھ دسے اور وہ اسس پر بگڑے تو اسس کو کوئی گئے کہ پر توقیع فی سی چیز ہے اسس قدر کیوں بگڑ سے ہوئی ہی بات ہی گارہ ویہ دائی کیوں ہماری طرف سے ہولی جو اس جی ہوئی ہوئی ہوئی ہی بات ہی گارہ ویہ برائی کیوں ہوئی اور حق ہی کیا ہے ان جہود ولکومسیکنوں مؤیروں ملائوں کو حقیر سیجھے کا ۔

اتى برى توتىيد كرسرسے بيريك قيود مى قيودا وروعوى يەكة زا ديس بال البررسول كاحكام سے آزادی کا اگردموی کریں تو بالگل میج ہے دور سے خوشس بیاسی میں غلیر کا اونی انریہ ہے کہ عالی تہر ہوجوں کی تنظر میں تحقیر ہوجا تی ہے ایسی نعنولیا ت ا درعیت میں دہی تنفق مبتدہ ہوسکتا سہے وہمالا سے کورا ہولیں اسی سے تحقیر ہوتی ہے۔ میں حیق وفت کسی کو ایسے تکلفات میں منہمک ویکمنتا مہول سمجہ جاتا ہوں کہ یہ عالی خیالات سسے خالی سیسے جمعی تو ان اونی باتوں کی طرف مسس کامیلان

ہوا مگر آبنل پرمن اپنے ہوگوں تک میں ہوگیا ۔ معاشل ایک معاصب سے مومن کیا کر معزت اکثر ہوگوں کی عادت ہے کیسفر کے وقت ملق مال وللقوط المستعده كيزے بدل كرجانتے ميں اور تعبق گھر بہونكر بدلتے ہيں فرما ياكر حسن فرح جی جا ہے کر لے مگروونوں میں منشاء تغاخ و کبر نہ ہوا وربھائی ہم توجشی میں ہمارا توبہاد تدم نناست اورول کے بہال تو پہلے اور چیزیں ہیں تبدیس فنا ہے اور ہارے بہال پہلے فنا

- سے بعدیں اور چیزیں اس

ایک معاصب ہے سوال کے جواب میں فرمایا کہ آجکل بزرگوں سیے مشورہ بینے ملقوط السے واسے اکثر دوتھ کے ہوگرے ہیں ایک تو وہ جن کے عقیدہ ہیں مناو ہے وہ اس کے شورہ کو تعنا دمیری سیجھنے ہیں کہ جو بزرگ کی زبان سے سکتے گا وہی ہو گا گواکس کو برکت سے الغاظ سے تعیر کرتے میں گر عقید و برکت سے بہت آئے بڑھا ہوا ۔ سے ۔ اورایک وہ ہیں کہ يتهل سيد بسس بانت كوسے كر جكتے ہيں ا ومشور ہ كھن اسى وجہ سيے بيتے ہيں كہ بدہمى ہما ر كى - نبدكروي ا درائران كی طرف سیے تا مید نہ ہو تو یا تیں بناكران كامپررامنی كربیتے ہیں تا كہ رائے آبیانی رہے مگر کسی مصلحت سے ال کی طرف منسوب ہوا سینے ہیں نےمشورہ وینا ہی جیور ویا من الكري الكري الكري الما الما المراجل وتول كو نغول كا برا مرض بيدا ك بين سيدا بك ملحوظ اس تورب بى كاسلىلى سېتى اسى يىل اكثر بوگوں كو غلوسى ميں نز اكثر جواب بيل ملحديثا ہوں کہ مجھ کو اس ٹن سے منا سبت نہیں اسس سے تعیرسمجو میں نہیں آئی خواب کی باتیں ہوچھنے ہیں بیداری کی کوئی بات نبیں رہی جوافسل چیز ہے کیا خبط ہے ۔

ایک مها دب کے سوال کے جواب میں فرمایا کہ مشور ہ وسینے کے متعلق میرایہ معول سے کہ اکثر ہوگوں کے مسوال کے جواب میں مکھدیتا ہوں کہ فجھ کو مصل کے کا استواب

ا ا عاظہ ، نہیں ہو ما اِر ہو تے عیل مشورہ کے اسلے مشورہ و بنے سے معذور ہو لیا ۔ فراياكه آج ايك فط آيا لخا و دين إن جواب لكعكر روا مذكري كا بهول اسس بين مكما تغا ملهو في المستريب الدين يزياجية ليكن بغا فديرمذ نوديبت مكها شهر برشكت جيال

کیا کس برتھی کو ملاحظہ فرمائے اب کہاں تک پیٹھا ہوا ان کی کوتا ہیوں کی تا دلیس کیا کروں کوئی مدھی سیسے ہے بہتہ مکھنا اور ٹکٹ جہنا ل کرنا یہ میرے ومر رکھا میں نے یہ مکھدیا ہے کہ تم پر نووا کر برکھا ہے جس سے ہتہ مکھنا اور ٹکٹ جہنا کو مجبوط کررکھا ہے ہیںے اپنا علاج کرد تہیں اتنی تیز نہ ہوئی کہ جب تم لفا فہ ہر بہتہ مکھ سے تھے تھے تواپ کیوں نہیں کیا جب تم سے اپنے کرنے کا مہیں کیا جب تم سے اس کے بر فرمایا کام نہیں کیا تو مجھ سے کسی کام کی امید کرنا یہ کم عقلی اور بر فہی نہیں تواور کیا ہے اس کے بر فرمایا کہ گالیاں تو مہدوں سے اس کے بر ویا کریں اگر امی حما قت کرتے کیوں جس ال بر مکروں کو ذرا حقیقت کہ گالیاں تو مید ویں کے فیر ویا کریں اگر اس کے حدمت لیا کرتے کیوں جس ال بر مکروں کو ذرا حقیقت کی جہتے ہیں اس کی ہی کچھ رعایت کیا کرتے ہیں اس کے بھی کچھ حقوق ہوتے ہیں ۔

مرا الله المسلم المسلم المعتلوي فرایا که اس برای اور بنقلی کا میرے پاس کیا علائے۔

ملفوظ الله کر مرشخص کو اسے کام سے میرے عبلہ فارغ کر و بینے بر کبی یہ سیجھتے ہیں کہ
یہ روکھا بین ہے کیونکر زیاوہ باتیں کیول نہیں کین بہی وجہ یہ ہے کہ ہیں کسی سے نعنول تعاق
د کھا نہیں چا مہا عبلہ کام کرویا الگ کیا فعنول تعاقات بڑھا تعمی نجلس کی زبیب وزینت ہے
سوچ کام کون کیا کرے بعقی طالب ان جاہ آ سنے والول کے کام میں اسس وجہ سے بھی ویرٹیا
کرتے ہیں کہ کاتوش کی ویر عبلس آرائی ہی ہوگی روفق بڑھی گیر نجو کو ان با تول سے جبی نفرت
ہے ۔ اللہ کی روفق نہ مہونیکی حالت ہیں جو باطنی روفق ہر فان ہول کے اس سے ان لوگول کا قلب

کو کو نئ تکلیف نہ ہوا ور یہ ندمہب ہو۔ سے

ہوئے تا بھا کہ آفا رے نبا شد کے لا ہاکسے کا رے نبا نشر

ہو اللہ اللہ مسا دب سے عرص کیا کہ معنرت آجکل ایسے ایسے امرا من پہدا ہورہ ایل
ملھوظ اس کر بن کے سجھنے سے طبیب ہی قا مر ہیں . فر با یا کہ حدیث شریف ہیں ہی تو آ با

ہے کہ گن ہ ہونیکی بدولت تتہا رے اندر ایسے ایسے امرا من بیدا ہونے جو کہی تتہا رے باپ
وا وا سانے ہی نہ مسنے ہونگے ۔

روہ بے بال کہ سطعے ہوئے۔ میلام ہو ملفوظ:۔ ایک معاصب نے پیٹ کے در و کیلئے تعوید کی درفوا سن کی فرایا تغییریٹی میں تعل ملفوظ:۔

عدہ وہی جگہ بہشت ہے بہاں کسی کوکسے کو لُ پیکیف نہ ہوا وکسی کوکسی کا اعتبا نے نہ ہے دیسہ ا ورہم سے اس تران کو راستی ہی سکے سابق تو نا زل کمیا ا ور وہ راستی ہی سکے سافذ نا ڈل جوگیا ا ورہم نے آپ کو مرف قوشی منا ہے والا ا ورڈرا نے والا باکر مجبی ہے 11 اوس حالتی ٹیسیرمٹ متی منابع کا سے والا اور ڈرا نے والا باکر مجبی ہے 11 اوس

کیا ہے کہ ایک بزرگ سطے تھ اِ ن ان سے کہیں دروہوا خاوم کوحکم ویا کہ طبیب کو بلا لاؤ پلیب تقرائی تفاخادم بسس کوبلائے . . . . . با منا راستهیں معزت فعزعلیہ السلام ملے وریا قت فرایا كه كإل جارب بوع من كياكه فلال بزرگ ك ورد سب طبيب كوبلان في مار با بول فرما يا جا وُان بزرگ سے میراسلام کیواور کہدو کر تھومناسب نہیں نفرانی طبیب سے رجوع کرنا اور برایت وم كروي وبالحق انولناه وباحق نزل وما ارسلن زه الامبشى أو من براً بهر زبايا رس اي مواقع کے سے اکنزنی آیت اور مجی کوئی وعام حدیث طریف کی مکد روبدینا ہوں میں مس فن سے واقف نهين يدايك متلقل نن ب نيزان تعويا كندرن سيع مجد كوبرى مى وحشت موفى سب مكر حفزت ط بی صاحب رحمة الشرعلیرسک ارشا د کیوجه سے کہ الغوں سے فرمایا متفاکہ جوکوئی اسس ماجت کے سنے آیا کرسے جو بی بی میں آ سے الٹر کا تام محکر ویدیا کرتا کچھ ویدیتا ہول ورمذلبنا ال چیزول سمع تحدكومنا سبت تبيي -

ميشين ايك المار تفتكوين فرماياكرا ورفنون توسب شكل مين اورعاصل بحي ويرمين موت ملقوظ الم بین تمریر آبیل کی بزرگی ا ورصوفیت ا ور دروشی تواسس تدریبل میں کہ بلدی کے نہ میشکری چه کرناپڑے نہ وحرثا ورولیش ہوجا ہتے ہیں ۔ جہا ں گرون چعکا تی ا درآنتھیں مبندگیں اور كيرسد دستك لنيس برسائيس ياكنني بني تبيع با عذيق لي ليس دردليش بوستى شناه صاحب كاشتاجانے سلے ۔ خالب معزت ما جی صاحب رہمت الشرعلیہ ویا یا کسا کرتے سطے کہ وروسی وومیریس ملتی سبت ایک بیسدگیروا و ایک بیسه کی سیع بیکر ورونش بوگیا . آنگو مند کرسنے اور تردن تعری سنے ا يك تعينه يا و آيا كدا يك م زنبه مولا نا رقيع الدين حما حب حفزت تجدد صاحب كمزار پرسكة اكا مغریں ایک مقام ہے براسی مشہور سیتے کہ وہا لہ بن قبور ابنیا علیم السلام کی ڈل و وہی تشریف سے سے چند طب اوقی ہمرا ، سے منحلہ اور ول سے میں بھی مقامولانا ان مزارول پرہو بگرماتیہ ہوا بیند سے بعضے طالب علم ہی اعاب والله کے پہنچے گروان تھا کر آنکوبند کر بیٹر سکتے ہیں نے ان سے کہا کہ اِلی کا تو پہلے ہی سے انتھیں ہیو تی مو فی گلاب تم بنا ہری ہی ہیور بیٹے۔ بس أجلى يرزل و رباسيد بري چيز بامواج ترتي بيل يل باطن كامنكرتيل ليكن باطن كيا على نہ زینت ہی تو ہوتیس اوا چکل کی ورونشی میں بینکار قرار و سے دیا گیا ہے خار سے کا ہربی سے پچھ

ايساسار گفتگويل فريايي آجكل بدنتي اور بنتلي كاانسا بازار همه كر استجع ناری نیج پرست بوگ ای مامول بی مانهاد : و رسیت میں ایک بما حد، جوبها ای سنة بهم حيث الربي العاسب الجي سنة إلى وون مجوست مجت أن كوفا ال ولا لي كام

ے سے ایک تعوید کی صرور سے سے اور میں آج ہی جلا جا وُن کا مجد کوبہت بی ناگوار ہوا جس نے کہا کر بہ کیا نامعقول حرکست سہے آ فرکئی روز سے تنہا را تیا م نفاعین جلنے سے وقعت ا ور و :ہجی – ب وقعت تعوید کی فرمائش مگر تیر چوبک نووار و سلتے آئی رعایت میں سے ان کی اب بی کی کریہ كبدياكر بثر ربعه خطاتعو نيرمن كالينا اوران بيجارول كى كيا شكابيت كيي وسي لبين يوك دبهال پر دسش وسنس روتر ببندره ببندره روز رسنت بيس اورعين چلنے سے وقت دوتو نيرد بدو جارتو پنده پرديس کهنا بوں کرميلے سے کیا مرسکنے سلتے جو پہلتے وقعت فرمائیٹس کی آفرد دمرسد کوجی کچے وقت دینا جا ہے اس کے مصالح ا و روقت کی ہی تؤرعایت کرنی چا ہے ہسس سے کرنین وقت کسل موتا ہے یا زیاوہ مشنولی ہوتی ہے۔ افسوس ہے میں توہریات میں سب کے رعایت کروں اوریہ اسے نواب صاحب ہیں کہ ان کے علم ہی کے سا غذائمیل موجا دے الیی تعیل توجها ل مو فی مولی دیا ہوگی بہاں تو بھائے تعبیل کے بھدالٹر تعلیم ہوتی ہے و ماغوں میں سے خناسس بکا إلا جاتاہے بالخصوص ببها ل برمنكبرول كى الجهي طرح غربى جا تى بير . بين تواسى حسن معاشرت كى تعليم بركها كرتا مول كديها ل بر آكر دين توسيكين مي مويها ل سب د نيا بھي سيكھ جاؤ -ایک ایک ایک ایک اور ایاکه میں کیا عرض کروں دو سروں سے تو میں کیا خدمت کے ملہ وط اسے تنا ہوں اور کسی کوکیا ستا سکتا ہوں ہیں نے تو اپنے تنجوا ہ وار ملازموں تکہ سے كتبر ركعاسب كرج كام شاكرسكوها ف كبد وكرسم نهيل كرسكتے فجد كواسس پرناگوارى زجو كی چنا نخیہ سعفے کام سے وہ ہے انکلف انکار کر وسیتے ہی جس سے جھ کو بھرا لٹرکوئی ناگواری نہیں ہوتی تو حبی شخص کا اسٹے تنحوا ہ دار لمازموں کے ساتھ یہ برتا ؤہودہ ووسروں سسے توکیا کام اورفدمت ہے سکتا ہے ای لئے بی قریب فریب سب کام اسنے با فارسے کرتا ہوں جو کو اس کا بیجد خیال رمتنا ہے ، کرمی کونیری وجرسے تکلیف نہ ہو۔ قرایا کہ ایک فعالیا ہے جن صاحب کا یہ فعاہے سے کے سرکاری ملازم سکتے ملفوظ :- اس تریاب کی بدورت ماوز رست سیستعفی مبو سکتے اب مکوز رست الاسس كرتے ہيں تمرنبيں ملتی پريشان ہيں وين اور دنيا دونوں بر بار ہوے ا درمہس كانگريس كبوجہ سے تو ہرشخص پربشان سے یہ کا نگرلیس کی توست کا اثر سے اور دور تک اسکی توست میں ا رمی سید میں تو بمیننا موں کرانگریزوں کو توخوا ہ نفصان پہونچا ہو پامبیں نگر ملک تو تباہ وبہاد ہوگیا جا بجا خونریزی مبورہی سیے لیمن ہوگ کیتے ہی کرسوراج کیا بیٹکا سب امن موجا شیکا یں کہتا ہوں کہ خونریزی اورن ویڑھے گا۔ اس کوبوٹر نرسس جا کیں ہے آثارہی کہہ سب

عيل والغيب عشدالله بتاني -

ملفوط ایک صاحب کے سوال سے جواب میں فربا یا کر معاملہ کی صفائی بڑی راحت ملفوط ایک مینا کی بڑی ہے۔ اور بروسائلی ملفوط ایک کی چیزہے مگر ہوگ اس سے برا بانتے ہیں یہ سب رسم کی فرا بی ہے اور بروسائلی سے تکلیف سب کو ہوتی ہے گر ہوگئ ہے ان باتوں کو ہیں مثانا چا ہتا ہوں اس ہی بر برخلق مضہ ورکیا جا تا ہوں ۔ اب ہیں اکیلا کہاں نک اصل ح کروں ۔ یک انا روم د بہار کا معدا تن ہور با سبت مگر بھر بھی مجدالتر بہت کا م ہوگیا اور گو عمل عام مزہوا ہو مگر علم تو بہت عام ہوگیا اور گو عمل عام مزہوا ہو مگر علم تو بہت عام ہوگیا اور اس اسلاح میں ہیں مسب صلی ین کا جو ساکت ہیں و تا یہ بنگیا ور نہ سب ہی برنام ہوتی اور محرات تو اپنے افلاتی متعارفہ کیوجہ سے توگوں کو کچھ کہتے نہیں اور میرے اندر یہ ان اور محرات تو اپنے افلاتی متعارفہ کیوجہ سے توگوں کو کچھ کہتے نہیں اور میران ہوتا کہ ہوتا کیا ہے ان کے برنام کرنے کی وجہ سے ان اور کو اس کی بروانہیں کیا کریں بدنام ہوتا کیا ہے ان کے بدنام کرنے کی وجہ سے میں ایش مین اور پر خاص کو برخام کو ایس کے بدنام کرنے کی وجہ سے میں ایش مسلک اور اپنا فرز تقور اس میں لیا کریں جس کو یہ فرز رہند دنہ ہو وہ وہاں یا دائے کہ کو کو ان جا تاہے بنول خال ما اس کے بدنام کرنے کی وجہ سے بین اس کے کو کون جا تاہے بنول خال سے دیا ہوں جس کو یہ فرز رہند دنہ ہو وہ وہ بال یہ آئے۔

مارہ و اسلام کے ایک سلسلہ کفت گو ہیں فرایا کہ یہ مرین آ جکل بہت عام ہوگیا ہے دا دیا ماور مارہ و اپنے اسلام کو سے مارکن میں رائے دگا ہے ہیں جس کا معلیب یہ مواکد خذ بیت مغدسہ نوا پنے تا ہے بنانا چا ہے ہیں ہی مراکد خذ بیت مغدسہ نوا پنے تا ہے بنانا چا ہے ہیں ہی مرکز و و اسلام کی طاق کہ خالق کے مقرر کرو و و منام میں رائے ٹرنی کرنے ہیں ارسے تم ہو کیا چیزا ور تنہا را خیال ہی کیا چیز ہے مقرر کرو و اسلام میں رائے ٹرنی کرنے ہیں ارسے تم ہو کیا چیزا ور تنہا را خیال ہی کیا چیز ہے یہ تو ایسا ہے وہی یا بانی کھاندہ یہ تو ایسا ہے وہی یا بانی کھاندہ

ملغوظات عيم الاست جدير النفط است مع مهم الاست جدير النفط المسلم المنط ا اورائے فیال کا اظہا رکری سوج نسبت ان کیڑوں کوانسا ن کے وکی بندوں کو حق تعالیٰ سے آئی نبیت می نہیں ان کی وات وراء ابوراء سیسے چہ نسیعت خاک را بھا لم پاک ا بیسے ہی توگو ل کی نشبیت کیا کیا

محريهميم وسنك وزيروموش لاوبيال كنند اليهنييل ركان ودلت ملك را ويرال كنند واتعی پر بات ہے کرحل تعالیٰ نوو اپنے وین سے محافظ ہیں ورند ندمعلیٰ کوا ن اہل الرائے سے قبعنہ میں اسلام اوراحکام ہوئے توانئی کیا گت بنائے وہ توغیمت ہے ا ن کے قبعنہ میں جوائیں ہے چنا کیری تعالیٰ فرماتے ہیں انا نخو نولتا الذكرہ انا لد لحا نظون صوب وين ك وہ خو و محا فظ ہیں مجد اسس کو کو ن مشا سکتا ہے گو ان برنہوں نے ٹومٹا نے ہیں کو ٹی کسرانٹ نہیں رکی اس سے کہ ان کا نکرا ور دام کھے کم نہیں ہسی کو فرما تے ہیں ۔ سے چراسے لاکرایز و برفرو ز و ، برا بھس تف زندریقیش میوز د،

> ا ورفرا سنّے ہیں سے الرئميتى مراسر با د گيسر و ، پراغ مقب لا ل برگزندمير و ،

#### مارر في الأول القلام فجلس خاص يوقت سيح يوم ينجت نبه

(ملقب براحكام التعبر كانت) يك مولوى صاحب ك سوال مح جواب عي فرايا ملفوظ: - اس جبر كمنعلق جوكه عبلال آبا و بين بها اصل چيزجو تابل تحقيق اور تابل عزب و وامر پیں ۔ ایک تو یہ کہ اس سے ٹبوت کا درجہ کیا ہے ا درایک یہ کر ایس سے سا تاہمعاملہ كياكرنا جاستة سواس كوايك مثال سنت مجويهج بيخ جيست ايك ستيربوا وربس سكرسيدم وسأبل

مے بھی کومد السلطنت اور کے کو وژیراعظم اورچ ہے کو وژیر فعکست بنا دیں ۔ تو ایسے ارکان وولت ملک کو ویرا ن كرويظے - عدہ ہم نے ترآن كومنرل كيا ہے ، ور ہم اس كے كا فنط بيں ١٠ مده جس جراع كوتن تما ئى روسن قربا یا ویر اس کے بچھا نے کی پوشش مرایا اس کی واقی حی جل جا دیگی و للعسدہ اگرتام روئے زمین ہی آنرہاں آجا وير تب يمي فاعمان فدا كا چراغ كل مذ بوكا -

س ا طنت الاف بوتو اسس کا درجه نبوت توقین ا متمال سبت ۱ در اسس سے سا مذمها ما پرسشق میں احتیا طاکا کیا جا ویسگامشنداس کا احترام ہی کیا جا ویرا اور اس کوزکو ہے بی نہ ویجا ۔ یکی اور جو متخص یہ احتیاط نرکرے اسس سے نزاع ہی نرکیا جا وریح ، ویکھے سورین وقائس کے مجانی عبتہ مے حصارت سخد کو زمعہ کی نوتڈ کی سے جوان کا اڑ کا پریدا ہوا تن وحدت کی تھی کہ اسس پرقبعنہ كرلينا و، ميرے لطفہ سے سبے نگرفتنور ملی النزعليہ وسلم سے الول د للغرائتی سے قاعدہ معم و ہ در کا انکو کمبیں زیا بیئن اشتباء سے سبب حقابت سوراغ کو اس دھ سے ہروہ کرے کا حكم ويا سواسس واقعه بين مفنورا قدسس تعلى التهرأير بسنم سنفاسس قدر منبعف احتمال براحتجاب کا وہ مواملہ کیا جیسا کہ اصل سکے سب نفینی جب عتبہ سیتہ ہست کڑسسے کا مشب نوابت ہوتا سواسیا کیا جاتا : جہجے ہیں آیا یہ ودنوں باتیں آئے بی مجھ میں آئیں ۔ آ ب سے سوسار مہیں کھایا اسس احتمال بیر کہ یہ کوئی امرت مسوخہ مذہ دومگر جو بکہ اسس و تذت تک پر کھین احتمال کے ورجہ میں مقا اس کینے د دسرول کومٹے بھی منہیں کیا ریکھے ایپ سے اپنی ؤات سے سے افغال کے ساتھ وہ معامنه کیا جو مقیقت سے سا وہ کیا جا ! مگروہ سرز ل کو مجبور مبین کیا اسی طرح پہا ل ہر ہی د و مرزل کواک جبته سنت برکنت عاص کرست پر نجبور نه کبا جا و سے اور خود اگر بیا سیتے برکت ما تعل تریب اور میں سے ایک اور ساب سے معوال کے بواب میں یہ تعی مکھا ہے کہ تعزیوں نواس پرتیاس ناکیا با دسه بیونکردمان ما نع شرعی موجود سے کرید آلدسیے مشرک اورکوز ظ اير به يخفل سنة حومزت ما جي في سب رحمة الدرّ على أو أسس طرح فواب بين ويجعا كرمعزت مبلال آبا و کاپہی جستہ بیسٹے ہوست ہے۔ « معزت موں ناجمہ قام عما صب رحمذا لعزعلیہ سے نوپر فرما کی کہ عف ت سذرت سکے مبلے میں تومسزت سکے ایٹ و سسے اسکو میجے سمجھنے کی جما کش معلوم ہوتی ہے معزت مولا نائسکوی رحمته الله علیه سلے میرے خط کے جواب می اسے کے متعلق قریر فرمایا دقا کہ اگرماکا ہ سے فالی موتع ماجا شے تو ایارت سے مرکز برگز و رہے ندا ان میں سے اس میں ایک مغدمداور ل یا ہے کہ منٹر کی مخدور ہمی مذہو نہیارت کر سے میں ۔ اس متعدمہ کو ملافیکے مبعثملق نہا رہ کرنے یں جبکہ منکرات سے پاک ہوتون قبا حت نہیں رہتی ۔ معزت سٹاہ عبدالعزیز معاوب رحمۃ الاعلیم سے ایسی چبزواں کے متعلق کسی فخر پر میں حس کی تعیین یا دنہیں فریا یا سبے کہ دہب معنورہای التّرعلیم وسسلم كانام أثميا توجيس ونرام بى كرنا جا ييئه اوربسس جبة كم تتعلق مبعن ادقات أسس ك فدام مهر المصري وراب مشده كو في منحص ريارت كو آيا او مخلص ما الرات الميل كلاما دو مرسد د قت كل جا تا سبت - اور یک. رُاحت تو فاص معلوم ہوت ہے و ویدکہ اسس کے جو غدام پیک وہ لائجی نہیں اگر ﴾ بی بی ایک ند وسد توظریت تریارت تراکرسطانی جاستے ہیں ہوگی سے کو د باکھا جاتے ہی خودوہ

مجی طلب بہیں کرتے۔ ایک صخص سنتے ماجی عبدالرجیم میا صب برے بعائی کے کا رندہ وہ بیان کرنے من من ایک منتخص عزیب ا و فی مقااسس کو کچه منرورت بونی کمیس سندا و معارتیس ملاتواس نے قرآن شريف ليجاكرايك بهندوسيع كباكراس كوركونواور دوروييه وبدواس فيرسد اوب اورابتام سے میلیا ا ور و و روبیہ ویرسینے جب اس شخص میں وسعت ہوئی تو یہ اسس مبندوسے یاس گیا ا ور کہا کہ یہ روپیرلیلوا ور قرآن شریف وید واس بندونے با مقر جوٹر کر کہا کہ اگر یہی وُ تو تتبارا قرآن ہے۔ اگر چھوڑ و و تو بڑا احسان ہو گاجس روز سسے یہ قرآن دو کان میں آیا ہے بڑی برکت معلوم ہوتی ہے اور اس جبہ میں اور تعزیوں میں فرق بیان کرنے ہوئے یہ بھی فرمایا کہ بیہ تعزیوں کا حکم اعلی سبع باتی مبعن عوار من کیوجہ سے یہ بدل تھی جاتا ہے اسکے منعلق ایک واقعہ بیان فرایا کہ ایک گادل ہے کاپنورسے صلیع میں مجسنیر پورب میں و با س کے بوٹوں کے متعاق شدیعی مودیکی فبرسنی تنتی میں اس كا دُل ميں ايك مجنع ہے سا عقر كميا ا وراسس باب بي ان يوگوں سے گفتگو كى ان ميں ايك شخص تخا جودرا چووھری مجھا ماتا مقامیں سے اسس کو باء کر دریا فت کیا کرسنا ہے کہ نتم مقد می ہونکہ تیار ہو تو اگر تم کو اسلام میں کچھوٹ کر ہو ہم سے تحقیق کر ہو اس سے کہا کہ میرے بہا ل تعزیر بنت ہے (بنتا ہے) بھرہم مندو کا ہے کو مبوتے نگے میں سے اس کو تعزیہ کی ابازت ویک میونکه بیاں عارمن محسبب به بدعت وقایه مقی کفری اورمبری اس اجا زین کا ما خلاایک دوسرا واقعه تقاكه اجمير بين مصرت مولانا ممدينقوب صاحب رحمته المترعاييه ساخ البل تعزيم كي تفريت كا نترى وبديا تقا تعديد كغاكر مفرست ولانا ايك زمانين اجرتشريف رقين حظ عشره محرم كازما مذ آیا اورغالب ایک ورفعت کے نیچے سے تعزیہ کے گذرے کے پرشینی صاحبان اورمبندہ ک میں تحفیگرہ ا مبوا ا ب صورت یہ ہمٹی کر آگر تنها شہعی معا حیا ن مقابلہ کریں تونلیہ کی ا میدنہ ہفی اسس بے کہ انتی بھا عت تلیل کتی اور مبند ٹوں کی کٹر اسس بنا پرشعمرا جمیر کے عائد مسامان سنیوں سنے مقافی علماء سے استغنا رکیا کہ پرصورت ہے ہم کوکیا کرنا جا جنے وہاں سے علماء سے جواب ویاکه بدعت اورکفری یا هم نشانی ہے تم کوانگ رسنا چاہے بھرا بل شہرت ہو کو مولانا کے پاسس آے اور کل واقعہ عرض کیا اور علماء کا قول بنی نقل کیا ۔ حصرت مولانا نے سنگر فرما یاکہ جواب تو تفیک ہے کہ بیرونت آ و رکفری لڑا تی سیے ٹگریہ بھی تو ویجھائے کہ کیا ہندو اس کوبدعت سجعگرمقا بارکرد سبت بین یا اسلام سمجوکرمقا بلرکرد سپتابین سویر بدعت ا و ، کغرکی بڑا تی منہیں بلکہ اسسلام اور کفر کی بڑا تی ہے پیرشلینی صاحبا ان کی شکست منہیں بلکہ ہلام ا و دمها ما نوں کی مشکست سے لحدا اس تعزید کی نفرت کرنا جاہدے اسی طرح تعزیر بدعیت مزور سے میکن دیاں میں اسکو وقا بر کفر سم مراحا زت وبدی - بارے بزرگ مجدالمنز ما مخ

بین الا صندار سلے جرفحتی کی شان ہوتی سے ( نست احکا م التبریادے ) معلی ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا کر پہلے مرتاض لوگ بڑے بڑے ملفوظ الم توبل زمان تكتبس وم كرتے سفتے اوراب بوجہ منعف تو ي كرنے سے بي اليها تنبيل مريّا - ايك فقير \_ ي صبس دم كا انتظام كيا فقا نا كامياب ربا وماغ فراب موكّيا اب قوی ہوجہ کمزوری سے الیم مشقنوں کی بروا مشت نہیں کرسسکتے پہلے زیا مذہیں تومہندوہی بڑی بر ی فحنتین کرتے کے اب ان میں کھی صاحب انٹر میں گرایس افرمطلوب تبیں ۔ معزت ساطان لنعام الدين قدمس سرواك أرا مذم ايك جوالى مقامس من يمشق كى تقى كدم ريض برانظر والكر مرحش كوسلب كرنيتا تخا ايب مرتب معفرت سلنان نظام الدين صاحب قدك سره برايك ووره برا حبس میں بہرشی ہوجاتی ہی ہوسی آ بائے برفدام سے عرص کیا کراراجازت برتوفلاں جو کی كيها ل جوم وض كوسلب كرايتا ب . حفزت كا بلنك مدي عليس فرما يا كرفبروارابهامت كرنا اندريشه بيديكم بوكول كے عقائد ميں خرا بی پيدا ہوجا ہے اتفاق مے بھر دورہ ہوگيا اور بيهوسى طارى بردنى مربيرين كوبيرسي عشق كاورجه موتابى سيه فلوص موتا سي يركى نكليف برداشت بين كرسكة أبس من مشوره كرا دربانك القااس جوئى كمكان برجا ركاا ور خلاف كرسن كا تدارك معانى جاسي سيرسون اليااس سن ديكاكراتنا براصحن مرعمكان يرة به بچولانبيرس مايا نوراسب كام تجورًا اسس طرف متوجر بوا ا درفور مرص كوسلب كرليا حفرت ایکدم الله کربیروسید ایران ماوم مرتا بوناکه کوئی مرتن جوابی تبین بقاویکه جوگی کامکان ہے مجھو کئے کہ یہ نوک تحبت کیو مرسے میری تنکیف کو برواشت نہیں کرمسے ہس سے کسی تو چھٹیں کہا بائد اسل جو کی تیطرف متوصر ہو ہے اور دریافت فریا یا کہ پیشاد و کرتا ٹیر جو تنہا رہے اندر سے یہ کیا سے اور س کی کا بروات ہے اس سے اس کے اون کیا کرمیرے یاس عرف ایک جم ہے جومیرے اروسے کچھ او تناہم کی تھی اور وہ یہ کہا افقا کر بہیشہ تعنس کے خلاف کرنا معالب يه كونفس التها إلى فرا إلى سوميري بالسس صرف إلى ايك عمل سيد اللى بارولت به تصرف منابرل ا ورم الس كوسه - بسام ابتهامول يرسعكر حضرت مسلطان في حنظ دريا فعيت فحرما يا احجما برمبتلاوكم تتها رانشس مسلمان مهونیکو جا منها ہے۔ عرص کرا کرنہیں فرمایا مجر دُرُو ، کی تعلیم ہر کہا ل عمل ربع الديم عرب زمايا أورا وفقر لوحير في سيجه بيرميوا له أسل في ايك، وم ملمه بير عوليا أورمساما كارو أب سن ور عيقت اس برغسل بياهل جزاء الاحتدالاالله اس بين ي مرض جسما في كوسلب کیا تخا اً ب سے اسس کے مرض آئی بنی کفر کوسلب فرما یا احسان کا بدند احسان موگیا ۔ ملقوظ مرب ۱۹۲۷ ایک سند کا گفت گو میں فرما یا کر حعزات صوفیہ کو بدنا م کیا جاتا۔ یہ کتے نفسب

ا ورظلم کی بات ہے۔ کہتے ہیں کہ ان کے اعمال سندیسے فلاف سیتے یہ برعتی نے خود معزت ملطان جی سے سماع کے بیت بنت بنترا تطامنقول میں بائی اگر کسی سے کسی شرط کے کم ہوتے ہوئے صدور موکیا موتواسکی وجه و در مری طرف کا غلبه سیمب کوعشا ق می سمجوسے نے میں ہے کیفیت فاص ال حفرات كى سماع ہى پرموتوف مزيقى ايك مرب معزت سلطان تى سے زيايا كسى قوال كوبلاؤ تلامش كيابسس وقتت مذماذ فرما بإبرٌ عكرسنا وَا يَك فادم سن برُصنا شروع كيابسس کے اول میں برعبارت منی ازخاک یا شے درونشا ن گرورا ہ ابشان بی اس کوسنے کمی حفرت پر وجد طاری ہوگیا تین وان رات پرہی کیفیت رہی نمازے وقت ہوش ہوجاتا اورجہا ک منازسے فلاع ہوا بھراسی کیفیت کا غلبہ ہوجاتا مخاعزمن استے مغلوب ہوئیکی یہ حالت نقی اک سے میں کہا کرتا ہوں کہ وہ معزات معذور سے انتوبرالحبکرکیوں اپنی عاقبت فراب کرتے ہو۔ ایک شخص سفے فضل الرحمٰن مولانا قیعن الحسن صاحب کے داما وو ہ پنجا ہے بزرگ کی حالت بال کرتے سے کریٹھ کی آواز پر کواٹ کی کواز پر کواٹ کی کواز پر ان کا دادرا ان کے وحبر کو آجال جہاد کے سماع ووج برقیاس نبیس کرنا چلہ ہے اب نوسماع شہوت اور اندے کے واسطے سنتے میں ۔ مولئنا نبیرالدین چراع وہوی معفرت سلمان جی کے فلیغہ میں برسماع کے فلاف سنے . اہنوں نے ایک شخص کے اس سوال برکہ آپ سے تیج تو صا حب سماع ہیں جواب فرما با كفاكم مشيخ كافعل سنت نبير برتا يرمعنوت كويبونيا يائي كرنفيرالدين أب كمنعلق اليها فر استے ہیں فرایا کہ تعالیمی ماست می گویند- بیرماست ہے ان است کی آب اس کے سوار کیا کہا م سكتابي كد مَنلبهٔ هال ميں إدبيها مبؤتا كا اسس سنے و و معزات معذودسي عظ ، معزبت مسلطا ن نظام الدين ميا دب قدسس سره فوا ترا بغوا نديس سياع كيستماق جار شرا نظ فريا حقيم ا سا يع يشخع . مشموع - أكاسماع - اورسكي اسس طرح تغطيل فراتي مي - ساعيم ازابل ول باشدا زابل موا وشهوت منبا شد- مسيع مرونهم با نندكودك ززن نباسند - سموع معنمون برل نباشد - آلاسماع چنگ درباب درمیان ندباشد- اسی طرح ایک بزرگ سے ان کے کسی مربیرسنے اسپنے سے سماع کی اجازت جاہی اور خودا ن کے تعل کوسندمیں بیٹیں کیا ال بزرگ سے مجلس سماع قائم كراكرا وراس سخف كے باكة ميں باتى كاكمٹو يا بجرواكر ركعديا اور مبلادست ظا جريس كها كم الحرايك قطره كعي بالن كازين ير بحرب فو يابس سخص كا كروان.

عسه سنے والا اہل ول ہو۔ اہل ہوئی وائی شہوت نہ ہو۔ سنا سے والاہولام وہ و پے رلیش دمرکا یا عورت نہ ہو۔ سنے کی چیز ہیں ور ہفتمول کی نہ ہو۔ اگر ساع با جا گا جانہ ہو ۔ ۱۲ اب

ووثيا وبينا اورخفيه متع قرياديا وه كثير إسدائي اي فكرمين بينها ر باكركبين بإنى مذكر بريسها ورسماع بزنا رباً، فرجب نجلس فتم ہولئی بڑے کے مدنے پوجیا کہ و کچیز بطف آیا عربش کیا کہ غاک بطف آیا میں تو اسی راتب یک رباکه اگرایک،قطره یانی پاگراتو ده میرے خوان کا خطره برا فرما بابس تم کودرای منشغولي بيل كي اعطف فحسوس مذموا وسربها ل توجوجيس فكنط ارسب بطلق بي توسم كرنفسان لطف کہاں جبرانے کوہمارے اوپر قیاسس چمنی تویہ لوک مفیقت میں مندور ہیں۔ و ا بکے اسلام المنظومین فرایا کرآ بھل دیہات میں جمعہ کرسنے اور کرانیکا وگوں میں ملعوظ المسم برازورو شورسه عال بكرامام معاحب ك نزديك كاؤل مين حميد ما تزمنين گاؤں ہے ۔ تبعہ پڑھکرظبروسے میں باتی رتبنا سیے نگرکچھ پروائنہیں ا حکام کا اتباع تقورًا ہی مقعود - ا بنے بی جا ہے کا اتباع کرتے ہی دین تقورا ہی متعورے تطرفواس برے کہ کوئی پہ کہے گاکہ استے زمانہ سے جمعہ وتا آربا بھا چوڑ بیسے تواسس پر توتوکری نگریہ نہ دیکھا کہ اگريوني ان سے يه سوال كريت كرا ج كى نما زظر كى تم كے نبيل پر عى تواسكاكيا جواب - جمعه برا نندنے رہے جہاں برحمعہ جبی نہ ہوالم مسرسے مفور اسی اترسکتا ہے۔ ایک سخف مجوسے ۔ کیے سالے کہ گاؤں میں جمعہ کیوں نہیں ہونا اسس کی کیا وجر میں سے کہا کہ ممبئی میں ج کیوں فہیں اوتا اسس کی کیا دھہ، مہلی ہوتا اس کی کیا دجہ . مہو سکنے بجرمجور ہو ہے اسینے ہی اعزائن کا جوا ب لینا آتا سید : دمرسے کا ہی تو جوا میں

رینا جاسیے ۔
ماری ایک سلسلہ گفتگویں فرط کہ ان منگروں کا علاج بحدا منٹریہاں پراکرمہت ماری جو اسٹریہاں پراکرمہت ماری جو تا ہے۔ حدزت مولانا محمود انجی طرت ہوتا سبے ان سکہ وراعوں کا فراس فوب ملاح ہاتا ہے۔ حدزت مولانا محمود انحسن صا دیب رحمته الشرعلیہ و ہو مباری ایسے بوگوں سیے فرط دیا کرسنے سنے کہ ایسے مشکر در کو تو فنا نہ مبون ہی جہنا جا ہے و بین در مسدن ہوستے ہیں 'سزیت مولنا لحرفائم ہا جب دحمته الشرعلی مارید فوا یا بیکرستے ہے و بین در مسدن ہوستے ہیں 'سزیت مولنا لحرفائم ہا جب دحمته الشرط بین فرط یا بیکرستے سنتے کہ جس کا بہرشوان ہو کسس مربید کی احسان کا نہیں ہوسیلتی ہے۔

را بی و در این الفاظوال میں کرنی جا وہ این فرما پاکر نفاعور و تو اصلاح تغنس ہے اب اسمی تبمیرجا ہے ۔ ایکی و در ایس الفاظوال میں کرنی جا وہ یہ این کا مقدر و اور حاصل صرف بھی ہے اور اس اصلاح ۔ اس الفاظوال میں اصلاح

من الرائد المرائد المرائد المرائد المرائد على مسلوك كين بي الربيطري بالتخفيص واجب اورفر من نبين اصاباح فوان الا الري مداير من من المرائد المرا

# ماررت الاولى المسلم

ملقوظ الم فرما یاکرایک علم کا حطا یا ہے برایک ملا ایک ملی ایک میں ایک میلی میلیر مبلد روا مذکراد زیاجیات ملقوظ اسے کی بہت تعریف تھی ہے اور سکھا ہے کہ ایک مبلید مبلد مبلد میں کہ وی کا میں سے فرمایش فرما ياكرا يك سخف كا خطا ياسب يرايك مقام برسب ج بي الفول سي بستى زبير میں کھا ہے کہ بیر فرمائیش میری ممرانی کا سبب مونی اول میں تا جرکو تاریش کروں بھر اس سے فرمایش كرول اس كے بعد تنجيل فرمانيش كى معلوم كرول اگرة ب كوكسى تا جركايت ندمعلوم بهو تؤاسس كا بينت مجو سے ہوجہ سکتے ہیں اس برفرایا کہ اتنا ہی سلیقہ نہیں یہ سب جی کیا فاک کرتے ہونگے فیصلے برون عقیق کرتے ہوئے ۔

ال محقیق کرتے ہوئے ۔ ایک سلسلہ گفتگومیں فرما یاکہ ایک صاحبے ونساوس کی نشکایت لکھی ہتی میں سے ماعوط و مکھا کرد. ملفوظ اسم کہما تفاکہ اس طرف النفات ممت کرد، اور کٹرنٹ سے میرے مواعظ دیکھا کرد. آج خطآ یا ۔ بعد سکھا۔ ہے کہ وہ شیعا نی وساوس آ سے بند ہو سکتے ۔ ایک آ وہ بھی آ تا ہی ہے تواس طرح جیسے بلی کو خکرتک جاتی ہے ۔ اس پر فرمایا کہ جب آدمی فلوص سے کام کرتا ہے اورطلب ماوق ہوتی ہے سرور نفع موتا ہے مکر جات تو کو ل میں رہی ہی تبین ۔

م ایک سلساد رخفتگو میں فرما یا کہ حق نتما لیٰ حبس کو تھی ا ہنے کام میں رکا لیں اور توفیق علام ملھوط اے فرمادیں بڑی بی دودست ہے بڑی بی نیمت ہے ایسانتھ دنیا کی طرف متوجہ مومنییں سکتا اورایک وقت بیں و وطرف توجہ مومجی کسیسکتی ہے یہ ہی وجہ ہے کہ یہ ہوگ اور کامول کے بہیں رہتے اسی وجہ سے ان کو ہوگ ویوا شرسے ہیں ویوان توحزور میں نگریہ ہمی معلوم ہے کہ کس سکے وہوا نہ میں اسی دہوانگی کو فریاتے ہیں سے

ما الرئلاتشن وكرولواند ايم ، مست آل ساتى وآل بيماند ايم ، یہ فدا وندحل مبلالہ سکے دیوا شہیں ان سے عاشق میں جب مخلوق کے عشق میں آ دی کسی اور کام کا نبیس ربتنا تو خانق کرعشق کاکیا پوجیشا اسی کو فراتے ہیں ۔ سے

مده مم تربيه خلس اور ديواسان بين گراس مهاتي اور يبليك كرمست لين - ١١٢٠

عشق موتی ہے کم از لیلی ہود، گوے گفتن بہراد اولی ہود، ادر معترض کا مند نہیں کہ وہ اور ہی ہود ہے کہ ایک ادر معترض کا مند نہیں کہ وہ ایس نیل تی ہرا عتراض کرسکے اس سے کہ وہ ہود ہی دیکو سے کہ ایک فاتی برزی بین کیسا کوپا ہوا ہے کہ ایپے خالق اور بیپا کنند ہ کو بنی بیول عمی اللہ بین کیسا کوپا ہوا ہے کہ ایپے خالق اور بیپا کنند ہ کو بنی بیول عمی اللہ بین مثا کر سنے ہیں با وجوہ اسس کے جب فاللہ و میا کو کوئی و ایوا مذا ور باعل نہیں وہ نود با کل بین ۔

المستور المست

عدد التالياني واحشوريني كم عشق سے كب كم ورا ب رحق الله في كيلية . ١٠٠ با الازبا و ١١ وفي ب ١١ بو

کرتے میں اور معزت بڑا تی اور بزر تی بڑی دور تی چیزے انرایمان ہی ونیا سے سلامت جلاجات

یہ می عنبت ہے اسی کو بڑی و ورت محینا جا ہے اور یہ مریخ ہوں نع موضوع ہو جاست کے وہط میں ملفوظ ایک جواب میں تو بایا کہ جو مو نع موضوع ہو جاست کے وہط ملکو فی ایک جو مو نع موضوع ہو جاست کے وہط ملکو فی ملفوظ ایک جواب میں تو بایا کہ جو مو نع موضوع ہو جاست کے وہط ملکو وہ است کے وہط است ان ہو دیا گئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہو ہاں تو آن مجد نہ پڑھنا چاہئے جب بھی اس کا وہ است کے وہط اس میں ہو ۔ لال معا حب نے نجا ست نہ ہو گئے کے وقت علی الا علائن جائز کہدیا ہو ہے مگریہ جواب جی کو تاہیں مگتا آخر تواعد مجمی تو کوئی چیز این مگران کے جواب میں کوئی تید ہی ہمیں نا خاب عبد ہوئی ہو بر جہاں اس کے جہاں کہ میں تو یہ ہی کرتا ہوں نریا وہ تائیش و بی جہاں کہ میں خابا کہ جہاں کہائی کہ دیت کی اس کے جہاں کہ میں خابا کی کہائی کے دو جہاں کی اس کے جہاں کے دو جہاں کی اس کے جہاں کے دو جہاں کی اس کے مہلئے کی اس کی مہلئے کی اس کے مہلئے کی اس کے مہلئے کی اس کی مہلئے کی اس کے مہلئے کی اس کے مہلئے کی اس کی مہلئے کی اس کے مہلئے کی اس کی مہلئے کی اس کے کہائے کی کے کہائے کی کے کہائے کی کے کہائے کے کہائے کی کہائے کی کہا

میلانیم ایک بولوی صاحب کے جواب میں فربایا کرہس مسئلہ کے سلنے کا امسید نہیں کہ ملک وظر ہ ۔ اینسان کے بال نافن کسی کے ملک بن سیکتے ہیں یانہیں اور در کے متعلق توہین بر بی نہیں و ، توملک ہوری نہیں سیکتے مگر خلام کے متعلق تردو سے کر ہے بال نافن بھی کسی کے ملک ہونے یا نہیں خال نافن بھی کسی کے ملک ہونے یا نہیں خال یا در بر تریری نہ ملبکا ۔ البتہ قواعد سے یہ معلوم ہونا ہے کہ ملک مزمرہ واجد البتہ قواعد سے یہ معلوم ہونا ہے کہ ملک مزمرہ واجد البتہ قواعد سے یہ معلوم ہونا ہے کہ ملک مزمرہ واجد البتہ قواعد سے یہ معلوم ہونا ہے کہ ملک مزمرہ واجد البتہ قواعد ہے ۔

ہو جائے کے بی دمونی کی ملک سے منکل جاتا ہے -سیسند ایک صدا حسے سوال کے جواب میں فرما یا کر اہل فریق پراعترا حق کرنے والے ملک خاری

ملکو قط ہے۔ برتیم ہیں در شہ میں در شہ مقرات برگر قابل طامت نہیں گر بلامت مرحے والوں میں اس کے عار کی فرنیس دیجے تکار فرنی کوفقہا منے کرتے ہیں گر برقت وقات مقرت سلھان ہی کی بہ حالت تھی کہ ہا ۔ بارطشی سے آگئے اور پر چینے کہ ہیں نے مناز پڑھی یا نہیں عرف کیا جا تا کہ بڑھ چیکے مشہرت شوق عبا دت میں فرنا نے لا وُ چر پڑ معلوں مذمعلوم بھرکیا ہوئی ہے ابیسے عامنی وحموں پر کیا او مدت بھیا ہی اصل سے اس کے مالے نہیں منع کی علمت یہ فرا نے ہیں کہ تکرار فرطق ملسونے ہوگیا ۔ اس سے معلوم ہم اکر پہلے مشروع خاصور مہنا خورجی این میں نفتانی فید ہوسکتا ہے تو مملوم ہم اکر پہلے مشروع خاصور میں اختوا ہوا ورکسی ایسے عالم مختف کا مجتہد ہم نا غرفجتہد فید ہوسکتا ہے کہ سلطان جی کے فزویک منسوخ شہرا ہوا ورکسی ایسے عالم مختف کا مجتہد ہم نا غرفجتہد فید ہوسکتا ہے عاما را ورمشا نخ کے ایسے اختلاف میں ہم رسے مسللے پر عمل کرتا ہوں ا ور گرا عمال با طمغہ میں اختلاف ہم تو قومو فید کھول پر عمل کرتا ہوں اس مسللے پر عمل کرتا ہوں ا ور گرا عمال با طمغہ میں اختلاف ہم تو قومو فید کھول پر عمل کرتا ہوں اسبحان الٹر کیسا بھیب ا ور حکیا نہ فیصلہ ہے ۔

ملفونی ایک سلسل گفتگویس فرمایا کر ایک مدت سے بہت بڑا حقہ تقوف کا مردہ بریکا ملفوق کے مردہ بریکا معلق کے میں اور اس کا کیا انجام سے بس اندویر ی کو تفو کی میں الا وہند سے جا دہ ہے سنے کچھ فرر ندمی فواہ سر اپوسٹے یا ٹانگ توسٹے اب بحدالتر فرین کا فی طور پر واضح ہر گیا مدنوں کے بعد یہ طریق زندہ ہرا ہے گواب بھی بدفہم لوگ اس نکر میں ہیں اور جا ہے ہیں کہ اصلاح کا باب بند ہو جائے مگر یا ہوا توحق سبحا نہ نفانی کا ہی ہوتا ہے اور کسی سے جا ہے ہے ہوتا ہی کیا ہے فرما نے بیل ۔ منا توحق سبحا نہ نفانی کا ہی ہوتا ہے اور کسی سے جا ہے ہے ہوتا ہی کیا ہے فرما نے بیل ۔ منا بہتے اللہ للناس من مرحمہ خلا مسلام کہا دمایسٹ فلا موسل کہ من بدین و ھو العن بین الحد کے گوئر بر بہتے اللہ للناس من مرحمہ خلا مسلام کہا تھا ور اگر بیر بھی کچھ گوئر بر میں نفانی اور اگر بیر بھی کچھ گوئر بر میں نفانی اور اگر بیر بھی کچھ گوئر بر میں نفانی اور اگر بیر بھی کھی ہوتا ہے کہا ہے کہا ہو میں نفانی اور اگر بیر بھی کھی ہوتا ہی میں سے جا ہے ابنا کام لے میں من فاص شخص ہر موتون نہیں ۔

میں ایک صاحبے عرض کی کرمعارت اسکا جنیں کہ جھٹن کے فیوکو مخلوق سے دستن مانٹی کو فیوکو مخلوق سے دستن مانٹی کو کے محتول سے دستن مانٹی کا اور معلوم کرسے کی عزورت ہی کیا ہے ابن اولت مونا جائے اگر معلوم نرجو اس بروامنی رہے۔ سے اس مردامنی رہے۔ سے ا

جو بحريم برين بريد واسترياش جون كشايد ما يك وبرسيز باش،

مبتدی کوان تحقیقات اورمقوں پی پڑنا ہی نہیں جا جنے اس سے تشویش ہونی ہے اورنشویش سے مبتدی کوسخت نفصان ہے و بختا ہے اس کومنرورت سے پیکسوئی کی پیر مزاخا فرمایا پیر جا ہے یاس ایک سوئی نہ ہو البتہ بینتہی کو ان جیزوں سے نفصا ن نہیں بہو بختا منتہی اس

مراب المسلساء معتلویں فرمایا کہ کوئی قاعدہ کلیہ نہیں اس طریق کا کیونکہ یہ طریق ما کھونکہ یہ طریق ما مقوظ ہے۔ عشق ہے اورعشق کا انفیا طری کیا مردہ کا کیا انفیاط و وہ تو زندہ کے با نق

بی سبت مرد ، بدست زند ه شعبور سبت اسی مو تولاناسن کیا ۔ سب بی سبت مرد ، بدست زند ه شعبور سبت اسی مو تولاناسن کیا ۔ سب نصیب دست می تفلید رسب

مسه جب آباد با ناری ویں تو بندسے رہو ۔ اور ور ، کھول دیں تو (تعیس حکم کیلئے) چشنت وچا لاک رم وراؤی رامنی برمنا در ہو) عسه من تن ٹی کا عاسق ، دنیا کے راحت وال کے احوال سیے بے فہر موتا ہے ۔ بسیے کہ تلم اردو سرے ) سے اپنے میں ہوتا ہے اسی طسرح عاشق ) احکام خدا وہوں کا تا ہے موتا حیص ۔ ہوا ج

التبه صاحب مقام راسخ ہوتا ہے اس میں انقلاب کم ہوتا ہے بخلاف صاحب مال کے کہ اس ک كيفيات بين بخترت انقلاب بهوتا ب اورنا واقف بوگ صاحب كيفيات بى كو زياده كامل سحجة ای مال نکه کوئی چیز نہیں اصل چیز مقام ہے محرمقام نعی ایک اصطلاح کیں حال ہی سے مگر ہے راسنخ ا ورامید رج کے متحفی کے واروات تھی قابل ا تباع ہوستے ہیں ٹورومرول کیلئے مذمہی مكر خود اس كے لئے قابل انباع ہوتے ہیں حتیٰ کے اگر وہ ان وار دات كا اتباً ع نہ كرے تو اس کو کچھ نہ کچھ صرور ہوتا ہے گریہ ہمی یا د رکھنا جا ہے کہ دہ صرراً خرت کانبیں ہوتا لحض دنیا كا عزر موتاب ايك ستى مي ايك بزرك ريئ سين ايك اور مسافر بزرگ اس ستى ليس اك انہوں نے ان سے ملنے کا ار وہ کیا نگرا ل کے قلب ہروار وہوا کہ مست جا وَ یہ نہیں سے تھے تھوڑی ويربيد بيرادا وه كياكه لمنا جا سيئ بجروا روبهوا كرمعت جا وُ اس پرخيال بواكه وج كيا ايك بزدگ ا و رنيك شخص بين معلوم مبوتا يه ي خيال بي بنيا و ي عنور لمنا جا سنے أكا كار حل و ينے متوری دور ملے بنتے مٹوکر لکی اور گرکراٹا نگ کی بٹری ٹوٹ کئی الہام ہوا کہ تہیں ملنے سے سنے کیا گیا تھا اس منع کی کیول مخالفت کی معلوم ہوئی کہ وہ بزرگ بائے کی سنتے جنگی مانات سے منع كياكيا عقا تووار دكى عدم انباع پراس قسم كى نكوينى سنرا بهر جاتى بىسى تلما خروى سىزانبيس بوتى ہیں پرمنررہوتا ہے اوروجراسکی غور سے کام مذلیٹا ہے ماہ میت اسس برہوتی ہے کہ دانعہ میں تحقیق اورا فنیا ط کیول شرکی اس طریق میں بہت ہی دقیق باتیں پیش آتی ہیں اس واقعہ میں احتیاط یمی ہتی کہ نہ ملتے کیونکہ اگر وہ تنحفی وا نئے میں بزرگ ہی سفے نب ہی ان سسے ملناکوئی وا جب تو نہ کھا بھراصول میجھ سے تعیق کرسکتے ہیں ایسے امور میں خاص سمجھ کی منرور ت ہے ۔ ایک سلسلہ گفتگویس فرما یا کہ اہل عشق کی سنت ان ہی عبرا ہوتی ہے بہ مفرات بطاہر اس عالم میں نظراً تے لیں نگر سنی اس عالم میں نہیں ہونے ہروقت محبت میں مزق رہتے ہیں نہ منتے کا خیال مذرویے کا نرئسی سے منے کا شوق مذکھا سے کیا نے کی نکر عظق الی ہی چیزے اور یہ حالت بدون عشق نہیں میسکتی بیشتق ہی کا خلاصہ ہے کے سوائے تجوب سے سبکوفنا کرونیا ہے ہی کومولانا ردنی فریاستے ہیں ۔ سب عشق آن شعله است كوجول ودخت برج جزيمشون باتى علىمسوخت شغ لا پرقنل غیسرحق بر آ ند ، وربخر آ خرک بعد لا جبر با نعد با در الا النَّروبا في جله رفعت ، مرحبا اسعَنْق شركت سوزدفت الریاسی کا ترجه گزارا برایم میں کہا گیا ہے - -عشق کی اکنٹی ہے ایسی برملاء وے موامعشوق کے سب تو جلاء

اس ہی سے میں کہا کرتا ہوں کہ برحفرات مغلوب مومنی وجر سے معذور ہیں انتواہی ہی قبر نہ ہتی ان پر ملامت کر سے اپنی عاقبت فرا ب کرنا ہے کسی کوکیا فہر کہ ا نپری گذرتی ہے۔ معود ایک سلسله مغتار میں فرمایا که آجی جو ما لب کہلاتے ہیں ان کی بھی یہ حالت ہے علی مان کی بھی یہ حالت ہے علی مان کی جو اور جانتے یہ میں کہ باری آو معیّلت مان کی جو اور جانتے یہ میں کہ باری آو معیّلت ہو خاطرتواضع ہو کھانا پینا بھی نفس کے موافق ہو مگر میرے بیہا ل بحدوالشر کو تی سیامان اس مسم کی و ہجو تی کا نہیں سبب دیشوئی کے سامان ہیں ۔ پہلے بزرگوں نے توامیلاح کے متعلق طامبوں بربر کی بر ک سختیال کی بین میں تواس تدر سختی کرتا بھی نہیں ۔ معزت شمس لدین نرک یا نی تی رحمتہ الشرعليب حفزت مئ وم علا وُالدين كى خدميت بين مدّت ولاز تك رسير وران كى سائة برتا وُ لی یہ حالت رہی کہ آنے یں ورا دیر ہوگئی تواسس طرح خطاب ہوتا تھا کہ ارے آیا انہیں کی ما تنگیل توت کنیل مسهور یه سبے کہ ہے کے ٹا نگول سے سندور ہو جانے پر فرما تے جدری چلوتو ٹانگیں ٹھیک ہوجانیں اور اس سے بھی سخت سخت الغاظ سیے بیکارا ما تأسبے بڑے وصلے کے کھا کرا و فی بنتا ہے اب تو ہدون بل صراط کو ہے سئے ہوے جنت بیر بانا بناجة بی فاومیت سے گھراتے بیں اثناج سیے عارسے ۔ میں النامو تذوم بنادو اس زماندیں چواای ازان کا زمریا اثر بھیلا ہے د مرشخص کے اندر الا ما مثار العظم مر مجراموا ہے وما عول میں توبر سے تمیر جب ما الب ہو كر تنبارا يه حال سے تو دوسراہى متبارى كون غلامى كريا و ابى آزا وسب معوص بها ل تو نوالاى رنگ ست يد للويتوا ور مگرست بها ل بهر توتی م تدم پر روک توک محاسبه معاقبه وار دلیم ہوتی ہے بعد بیں کہیں جا کر و وسری پیزل ان بسك بران عدل سے ہيريل مراط اس كو سے كرسے كے بعد منت ہے -

## ١١/ري الاول العلاج

مجلس خاص ہوقت سے ہوم جمعہ ، ایک سلساد تفتگویں فربایاکہ آج جمع ہوئے استفتوں کا جواب ہورا ہوجی گمرم ایک سلساد تفتگویں فربایاکہ آج جمع ہوئے استفتوں کا جواب ہورا ہوجی گمرم ملق و فرا المر بین بری در در بری بد اکثر دیجها ہے کر حبس روز کوئی بڑا کام ختم برتا ہے مع مدر بن الكيف ورس برق مهيم مرل بري رخ كر منان بوتا ميا و ورميان بن مشنو فحاكيو عرست بينته بمي منبين جلتا س ایک معادب نے عرض کیا کہ معزت اکثر کوایہ کے مکان میں ورفت ہوتے ہیں ملفوظ ہے۔ امرد دکے یابیری ویز و کے ان کا بھل کوا یہ وار کو کھانا جا تز ہے یابنسیں فرمایا کہ بلا اون جائز نہیں ۔ ایک دو سرے سوال کے جراب میں فرمایا کہ گائے کو کوئی دودہ پینے کیلئے کوایہ ہے کہ کوئن وددہ پینے کیلئے کوایہ ہے جہ کو تو موایا کہ فقہ کا باب بھی منہا بہت اہم ہے جہ کو تو فتوی ویت ہوئ ویت بڑا ہی خوف معسلوم ہرتا ہے اور معنی ہوگوں کو اسس میں بڑی جزئت ہے ورا خوف منہیں کر ہے ۔

ا میں ایک سار گفتگویں فرمایا کے سمانان کلم کے سبب تباہ ہو سے اب میروں سے ملقوط المستنام شروع كياسها الشريه هي نسباه موقع - مندولاك پاسس روپيد ہے قافون وال بین مسامان کے پاس کوئی سامان نہیں سے مگران موسی ماری سامان کی مزورت مجى ندمتى المريرين لتما ئى كورامني ركھنے تمام پريٹا نيوں كى جر خدا تمائي سے ميجے تعلق کا در کھنا سہے اور پرمسلانوں کی انتہائی برنہی ہے کہ بیر توسوں کی بنلوں میں جا کر قیستے ہیں ان کو ا بنا ووست سیمتے میں من تمائی فرماتے ہیں اغادلیکم اللکہ در دسول الذہبت ا مدفوا حرکے ماقة فرماتے این کہ تمہا راکوئی می دوست جہیں سواکے الٹر اور رسول اور موشین کے ۔ ملهوظ ا- فرث على مها حب يا ف بتى سيا حت ين ايك مقام بربيم سبع و بال معاوم بواكد ایک شیعی وصیت کرمرا ہے کہ میری دونوں بیٹیوں کی شادی ایام مہاری علیہ السال سے کیجائے اب و ہ دو کیاں بالکل جوان میں مگر معنرت الم سکے اشتغار میں ان کی مشاوی نہیں کی جاتی ۔ مولوی معاوب بڑے ہی والشمنداور زمین سفے کہا کہ ظاہر ہے کہ معزمت الم تومتیع تتربیت موسنگ . و ، و و و و و مبنوں کو کیسے جے کر لیں کے سوایک کا تونکا ح کر دینا جا ہے بنا تیر ایک کرویا گیا۔ پیرفرمایا کہ یہ ہے انفیائی ہے کہ ایک کی شنا دی ہود ومری کی نہر دومری گھیں کرود او روصیت پراسس طرح عمل کیا جا و سے کہ ایک یا و واشت مکھکرخاندا ن میں تحفوظ کودو که معزیت ایام سکے وقت بیں ان دوکیوں کی نسل میں جو دوکی ہواسس کو معزیت کے بنکا تے ہیں دیو چنا بچرسب سے بین کر کے ایسا ہی کیا ۔

ملکو فراہ ہے ما عب کے سوال کے جواب میں فرایا کہ آئی مفرت ہرے الدر کال ملکو فراہ توکیا ہوتا میں ما نہیں میں سنے مرسہ میں پڑھا کرتا تھا اسس وقبت کھی استعداد دیئر وکھی نہیں ہوئی اسس سنے کہیں نے توجہ سے پڑھا ہی نہیں اور مذہبی فرا ایسا ہوا البتہ عافظ میر و مدسیر میں مشعبور تھا اسسا تذہ میں بھی اور طلبہ میں بھی اور اب تذیب ہی یاد نہیں رہتا کہ مناعات منبول کی منزل بھی بڑھی ہے یانہیں باوجو و اس نقص کے بھر جو کچے کا مہرا بیرسب فضل فداد ندی ہے اور یہ کوئی نخر کی ہائٹ نہیں ہے وہ نس سے جا کیں اپنا کام بے لیس بال تحدیث بالنعمہ کی صورت میں مسرت صرورہے ۔

مشات ایک سلسله گفتگوی فرما باکه طریق سے دوگوں کو اس قدر، جنبیت ہوئی ہے کہ ہوام ملک وطرف است میں بردی سے کہ ہوام

کابہت دی سے اور عدم واقفیت پروال ہے ایک آی جا عت کے بہت سے وقول کی بہد

مرات ومنقب مرشیون احل الحق ایک سلسله گفتگویس فرمایاک نلال مدرسه کی سرپرستی میری ملقوط است سرزبردستی متو پی گئی کرتے کرائے سب کچھ نود ہیں میرا توقیق نام ہی نام ہے كيا فائد واليي سربرستى سسے بھے فدمت سے انكارتبيں علماركويس اينا بما في سمتا بول اور طلبه کومتنل فرزندکے سمجتا ہول مگرمزورت استی ہے کہ فدمت طریقہ کے ساتھ بہجائے اور برتو محق بدے و صناع بین سے کہ نہ اصول میں نہ قواعد فیجے آئے تک می معلوم میں کہ ممرے فرائفی إلى كيا ، اوريدفسا وكرساني واسدكه ا وريرس سبع كالفت كرسة واسده توخو واعراض ميس مبتلای الاماشارا لینرشکا بت توخو و فجو کو تنی کارکنان مدیسے سے میں گمرشکا بیت کا پد طریقہ نہیں جوان نخالف ہوگوں سے اختیار کررکھا سیسے انغول سینے تو مرسمہ ہی ہو جیج بنیا وسسے اکھاڑوسے ة انتظام كرديا فجي كدرسم والول كرسائة توعرف طريقه كارسط اختلاف سبط اورمخالغيس ے سا فاوال بانول سے اختیاب سے جو بدون تحقیق کارکنان مدیرے سر محتو ہی گھنگی آخردین بھی کوئی چیز ہے وحملی میں تھی صدور سے تجاوز مذہونا جا ہے ووسرے یہ کہ اگران کو دہمنی بھی ہے تو کا رکنا ہ مرسے ہے نہ مدرسہ سے تو ایسی حرکست کرنا باوہ المراقيه انهنيا ركرنا فسيس حيصه مدرسركونعقعا ل يهوينج يبركس درجه تكبيعقل كى بايت ہے ۔ اور غامس اعزانس پوراکرسنے کی وجہ سے چاناکیاں اور پالیسی اختیار کرناکون کمال کی بات سب الیسی بالیسی توجم می جا سنتے ہیں کمراستنما ک سے نفریت سیے میں نے اس کی مثنا نی میں ایک صاب سيد كرا فقا كركو و كها ناكون نهيس جا نتاسب جائية بين بالحرين بيكر منه مي رفعكر نكل جاوك بكروبكفنا برسبے كراسس كإكھا تاكيسا ہے كوئى شريف آ وقى سليم انطبع تجھى اليى با تول كوخوا را نہیں ارسکتا اور نہ افتیا رکرسکتا ہے ۔ حالبعلموں میں جیسے غربت سکنت انکسا روغرہ ك شان مونا ا ورول مسيد زيا و واحس مديد ومي مي اين مي اسس كمقابل ووسرى شاك مسے فرص برستی بالیسی و فیره کا بونا اوروں سے زیا وہ البح سے النتران روائل مند کیا کے

میں تواس کی ایک مثال بیان کی کرتا ہوں کو خشک روٹی اگر مشب ہی جائے اوئی کھاسکت سے دیکن زروہ بلاؤ بریا نی قور پر متنبی اگر خراب ہوگا تو گھروا ہوں کو تو کیا پڑوسیوں تک کو بھی محلہ ہیں نہ عظیر نے وریگا اسس ہیں استعدر بدیوا و رتعفیٰ ہوگا اسی طرح عوام کے عیوب سے علمی ار کے عیوب منہایت افتیج واشفیع نہیں گرافسوس سے کہ آئے کل اہل علم نے ونیا کے چھکڑو ول تصول ہیں پڑ کرورس تدریس سب بی کچھ بربا وکی ور نہ اگریہ ما میا ٹی عمل فرما تا ، موسی علیہ السلام کے باس کو دشا ساما ان مختا متی کے جب ان کو بہلے کا کامیا ٹی عمل فرما تا ، موسی علیہ السلام کے باس کو دشا ساما ان مختا متی کے جب ان کو بہلے کا حکم دیا تی توافعوں نے بے ساما ٹی کو وسٹھکر یہ وعام کی متنی س تب اب تی تعلی منہ ہونی نے فاخیا ان بھتاری اور جواب میں بجا کے ساما ن عمل ہو سے کے یہ ارشا و ہوا مختا تب ان کا فرا اسلامانا فلا میں ان کا فرا فلایصلون (لبک اسی صفحت الشروانوں کوعظ رفر ماتے میں بینی بہیت اور خوکمت کی ان کا فرا

ہیبت ہی صدت ای افرنی نیست ای افرنی نیست ہے۔ بیبت ای مروضا دب وئی نیست ہو و صاحب کو جمانیگر با دشاہ نے بلایا خا اور تئت کے ساسنے ایک عارض کھڑ کی گئوا کی جس واغل ہوئے والا بدول سر تبکا کے واغل نہیں کھڑ کی بیل سے آپ کو آنے کا حکم ہوا ، مقصود یہ کھاکہ وافل ہونے کے وقت تحت کے ساسنے آپ کا مرجھ کیا گاہنے ہو لیلے کیا کہ اس کھڑ کی بیں پہلے ہر وافل ہونے کے وقت تحت کے ساسنے آپ کا مرجھ کیا گاہنے اس بیر باوسنا ہی طرف ہی ہوا اور مجہوں دیسے متا کا کا حکم دیا مگر دربار میں ایک مولوی معاصب سے والا ہی اعفول نے سفارسٹس کی تب متسل کا حکم دیا مگر دربار میں ایک مولوی معاصب سے والا ہی افرات ہو اور محمول کا اگر نہیں ہوتا سوائے ایک وات کے اور وہ می مبدل ہوا اور گوالیا رکے قلومیں تھا کی وات سے بی ترسے ابل جاہ کو کہنے ہوئے سسناہے کہ معارت مولا نا ور وہ می مبدل ہوا اور می ماست ہو گا اور مالا نکہ معارت کی ماست ہو تھا ہوئے سسناہے کہ معارت کی ماست ہوئے میں ایک کا اور عمل میں بی مقال میں مرتبہ سبق کی تو وہ کھوٹسر نرمین پر سکا اور عمل میں میں ایک ما دو بی میں ایک ما دورہ میں ہی تو وہ کھوٹسر نرمین پر سکا اور عمل میں میں ایک میں میں ایک مالا اس کی زوسے میں بیگیا اور می عفد ہوئے گیا بڑا شور وغسل ہیا ۔ بیں انگی جو تہ بھینے کرمالا اس کی زوسے میں بیگیا اور می عفد ہوئے گیا بڑا شور وغسل ہیا ۔ بیں انگی جو تہ بھینے کرمالا اس کی زوسے می بیگیا اور می عفد ہوئے کیا بڑا شور وغسل ہیا ۔ بیں انگی

عده است بمرے رب میں سے ان میں سندایک اولی کا فوان کرویا عظا سوفیے کو اندائی سبیع کر وہ ہوگ مجود کو قسل کرویں عدم و درہم تم وو نوال کوالیک س خوکت عظا د کرتے میں میں ان نوگوں کو تم ہر وسسفرسی مذہوتی کا اور درسگاہ سے ایک طرف کوجارہا مقااس طرف معزرت مولانا فی قاسم معا حب رحمته الترعلين نوب ر کھتے سئتے فجد محبلایا اور واقعہ ہو تھا با وجو و بکر بنہا بہت شفقت فرماتے بنتے مگر جواب وینے کی ہمت نہ ہوئی بات نہ کیجا تی متی حتیٰ کہ کمونسر کا بغت مجول گیا یہ ہیبیت ان کوفدا وا وعطار

ملاق فی این این می اور دست مصر نول کا پیش فیمہ ہے صب کا نیتی آئے بینکر اسلام ہر کا بیش فیمہ ہے صب کا نیتی آئے بینکر اسلام ہر کا بیش فیمہ ہے صب کا نیتی آئے بینکر اسلام ہر کا بین سے ایک صاحب سے مدس کے انتظام کے متعلق کہا مقا کہ اگر مجد کوکا مل افتیا دات ہوئے تو میں اقرال کیا کرتا کر نہتم صاحب سے فرریعہ سے واقعات معلوم کرتا اور اگر ترق و رستا توسا رہے بغد وستا ان بین المتجال ویکڑ علی اور انتظام خود این سمجھ میں آتا وہ کرتا اور اگر ترق و رستا توسا رہے بغد وستا ان بین المتجال ویکڑ علی اور ایک میں متام دو گوں کو مدرسہ سے مشق مرجاتا! ور اور بر سمجھتے کہ جمہور میت صحاب جس سے کہ رائے سعب کی اور احکومت ایک کی حفزت تدابیر قوسب ذہن میں جس میں گرکوئی کرنے بھی وے اور اس تو کچھ ایسا انقلاب مواسعے کہ برائے توسی دیمن جد ایر باتوں کا زیبر پلا انٹریپ را ہوگیا ہے نیچر بیت کا غلبہ ہے اس میں کوئی ا

مفیب رتحر دی مبهب علیتی -استنظی ایک ملسله تلفتگوین فرمایا که تی بیرل چا مبنا سبے کرکوئی چیزا پنی عد سے نہ ہوجے ملفوظ فی ابل تحریجات کی طرح اپنی غرن پورا کر نے کیلے احکام تو خلا نخو است بران کقوش بی گوارا ہوسکتا ہے مجو کو تو و و سروں کی ایسی حرمتیں سنگر غیب رت آئی ہے نود توکیا ایسی باتیں کرزا ہوسکتا ہیں بیننے فرمائیٹس کر ستے ہیں ۔

# الاولى المسادي المال والمسادي المسادي المسادي

ملفوظ وسرايك نوواروصاحب سي حصرت والاست وريافت فرمايا كر كجو كبنا سيعون لیا کہ اس وقت تو کھے محبنا نہیں کو فئ تنبا فی کا وقت ملجائے تو اس وقت عرض کرونگا فریا یا که تنها نی کا وقدت میرے پائس نبیس نه انتی فرصنت اسی دوسری صورت یه سیے که عجه کو ایک پرجہ نکھ ویرو اس کوئیں ہی پڑھون کا یہ ہی تنہا تی ہی ہے ۔ عرض کیا کہ نکو کر مکس میں ڈا لدون فرایا تکوا ختیا رسید میں آئے کیے صورت سمبل ٹنم کو بنیلا وی ہے یہ فرہ کر دریا فت فرایا كريس من تم تو يهيا نا تهيس اور مذتم من خود كوني تعارف كرا يا عرض كيا كريس من سيار نبور کے قریب ایک گاؤں سے دہاں کا رسف وال مہول - دریافت فرما یاکہ اسس کا کھونام نہیں پر کول مول اورا وحوری باتیں کیوں کر ہے ہوکیا ہسس سے اویت نہیں ہوتی کیا برقبي كاكونى خاص مريسه سيك كه تم توك و يا ل تعليم ياكر آست بوا وربر مبتلا و كراس آست سے قبل کمی خط و کتابت بھی تم نے جھ سے کی باجین عوض کیا کہ ایک خط بھیما تنا اس کا جواب مجد كوملا وه مسكان بر يعبول آيا - فراياكه تهارى السب كا مال تواسى سيدم ملوم موكيا معلوم ہوتا ہے کہتم میں ہے فکری کا بھی مرحل ہے ۔ عرحل کیا کہ لاسنے میں آکریا وآیا۔ فرمایا اگرفکرہوتی تو بوٹ محرجا ہے اور لیکر آ ہے . عرمن کیا کراس خیال سے نہیں ہوٹا کہ خاصلوم بعركب جانا بو - فرما ياكه اب يدسوال بيد كه تعريب يبكركبون منبيل علت عقركما الجب عذر بير تبي اليها مواست كعنسلخا ندميس منهاست سكة ميوا وريا ما مرعول آست بوننگ المر ہوئے ہو۔ ہم توحیب جانیں کہ کوئی ماہ زمدت کو جائے اور سار شیفکٹ گھر کھول آ سے اس تمام ہے فکری کی مشن ویں ہی ہر ہوتی ہیں۔ بھروریا فت فرمایا کہ اور آسے کب ستے۔ عرص كي كيار مبيع والى كارى سي فرياياكه اس وقت ملے سنے عرص كيا كه بي -وریا نست فرمایا کی محیول - عرض کیا کہ یہ خیال ہوا کہ سٹ پرسوے کا وقت ہو۔ فرمایا کہ ملنے میں گنتی ویر ملتی ہے ۔ عرص کیا کہ مغور ی سی ۔ فرایا کہ اس سے تنہاری آ دمست کا يت بلهاب منكو في سي بالكل مناسبت مبين - اب بين كبنا بول كه تم يرجه بمي ندواننا

جراب مذملينًا . عرص كيها كه على بهو في - فرما با كه على بى كا ورجه بتياه ربا بهول فدا مخواستها نتعام متوراي \_ يدبا مول - ين تم توكسي مصلح كايت بندا وونكا الرتم بو تيو مع به اسو جرس كها صلاح فرات سبع اور فجه سع تمهارى اصلاح بيونيين مركتي حب كى وجد عام مذا مرست سے چنا بچراسی کی توژی سی ومیر میں ایس باتیں نا بہت مہومیں ۔ طلعب کی حقیقت ہے ڈکری ۔ آ دمیست بسس سنے تم کو و دہری طرف رجوع کرنا چاہتے میں سے مناسبیت ہو پھر فرما پاکھ یں جو دوسرے کے میرد کرنیکو گہتا ہوں تو ہوگ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ عتاب اور اس کا انز ہے اس کا انز ترمرف ببر سینے کر زبان سنے منز کا بیت کر لیتا ہوں اور باقی سیرد کر دینا پھلات سے حس کا عامل یہ ہے کہ اِس مالریق میں معلم کا انقباطن مسدعنظیم (بڑی رکاوٹ) ہے انقباش کی حادث نیس تون نفع تہیں ہوسکتا جب نفع نہیں توکیوں کی اسس کوفہوس کروں اور کیموں خود ہیرائی تی اور کلفتیں اعثا ڈل افر کو ٹی نفخے میو توان چنے وں کی تھی بروا كروى - الل الخ دوسرول كرمرويتا بول جهال انقياعن ندبو -ا يك السار المنظومين فراياكه طالب على حرران بين مين يان في ملعوظ اس رمراد مومن ہے) بجائے حیوان ناطق کے دومری توریف کی تھی جوموس کے سائة فاص بهے جیوان عاشق بیعشق ہی ہے کہ ملائکہ تک براسکوسٹرف قاصل ہے۔ الفرائد ایک ساسا گفتگویی فرایا که آجال لوگوں کو عملیات کے باب میں استعدیا فلو ملعوظ او سب کہ جُموع العزائم سبنے مہوے میں ان چیزوں میں پڑ کرمقصور سے بہت وور ما پڑے۔ اسس سے کہ اسل مقصود اصلاح نفس والنسلاُ ورڈوائل سبے گھراسس کی باسکل بروانبين - محد غوش گواليری سے موکل تاريح كرر كتے منے ابكيار ا ن كو حكم وياكہ سنا ، عبدالقدس صاحب مختلوي رتمنزا لشرعليه كوحبس حاصت بيس بهول سع آويهم ذيارت كرنيك نشاه عبدا تقددس صاحب رحمة الشرعليه لتجديسه فارغ موكرم النب بييق منق افاقه جوموا دينيا موكل سلمن كور ين وريا فت كيا كدتم كون جوع من كيا كريم موكل بي اور فه غوت صاحب گرابیری کے بھے ہوسے ہیں ۔ وہ مشتان زیارت ایں اگراجا زیت ہوم معزت کو ببت آرام سے دہال پر کے چلیں فرایا کہ ان بی کو پہال پر نے آؤ۔ وہ مؤکل نوٹ میں ا ور تحد عوت میا صب کو بیکر کرے آسے اعلی لتھے۔ مو اکر قاعد و سے تا بع تومیرے اور ا ورا لاعت كى تنتخ كى مصرت شاه عيدالقدوس صاحب رحمته العثر عليه بسين 1 ك كونفيست ک کرکسی خرا فانت میں مبتدلا بوا تفول سے توب کی اور حصرت شیخے سے باختی تعلق بریدا کیا میں یع مغیقت ہے ان بملیات کی ۔ ایک مرتبہ بن سے طاب علی کے زا نہ بین مطرت بولغا تحدیب فوب

صاحب رجمنہ العرعليہ سے عرض كياكہ حضرت كونى ابسائمى عمل ہے كرجس سے مؤكل تا بع ہومان فرایا ہے توسیر یہ بتلاؤ کہ تم بندہ بننے کیلئے پیدا ہوست یا خلائی کر نیکے سے میں مولانا كا اتنا كبنا عقاكه مجوي بجائب اشتياق تح الاعليات سے نغرت ہوگئ - معزت مولانا نفل الرجمُن صاحب کنج مراوۃ ہا دی ہے ایک مریدکویہ وسوسہ تقاکہ معزمت عمل بڑ<u>ے تھتے</u> برنے مسکی وجہ سے اس قدرمتنقدین کا ہجوم ہے آب کو اسس خطرہ برا طلاع موٹنی فرایا ارسے معلوم بھی ہے کہ ان عملیات سے سبت باطن سلب ہوجا لی ہے قربان ہوجا ہے حضوار نگر مسلی النٹرعلیہ دسلم ہے کہ ان سپفینولیا ت سے بچاکرہم کومزوری چیزوں کی طرف لاے ۔ ہیں نے ان چیزوں سے عالموں کو وسیکھا ہیے کہ این ہیں کو ٹی باطنی کمال نہیں ہوتا بلکہ اورظلمت بڑھتی سبت الحيرليتر بجع مولانا سك ا دمث وسدك بعدعمليات سبع تبجى مناسبعت ثبيس بهو فئ ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرما یا کہ آبکل کے فیر مخلق مشائع وہی ملقوق المحتمد الكري الكري منقدمين كي ديانه كالتعليم ادرا و و مجا بوات كمتعلق لما بو کورٹے جلے جاتے ہیں کچھ خیرشیں کہ طالب کوفرمست کشی سیے جسما نی توت کا کیا حال سیے اور ندیہ جرکہ برکام کر معی سکتا سہے اور نہیں ماوم کہ اس کومنا سبت کس چیز سے سے لین استے سے ذکر وشغل کی کثرت مناسب سیریا تلاوت قرآن کی کثرت حالا ملک طبیح کومبھر ہونا جا ہے اس کی منتخیص اور بچویز طبیب ما وق کی طرح ہونا جا ہے مثلا آ جل توی کمزور میں بسيلت كم كلانا كم سوناتمس طرح مناسب تهيس است اندكيشه سبت تندرستى نحسواب بروجا بذكا مرس بها ل بجدالتربر سخن كى حالت سكموانق تعليم موتى سبع شاق تعليمات بيها لوحول سك واسطے ہوتی تنہیں وہ تو ی سنے اُن کے تو ی اسس صم کے باہلات برواشت کرمکتے تھے اب بروائنت نبيس كرسيكة تواليس عالت ين أوفى كيول تدريشفت بين برسيع تنانى فرات إلى لا يكلف الله نفسًا إلا وسمعها الروزائ بي كاوًا من طيتبات م وزخسن كونوب كهاؤيموا ورنيك كام كرو معنی ایک سلسکه گفتگوی و با یا کرفضول تحقیقات میں کیا رکھا ہے آ و می کو کام کر نا ملعوظ اسم جاسبے کام کرنے والے تیمی عبث ا و رفضوی چیزوں کو بہند نہیں کرسکتے اور فضول تختیق بالنکل الیم مثال ہے جیسے کوئی مشخص کسی ہے بہا ل قبمان بنکر ماسے اور وہاں كى تحقیق شروع كرے كه كعانا كہا ل بيكتابت بكا نبوالا كون ہے - منك. مرح كرم معدا فالمى آٹا کہاں سیے آیا اور کون لایا - اور کننا کننا آیا - ہو نے میں آپیلے سطے بیل بالکرسی اور

معلتے ہیں تو کیے۔ و حوال کیا ال کو جاتا ہے ارست بندہ الدا تھے انا جھے و ماسے ہے ،

عُرِينَ سِي كُوا نَا بِكِ تُرساسِينَ آبِ ويكا كُواليناكيول وقيت بيكار كور يا الرجيوبي يعلوم بو مكر كذا نا ہواور مرف کا یا فی ہو ہوا کے بیکھے ہو ل فرسٹس ہوا ورایک کمرے میں جھل کرسب چیزیں سائنے - كسرى جاكيس نسب كھاكرانگ بر - ياشلاكسى أوى سيئة آم كھا سنے كوويا اب سس كى تحقيق كرنا تراس آم کاکستی روزن سیے کتنا موٹاسیے کتی لمبا ٹی سیے اس سے مطلب ہی کیا کہا کیول نہیں لینا شمل مشہور سبت کرام کھا نے سے عرص پیرسٹنے سے کیا کام ، مثلاً ب فیط نہیں تو اور كیاہے بركه مریخ سستنارے كی تخیق میں سرائروال ہیں اور جن سے بنائے ہوئے ہیں انتی بجری کا کشش اور فکر مہیں یہ سب مفلت آخر نہ سے وال کو تعظاء سے کی بروست سبے حسکی منيست من تمانى قرماستے بيل وكنين إن الصوم، وينعن من في العموات وَ مَن في الاصِ الأب. اور فرائدي يعولُ الانسانُ يومس إين المف كلاً لادن اللي وُتَبِك يومن إلى الستق توفکراور کھیت کی چیر تو یہ ہے کہ بیروا فعان ہو نکے پیران وا فعارت ہی کے متعلق کو ٹی نضول سوالات ر۔ نے نئے مثلا کوئی موت کی تفیق کرے کہ کس طرح آ نبیٹی جا ن کس طرح سنکے ٹی توہسس سے بی کوئی فانکرہ تہیں ۔ ارسے بیا تی ا بیک وق مروشی سے حبب موست آ ویکی مرجا پیُومینیک زیڈ ہور ہرہ مزور کس قدر وفات اور مطام کی بات سے کہ مربیخ کے سفر ہیں مرجا نے کو تو ترتی اور سمت سے تعیر کرنے میں اور جوفیز کرنام پر جات وسے اس کو دھٹیا نہ حرکت بتلاتے ہیں میصنے لی بات سبے کہ حسیں کا خمرہ اور غابیت بھی ہے اسس پرجان دینا ومشیانہ درکت ہے یام بخ ستنارے کی تنتیق پرجان دیناحیس کا مخرہ بزندیت بدومشیا مدحرکست ہے جرچیز کام کی کتی ایمنی رد حا نبات، ورعنوم ان سے تو بہر ہوگٹ باسکل کو رے ہیں صرف یا دیاست میں ایک ورجہ تکسید كاب ب بي أي الراس بي معى تهيي اورية كمال حاميل كرسكيس كي كدموت أو بالبيكي اور بالمي ہے ۔ وسامان آخریت میں جابہونیس سے یہاں ہی کرنس جو کچ کرنا ہے اسے ہوگوں کے بن سي من شائي والمستري ويها يودا لذين كفرو الوكا دوا مسلمين و ذرهم باكلوا و بمتعبوا « بله يشه الله سل ونسوف ويسلسون . اور منسله تنما في انتي يه تحقيقات كسلام كيلي تسي

من ارد در در اس مونک دری جا دیگی موتمام آسمان اورز پین وابو نیگر بیوش اثر جا ویں مگے عدے آس رواز انسان مستحدے خاکد اس کا حدید آب ہی سکے رہ کے پاس مستحدے خاکد اس کا حدید آب ہی سکے رہ کے پاس مدیکانا ہے ۔ واب عدد کا فراوک باربار ترنیا کریں مٹے کہ کہا فوب مہوانا اثر و وسلمان ہو ۔ نے ۔ تربیدان اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت یو) اور ایس اور نیا کی منصوبے ان کوعفلیت اور نیا گئی سیے ا

مال میں ہی مسئر ہیں بلکداکٹریں اسلام کی تا ئیدمہوگی مٹنگائیں دو زید ہوگ مرزئے متنا دسے ہیں چہوئے جاہیے ہم کہیں ہے کہ حدیث میں جوسات زشینی آئی جی ممکن ہیں کہ ان جی ہے۔ ان جی ہے کہ مدیث میں جوسات زشینی آئی جی مہی ہو۔ عزان براری نفوص کی گاٹ کی مجارل ترکیبیں جہیں آئی ا ورمثلاً اگروہ اں آبادی کا مشاہدہ ہو جا سے توجم ہسس آبت کی و ہون ایک جنابی المسمولات والاس عن و مکا بہت جہ سے اس من وا دستہ جسمی میں جہوری واپنے متباہ رمنی پر رہ بگا نی لجوعہا کی سا فان نفریر کی ورت میں جہوری ورت سے متباہ رمنی پر رہ بگا نی لجوعہا کی سا فان نفریر کی ورت میں جہوری ورت سے کے درجی کی سا فان نفرید کی درجی کا میں میں جہوری اسے متباہ رمنی پر رہ بگا نی لجوعہا کی سا فان نفرید کی ورت میں جہا ہے۔

ا یک سلسا مخفظ میں قرما یا کہ آجیل تیو بدر گزیروں کے باب میں عوام کے عقائد میں ملقوط المسيخة بين المريد علوم وكياسب خصوص ويها تى يولم توجر مرض كوة سيب بى سيحة بين اثر ب ہی تعویٰہ و ا، کی دفتار رہی توشیا پر آ ہے جیلکر نکاح ہی نہی کریں گے تعویٰہ ہی ۔سے اوالا وحاصل كرينيكي كوت شن كري سے ، ايك تخص نے جھ سيے كہا كہ ميرسد اولا دنہيں ہوئى تعوير ربيروس سے کہا کہ اگرتعو پیرسسے اولا ومہو اکرتی تو کم از کم میرنے ایک درحین تواولا وہوتی حالا نکہ ایک ی بہیں ۔ میں سے تو ان تعوید گنڈوں سے بڑا تھراتا ہوں ان سے تدہ ما معیت نہیں ۔ ا يك مها حب كرسوال كرجواب بن قراياك به إلى عليات يل فينورًا مغورًا ملعوظ بسر دوبول كا اخربوتا سبع معنی خو دارنا اط طائبی اور مامل سے خیال كا بعی تگریز<sup>دی</sup> ن سے کہ ایک زیا وہ اور ایک کا کم موت مویاتی جربر یہ سے کرعامل اگر بدوئی یا بیائے توجی سے تعویلہ مکھے توا ٹرنہیں ہوا عامل کی توت نیالیہ کو اسس میں بڑا وخل سے اور تھی برون ال إسعاب سي محلى كام على حاتا سيم جنا نجه ميرس ايك ووست مين الحي روك برآسيب كا الربوايل اظلاع موسي ير بجانت تعويد مكوكر و بين ك ايك معنول برجه برمكع رياكس جي كوييصغون وكتاه و مبنايسس برجه كالمفتمون يديخا كدائرتم مساران بوتوبين نتم كه قرآن و<del>قار</del> کی و ۵ وعیدیں جونسی مسلما ن سیے ستناستے ہر وارو چیں یا و ولاٹا ہو ل ۱ وراگریم کا فرہوتو سرا والصلح كذار تحوامست كريته عن ا وراگرمعلى منطورتيين تومنگ كى صورت ميں توميرے پاک مو فی ساما ن مقابلہ کا تنہیں نگر بھرا اعرصہ ا نوں ہیں ، بیسے دوگ۔ موجو و بیل کہ جو تنہا ری کا کی تھے ظرے پرخدورت کریں سکے پر ہیں ہیں۔ غرح پرخدورت کریں سکے پر ہیں ہیں۔ ہو تیاہ میں کہ اسس ہرجہ سکے مفتمون کو ہڑھکر یہ کہسا كراسب ميم جاستنته بين اك سنة كريد البيع شخص كا رقعة بهيل سيد كرنسب پرخيال ناكيا جادے

عسه اورمنجار اس کی نشانیوں سے پیرائر! ہے اسما نول کا اور زمین کا ۔ اوران ج نداروں کا جو اس سے زبین آسمان میں بھیاد رسے کیے ہیں ، ۱۱۲۰

ظاموستی سے المام کرے رفعت موا توان ہیں تھی ہرقسم کے طبائے کے ہوتے ہی خرلیف بھی اورسشر برہمی یہ بیجا ۔۔ کوئی شریف ہونگے ۔ مبعظت ایک سلسکه تعنظوی فرایا که معاشرت نواج کل دوگون کی شهایت بی گفندی اور ماغوظ به خراب به مغربیت مقارسه ساخ بهما درے برصا لمدار و مرفشهم سے فعل دقول سے توق کیاہے آزا و نہیں چھڑا کرجے سے منعلق نعلیم ہے اور اکس کا مکمل قا نون ہے مگرا واب معاشرت کو دگوں سے وہن کی فہرست ہی سے سالدیا سے سمجتے ہیں کہ مناز روزہ ، نج ، ز كوة وكروشغل الدوت قرآن نفليس ال چيزول كم متعلق و حكام اين آستے جو بھر جا بيس كرستے بھريں جس کے معنی آج کل آزادی میں مونوب یا در کھوکہ تم کو ہر گزار زا دنہیں چھوٹا گیامٹل جینے ا درسانڈے جس کے گیہوں جاہیں کھالیں اور حس کے بینے جاہیں کھالیں سوہم کو ایسا نہیں فيحوثروباكيا بلكه تتربيت سنة بهمارى رفتاركفتا رنشيت وبرفاست بين دبن كحاسف يبني وعيره ہر چیز ۔ سے تعرض کیا ہے اور اکس کے متعلق شربیت میں مکمل قا نون ہے مگراب توہمو گیا ہے ته با ين مين نبيع يمال مخنول سے اونچا يا نم مه اور گفتوں سے نيجا کرنة بهن ليا اور دمشوا ق و ماشت ور تنجد کی تفلیس پڑتا ولیں بس موسے کا مل معمل مگر کم بل نہ ہوئے (بینی بل کم نہوے م بلکہ رماره بی بن رسب انتشار بهب مخزنهین افتقار سبین نماد صبه به سب رعبدین بهدا نه موتی ویی ميلي سيك بيل كي طرح تمام وك جاله منخريه وين . إره برسس وبلي مين ربا مكر بيما رسي تجون كا اليسو ب أى سبنے اسلام اورمسلمانوں كو برنام كيا القاب بڑے بڑے ہوئى مولانا بيں كو في مقتله انا ليس او تی بیشت استندا نظیم میں کو تی صوفی میں البیمی مثال ہے کہ بینیہ نفا فد بر بینہ تو بڑے بلی قلم سے توشیخط ح بي بين مکھا ہوا جيے مگر ائدرکام کا مفتون نارار واسی کوديک پُرنگ ٹویا نے بير، صف ازترول جوں گور کا فسد پر طلسال والدرول تهدر فداست عزد حبسل ازبروال طونه زقی بر با میزید ورور وشت تنگ کی دارویزیدی

سه مربیس کا ترک فیر کی طرح بیا درون اور علات سنته فی نظیم برائے ۔ اور باطن میں فعال اتو لی کا تنہیسر اور غلامیہ سنت سائی

# ماررت الولولي اهراع المعلى عمر المعلى عمر المعلى ال

معیمی ایک منساد مختلوی فرط با کردناب محدالرسول الشرحلی انشرعلی کوسکم میونکه بهما رست بین اس ملفوط و ایک منسان انونسی نبیس معلوم بهویی نگر حیب و و مرسد ندایب سدک ا و می غور کرے وہنگتے ہیں توان سے حالات پر بڑا تبہ ہوتا ہے اور واتعی ہیں بھی عجیب مالات اور سیسے نہ ہول آ خرما مورمن التربیں ا درخاتم بہوت ہیں عالم کی آ فرنیش کے سبعب آپ ہی ہیں سب کھو آپ ہی کے وات میا رک سے سے پیدائیا گیا ۔ اور آپ ہی کی سکان یہ سے سے لا يمكن الثناء كما كان حقد - - - - بعداز فها بزرس توتی قعد فختر ، <u>مسموں</u> (ملقب بدطریق ا اوصیلاح ) نربایاکرایک مولوی صاحب کا خطاً یا ہے سکھا ہے کے ملقوط أ- ميرے كاموں ميں نظم نہيں ہے (بيني انتظام نہيں) ميں نے مكنديا كونٹر بيني براگه كِي کی وجہ سے مشقت تریا وہ ہوتی ہے حبل پرزیا وہ ٹواپ کی 👚 ، امید سیے بھر قرمایا کہ لکھما ور يَرُجُهُما كِمَا رَكُمَا سِهِ إَوْ فَى كُوكَام كُرنا جِاسبِتُ مد حفزت مولانا محديقة وبيا صاحب رحمة الترعليرسية اليك بخلس سیان شکایت کی کہ تھے سے دوام نہیں ہوتا بجہب جوا ب قرما یا کہ بیریجی ایک قسم کا دوام ہے کہ جمی بوگیا اور مجی نہیں اس مجوعہ برتوزوام ہے نگراس برا بک طالبیلی را شبہ میوتا ہے وہ یہ کہ جو دوام مطلوب سبے ، وہ یہ تربہیں اس کا جواب یہ سبے کہ یہ جواب تحقیقی تہیں معالجہ بھی غیرتقیقت سے تھی ہوتا ہے اور اس کو طیہ بہی سمجوسکنا ہے کہ مربین کے لئے کون تدہیرنا نع ہوتی اور ہر تشن ہے سئے جدا تدہیر ہوتی سہے موالح مربیق کی خصوصیت طبیب سے سمجھ سٹینے کہ اسس کا علیج أس عنوا ن سنے مہومیا وریکا اوراسس فجوعہ کوزوام کہدسینے سنے ووام مطاوب بھی منیس مہوجا سیگا یہ ایک طریق ہے ما لب کولیکر شیلنے کا تاکہ ہمت نہ ہا رجائے اور برمسب باتیں مصلح نہی سمجھ

شکته کا ہری مالت توالیسی سے کہ معزیث بایز پر میریمی طعن کرستے ہوا در باطنی **ما دست ا**میسی گذری کر ہز بیر کعبی تم سے شرما وسے ۱۱ او سنتے جوننا آپ سے شان کے لائق سے وہ توہم سے ممکن ہی نہیں۔ سب مختفر ھور پر پہی کہرسیکتے ہیں کہ الٹرکش کی سئے بی آب ہی کا درجہ سبے ۱۱۲ء

سكتاب، اس بى سيم ميس كها موتا ميوب كه اس فن كى مثال بالكل طب صبيما نى كى سى سري مي كا عامسل تراج فاتجويز كرنا بي يس مجن وفعه مرايين كوعنوال سن نفع موجا تاسية كوأسس المعنول متنقق ندري ۔ نے پرمند صدیق سیے تا بت کیا ہے کہ حفور ملی التر ملیہ رسلم سن کھی بہت جگہ مؤان سے کام لياب بيه معنول من قطع تظركريك چنا غير عبد إلى إلى منازه برمناز يرشف ك وقت معرت عراسة يرايت بش كرك مشبرك استفق لهو ادلانستطع ابه ران نستنع الهوسيين حرة دلن يغزيل المراهم، آب في ارشا و ترايا خاير في فا ختوت اور فرايا سام وي على انسب معنور سنزیها ل پرنجیش الفا طرسیے تنسک کیا ۔ اورمنی کی طرف التفامن نہیں فریایا بلکہ فرط رحمت کیوم سب صرف اغا كاست تنسك كيا اس سيمعلوم بهوا كربعين وفومصلحت ومينير ست فخض عنوانات سيع كام لینائی سندن سے ٹا بت سبے فلاصہ یہ سبے کہ عنوان کو تعین اٹنا رہیں بڑا دخل مونا ہے استی تا ئیدمیں ا يك قصد بها ن كرتام ول - ش ايك مرتب سخت بيمار موگيا ايك طبيب \_ يرياس قاروره بيها و يخكر تارد ر ه پیجاسنے واسے سیسے کہا کہ پرشخص زندہ کیسے ۔بیر اسکی حرار مت عزیزے پرتو بالکل تحتم ہوگئ ہے اس سے آگر مجھ سے کہا تجہ پر بہت بڑا انسہ ہوا این سے اس سے کہا یہ کیا ہے وہی سے تم سے تجھ سے کیوں کہا اس سے کہا غلطی ہو گئی ہیں سے کہا اسس کا تدارک بنا و اسس سے تدارک ہو تھا ہی نے کہا والیں یا وَا دِرا کر تجوسے ہوں کہوکہ کیم نیا دیب سے کہاہیے کہ اِسوقیت غورتہیں کیا تھا ا چها فاصد قاروره سبع وه والس گیا ا ور آگرمپراسکها یا موامعنمون مجدست تقل کیا مجر کویا و سبع کہ یہ سرمیری وہ ماست جریہ ہیدا ہوئی متی جاتی رہی یا وجو واس علم سے کہ یہ مضمول میں نے ہی مسكها كربيبجاسية اورميرا بي معنمون فجو سيرتنل كياسير، نوبرعنوا لا بي كاتن ثريخا جومعنول سية بالكل فا بي مخدّا و را يک واتوپرسس کی تا بهرښ يا و آيا ۔ رياست رابپورمي ايک و روليش سنتے ا لا: پر ایک آبش کا دناں کا ری ہوا ہسس سسے وہ اسٹے کو یوں سیجفے سنگے کر توشیع ان ہے ا ورتوم دود موجيكا اسس ها لهت بيل و ٥ وروليس ايك مونوى صا دب سنے پاس آسے يدمونوى صا مب طبيح بجي سنتے مولوی مدا صب اس وقت ورس میں شنول سنتے دریا فت کیا کول کہا کہ شیاطا ہ مولوی صاحب سے بلاسی خیال سے

مه آب نواه الناکے رہے استغفار محریں یا ان کے رہے استغفار نہ مری امر آپ ان کے سترہا کھی والتنفيا ركرين على وتنديجي وسترتفاني الناكونه يخفي كام، إن بن بن إن برحده مجد كواطنيارم يا ٹیں۔ے۔ بنا! یک کن کو میں سے آختیا رکر ابیا ۱۰ سٹ بھی سنز مرتب، ستے زیاوہ اسس مے ہے رعاء مغفرت محمدول کا ۱۲ بھا جا جا جا جا

يرت ويا يرسنكروه وروليس جلديد اورابين جره بربيونيكر مربدسي كها كريس مره و وبهو ل مشیعان موں میں اینے کو وٹیا سے مٹاتا جا مہنا ہوگ اورمور ت بہے کہ میں ابچا گرو ل انگ كرتا ہوں اگر کھر كھال الجي رہجاہے اسكوتوا لگ كردينا اور اسس كے بيں روروليش فودمشي كريے ختم ہو سے ۔ ایک واوی مالل ساتے جو موجز میں میرسے ہم سبق سنتے انہوں یہ واقعہ حضرت موادنا محانيقوب معاحب رحمة الترعليه كي خدمت ميں بيان كيا معزت مولانا سے سنكرفرط ياكہ ہم توا ن مولوی صاحب کوسٹینے سمجیتے منے مگر معلوم ہوا کہ کچھ بھی جہیں کتے اگر میرے ساتھ کید معامالیتیں آتا نویں کہنا کہ پیر گھراسے کی کیا بات سے شبیطان ہی ہو توکیا ہے شبیطا ن بھی تواہفیں کا سے تو نبست تواسد بنی نکط تبین میونی تواسس سے تبعن ختم ہوجا تا ۔ اس بیں برسوال ہوتا ہے کہ یہ سببت چوسشین ن کو ما صل ہے تا ہرسے کہ تکوینی ہے جو کر مطلوب نہیں ، ور رہ نسبت رصا، ک نیس بر کرسلوب سبے تراسی سیے قبض کیسے رفع ہر جاتا تواس کا حل میں بہی سبے کریہا ں مولانا کوبھیر سے معلوم ہوائیا کہ اس عنوان بی سے علاج ہوجاتا اس بی سیان سے اس طریق بیں بھیے کا بل کی حزورت ہے پرٹ ان ہما رے معزات کی تھی بڑے بڑے ما یوس انعلاج کا میاب ہو کر نکلتے ہے کیے مفرات ميم سلے . بسس عنوان برايك مكايت يا دآئى ايك با دشا ٥ سے فواب وريكا كيمرے سب وانت تور سیکے کسی معرکو بلاکر تبیرور یا فت کی اسے تبیروک کر آپ کا سب فاندا ن آپ ہے ساستے مرجا نیگا یاوشاہ بیسنگر برہم ہوا ا درمبر کو نکلوا و یا اس کے بیدایک ووس مبر كوبلوايا اور حواب بهان كيا نبيريا بى العول بي يه تبير دى كراب كى عراب يحسب الان سے بھی ہوگی ہسپر یا درشاہ خوسنس ہوا اور یہ کہا کہ بات وہی سیسے صرف عنوان کا فرق ہے مگراس سے ہبیعت پرکوئی گرائی نہیں ہوئی ا دراس کوخلعت دیچرمنیا بہت عزت اورا حترام سے رفعدت کیا اسی ہرا یک تغربے کرتا ہوں اگر کسی اور کے کو کھنے آ ڈ مرغی کے آگ ہوجا میگا برسمی بیدا بر جاسکی اور اگریوں کہا جائے کہ آؤ چونہ و خوش موجا میگا حال نکمری کے بیع ہی کو چور و کہتے ہیں ایک اور مثال سیمے ویک عورت کوئیں ہریا تی عبر رہی ہے تین سیا فرآ پہو سیع ان میں سے ایک شخص بہر نجنا ہے اور کہتا ہے کہ ایاں یا ٹی پلا دریا نی بلا سکی وعالیمی ویکی دورہا صخص آتا ہے کہتاہے میرے باپ کی جورہ یا تی باد وے تو گالیا ل سنائے گی تمیسرے نے کہا ہے وہ مورت جو میرے باپ سے آبدا دہیا کرائی ہے یا تی بلا دسے بدسنکراتنا عضر آوریگا در عدد کہ اگر تدریث بہوتو گتل کر دے مان نکہ اگاں ، دریا ہے کی جوروا درمیرے باہد سے ایسا دلینا كرائے وائى سب كے ايك ہى مىنى اين صرف عنوان كا فرق ہے بس جو دوك نرے انعاظ پرست بی اورحقائق توشییں جاشتہ ان کوان جیزوں کی کیا جہ رہ بخربررگوں براکترامی

كرين كي سبحد سيئة بين ان بانول ك بي يخف كے سئے برے بم كى مزورت ب اور يرنسب ہوتا ہے کئی ۔ برصحبت میں رہنے سے اور اسی کا آج کل تحط ہے من تعالیٰ فیم ملیم عطا ، فرما میں ۔ ملقه في ايك لمدينتكوس زياياكه ايك ما دب سن محما مقاكه فجه كوا وترقان سي نبت تر ہے مگراس درجہ کی انہیں حسس درجم آپ سے تعلق رکھنے وا بوں میں ویکھٹا ہوں۔ ہیں سے سکھاکہ ندیمی اسد و رجدگی گرسیے تو یہی بل بو وسے الوایی بم مزیود - انساموجود کا شکریمیں کرنا افقود مرتفر کرکے ناست کری کرتا ہے اس کی باسکل الیبی مثال ہے کہ کوئی متحص کہے کرمیرے باس غلّہ او ہے عمر ا تنائبين فينا پروسى كيها بيديد . اس مي توموجود برست كرند موا . مصلی فرمایاکہ ایک تفس نے بدر میں فط و ریافت کیا ہے کہ وہمات میں ہمہ جائز ہے ملفوظ اور یافت کیا ہے کہ وہمات میں ہمہ جائز ہے ملفوظ اور یا جائے ہے کہ کون سے ایام کے نز دیک اب بڑا گھرا دیگا اگر میں عکمتنا کم جا مُزنہیں تو چو نکہ و ہ میرا فتوی مونا ساک بڑی گر بڑکرتا اب ایک امام کا قول تغل کرد و نگا اوراب چونکه اسس سنے کسی امام کا قول وریا فت شہیر کہا اس من تهيس محما - اسى جواب كى نظيرايك و وسراجراب يا د آيا - ايك سخص سنة مكما مكاكه يجيوني تويس كيول دليل بين - بين سين مكها كرونيا بين يا آفرت بين - مجرخط آياجيين مكها كرشا في جراب نه ملا اور کچھ اعترامنا بھی سکھا ہیں۔ ہے سکھریا کہ جہا لاسعیٹ ٹی جوا ب سے و ہا لاسعے منگا لو والد ایناتا بع بنانا چا ہے ہیں ہم سے فدمت سینے کا حق ہے نگر مکومت کرینیکا حق نہیں ۔ ملفوط الم آنا وبوجاتی بین وجه به معقل موتی بین - اور مرومی کافی بیما مذبیرانگریزی باوه كرخراب برجائة بين - اسى سئة بين كهتا بول بلكه فتوى دينا برن كرجها ل واما و كاحسين دیکی جا وے وہاں ایما ن جی ویکھا جا وے ، بتر وہ زمانہ ہے کہ ایمان ہی کے لا سے پڑھکنے يهال برتعبرين ايك لركى سب اس كا نكاح ايك تنخص سے ووسرے قريب كے تعبد ميں مواہ اس تخص كاعقيد وسننيخ كنا ب كرحصنورملى الترعليم وسلم كويبغير كينا بدايك ندسى خيال ب اليندييل في الن مول كروه بهت برا الفارم عقد ورجوالمين اس وقت كان -ب تعیں حعنور سے نعابم فرائیس گرنعین ہوگ تا وان ابتک بھی ان ہی با توں کے لکیر کے نقر سفے برست میں اور ایس سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ میں مصنور کی توجین کرتا ہوں نہیں متہیں میں ہے ۔ کی بڑی تار رئرنا موں مگرنبوت کا جمال بدمحض ایک ندمی خیال ہے ۔ یہ توخیالات اوردی ما ت يل يمي با في سبه و عوا و حوا او حرا او لا و موري سب مالانكه نكال دفعات مويكا برس اس انگرمزی میر حضے والوں کا رنگ ۔

معنور ایک مناحب کے فرق بیاں مرسی اس میں شہر کیوں اس میں شہر کی و مربیان کیمئے ملفور کی اس میں شہر کی و مربیان کیمئے ملفور کی اس کی مقدم کی دربیان کیمئے ہیں ۔ خرمش کیا کہ چو فی سکون کھڑے کرے ان میں ور وازسے تواب کی حورت میں جائے گے ہیں ۔ فرا یا که کیا ستون ہسس قدر موسٹے چی کہ امام مقتربوں کو نظر نہیں آئیگا ۔ عربن کیا کرستون تو پہتلے فرما یا کہ یا دُن المرامام سکے با ہر ہوں فواب سے توجا نزسیے ۔ با ں سرے سوسٹے سنتون جوسا نز جمعيات واسك مول المام كملك وبال كفرا برنائيس جاسك ایک ملسلت ایک ملسله گفتگوی فرایا کرامام صاحب کی وبانت مشہورسے ایک مروسے اپنی ملقوط ﴿ بِيرِى سِيرِ كِي الْرَثُوفِي سِيرَ بِي نَهُ بُولَ لَوْ فِي بِرِطُلَا لِي سِيرَ عَرِبَ مُرِدَ سِير الك بيونا جاميتى متى ول ميں بڑى فوسشى ہوئى اس بخص كوجى بڑى نگرہوئى امام صاحب سے ياس عاكروا فعرط فل كيا آب سے قرما ياكه كيم اؤمن جاؤ بم تو في صورت نكالدي سے يرسخس بيت برين ان عقاكه المم صاً حب سے خرى كى مسئله بيتا يا اور خرى تدبير حيى ہوسنے برمعا مله ي فيم ہو جائيگا أخرشب ميں امام معاحب سے اسس ہی محلہ میں آگر تبی سے وقت آؤان وی پر حورت مجی کم میج ہو گئی توش ہو کرم و سے بول ہڑی کہ بہتے میج ہوئی ضلائنائی سنے ہے تھ تو بی ہن وی ۔مروبچارید کی بڑی حامت موکئی میج کوامام صاحب کے پاکسی آیا اور واقعہ بیان کیا آپ ہے فرایا کہ پرتبجدگی الدائقي صح تبيس مو لما تقي جنائجه إس من الصلاة جرس النوم أبين كها كيا عنا تب مرد كي جاك من ما الأاتي ا ورع دمن ابن مها مندم ممكوم في ايك ووسمرا وا تعدسهم ايك مروست اين بيوى سيرقسم كمنا في كراكر میں تجود سے پہنے ہوہوں تو تجھ بم طلاق - عودت سے قسم تھا ٹی اگرنبی پہنے بوہوں نو میرا فلاں خلام آزا دا اسم معا حب سے رجوع کیا فرہ یا کہ جا ؤ تنم بونو کچھ نہوگا اس توسنگرتھام علما ،چڑھ آست اورسب كويرًا هجب ميواكه امام معاصب سيزيدتنوى كيس ديا اور أكربر جيا امام مماحب سے فریا یاک مرد سے حلف سے میں توہورت سنے کلام میں تفتریم کی وہبی جب مرد سے تسمیمانی كه الربي بيهيے برنوں تو تھے كوهلات - اس برخورت سے مروسے كہا كہ اگریش بہیے ہوا دل توغلام ازا و تومرونی قسم کے بور میلے عورت یہ بات مرد کر اول دیکی بہدا اب جومرد بوے کار وہ عورت سے ببتبا نه ہوا ۔ لہزا ملاق نہ پڑی ۔ اورا ب حب مرد بول لبا تیب عورت بوے گی توغلام ہی آلا و ر موا ) ۱۱ ، اب جوہر و بو ہے گا تو ملف کے بعد توتغاریم مذہوگی سب کوچرنت ہوگی ۔ ایک اور کر ساز یک بیت ایک ما دب علم کی نوبانت کی تکھی سبے کدا یک صبین جا رید فرونت ہور ہی تھی ایک دا دب علم اس کو دستے ہور ہی تھی کہ زر دے کرفرید اس کو دستی نے کھی کہ زر دے کرفرید اس کو دستی ہے ۔ فغیب کی تدبیر کی ایک ای وہ صدت ہے باسس میہونچگرا کیک جوڈوا ایک تھوڈوا عاربہت سیکر سیکر بیٹیس کے اندربیر کی ایک ای وہ سست سیکر

ا ورج زرودستوں کے حاوی ببکر بازا رمبیلرف مسوا رمبو کر میلاجس سے معلوم ہو کہ کوئی بہت بڑا تھیں اعتظیم معاس سودا كركى وكان بريم بحرنيا وراس ئے اس جار بركا سود اكيا جب بيع تام بركئ تواس نے اسس تواسی محبس میں آزا دکرے نکاح کر دیا ا ور دیکر جلدیا۔ ا ب سوداگر مرف زر کا مطابہ کرسکت سے اسکی وائے کی کوئی صورت ہی نہ رہی وہانت میں عمیب چیز ہے میں تو کہا تر تا ہوں کہ وہانت تو فدا می نفت سے بشرطیکہ اسس، کا استعال عمل سرمو ۔

موسط ایک ایک سلی مناقلوی فرمایا که آخیل بیری مریدی کا سلسله بینی اتھی خاصی دکا زاری ہوگی ملعوط اسلید بینی اتھی خاصی دکا زاری ہوگی ملعوط اسے میں تواسی دجہ سے بہت کم بیدیت مرتا ہوں اگر دبیجنا ہوں ملب صاوق ہے ملوص بهرسيت كريتيا بول ورنديداف انكاركرويتا مول ان وكاندارم كارنا إلى جابلول كي برولت طریق بدنام ہوئی اب توخو ومربد میں ایسے بیروں کو زمیل سمھنے لگے ۔ میں سے ایک جیدماً یا و وکن کے رشیں کے متعلق قعد سناہے کہ ان کے ہیرآئے تغیب سے اطلاع وی سنتے ہی اس تمس کے با آیاہے واکو ہوشتا میرتا ہے مراتھ کرسے اور آب فرمش تک استقبال کیا آ واب بی لاک اورلاکرمسند يرسمنا يا حودمودب يسيئ ا وربش رقم مدمن ميس بيش كي كالم مين تويد شيب مكوا ورا وب حرام ا در باهن میں پنیا او شد کمرا یسے بدومبول ا ورجا ہوں کی یہ ہی گنت بنی تجی جا ہیئے یہ ہی وجہ ہے کہ ، مراء کی تنظر میں اہل وین ا ورا ہل علم کی باسکل تحقیر ہو گئ نگرا محد مشریبا ں بیر آ کر سسے کہ و ماغ دست ہوجا ہے بیں بیں جونعین امرا ،کیسا من خشکی کا برتا ڈکرتا ہول کسس کی یہ ہی وجہ ہے کہ یہ وصری ميكرسك خراب سنة بوست آسنے ميں سب كوايك ساسم كنتے ميں ، ميں اس خردما عوں كو و كھالا تا ہوں '۔ اپل علم اور اپل وین میں تھی اسبیب و ماغ ہیں انتی منفیلی میں انجی طرح پہچا نتا ہوں اسی وجہسے برنام برل مروه انزام تنجر كاسيع تملق كالبيس سوبسس اين مجه كوايك حفا اور تفرت سي -الله الكر الكر الكر المسالم من المرابي المرابي الم الم الم الم الم المرابي كرود أبي المس طريق سے ثاوا تعد بيل ملت وطرف المرعلم ورطلها كوسخت صرورت بسير الن أنن كا حاسف كردا ك كانا وا فغيت ' میں جہ سے جاہوں اور نا اہوں کومو تلے مل گیا تخلوق کے گمراہ کرنے کا اور دومروں کی محکسہ ه *و دا مب*لاح توبیدی دسی نگران ابل علم کواپنی نجرمنا نی چاسیسے شہ جاسنطے کی وجہ سسے نمودانشاق بهت سی مسطول میں مبتلا رمیتا ۔ ہے ورسی کتا ہو ں کے براسعے بیس تورسس برس مر الروين ك تكرز الهلاح بالمحاسد كي بيجعه ما ٥ كلي صرف كرنا متنكل سب ، وركعتين تو ين نرف ہی میں تمام فرصرت کرد سیتے ہیں۔ گرتی ہے واسطے ایک منٹ ور ایک سکنڈ جی حرب کرنا مورن سیدمعلوم بھی سے کہ اس حریق کی حفیقت ہے کیا اس حقیقت سے عاصل کو فرماتے ہیں۔ سے

اسی صحبت کومولانا فریلستے ہیں ۔ سب تال دابگذار ومردحسال سٹوا پیش مردسے کاسلے پامال طوا باتی بدون راہر کے کہس طریق میں قدم رکھنا سخت خطرہ سبے بڑی ہی نا زک راہ ہے اسی

کومولانا قرائے ہیں ۔ سے

یار جاید راہ لاتنہا مسر و ، ہے قلا و زاندریں صحبوا مر و ،

یار جاید راہ لاتنہا مسر و ، ہے قلا و زاندریں صحبوا مر و ،

گریہ نہ سجھا جا کے کہ سب کچو و ہی کربیگا یہ ہی آ جال عام غلطی ہور ہی ہے بلکہ مطلب ہر ہے

کہ وہ ممکن تداہر سبلا میگا اسس سے کہ وہ اس راہ کا وا تف ہے وہ اس کو مے کر چیاہے باتی

کام تکوی کرنا پر بیگا اور وہ کام اگرنفس کوسٹا ق معلوم ہو تو اسس کا سبب مجنت کی کی ہے وین

مدہ ایک پل کیلے ہی اس شاہ سے خافل سے ہوشا یکسی وقت تفریخا بہت کرے اور ہوج ففلت کے تم کوفیر ہی ماہیں۔
عدہ برسول توسیخررہ چیاہے ۔ آئر اکشس ہی کے طور ہر چیندر وز فاکسیاری افسیا رکر کے ہی ویکھ او ۱۲ سدہ جو
علوم طریق متی میں ماضح این ان کوآلی سکا وو - اور سینے کو نور حتی سے گلزا رہنا تو ۱۱ العدے یونا نیوں کی حکمت کمب
علی ہڑھو گے ایمان والوں کی حکمت ہی پٹر ہو دیکھواا مدہ من تنائی اور ان کے فاص میندو تکی عنا یتوں سکے
علی ہڑھو گے ایمان والوں کی حکمت ہی پٹر ہو دیکھواا مدہ من تنائی اور ان کے فاص میندو تکی عنا یتوں سکے
میز ۔ اگر فرشنہ ہی ہے۔ تو اسس کا ہی نا مدا عمال مدیا ہ ہے 11 سے تال کو چوڑ کرمر و حال ہن جاؤ۔
اور کسی مروکا ل کے آئے پال ال ہوجاؤ ۱۲ للعدہ ما وسلوک کے سے وہر کی مطرورت سے بیز رہم کے اس میں نتی امر کی مطرورت سے بیز رہم کے اس

الجنت و وجیزے کر بڑے سے بڑے مشکل کام کو اُسان کر دیتی ہے اور برسب وشواریاں ہم کونظر آر بی بیس ورمذان کے نزویک کون شکل ہے لیس اپنی قوت کو مت ویکھوان کے کرم پرنتغ کرو میبر خود بهتت تو ی بوجائی -ای کومولانا فرماتے ہیں - -تومنومال بدال سنسر بارنبيست باكريمال كاربا وشوارنميست

فلاصریہ ہے کہ ہمارے کرنے کا جو کام ہے وہ ہم کریں کے وہ تو کریم ہیں دہ کیول ہمیں کر نے نگر طلب بھی نثرط عا وی سیے ورنہ سب وتی بنا و شیکے تو وکر نے پریا و آیا کہ ایک بزرگ سے كسى سنے اولا و مذہونيكى شكايت كى اور كنٹرا مائكا بزرگ سنے كہا كه گنڈا ميں ويتا ہو ل كمرير بى كەندىسى بى بىرمىت رىنا يىچە كىمركا زورىمى ئىگانا تۇصاحب كى دز كى داسى صاوق دورخلوص تؤہوبرون اسسے کام بننامشکل سیے ۔

#### مارت الأول اهلام محلب خاص بوقت صبح يوم يحست نبير

منك الكالم الكسلالم المتكوين فرايا كرتبليغ كرف كالعي عدود اوراصول مين بم كوبرجيز في تعليم دي ملقوط المستنى بيداد رنعليم مى ده جومنها بيت ياكيزه برب برسه فلاسفه اس كامثال بيش بنبس كرسيكة ويتصحفورميلي الترعليه ومسلم كوترآن باك مين يرتعليم وكالني سبيركه أب ال فكرمين مذ بريسة كريرايمان بي مديم أمين أب نوحكم بهونجا ديديم جاسبة سارے ووزخ ميں ما نيس سن قد ربرمغز ا درباكز وتعليم به اس مين لازيد به به كركهين غمروم تب بوسط كومقعود مرسجها ماس اس للوریت بیں کام کرسے واسے کو مجی الحین مہایں توسیقی اور مذہرت توٹ سمتی ہیں اس کے خلاف ين بهزة تاب كر اكر تمرات كومرنب الوست دينها جائد توكام كرسته ربي ا وراكر تمرات كومرتب برساني نه ديكما جاسك توسيرت أو ر كيسيط جائب تبليغ كرنا فو مقصود منتقل سيم بي بيشرا سيم بزرتون كامسلك ربا أس باب ميں انتى نظر ہيں ايك ہى خفرہ مقا يعنى خاا كوراصى كرنا ا ور يہ م وقعت مانسل ہوسکٹا۔۔۔ نوا ہ جبینے موشر ہویا شہوا وراصل بات یہ ہے کہ جو کام اختیاری۔۔ اس کی

مے تم یہ مت مجورکہ اس شاہ تک ہماری رسائی تنہیں ہوسکتی ۔ (دوکریم میں اور) کریمول کے بیے کوئی کام شکل تنہیں ہے ۔ ( دو و توواینی ظرف کینے لیں۔ کے ) ۱۲ ہ ۔

توانسيا ن تنجيل كرسكتا \_ ہے اور غيرا خننيا رى كى تكريس بيژكر فسل مقعود سے و : رجا برا تا \_ے سو تبليغ كرنانواختيارى بيدا ورمثره مرشب بردنا غبراختيارى تواختيا رى كوكرست غيرا ختيارى کے وربیے نہ ہو ورنہ دہ اختیاری بھی ہائڈسے جاتا رہنا ہے میں ہے۔ ایک موہوی صاحب ہے ہوا ہ ، ان مرب ہے ایک موسکتا ہے ہے برائے مارک واسے رہنمائے ملتان کام کرنے واسے رہنمائے ملتان کام توقلیل جماعت سیسے بھی ہوسکتا ہے ہے برقر طیکہ کام کرنے والوں میں والدب ایک مواوی صاحب کے جواب بیس فرا باکد کیا کٹرت جماعت ہی سے کام مہتا تق کیلے کام کریں ہم میں اگر کوئی تھی ہے تو وہ اسی کی ہے کہ کام کرنے والوں میں والب رصائے تی نہیں اور جب تک مسلمانوں میں یہ بات رہی یہ غالب رسیے طلیح بن خویلدسے اسينے وزيرسے پوچھا تفاكرہمارے بالس سب سامان سبے تلوارس بيں جميت زياوہ معرفی پیسلمان بم برغالب آتے ہیں ۔ ال میں اسی کونٹی چنرسے حب کا یہ افر بیے وزیر سجعدا ریخناعجیب طواب ویا کریم میں این میں ایک فرق سبے وہ یہ کہ ان میں کا تو پرخص سینے رفيق سيهيلم من جا مبتلب اوروومر مدى كوزنده وكهناجا مبتاسي اورمها ، عديها ل مرتفق خود توزنده ربهنا جا متناسبے ا ور وومسے كومروه بنا نا جا مبتاسيے ا ن سے نزویک مقام موسے ا وران کے نزویا سعدم حیات ہے سب یہ چیزان توگوں میں زیادہ ہے جوہم میں نہیں ہی وجم سبے کہ ان پرکوئی غالب نہیں اُسکتا ا ور بہ بات طلب رہنا ہی سسے ہوسکتی ہے اس باب کا : یک اوروا فوسیے کہ ایک باوشاہ سے چند صوفیہ کوئسی کے نمامی دیغلی ) پرتنٹل کرنا چاہا اور جلا دکوحکم دیا جلا وسنے ایک کی گروان بارٹا جا یا و وسرا بول کر پہلے فجو کوفٹل کیا جاسے اس کو تنتل كرنا جا با توتمبرے سے تجمالجہ كويسيا فتال كرود - على بذا كبلاد كيربين اكبا اور با ومثنا ه كوا وللط وی اسس برا نرموا ا ورسب کو چیواژ ویا که ایسے بوگ بدوین تہیں موسیکے یہ توطلب رصا کے متعلق استطرا واحكايتين تقيس اب أسل معتمون كيطرف مووكرنا بول بس يدكيد ربا تغاكه ملاراعظم كامياني كا طلب رضاسه اب مين كبتا جول كه ا وّل نوتدابير بين كيا چيزمشيت سے سلسنے اورائر مول بھی و یہ بھی تعابر ای میں سے ہے کہ ضاکور احمیٰ کیا جائے اس تدبیر سے کو ل مان چرال جان ہے۔ اور یہ وہ تدبیر ہے کہ اس برتمام تدا بیر قربان ہیں ۔ یس بغنیم عرمی کرتا ہوں کراکرمسلمان النتر كورامنى كرنس نؤانبيس كوتمام عالم برعزين ا ورغلبه ماصل بهوا ورتمام وبنياسك ما لك بهول ميرامقعود اس بیا ن کرسے حصے پرٹیبس کہ تدابیرا ختیار نہ کر دھڑو رکر ونگراسس کے سا بھ ہی حق تعالیٰ کورامنی كرسة شيك بچی سی كرواس سيريمي ا بک منت شيك غفلت نه بود ور ا ن تدا ببرسك ا ختيا ركسة ہے بعد تبی حق سبحا نہ تنا ئی ہی کے طرف نظر رکھو آسی کو فریا تے ہیں ۔ سے

عقل دراسباب می دار ونظر، عشق می تویدمسبب را نگر در اسباب می دار ونظر، عشق می تویدمسبب را نگر می در اسب مجد سے محبے معنی خوش ایس ایک صاحب مجد سے محبے ملفو خل اس کے بھی کچہ تفوق ایس ایک صاحب مجد سے اور ملفو خل اس کے در اس کی رعا بت و دعا کلت شدیجا کی توا ترنا کام مخور اس می مور کہ تا ہوتا ۔

ملکوش ایس و ایک مدا حب کے سوال کے جواب میں فرمایا کہ انجی عمدہ اور مقوی فذا کیں کھا تا جاتھ ملکوفی اس و رقمۃ الٹرائید فرمایا کرنے کے کہ اہل الٹرائریورہ فغذا کھا نے ہے ہما رہے معزت حاتی مدا حب رقمۃ الٹرائید فرمایا کرنے کے کہ اہل الٹرائریورہ فغذا کھا نے ہے ہی توان کوہس میں نماء حبنت کا مشاہرہ ہوتا ہے ہج فرمایا کرنے کے دیکون افدو وجا میرجی ہوا جہتے ۔ یہ اس کی تقیار سے ہی حکت تکمی ہے جیسا ہوا ہر سیکون افدو وجا میرجی ہوا جہتے ۔ یہ اس کو دیکا رہائے ہوت کا شاہرہ ہوا اور ہس سے رفیت ہوگی حب میں مبنت کے نون کا شاہرہ ہوا اور ہس سے رفیت ہوگی میں و نہت ہوگی میں و نہت ہوگی میں و نہت ہوگی ہوں و نہت ہوگی میں اس حیث کا پرارشا دکھیا ہم ہے تھڑت اور کہی ہوگی کا ہم ہو اس میں چنائچہ ایک ہات یہ فرمایا کرتے ہے کہ جو چرکسی کے پاس حیث کی اسٹر کے کمان میں کو میں ہو ہو ہیں ہس سے صرور کھانا چا ہے اس میں نور ہوتا ہے یہ اس علوم حقیقی جوان معزات کوعطا دم و تے ہی ہس سے میں خاص درجہ میں ممناز میں دومہ ہے اس کے سے ان علوم کھی خود رہ ہوت ہو اور یہ بات معزت میں ہو میں ہو ہو ہے ہوں واقعی معا میں ہوئے ہیں ہس میں خاص درجہ میں ممناز می دومہ ہے اس کی میں میں موست میں ہوت ہو ہے ہوں واقعی معا میں ہوتے ہی ہس میں میں ہونے کی میاں دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معا میں ہوتے ہیں میاں میں کہا کر یہ بات میں ہوئی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی معا دب کا متقد علم کیو جہ سے ہوں واقعی معزت حاتی میں دہ ہو ہو گیا کہ دہ ہو گیا گیا ہو گیا ہو گیا گیا ہو گیا گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا ہو گیا گیا ہو گیا ہو

افاقها گرویره ام مهربنال درزیره ام بیارخوبال دیده ام میکن نوجیزے دیگری اورائتومشائخ بین علوم اورخفائن کا پنته بی نہیں مرف لذا کد کے ترک کی رهبت ویجا تی ہے اور حفرت کے سرال انکے افتیار کرنے بین ترک سے زیادہ نفع ہے جیسے ابی مفعل بیان موا ۔
کے سال انکے افتیار کرنے بین ترک سے زیادہ نفع ہے جیسے ابی مفعل بیان موا ۔
ایک ساسلے گفتگویں فر ایا کہ آجل تواہل علم میں جی احتیاط کی شان بہت کم روگئی ملک مان فوظ ہے ہے ایسے واقعات سن سنگر سخت ریخ ہوتا ہے اور بالحفوص ان تحریجات کی بدولت نوید ہے احتیاطی بعدت ہی ریا دہ ہوگئی ملال اور حرام کی بالکل پروائی نہیں مرک اپنی بروائی ملال افر حرام کی بالکل پروائی نہیں مرک اپنی بروائی ملال افر حرام کی بالکل پروائی نہیں مرک اپنی بروائی سا نظ

عدہ عقل اسباب پرنظرر کھتی ہے اور مشن کہناہے کہ اسباب کے بیدا کرنے واسے کو دیکھو ۱۱ عدہ تنام جہان جیا ان والم بہت مجوبوں سے بحست کرے آز مایا بزاروں کو مبنوں کودیکھا بیکن تم تو کچھ چیڑی اور پو (جسکا بیا ن میں لاناسٹنگ ہے) ۱۲

كرنے لكے ہيں اس قدر وہری بڑھولئی ہے بالكی وہ طالبت بولئ ہے ۔ سے زنبامازال توم نباسی کی فرینبر می رابسجودے دنی رابدرووے باتی نغس جیلہ کا جا تڑیا نا جا ترمیونا ہسین عیس کے دوہ بہ کہ اگروہ دیلہ خربیت کی مصلحت سے ہے تقنس کی مصلحت سے تریس تنب توجا نزیہے اور اگر نفس کی مصلحت سے کے تو تا جائزے اور تحصل بشربیت ہے سے اس سے جا گزے ہے کہ اس شریعت کا ابطال شیس بلکہ شریعت کی تحصل سے اور حونفس کے بیے ہے اس میں شربیت کا ابطال ہے شلا اغنیاء کو حکم ہے مساکین سے سف زکوت وسینے کامیں کی غرص اغذا دمساکین دمساکین کوعنی کرنا )سیسے اب تعین نوک پرحیلہ کرتے ہیں كرسال گذر نے كے قريب ووس ك نام ببركرويا بجراس نے واپس كرويا سويرمنورت اور ديا حس میں اغذا برمساکین ہی کا ابطال سبت کہاں تک جائز موسکتا سبے حاصل بر کرجہاں حیارسے فرقل عزعنی شرعی کی تخصیل ہوو باں مبلہ جائز ہے۔ اورجہا ں عزمتی شرعی کا ابطال ہووہاں نا جائزے۔ نصیحی ایک سلسله تعتلویں فرایا لدان بر برد توں سے دیا براسوم سے بڑا نا ندہ ہوا ملقوظ اسمینے سنے کہ اِن سنے ایک برخی سنے کہا کہ ہم کوا صلاح اکرسوم سے بڑا نا ندہ ہوا ا بك سلسله تعتكوي فرمايا كه آجل برنبهول سعد ونيا بجرى بولى سبعه ايك سخص عجسه وه به كريم مبهت سى رسميس بحول سيخ سيق عورتول سيد پوخينى پر فی تغيب اب كتاب ساسف سيد دیجه و پیکوسب سمیں کر لیتے ہیں اس کی باسکل اسی مثال ہے جیسے قرآن میں کفا رہے کلما مت ہیں۔ مزیوبی اللہ المسیح مین اللہ النا اللہ فٹا لٹ فٹان شاہد مشدۃ الکو دیکھے کرکوئی کا فرکیے کہ اس سے ہم تمو بين نغ بوا قرأن بين ويجع ويحفرسب كغريات كا دعوى كرينت بين كبلايسس بدنبي كاكياعلاج -ايك سلسله تشتگويس فرياياكه ا بك با ريرسيس ويونېدسك متعلق ليف انوره نرورميريس ملقوط :- مشوره كيلة بها ل برمليق شورئ آئ كفي اسوقت ميں مريس كا سربرست كا بيسة سب ہے اوّل بہ سوال کیا کہ افتلاف آ را دے وقت کیا مربرست کی را سے براَ کیرنیصلہ ہوگا یا كثرت راسے كا اعتبار مو كا اورس برست سے اختياركيا كيا بي وجهس سوال كى بيكنى كيملى عوت بیں تومرپرست پولیس ہی بیں واکے خاہر کرنے بی عزود مت ہوگی اور دوم می معورت میں وہ اپنی دائے كو فحفوظ محكى كرسكتا سبيدوس كاكو فئ متنفق عليه حجواب نبيس ملاميس خاموش بوگيا اس سے بعد ميں برسمجے ہو کے تفاکہ ننوا ہ وارکا مہر ہونا املول سے خلاف سیے اس سنے میں سنے مولوی حبیب ارحمٰن مها صبهتم ا ورمولاتا الورنثاً و صاحب صدر مدرس سند کها که آب حضرات منوری وبرگواس

سه ان وگون بی سنے ہرخز ہرتا جرہ کی سجدہ مریک می تا ٹی مودعوکہ ویڈا چائیں ۔ ا و وایک وو و دیٹر میکرفضورمیٹی الترنگیر اسلم کودھوکہ میں ونا چائیں ۔ و مرہم الشرا و کیس سے سس مملی الترعلیم کیسلم سے مجبر ب او وسٹسیرا کی ہیں ۔ ۱۲: عسے معارشہ عزیرا مشرسے پیٹے ہے تھے ۔ معنرت مہیج ، مشورے ہیئے ہتے ۔ انشرتین معبود وں بی سے ایک سے ایک سے ۱۲!

مكهسه انك بوجائيس كيونكه يه وونول معنوات تنحاه دائدت كمرميب مبرول كى فهرست وكعلاني ممئ متی حسب میں ان دونوں مفرات کا نام ہی تھا ہیں۔نے ، ن کو پھر بلا کر تملیس میں متر یک کر دیا اس ہر شاہ صاحب کی جماعت نے تجد کو بیمر بدام کیا اور ایسے الفاظ استعال کے کرمس کی خورشاہ مها دب كي يني ابانت يحى مثلاً به كم محلس سنة. انظا ديا شكا لديا منكرمونو كاجبيب الرحمان كي جماعيت ایک کلمه می زبان بینیمی لا کی البته خودشه و صاحب کے متعلق تھی کوئی بات نبیس سنی تگراپنی حماعت بر میں ہوتی ۔ وک بڑکے تبییں کی حبیں کی وجہ سے ان کا بجول بن عقا ایک صاحب سے سوال کیا کہا کم بھی ہوسے ہوتے ہیں فرما یابہت - یہ توفطری امرہے علما دھی ہوسے ہوتے بزرگ ہی ہوے مور العربي لبته انبها علبهم السكام لعبو ہے تہيں ميو تے اعلیٰ ورجہ رکے ما تقل ہو نے اہر جن کا بڑے برّے فلاسفہ کفارلو إلى انتے سے ورنہ وہ توشسنی بی ارادیتے اورعلما رہی تعفیمان کے ہوتے ہیں چنا کچہ ہماری جماعت میں مونوی حبیر کے الرحمٰن صاحب اسے سنے کرحس قدر یہ لیڈ ربیڈ ربیل سب ان سے گھراتے ہیں جا نظراخمد صاحب بھومے تنے مگر مرنیل تقے موہوی حبیب الرحمٰن نیں صرف ایک گئی تھی وہ یہ کہ نرم سطے اور نرم آوی سے انتظام میں گرُبر ہوجا تی ہے یہ تا زہ نسا و مدس ہیں ا ن کے نرم ہونیکی و جہ سے ہوا نگر دونوں صاحب محلص بہت سے مہیں کے فسا دیے زمانہ میں یہ فریا یا کرتے ہے کہ ہم کوکسی کی مخالفت کی ہرواہیں سبن اس شخص سے تعلق رہے ویعنی احتراش فی سے ) پھر جا ہیں ساری ونیا ہم سے چھو ٹ مائے ہمیں بروائیس

## ١١/رين الأول المسالم

كر، تروقت بركل قيمت نه سط توا وحى نها في كه توقيمت الله جائد بكراب نے جو چيز فريدى سے یبنی تام - اسکی قیمت میبونی کوٹری مجی نہیں کی سکتی ان کی یہ حالت ہتی کرمپہلوانؤل کو دعوت زیری وور وورسيع يبلوا لنا آرسيت بين ونكل مورسي عين انتخ كعلايا بيلايا جار إسبت عزمش ننبا ه بوشخه ونينجه

ايك سلسك تغتلوين فرماياكه جب مين سفركيا كرنا مقا بالهرجا كرميها ب كى فدرمعلوم مبوتى ملحوط ہے۔ بھی اب توسفر ہی نہیں کرتا ایک کونہ میں بڑا ہوا ہول ا در وہ قدر کی بات یہ ہے کہ یہا لاکے رہسے والے ہوگ اسٹے کو جھوٹا کیجھتے ہیں بیکن اگر واقع ہیں جھوسے ہی ہول تنب ہمی بچوق کی صمیت کی منرورت سبے ا ورامت محدیدیں تومن کل الوج ہ نہ تی تجیوٹا نہ کوئی کڑو التركامشكريب كرمين تعمى اسبنه كواسينه ووستول سيصتلغني ببين سمحتا بلكرمتاح سمجينا بهون اور کچه زسهی و عا و برکست صحبت برنی میں سبی ہر مشخص کوا ہینے بھیا ئی مسلمان ہے ا ہینے ہوستنتی نہیں شمينا جاستة استكلافيت سيسكونوا مع الصادنين دست وسيرصا يمين كامنين ترتما فانعيب

فرما ئين ا درا لنتر مشرور سيداين مفاطنت من رفعين -ايك سكسك منتنكويين فرمايا كه أحبى طريق سيه أسس تدرا جنبيبن بهوبى بداوربها ي على والمعنى الله ما دن مبهو بي ين سبير كه يوك بيمينته بيرا كه بيرا صلاح كا جوطر بن سب فسا دوماع کا افریسے اسب تواپنی ہی جما عدیث الن باتول برسیستی سبے ا ور بعضے اسپنے بزرگوں کی دنسیدیں ہو وہ کھا استعال كريست يين كم ازكم البيد كلمات تواب سي اكثر مكل جاست بي كه الخبين صرورياست كي فجرنه كلني مجوسے معاے بزرتب حقے یہ بدوماغ بیدا رمغزا وردیشن وماغ پیدا ہوسے ہیں جن کوآ پرست سینے کے کئی ٹیز نہیں معلوم بھی ہے کہ وہ ایسے ہو ہے اور سے فہر کئی نہ سکتے اگران کو فہرنہ ہو تی تواوا۔ لیکرنا اول کامٹا کہ شاکریتے اورتم ہے تواہی تک اتنا کرسے ہی نہ دکھا یا حتمیٰ وہ کررگیے تہا رسے تو کا غذی ہی کھوڑے ووٹر رہے ہیں مشرم نہیں آئی بزرگوں برطعن تشبنے ترتے ہوئے جیوٹا منہا ور بڑی بات مسیں چیزگی تم ہوفجرے ان مینزات ہوہس کی ہمی فہرینی ا ورایکسا بات کی ازریق فہرتی ہر کی طرف سنے تم بیخبر میووه و ه و به که اگر حکم میواهم تو کھڑے میوسیکے حکم ہوا افرید بیٹھ سیے تنہاری طرت مفوڈ اپی سکتے کہ احکام ہمسلام ادر ہمسلام تو برنام کرنے <u>کیلئے کھڑے ہوئے اور ہس ہے رکیتے</u> ہیں کہ ميدان بي آنا باسبيد معندن سير اسيد ميلان بركرس بي ادشرا وردسوارا كى نخا عدت موياء ركيب م ہی بیس رمبوے کے اب تو بیستی رہ گیا۔ ہے کہ میدا ان کی توبغیس کیجا کی چی ا درقبرواں تی ندست طالانکہ ب میداد. کی رونق وشوکت تجروبی سیسه سے میدان کاجه آنجن سید دہ تحدول پی سی سیدا ورتم ان کو ہی توریجو لائرسٹے ملکے اور ان کی تغیر تو گراسے کے تومیدان میں رہ ہی تجیاجا دیکا اور یہ تو سے جو

ہوتی ہے حرکت اور بیز ری پرانہیں بزرگوں کی بدولت ہوتی ہے جنکوتم ہوے اور ہے فہر منبلاتے ہو۔ ديك صاحب كسوال ك جواب من فرما ياكر متنب برات كا علوا اكراكب ب ملقوط المستحماوی توبیکانے والے پیاوی کھی نہیں یہ بدلتیں ڈھیلے بین سے جاری ہوئیں مزاخا فرایاکه اگرڈ نیسلے ربینی سخت ) سنجائیس توسیب بدعتیں ختم ہوجا کیں بھرفریا یا تعیق بدعنیں ای غامفن مہوتی میں ۔ کدمیف وقعہ اکا برکوبھی تنبہ نہیں ہوتا چنا نجہ مولا نامینے محدصا حب \_نے حفرت حاجی صاحب رحمة النترعلير سي عرص كياكه دل چا منا به كه ترك جيوانات كے سابخة ايك جياته كينيول. حضرت نے فرمایا کہ یہ توبد عن سے ننب ننبہ ہوا ۔ قصبہ رامبور ہیں ایک تقریب بھی منتوں کی وہا ل برنجوكو بلا إكبا ا وراسين ا ورحصرات نبى سنفه و يا ل بريمورخ كر فحيكومهلوم مواكه برا نغاخر كا سا با ن کباسیے بیں شرکیے نہیں ہوا اور خغیہ کھرچلا آیا آگ پرایک میا صب پہا لیا پر بزدگوں کھے نعرت سکے بیے مناظرہ کی نیت سے تشریف لائے وہ اب بھی زیرہ بی ادر فجعسے کہا کہ مجے ای ر موم كم متعلق مجمد عرص كرنا به بين سائد كم اكه عزو رسوق سيد متر كجه متزا كط بين ايك تو به كه بير و پہچے آیا جا دے کہ آب کو داقعی شنبہ ہیے دوسرے یہ کہ ہس شبہ کا آپ کے دیمن میں کونی جواب نہیں تمبیرے یہ کہ اسپنے کسی مغنقد فیہ کی نصرت معضود نہیں یہ علف سے میان فرما کرچوشہ ہو فريا حبيرس سسب اعتراصات نختم موسكة أسى سلسله بمين مفرت مولانا خليل احمد صعا مركبح سيعيرابك دیا حب سنے وریا فت کیا اسی تقریب کی شرکت ا و رعدم شرکت کے متعلق کہ اگر یہ بات ما ترکتی توره بیول نهیں شریک موا ومراد میں مول) اوراگرنا جا تزیمتی توآپ کیول غنر یک موسے اسس پر تجوكومولانا سفخفيه ضطالكها كداعسلاح الرسوم ببرنظرناني كي حزورت سب اورقميع بين يرحوا ب ویا جویں تقل مرربا مول کہ و ہ تفوے برائل مرناسی اور عمل نغوے برعمل مرستے ہیں ہس سے ببغن وتسهما رابس كا اختلاف ہوجا تا سبے میں سنے مولانا خلیل احمارصا صبح كوخط كا جوا ب مكاكر مين نظره ول نظرتًا في قالت را بع سب كيجة محرفيكا سر نظر كا وي نتنجة سب جو نظرا ول كالحقابا ل اس ک اورصورت ہے وہ یہ کہ آ ہے تظرفر با تراسس ہیں ملطی ربحالیں ہیں اسس کا رو نہ کرون کا بلکہ ہسس کومٹنا کے کرووں گا ناظرین وونؤں کوکریکھ لیس کے اب جا ہے کو فی او تھرجائے یا او تھر ا است مگر جو رسمیں منٹ چنی بین اگرا ہے کی تخریبر ہے۔ انفوال نے بھر دوبا رہ مود کیا تواسس کواپ تود و الجندلين اس كے بورج فرت مولا ناسے كتبى كجد اس بے متعلق نہيں فرما يا . حفرت مول نا تح دوسن صاحرتِ سنے بی نوگول سٹے پونچیا آ ہے۔ سے جو واقعی بات بخی وہ فریا فی موں ٹانخلیل احمد بها حب کا جواب نو نوا منع پرمینی نفاخس توسینے والاسلوم کرسکتا ہیں کہ میری رعا بہت ن لیمی نگرمولانا ویونبری سے مقبقت بیان فریا دی ا ور پہ جواب دیا کہ ہے ہے کھیں

ما و المسلم المفتائو میں فرایا کہ میں فخر بہنہیں کہنا الٹرکا نظریے کہ کہیں ہی ہیں ہی ہیں قدردسعت ما فوط اسے اورسولات نہیں جس قدر میرے یہاں سے اس قدر توقع اور چر ہوگ ہے ہیں کہ تنگی ہے تنگی ہے جس توکجن ہوں کہ مختی اور چیزہے اور مفہو کی اور چیزہے کہ اگر استا مفہوط تواسس فدر میزہے کہ اگر المقام کو استا مفہوط تواسس فی موسلا کی رستا مفہوط تواس ہیں یا ندیعہ ویا جائے تو وہ بھی نہیں توڈسکنا مگر نرم استقار در کہ جسس طرح جا ہواس کو موڈ توٹر ہوا ور جہاں چا ہے گرہ لگا لو تو ہیں سخت نہیں اور مذہبے بہال مفہوطی ہوگ ہوئیں ہے ہے۔

ملکوط اس برق میں اور میں اور ایک بیار کے اس کی فلامت سب کے ذرتہ ہے ملکوط اس کی فلامت سب کے ذرتہ ہے ملکوط اس برق میں اور موجود ملکوط اس برق میں اور موجود میں ایک بیر موجود میں ایک برموجود میں ایک میں میں ایک فلامت کے سے کھڑے میں میں ایک فلامت کے ایک کھڑے میں میں میں ایک فلامت کے ایک کا فلامت کے ایک کا فلامت کے ایک کا فلامت کے ایک کا فلامت کرنے والے میں میں ایک کا انتہا نہیں رمینی ۔

حبیب کی موٹر ہوئی ہے و پیچنے می ابر کو صنور صلی التر علیہ وسلم سے جو بحبت ہوئی گو وہ رسالت ہی کی وجہ سے ہوئی ا وجہ سنے ہمرئی گرجب خدمت کرتے ہتے اس وقت رسالت کا خیال بھی ندآ تا مقامثلاً ہدیہ وی رو جو وسینے نئے رسالت کی بنا پر مقوارا ہی وسینے سننے تزانبداء میں مجبت رسالت ہی کیوجہ سے ہوئی گراہس سے بہوئی گراہس سے بہوئی

منفوش ایک سلسله گفتنگوش فرایا که بیرسید! ل چونفوالیوی ان سے ووسرول کو تکلیف رسنا منفوش نیس جانزا بال ای را حت کا انتظام کرتا م دل نوید کوئی جرم نہیں یہ صاحب جنگا یہ حظ ہے جین برسس سے فو کوستار سے سیتے ہی ایک فاعد ہے کا گفت اس کا انسال و مہوا۔

مری ال سے اعملاح ہونی ہے جو تعمل ابنی اصلاح خور نہ چا ہے اسکی اعملاح مشکل ہے۔
اسکی اعملاح ہونی ہیں ملے سے وقت ا استان ہے ہونے میں فرما بیا کہ عور تول میں مرسم ہے کہ جب آ نہیں ہیں ملئے سے وقت اسلام کی میں اللے سے وقد مرسلام کی میں تو پہلے سے وقد مرسلام کی میں اسلام علیکم ا ب الحملائ اسکی میں ہولا اسلام علیکم ا ب الحملائ اسکی میں ہولاسلام کر تی ہیں اسلام علیکم ا ب الحملائ اسکی

وم الله المساعد و إر منها بين مها دك بات سع .

ملنوط اس و بیجنے عائش اور عائشہ جیون اور جیونی کا ترجمہ سے محرو ہی جی کیسی صحری میں اسے اور میں کیسی صحری میں اور جیونی کا ترجمہ سے محرور ہی جی کیسی صوریت معلی اور جیونی کا ترجمہ سے محرور ہی جی کیسی صوریت معلی اور تی کا ترجمہ سے محرور ہی میں کیسی صوریت معلی ایک معلوم ہوتا ہے ای اور اور اور و میں اکر کیسیا کیک معلوم ہوتا ہے ای اور حال کی ایک فاص فا عمیت ہے

تینی حس طرح وہ اکشی پرسنوں کی زبان ہے اس طرح اس میں ایک اگل ہے شوزش ہے ۔

ایک سلسلہ گفتگو میں فرما با کہ عاد ہرشائی سے سکھا ہے کہ فتی کومسئلہ میں تشقیق ذکر نا
ملھوط اس چا ہے بلکہ ساکل سیسے ایک شن کی تعیین کرا کر درف اس کا جواب وبنا چہہے تجرب
سے سعلوم مجوا بڑے کام کی وصیبت ہے مغیوں سے کام کی بات ہے ۔ کیون کہ تشقیق میں تبعق اوقات اسے مغید شقی کی وصیبت ہے مغیول وقات اسے مغید شقیق میں تبعق اوقات اسے مغید شقی کا وعوی کر ہے ہے گئا ہے ۔

ایک صاحب سی سی است سی می است سی می ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس میں ایس میں میں ایس میں ایس ایس میں ایس میل ملعوظ اس جا بھی تنتل و غارت کہا جائے کچھ نہیں میکن اگر سسامان انتقام ہیں بھی ابیہا کریں نو گنو درین سیسے وحشیت سیے ہر بربیت سیے خود وششی اور گنوارا ورو ومرول کو ومشی سیجھتے ہیں۔

#### ۱۹ ررب الاول مسام مجلس خاص بوفت سج يوم دوث نبه

ایسابیجة سے کرحفزت ا وہم کے تی رہ کو مقریاں تقیس ایک ترکئی د وسری میں جلے گئے ووسری ٹری تبيسری تين چلے گئے اُسی طرح گيا رجو ہي ميں وفات مولمئ قصد خنٹم تجي مرمت مجي ننهيں مرا تي وا قني فا نی چیزگی کیا ترقی، درکیا اس سے انسان جی نگائے وہ توجیوٹ میا سے والی چیزہے ان حقرات مے حالات کو ویٹھنگر بول معلوم مہوتا ہے کہ انکواس عالم سے نتملق ہی مذمخا اور والنے بیں تغلق کی جير كبي مبين حن نعالى نام فرمات بين اسكى حقيقت كو -

مرسوات ایک سلسار گفت گویس فرایا که فرخ شاه فار و تی کالی مهارے احدا ویس سے بیس ملفوظ ا- معزین نے فیربدالدین - شناه عبدالعزیز مها دب یکس با زغه کے معنف - معزیت مجدومها حبب يهرسيب فاروتى ہيں ان ميں اکٹر فرنے مثنا ہ كی سس ميں سے ہيں فجد كونعف ا توال سے اینی فارونبیت بیں کچھ دسمیسہ ہوگیا ا ورہوسہ اس سے کہا کہ توا تر کے مبارکو ن تول موجب شک نہيں ہوسكتا۔ بن سے ایک خواب ریکھا كہ ایک مخص میرے پاس روطوا موا آیا اور فحرر سے برحبیا كرتم فاروتى بوبس سن كبا بزرگول سے يہى سناسيے كہاكہ بيں معزن عمرفا روق رصى الترع نہستے پوچیکراً تا برل بی اسوفت ڈرا کہ دیکھتے کیا آکر کہا۔۔۔ وہ دلن ہوا گیا ا ور و وڑا مواع یا اور كباكه مين سننبوجيا كفايه فرطاياكه إن بهارى اولا وبين سن سيه اس سنده و وسوسه جاتارا، ا یک مرتب مصاحب صاحب رحمته النزعلیہ کے ایک مربد سے معنرت عرفاروق رضی النزعن کو ایک واقع میں ویکھا قرمایا کہ معارت حاجی صاحب مہاری اولا دیں سے بیں ہمارا سلام کہنا اور ہمار کا طرف سے ان کے سرپر ہا تھ پھروینا مر پیجھوٹ سے یہ خواب بیا ن کیا آ پ نے فول سرے ٹوٹی آنا رکر فرمایا کہ توسر پر ہا کا رکھدوم پرجنجا کہ میرا ہا تھ اس قابل کہاں آب نے فرما یا کہ میاں پر نمنہا را با مؤد مفتورا ہی ہیے یہ توحفریت غمر فاروق رضی الٹرعنہ کا با مؤسیے ننب مریار

سے سر پر ہا نوز رکھا۔ میں ہوئی ہے ۔ میلی خا ۔ ایک سلسلہ گفتگو ہیں فرایا کہ جب من تعاسے کسی کام کو کرنا چاسینے ہیں کہس سے اپنیا ملفوظ!- این نفل سے ویسے بی بہا فراتے ہیں بہاں کے اسٹیشن کا واقعہ ہے کس کس طرح كوشيش بوتئ ا وركياكيا وا قنعات پيشي آ شد ابل نعيد بي ا ورخصوص ان يوكول بي جوكوسشا ل ستق آئن گنجائش ندمتی کرم فربر وامثنت کرمسکتے رہوے اینے صرفہ سے بنانے کیلئے تیا رہ ہمی مگر جب الهو*ل سنے چا یا ابنا گیا ایس دورا* ن میں میں سنے ایک خوا ب دیکھا تھا کہ ریل مخا نہ مجون کی گلیوں بن میرر نبی ہے یں سے معانی سے کہا کہ کوشش کے جا دانشاء الشراسین مزور سنے کا يها ل كے مندو كتے من معرالي كى اولاد استين منواكر جيور ساتے . ايك سے انگر برول سے کہنا نثر وسط کیاہے اورا یک سے النترسے مؤصلہ بنواکر چیوٹوا انگر بیڑوں سے کہنے ولارے

مجانى مرا ومين ادرا دشرسے يجنے والماميں مراوبوں بها ل برختم نواجگان موتاسيد اس ليس الل فانقا ه طلباء ذاکرین کی جماعت ہوتی ہے یہ سب صلحا کا مجتع ہے کئی سال نک انٹی سنکسل وعار ہوتی رہی بران ہی وحول کی وعام کی برکت سید کمبنشن سنے کے بعد دیلوے کا ایک بڑا افسرین کسشند منيجرجوتوم كامندوا وروطن كامبنكالى اورمعا مثرت كاانكرينر تمقا جوارووننى نرسمجننا تتغايبال آيا تغا مجھے سے ملاقات کرنا چا مبنا کھا مجھ سے آبنی ا جازت جا ہی ہی سے کہا کہ میں خود اس کے پاس جا محر مل ہوننگا اس سے کہا سکے بہ توفلاف اوب سیے ہیں سے کہا ا ڈل توراصت رسانی !ں اوب ہے ووسمرے راحت مقدم سیے اوب سے اور میں سے اسینے احباب سے کہا کہ مسس میں چندھ کمتیں بیں ایک تویہ کر افروہ آیا تو اسس کے لئے کرسی چا ہے تر پھر میر سے سے بھی جا ہے اورجود سے پاس آگر بیچه جاکیں سے الن کے لئے چاہیئے ور نہ وہ اگرزئین پر بیٹے تو تجو کوبڑا سناوم ہوتاہے ووسرے یہ کراگر میں سلنے کیا تو میں آزا و ہو نظا وروہ یا بندا ور اگروہ آیا تو میں یا بندر مونظا ور ارروه از والمسرے اس کے مہان مونبکا حق تھی ہے میرے جانے برخوس ہوگا اور اخلاق کے اعتبار سندا خراجها بو كاعرض مي خود بي كيا مبايت مسرور موا ا در تواصيست به حادث تقى كه بجا ما تا تغايجر اس جبله ندکور دیشنعلق که دا صن رسیانی ا د ب سیے فرما یا که ا وب تنظیم کائیں مجتے اوپ مجتے ہیں اصت رسا فی كويچرا وب كنعلق مع تبذيب كا ذكر آگيا اس كيشنك ايك دا تعديدا ن كميا كه اس من صلع ليس ايك مقام بي ككرولى وما ل يرتعف عرباء سين فحصه مرعوكيا كفا وبال شيعه مكيس أو رزمينداري - مياخرب کے وقت وہاں بہونجا میرسے بہوسینے کے بعدان نوٹوں سے میرے پاس کہلا کر بھیجا کہ ہم ملاقات کرنا چاہتے میں ہم کووقت نبلا ویا جائے میں سے دوستوں سے کہا کہ انفوں سے یہ سوال کرے اپنی نبذ مب جبلا کی سبے اب میں اس سے جواب میں ایجا تنہدیب و کھا ور تا میں سے جواب میں کہلا کمر بھیجا کہ مختصر الا قات تواں دفت يحي ممكن سبت ا ومغعىل بلا فات نسيح كوميمنكتى سبت أنهول سيزكيلامجيما

کریم اسی وقت آنا چا ہتے ہیں کمیں کے اس عزیار کا تجیے ہے مکن ہے اس میں ملکن پھنا کے بہت ہیں کمیں نے اس میں ملکن پھنا کے بہت وہ کی میں اسے اس میں ملکن پھنا کے بہت میں ملکن پھنا کے بہت میں ملکن بھنا کے سے معمالے کے خلاف ہواس سنے ہیں خلوت کا انتظام کی کرسکتا ہوں مطلب میرا کس کہنے سے یہ مقاکدان توگوں کو تہذیب سے کیا چڑ چنا نے انحواجی وکھلاد و ل کر ٹنہذیب سے کیا چڑ چنا نے انحواجی وجس وقت میرا جواب ہو تجاہیے ترقیب ہی تو گئے کہ ہماری کستقدر رمایت کی گئی سید اور یہ کہلاکر چیجا کہ ہماری کستقدر رمایت کی گئی سید اور یہ کہلاکر چیجا کہ ہماری کستقدر رمایت کی گئی سید اور یہ کہلاکر چیجا کہ ہماری کستقدن سے ہوئے اور وہیں جا کر ملاقات کریں ہے جہنا بنے نوراً سب جسی ہوئے اور ملاقات ہوگئی بسیدین کی میں ورخواست کی میں فیس چا ہوگئے کہ اور جاب دول آئی دول ان والٹنگی میں مونواست کی میں فیس جاب دول اگر وال تو والٹنگی

آ خریہ جواب و یا کہ ہیں اسوقنت سفر ہیں ہول ا ورسفر ہیں ببيت سك شرائط كا فيصله نہیں ہوسکتا میرے وطن بیہو بٹے جانبکے بدخط وکتا بت سے بیں انٹا را رٹ لفصلی جوابار ونگا اس کے بعد كولئ خطائبين آيا اكر آتا تونيي مكعنا كداس طريق بن تفصف سلة مناسبيت شرط سبيرا ورمناسبيت ا فنلاف ندېب كى مادت بى غيرمكن بېداستى بوشيكے بعد بعين كرسكتا بول تاريبيش دگول نے ايجل يعجيب المرزاختيا ركبياب كه طريق بن بمسلام كولجى نشرط نبيس مسحة تعين جابل اورود كاندا ربيرون من بيندول تک کو مربیر منا رکھاہتے بجیب وغربیب شیخیت ہے جہا است کا بھی کو ٹیا قاعار ، نہیں الغیر بجائے جب ل سے اس جہل کی برونت بہت سے جیل میں بڑے بیں اور خوش میں - اسی سلسلہ میں شیعر کے ذکر کی مناسبیت سے فرمایا کہ کا نیور میں ایک وکیل ہے پاک ایک سائل ایرا نی آیا الہوں سے اس سے ہوتھا كرتم كون موكما كرسيداس سن كباكه ندبب كياست كباطيعي وكيل سن كبالنبعي فيي سيرتبيس موسكتا ويجوسيرك منروع بمرسين سيرا ورهيعى كمثروع بين مثنين سديران ببن كيا مناسبت البنته حنك بشروع بمبل شين سبع بصير شبطان شمروك البوشن شرارت رتنيعي كوان سعيمناسيت سیے اس سلے کم شیدم دا ورکہا کہ ویجھ سنی جی اسین ہے سید لمیں سین ہے ال ہی منا سعیت ہے ما هو طاب که اسلسله گفتگونین فروایا که منفورسی النّ عنیه وَسلم کی مشغولی کود. جمکر حیرت بهونی سیت. ما هو طاب که البیم شنولی بین البیمی وقیق و نیق جزول کی تقایم کی فرصت کیسے ملی اور ستین فریا وہ توغروات بی کی مشغو تی تھی کہ فرعدت شاتی ہجراس پر حصور کی نعبکم کی بیرحالات ۔ اور ایک ہم ہیں کہ ایک الم میں مگ جائے ہیں تورومرا کام یا دھی عبیس ستا ۔ منتون ایک مودی معاصب کے سلوال کے جواب میں فرایا کہ یہ جو آمکل میدان میں آگئے ملکو فرائے ہیں یہ مذکسی اور کام سے رسبے اور مذہبدان ہی میں کچھ کیا اور کو پیس مذہبی ہے ۱ و را گرے تو پر آلیس میں میدان کی تایار نی کرلی ۱ و رکو تی نه باد تو آلیس ہی ہیں توت صرف فرمانے مگے جیسے ایک باہم سے دائے کی محابیت سبے کہ استا و سنڈ ما را داچیوت تو بخا ہی تلوا رنکال گرانتا و یر حملہ کیا استنا و معالک بڑا، ور داجہ سے شکا بہت تی کہ بڑے سے سے یہ گمننا عی کی راجہ سے کہا که په بشرک برشگونی مونی کرنم مجانگ پیرست ا وربیرا ول مرتبه اسکا حمله مختا و ۵ فایی گیا ا ب ساری عمراسی طرح رسیدگا اسس سنے تم کومسزاسے فیاروی جا تی ہے یہ ہی حالت ا ن کی ہے جیسے وہ اڑ کا أبيس واست برمشق كرتا نقا اسى طرح به يوت، آبيس مي وا دس پرمشق كرستے ہيں ۔

### وارر سي الأول القلام

مجلس بعديما زظب مربوم وسننبه

منفوط بدہ کے نہ اسک گفتگویں فرما یا کہ آجکل افرا طاتفریسط میں ہوگوں کو بیجدا بندا دہور ہا ہے اعتدال ملفوظ بدہ کہ نہ اسی شکی چا ہے کہ کسی چیز کا اثر ہی نہ ہوا ور نہ ایسی نٹری کہ اس میں خود ک قو و ب مرسے اسی طرح تعین میں نؤکلام کا تحطہ ہے کہ بات ہی پوری مہیں گئتہ اور تعین کو کا م کا میصند ہے کہ مندور سے ہے ہر اپنر میں اور کلام ہی میں کیا منحصر ہے ہر اپنر میں یہ کا میصند ہے کہ مندور سے ہے ہر اور کلام ہی میں کیا منحصر ہے ہر اپنر میں یہ میں ویکھا جا رہا ہے افراط و نفر ہیا ہے خالی نہیں۔ ابن حرم تفعلید سے جر پہیے پڑے ہیں تو بہ مسلوم ہوتا ہے کہ تعدید کو کھر سیجھتے میں اور ہم غیر نفلدوں کو انسا بھرانہیں سیجھتے جننا و جہیں ابر کسیجھتے ہیں اور ہم غیر نفلدوں کو انسا بھرانہیں سیجھتے جننا و جہیں ابر کسیجھتے ہیں اور میم غیر نفلدوں کو انسا بھرانہیں سیجھتے جننا و جہیں ابر کسیجھتے ہیں اور میم غیر نفلدوں کو انسا بھرانہیں سیجھتے جننا و جہیں ابر کسیجھتے ہیں اور میم غیر نفلدوں کو انسا بھرانہیں سیجھتے جننا و جہیں ابر کسیجھتے ہیں اور میم غیر نفلدوں کو انسا بھرانہیں سیجھتے جننا و جہیں ابر کسیجھتے ہیں اور میم غیر نساوم ہو اسے انکو اسکی پروانہیں ۔

من المسلم المسل

ا مازت دسه سکتاب، -

ملفوظ است جا تیسید کر ردابین سیراس کا مید بونا معلوم جواست کی تعظیم محفق اس بنا دیرکی ملفوظ است جا تیسید کر ردابین سیراس کا مید بونا معلوم جواست محمی توانرسید بحی تحفی شهرست سے مسبق ہی ورجہ مبلال آبا وسے جہ کا بھی ہے کو فہرمتوں ترسیعے تہیں ایسی چیز : ل کوسندگی ہزورت مہیں ہوتی کیونکہ کوئی احکام میں مخور اس ہے حرف اوب کا درجہ ہے جس سے سے توکسی چیزگی

معن ایک سلسله گفتگویس فرمایا که به طلبا د کا المبقدنها بیت فرمین بونا بهت اسا تازه تک کو ملفوظ ای بردشیان کر دستیم بین میش ملبه بهای برسوال نکھکر بیسجته بین بین سکھر بیتا مول كه اسبنے اسائذہ سے پوچھو ہیر ملہتے ہیں كر پوتھیا كھانسلى نہيں ہون كبي مكفنا ہوں كر وہ تقر بر كھو كرتم في الموال كيا ا ورانهول ي نظر بركي نبس كم بوجا سق بال أس وقب ايك طاب علم كي زبانت کی حکابیت یا داکی - بس حس و قت کا نیور مدرسه میں کفا تو ایک علی بر میں سے اسس الاسبعلم كى رو فى مبدكروى اس براس سن ابك رقعه مجد كوسكها وريشور كها - س ندهشک دا دست سلم بزرتوا ری وصعم کے حبرم بدیارو تا ان برقرارمیدا دو

میں سے مکھا کرمیا ن کھنے توف دسمی جوا میں و بدریا کھے سوچنے اورغور کرمنیکی بھی تنکیبف مذہو تی کہ یہ تو فدا ہی کا کام ہے کہ با وجوہ جرم ا ورقصور کے بھی مبارہ کا رزق بند نہیں کرتا ہیم مخلوق سے اس کی - 7221000

مستعظیے ۔ ایک صاحب کے سوال سے جواب میں فرایا کہ پراسیسب کا اسباب پرنرنب محفق ال ملفود أياسه كانفل سيدا نعام سبد وريدكوني ببيزيبي مؤنز عنيق نهيب محض مكم سب جو كجد باسي كو

فراسة إلى - مسك خیارومہوا تا شاتو تی بسب سے در سے زمن نا رو وتا نہ تو تی بسب ہے ،

یا نی با ندوت بهیاس نهیں بجنا تا دسی بجنا سنے میں ۔ ورنہ وہی یا نی سنسنی کی بیاسس کو کیول منبع انجنا ؟ اسی ٹریے آئے۔ حود نسل جہیں کر ٹی برہجی حق نعالیٰ کا صمہ ہے کہ و ہ تھا نا بہا دیتی ہے آگ کا ببس تعفی ظامِکا - بناسي بالكل اليم مثال به كد المازم رايوس سن ربل ر و كن كياي مرخ تحند كا و جعالا في اور کھڑی موقئ لاہرسے کہ تجاناڑی ایں خاص افر تہیں تحف آسائی کے واسے ایک اصطلاح مقرب

صه الشراحاتي بكالميند. بزربواري و رصلم تا بنت سيد بو برم د پيکتاسيده و د دو في بندنېين کوتا و سده ميب نک ايد قاعلم د بر بارس سال بوسکتی و و رست نکسه آب وانتم نه چوترين کونی چيزا کانبين سکتی ۱۱ ن

کرلی ہے کہ کہاں طور وغل مجائیں کے کہ روکو روکو تو یہ تجننڈی تحف ایک علامت سبے ور مذاصل دوکے والا تو ڈریو رہے جوہیں نظر نہیں آتا۔ سے ورائد تو ڈریو رہے جوہیں نظر نہیں آتا۔ سے پہرٹ کو گرمشون ہے اس ہرداوزنگا ری ہیں کو گی مشکل ری ہیں سے مشتق کو کہ بیرسی تعبیہ ستم نگاری ہیں سے با رہرو ال نشرا اودرجہ سے دے ورائد ما سے ورائد ما سے ورائد ما سے ورائد ما سے دور ورائد ورائد ما سے دور ورائد ما سے دور ورائد ورائد

مے مرافش تو کا ہر میور ہاہے ۔ اور میر اسٹوق پوشیدہ ہے ، فہوب تو اعقل وا ولاک سے بھی ، یا ہوہے اور
اس کاعشق سا درے جہاں ہیں ہے اس میں سے اس میں سرسٹنے ہیں نگر جھنڈرے کے نئیہ جیما اربی بجیسے ہیں ڈسٹری تقلویر
بناری جائے اور مہوائی وجہ سے قبائے بلے توسطوم مہدکہ ) نیر بار با رحملہ کررہا ہے زیسک حقیقت ہیں اس کو مرکب وینے
بناری جائے والی مواہے گئے والی میں جہنڈے ہی توسطوم مہدکہ ) نیر بار با ہے (ا وراحمل فرکت و بینے والی ) ہموا و نظر نیل
والی مواہے گئے والی ما م با ممثل سے سیٹروں کا حملہ نوی ہر مور با ہے (ا وراحمل فرکت و بینے والی ) ہموا و نظر نیل
آتی والی مواہے گئے والے می م با ممثل سے کے افعال کا ہے کہ نما ہر ہیں وال کا مول سے کر سے وا سے مم نظر آتے ہیں گروہ سب
کام مینرا وال خلا دندی کے موہی نہیں سے نے ۔ آگے بطور وعا کے فرائے ہیں کہ ) جو نظر نہیں آتا اکول سے انتہاں کی شہو ہوا ج بی ہو

به ارشوال المكرم من صلاح

ملفوظ اس والا کے اس وریا فت فرانے پر کہ کہاں سے تشریف لاے مہایت آہت میں ملکو کی ہا جہا ہے۔ اور وسٹریف لاے معزی ملکو کی ہا جوا ہ ویا جس کو معزیت آہت فرانے پر کہ کہاں سے تشریف لاے مہایت آہت ہے۔ ہوا ہے جوا ہ ویا جس کو معزیت والا نوسس سکے فرایا کہ مجھے آ ہا سے پر شکا بیت ہے کہ آ ہا ہے ہیں بست آوا زیست ہیں ہوئی کس براہوں بست آوا زیست ہیں ہوئی کس براہوں سے باند آ واز سے ہوا ہو کہا کہ فلال اس مقام سے آیا ہوں فرایا کہ اس یہ وور مرسی اور بیت آئیاں سے موسوال بیں سنے کہا ہس کو تصور مہا کہا ہا ہے وہ وسراسوال بیدا مور کی اور بہا ہیں کہ جا رک کسی بانت سے دو مرسے کوا ویت تو نہ ہو بھی گیا ہو کہ تو ہو ہے گی ہو تو ہو ہے گی کہ وہ ہو ہے گی کہ اس کو تصور مہا کہ اور وہ با ہس کو تصور مہا کہا ہو کہ کہ ہو تھا ہو گئی ہو تو ہو ہو گئی کہ ہو تو ہو گئی ہو تو ہو گئی ہو تھا گئی ہو گئی ہو تو ہو گئی گئی کہ ہو تو ہو گئی گئی ہو تو ہو گئی گئی ہو تو ہو ہو گئی ہو تو ہو گئی ہو تو ہو ہو گئی ہو تو ہو گئی ہو تھا ہو گئی ہو تو ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو گئی ہو ہو ہو گئی گئی ہو گئ

آب عالم بین آب بدستانین کر کمیا اس کا تعلق قوا عارسے ہے خرص کیا کر نہیں فرط یا کر بھریہ میرے سوال کاجواب آب سے نزویک کس طرح مولی اس پریہ صاحب خاموش رہے فرما یا کہ برنگسری ا وست ميهو نياتي كرسوال كاجواب كاندار دكيا بوكيا آب يوكول كوآ فرسكه پيرهند كها ل كو بود اكب علطی ہے افرار میں میری ہو تی ہے کیاتم ہوگو ال کے و مانفول میں فنانس بھرا ہے سب س والی بات ویک ہے جرمیں کہدریا ہول کہ اس کا ابتام ہی تبین کہ دوسے کو ا ذیت مزہویے آخرایسے کان کہاں سے لادُل کہ ہے ہو ہے ہی سن بباکردل اکسن بروہ صاحب کچے ہونے مگراسی آمِيته أوازمن فرما ياكه بيردى حركت موتى باوجود الني تقرير كاورسي من كاب بي آ خیریات کہنا ہول کے آ ہے۔ یہ فرض کر سے کہ میں بہرا مول اسس فرمن کے بیدا وّل مبر کھے منكايت كابواب ديجيراً ب سے نزويک تو وہ چيزلا شنے ہے س سے متعلق اِن سوال ربيا ہوں مگر میں بے اصول تفت وسے تھے اتا ہوں یہ میں ایک وجہ ہے میرے مناظرہ کوبیند ند کرنے كا أجل مے اصول گفتنگوم و تی ہے اور اس مے مجھو كو وحننت ہوتی ہے با ں اگر اصول کے ما تخت تغنگوم و تواپنی سیا ری عمر اسکے سئے و تف کرسانے کو نیا رہوں بیں انوا بیٹے فاصے میکے میجو كولات ون دسيختا مهول الناسيرسا بغند بيرنا ربتها حبيركم انكى آيك باست يمي الا ماشنارا لنتراصول كي منهين موتى والانتكه دبيب مجى إلى عالم مجى إلى مناظر مجى إلى منطق فلسفى مجى ميل مكر إن ايك تعبى اصول می جہیں سبس دہی پڑستھنے اور منے کا فرق ہے جوائٹر کہا کرتا ہوں بھران معاحب کیطرف متوجه بهوكر فرما ماكرة بب جواب ديس مي صبرك بيني مول آخربشر بهول كيول سنا تهروا كالي لوك پر قبت کا دعوی کرے آئے سینے کہ باشت کا جوا ب تک ہی ندا رواسی ہر وہ معاصب کچو ہوسے غروي آمهنذ آ وا زسسے قرما ياكداب حدم ولئى ايں سے پہا ل نك كبير يا الجى كه آپ فرض كريبي ك بیں بہرہ ابوں یا دہو دہس کہرسینے سے اور آئی لیی چوٹری نقریر سے مذا واز بلناریبے اور خامعة وان مداف الدريول سيد عيرفرط ياكه الب ميرس قلب بين سورسش بيبرا بولمى بوج كلسم آب سب من مشریف رکھیں جولنکلیف ہو نے ملی وہ میا صب مہر میں تشریف بیگئے معزت والانے الى كلى ليطرف كنا طلب موكرفر ما ياكه اب نباد سيُركها ل تك تغربه مو آخريش م و المرسف جز كو باربارتفريًا كهرچكا كپردوم كروسي حركت البنة الحربين بالنكل بجسن يبومها وُل تنب ا ل كا كام بنے ایسے ایسے بدلیم ہوگ آئے میں جن سے تکیف ہوتی ہے تجرفرط یا کہ میں وعوے سے کرسکت ہول که میں بہت ہی صبراور شمل سے کام دنیا مول آ ب حصرات سے آسی وا تعدیں وسکھا کہ میں تخل کرتا ہول یا سختی کرتا ہوں یہ میں وہ با لین من بر با ہرجا کر مجھ کو بدنام کیا جاتا ہے اب بدنا می کود جیوں یا آنبوالونکی معملمت اوراین تنظیف کو دیجون اور فجد کو تواس بدنا می مصفحوش موتی ہے کہ

برفہوں کی۔ تونجات لینگی ہسس سے ایسی بدنائی ہیں بھی لنرت ہے فوب کہا ٹیا ہے۔ ۔ ۔ ۔ ۔ گرچہ بدنائی سست نزد عاتساں ، سائی جواہیم ننگ دنام را ، انتہی جزوا وب انخطاب ۔

منعظی ایک صاحب کے سوال سے جواب ہیں فرما پاکہ شیخ سے اسپنے ما لات کی افلاع ملفوظ میس کرتے رمینا مبت صروری ہے بدوں اسس کے اصلاح نہیں ہوسکتی اس کی ایسی معنوط میس کرتے رمینا مبت صروری ہے بدوں اسس کے اصلاح نہیں ہوسکتی اس کی اولاع نہ

مثال ہے جیسے دیم صاحب ایک شنے لکہدیں اور یہ ساری عمرتیتا رسید ورحالات کی افلاع نہ دے کیا مسلاح میوسکتا ہے ۔

الشيئية توام معاحب نے عرض كيا كەحضرت كيريها ل برقبى ، يك طريق اورا مول ہے كہ ملقوظ ا- ایک ایک بات الگ الگ سے ہوتی ہے بربڑا ہی انچا اصول ہے فرما یا کرجی ہاں اگرچا ر با نوں کی ایک وم تختیق شروسے ہوجا ہے نوغلط مبحث ہوجا سے بینڈ ہی جلکرنہ وسے کرکیا ہوبا سبے تعقل ہوگ ابیا کرنے ہیں کہ ایک ہی خطیس و دعنمون تھمکرہمیں سیتے ہیں ہیں ال ہی سیسے كمى معفون كالمجل جزا بسنبيس ونزا يرسكتعارتزا مول كدا يك ضطعين إيك عفهون مكعوصب اس كاجواب بہریع جا سے تب دومرامسنمون سکھڑیہ بانگیں اصولی ہیں مثلاً ایک شخص کو جندمظلمات عدالت میں پیشیں کرنا چی ایک مال کا ایک فوجه اری کانوکیا وه ایک چی ورخواسست دونوں سیم متعلق وسے سکتا سیے ہرگزنییں ماکم کہیگا کہ الگ . لگ و رفوا مست ( واس کا را نتی سیے کہ خلامیحث سے پرنیّا تی شهراصولی بات سے معمی ایشیان کو پردیشا ف منیس ہوتی پردیشا فی جب مجی ہوگی ہے اصول سے ہوگی۔ مراه الله الله الله المعتقل من فرما يا كه آج صبح جن معاجب سية طرير أي اور اب معي خوام. ملية وأنه ملقوظ أم صاصب کے دامسے سے گلتگوئی انہوں سے ایک صاف باست کوکس تعد دالجھایا قلوب میں صفائی منہیں رہی حالانکہ میری مشتگونہا بیت کا نی متی معلوم ہوتا۔ ہے کہ سمجھنے کا قعیدا و ر ا دا و ه بی نبیس کرستے نواحہ صا و ب سنے عرص کیا کہ فلا ل صاحب جوب رمما زقریبے سنے ان کی خوش فہی پرا ورسمجوکی یا توں پرحفریت والا سے انکوشا بائی وی فرما یا کہ ویکھ بیجے گا ۔ شنا پاستی کی باشت پرسٹ باسٹی کمتی ہے ضرا نخواستہ کوئی آ سانے وا لو ل سیسے تجھ کوعلاا و من بخفورًا ہی ہے وہ توکسہ جیسا برتا وُکرتے ہیں دلیبا ہی ان سے سیا ن معا بلہ کیا جا تا ہے اس سے میسری پختی

منطقه منطقه ملفوفط اسکمشوره دینا چاچنے ایک مسلان کی اعانت سے بال ازخو دمشور ہ ندوینا چانیے معنوفی سیمدردی کی وجہریے از نو دمشور ، د پدسینے بیل حس کا انجام اکثر بہت بڑا ہوتا

سبت البترائركون فوو پوستھ مسلمان سبت اعانت كرنا چا سبتے ا ورمشور ہ ویدینا چاستے گھر سا مقائی میں یہ بھی کہدیا جائے گرتمہاری سجو میں بھی بہسٹورہ آ جائے توہسس برعمل تمزنا۔ ہماری رائے سمجے کرمست کرد ورمزاسی کا ہم پرکلنڈٹ کا انٹریج گا ۔ مناه المعادم المناه المناكوي نرماياكه اسل طريق كا اوب مولو ل كومعادم البين اب نو اوب ملفودا الله المناكم المن مگرطرین کا یہ اوربہ ہیں طریق کا اصل اوب بہ ہے جب ہے وین کا تعلق رکھنا چا جنے ! س کوتکایٹ مذہبو نیائے یہ اس طریق میں اوب کا اوٹی زرجہ سیے اوراب تو اوب معظیم کا نام ہے۔ مسيق الم فرما يا كرب اصول بات سي تكليف برتى سبير حتى كد الرب اصول معا بله ميرى ساقة ملقوط إلى مذبهود ومرسه كامسا عذبهو تنب على ويجعكر ناگوا رى بروتى سبے ليس اس ناگوا رى كا اخرائی ہی وات کے سیا فقر واص مہیں میں توابیت دوستوں سے یہ جا بنا ہوں کر سب کے سب :معول کے یا مبد سنجا ویں کسی کو اپنی زات سے تنکلیف نہیمو۔ پنج بیسلوک، کا بڑا حصہ ہے۔ المعادم المراح المي المسلسلة مُقنكونين وباياكه مزركون بين اليست تطييف المزاج كارسد مين كه إوشائهو ما المواجع المراجع كارسد مين كه إوشائهو ما المواجع كالمرسد من المراجع المواجعة المراجعة المواجعة المراجعة المرا با دشاه زیارت کو آست ا و را ن کوپریاس معلیم مردی اس وقت کوئی پاسس شدیفا اسس سنتے با دشا ه خوو التقداد رصراحی برکتورا وصحابه وانتا یا نی بیکرنوش کیا بچر صراحی پرکتورا و حک ویا ا ورجیجه کے مگر با وشا ہ کوخود یا نی لیکر بینا بوجہ خلاف عا ویت ہوسنے سے گرا ک ہوا اس سے عرض کیا کہ اگراجا زت ہو توف دمت کیلئے کوئی آ د فی ہمیمدوں فرایا کہ کیا حزور نت ہے یا دشا ہ سے اصرار کیا اسس برفرایا كرايسابى أدى موكا جيسة أب خوديس والخطخ صراحى يركثورا آد عا وعك وباسباس وقتسن مرلیں ور وا د رطبعیت پریشان سے بہ ہی حاصت دیا قت کی حفریت ولانا گنگوی رحمۃ العثر عاہد کی منتی ایک مرتبہ نا نی تجامیت مبنا سے آیا اسی بے استزہ ویڈ ہ کو دمعولیا عقائکروب جامیت بنا نی ننروع کردی تو استره دب برد گاتے ہوئے فرما یا کہ بُوا تی ہے اس کو دھولو بھرما منرین سے فرایا کہ دھوکرتوں یا ہی ہوگا سٹرجب آ مھے کو رہبتی ورسرے کو) نکونے ہی ہو رہبیٰ کا وسلم توبیجا ره کیا گرست میفرنت کی عمیب ستی تنتی بیمدخمل و وقا ریخا نه محبحی شیم کی آ وا زسنی فئی مذہبی عمد کی آ وا زسنی گئی اس قد دکل مقا بڑے ہوئے ہڑے ہی ہونے ہیں کوئی کیا ا ن کی رہیں کرسکتا ہے ایک مرتبه الونوی مربد صاحب برا درمونوی حسین احدصاحب سے جاسے کا انتظام ا بینے متعلق کرد کھا منا ابكيد وز معزت سے بيالى منه سے سكاكر فرما ياكه بيتے يا فا كا ترب جا ئے بي البول تے د دمرے وتبت نوب جوسش دیا تھے ہجتی فریا یا دہ جرا ان خطے بدرجہ ببیدا حقّال ہو، کہ بیا لی و**حوا** 

کرتولیه سید خطائی بی اس سے پیا کی مور خطائی کی اس بین بیکر فر ما یا کہ بس بین و انوئیس میں میں میں و انوئیس می کہتا ہوں کہ با دشا ہوں کی لطا نت مزاج کی کیا حقیقت، سید ا بیسے تعزات کے سائے ۔
معنی ایک سلسلا گفتگو میں فر ما یا کہ آنے والول سے ان کی بیز وگیوں پر تکلیف برز ر مالی ملکو فرا ہے ہوئی سید کی تو تع کی تکلیف نہوئیں مو تی یہ توقع کی تکلیف ہوئیں کی تکلیف ہوئیں کی تکلیف ہوئیں کی تکلیف سید کی توقع تو اور جاب کی تعلی اور کی تعلی اور کی تعلی اور جاب کی تعلی اور جاب کی تعلی اور جاب کی تعلی اور جاب کم منفعت کی توقع کی تکلیف اس سے ہوتی سید کہ توقع تو اور جاب کی تعلی اور ہیں ہوتی ہوتی کی تکلیف اور اس فیم کا فرایا کہ معلوم ہو جائے ہر ہو جاہر وہ ما جب سے عرفی کیا کہ یہ تو معاوم ہو جائے ہوئی ہوتا ہوگا تو اس کی جاتا ہوگا تو اس کی جاتا ہوگا تو اس کی حال اور اس فی کا فرایا کہ معلوم ہو جائے کہ کس کے سرکت سے طبخا تکلیف صرور ہوگی وہ تو نہیں رک سکتی اس فیال سی کے موال میں ہو جائے کہ کس میں کہ در ہوگا س کی مثال ایس ہے کہ کس کے سوئی جبعو و کی جائے کی تو تو نہیں رک سکتی اس فیال سے کہ یہ بدلی ہے کہ میں سے گو اس کو معدور سیجہ کر سخت ہوا خدا و کر ہیں گر نریکیف تو موجوی گی ۔

ملی و الدین اور ایست موادی صاحب عورتوں کا سفر دیل میں سا عظیمونا ا دراس ہر برایت فی اور ملکی و دیار کو دندہ ملی و الدین الدین الدین توریل کو زندہ بناز ، کہا کرتا ہوں ا ورعور تول کو زند ، اسباب مگرم و ، اسباب سے زیا و ، تکلیف و ہ سموہ اسباب کو ظلی نوکر یک سر بر رکھ سکتے ہیں مگر اسس زندہ کو کیا کرے ای ساملہ میں فرایا کہ یہ مہذو اسباب کو ظلی نوکر یک سر بر رکھ سکتے ہیں مگر اسس زندہ کو کیا کرے ای ساملہ میں فرایا کہ یہ مہذو سستا من کی عور ہیں ہیں یہ الن ہیں ایک خاص باست ہے کہ اگر خا و ند ہوکہ کو تجابی کر سے دائر خا و ند ہوکہ کو تجابی کر سے دائر خا و ند ہوکہ کو تجابی کر سے اس میں میں ہوئے اس برسس سے بعد اگر خا و ند ہوکہ کی اللہ کی سے کہ اگر خا و ند ہوکہ ایک کو سے ہیں ہیں ہے کہ اس برسس سے بعد میچر اس کو سے ہیں ہی ہے کہ ال

میں سلیقہ بہت کم ہے معرعفیف ہونا وتنی بڑی صفت ہے کہ اس سے سامنے ان کا بچوٹر بنا کھے تی النرشيس ركفنا مبس كؤيد ببي كباكرتا مول كم ميوث عورت عفيف صرور موتى سب مكر بدصرور تبين كرم عفيف بیمور مجی مرمیس اگرعورشد کا بیموٹرین ناگوا رمیوتو اسس کی عفیت پرنظرکر سے اس آبیت کوپٹرے بیاکرو مَنْ تَوَاسِنَ وَمَاسِتَ إِينَ - فَأَلِن كُوهِ لِمُعْن فَعَسَىٰ ؟ ن تكوهوا مثينا ويجعل ؟ ندى فنسه المحادي أكتبير إلى منى مكن ميد كدا يك وتالب خدم والرائش تعالي أى مين فيركينر دكوري یه بی کیا تخوش کی بات ہے کہ وہ بہبیاں سوائے ہما رے کسی پرنظر نہیں کرٹمیں معزت باستنشنا دستا و وٹا ور حورت کو وسوسہ مجی نہیں ہوتا غیر بردول کا ایک موبوی صاحب نے اسینے ایک فا وم سے ا بنا ایک واقع بیا ن کیا اس فا وم سنے تجہ سنے روایت کی کہیں سنے ایک بہنی کاکرا یہ کیا مب بہلیشنہ سکے کنا رسے پریہونجی تو و با ں اس بہلی وا بیکا مسکا ن کفا وبا ں اسس سے بہلی کور دکا ہی کی بیوی اس کو کھاٹا وسینے آئی وہ بھی باب اس تدریکٹی تفاشا یہ پی کوئی اور وومراایسا ہوا وروہ ایک حسین کرشا پرمی کوئی اور دوسری مونگرامین د فت اس کو دیکھ ریا مقاکہ بیرمیری طرف بھی نظر کوئی ہے یا جمیں مگر اسس نے ایک نظر مجمی مہیں و بچھا اور شو ہر کو کھا نا دیکھکر جلی گئی آسی کو فریاتے میں۔ سه ولارائ که واری ول در دمن و وگریشم ازیم عالم فرو مید ، فرما یا که میں تو کہا کرتا ہوں کہ مندر دستان کی طور تیں حوریں میں عبی صفیت میں ارشا وسیے بنیاست قاص ان الطرف كم يطب مين انس قبله و لا حبان . مين ان باعزل كمكانات مي ايي عوريس بالكرسوائے اسبنے تشوم رسے کسی طرف نظر نہيں کر ہی سنتی ہونیکی رسم مند دمستا ن ہی ہی تھی عوبيع سبير تمرمنشا راس كا تحف محبت تقا- نا رعثن كى تسبيت بدنا ساس براسال تقى كداكر: نده رمویتی تونا رشق لیں جابتی رمونتی - بدیجی تجرب سیے معلوم ہواکہ د دسرا طوم کرسے بھی طور سامیلے شوم کو تیونتی نہیں اب وو مرے تھوم کو وانشمندی سے کام لینا چاہتے کہ اس کے ول تواہشے ہا ت بي ر رفيد اس سكاس منا مله تين سختي نه كرسه مثلا اكر و عرسا بق خاوند كيك وعا ركره يا ايصال تواب كرست برسائة ويتا رسب الرمزا حمت كردية اس كوسخت صدمه بوگا اور يجرابس بيس ب كسلعني بهدام وجانية اندابشه ب اس بى مع تعفى حكما رك مرسرى نظر سع منع كيا ب بيواوت ست اللاس مذكر العلم مين كبنامول كرجب النرعاكوني فياحت منبين تونكاح صرو ركر المعاراس

ه ۵ جوابک نجوب مانعل ہوتھیا ہے ۔ اسی سے ول مگائے رم و ۔ باتی سارے جبا ل کی طرف سے آنکو میند لراد - ۱۲ ؛ عسده النايل جيم منا و والسيال مول تي كه الن يوتول سع يميل الن بريز تولمسي آ- في عالم ي بو 8 - اور نرسى جي سيے - ١٢ ٠

کی و کیونی کا بهت زیاره ابتمام ر محصے تاکہ اس کو ول بیں کوئی شکا بہت بہدا نہ ہو ۔ خواجه صاحب سنعرص كياجن صاحب سن ميرسه واسط ست كفتكو كى نتى ا وران كو ملفوط إ - مسجد مين بينه جاسة كوحفرت والاسة فرمايا عماً وه بجرميرك واسط سع بجدون كرنا جاست إلى فرما ياكه وه البى وق كريط تين يهله به معلوم كريجة كه وه كيا كمنا چاست بين ننب اجازت وون گانوا مه صاحب سن ال صاحب سع دربافت كرك عرص كياكه اسين قصور كي موا فی چا جنتے ہیں قرما یاکہ اب اجا زنت سہتے آ پکو واسطہ سننے کی ان سے بھے چھے کہ آ فرایک اسی صریح بات میں ملطی کی اور یا وجود مکر رسد کر رتنبیہ ہے ہی آ ہی ابی حرکت سے یا زیر آسٹ اس کی کہا وجہ بخی عرمق کہا کہ بیرپیلوم نخا کہ آئن سی بات سیے متنا کڑنہو جا کیں سکے فرمایا ان سیے پو جھے م که اگرکوئی متاکنزیمی منهومکی کوتکلیف بھی نہ ہونگر وہ ضاب بنوتوہو، جب وہ مراریسن سسکا عراض كيا كربيشك منوم وا فرمايا الناسيع بوسيق كداب اس كاكيا تدارك سيع عرص كياكهما في كا فواستيكارمول آئنده البيئ برى علطى نذكرونكا فرطايا كدمعادم بهزا سيرا لنايس فضول حوتى كالججى مرص ہے ہسس کا تومط ہب یہ ہوا کہ جھ کی غلطی کر ہوں گا و وسرے تغنفوں ہیں بہ حاصل ہوا کہ مغورى تنكيف ومينا توكواراسينے زيا و عموا رائيس اسينے نزويک توبڑا سوبيكرجواب وياكه اس پرکوئی استکال نہ پڑے گروہی بیہودگی کی بیہودگی پہا ں ایسوں کی گذرمشکل ہے یہ تواہیی جگہ کارآ مدہر تنظیجیاں مجلس آرائی اور خالی دربار داری ہوتی ہوا ورکوئی باشتہیں ہے سب ہے فکری کے مرشمے ہیں جب استفاد ہ امنیان کومقصود ہو" اسبے تونکرسے کام بیتاہے عرص کیاکہ اشتہ و ایسانہ کرو لنگا اور چوہوا اس کی معانی جا مہنا ہوں فربا یا کہ جوکیا اس پیں سوا ل سبے کہ کیرں ہوا اور کمیوں ایساکیا یہ سکتے ہونگے کہ کہاں آ ہستے اور میں کہنا ہول کرکن سے بالا پڑا عراض کیا کہ جو اس کا تدا رک ہوئیں میس مکھیلے شیار میوں فریا یا کہ بات تو کام کی کہی نگر ایس وقت توتدا رس كاسوال بي تين سوال برسبے كه ايها كبول كبا كير فرطايا كه وبياتى لوگ أيلي و على البي حركت نبيس كرستے يه ان وبيها تيول سيے بي يرسلے وبها تي ميں كيا انتا بھي نبيل سمجينے كم آسينه يوسيغ سيع ووسرا ندسنيگا اتنى تعي فهرمبين دو و هديني بين عرش كياكهما في جا متنا بول فرما باكرموا ف سب مكرجونك آب كو مجھ سسے مناسبت نبیں اور نفع كيلے جانبين کی مناسبیت منترط سیے مسس سلے میں آبکی فدیرت سے مفرور میوں عرص کیا کہ آ مُنارہ ج جو كام يا جويات كرود كاسوي وورنكر كسا كذكرون كا دريافت فرما يا كه قيام كب تك رجيئًا عرص كيا كه كل بعد مما زفجر جاد جا وُن كا فرما يا كه مناسب سبے عرص كيا كه مكانت كى ا جازت فرما دی جا شدے فرما یا کہ ہس وقت قلب پر انٹرسے ا ور پر معی نہیں نبلہ سکت

محد بحب ناكل ہو انداس كازائل كرنا ميرے اشتيار اين - به اسيليم، س وقت اس سم كالذكر وفي بند كري جهال تك معاملة يهو بي حبها اس كووها و بيئ تك فيهوش و يا جائد عرص كياكه كل جاريا بول فرما یا که ربیں یا جا کیں منع ہیں کرنا ۱ ور بہیں ربح سے نہیں کہہ ربا ہول آ تر رہی سرآ کھوں میر نگران کو برسبق ملا سیسے اب کبیس الیسی حرکت مذکرین سٹے بیرتو اسس کو ارب سکھے کہ تا مہند کو ہے اور بد نہ سکھے کے اگر زورسنے نہ ہواد تو د ومرا مشینہ گا نہیں نظیف ہوگی کیں رسمول سے نہا ہ كياسهه اس كي تعليم وي جا تئ سب كه ملنداً وازست شه بو يو ويجه ايزا تو كام ميكرة ترابي ابنی ہی جا جب مگروومس کو امہمام کرنا پڑے یہ تو آئے واسے کا فرکن ہے کہ آکر میسات ا ورپوری بات کہرسے ا ورالیی آ وازسے ہو سے کہ دومرا اس توسش سیکے یہ سیگفتگو فوا بہہ صا دب کیوا سے سے میو ٹی فواجہ صا دب سے عرض کیا کہ یہ حلوم کرنا جا ہتنے ہیں كديس جا بنيكے و قت معنا فحر كرسكتا بول فرما باكر كرسيكتے ہيں جسے أو ببہت سوہرے جا ببس عے أسس وقت نبي يهال نه مهونگا ان سے كہر بيجيرگا كە بيدىما زمغرب اليى مگر كھے اسے بهوجا كمي جها ما مجو کو پرشید رزم و کرمیرے انتظار میں بیں خانقا ہ کے ور واڑ ہ پر کھڑے ہو جائیں جب یں با سنے نگول تو زبان سے تحبریں کہ ہیں میچ کو جا رہا ہوں لمنا چا ہتنا ہوں ہیں انشا رالٹرمیشا تر دون کا معنی نوگ معدا فحہ کیلئے الیی جائے ہیں کہ تجہ کو یہ محموس ہوکر کہ بہ میرے منتظر ہیں قلعب برياحه موتاسبيء ورابسامولوم مبوتاسي كدنفا وناسب كدامغوهم نزارك انتفا رمي تي سواليي عِلْه بيني أ المحرّام ونا يا بين حين سير ووسرب كو بيميلوم جوكه يديرسد انتظاريس خواجه مما حب سدين عرين كياكه حصاب ده صاحب ميراستكريه! داكر ديسي سنظ كرتم كوبرى تكليف م و في فود يا نهيل جي مسلمان کي فارميت فا ويت بيد کو فرا تے پيل سره ه

طراقير الجزائد من فلق تبسيته والشبيع وسنجاوة وونق نسيت

مواجده ا صب سنظوان کیا که معفرت و واسس وقدی مجلسی پی انمر بلینی سیست پس فریا یا که کیوای منها بسيخد سيكنظ خلاا نخوامسنه فجد كوكسي سيعاقبين متخورا أي سبيماس وفت ان سه يحليف موكي تعنی اسس سنظمسبی میں بیری میاسنے کو کہدیا مقاار ب و مها مله فتم ہی ہوگیا بندا کلفت ہی ختم بیکی فرا برصاصب كى الحدع بروه صاحب كلبس مين آكربيره سقة . وحفرت والا كاثرهم اوتنعقت ی دول سے رال پراسل واقعہ سسے ظاہر سہے ہزجو کچھ معا بلہ بعبور نت موا فذہ یا نماسید کیا جا تا سهند و و اصارت کی عرفن سے ہوتا ہے احقر جامع ۱۱ منہ)

ر خان ایک ساسله مشاوی از در این از ایک ساین بین جیسا ملقوظ است ، بیدر کفنی جا جمع از در میزد و کے عن کے مسایق پیس ا پسساسله انتگریس فرما یا که ات ان کو ما پوسس مذرونا چاستے حق نا الا سرایمی

جیسا بنده ان سے سائف محمال رکھتا ہیں وہیا ہی ساملہ ان سے ساتھ فریا نے ہیں بڑی رحم کریم وات ہے مگرید شرط ہے کہ طلب موا ور کام بیں سگارسے جو کئی ہوسے کرنا رہے ہجروہ اسے بندسے کیسا پر حمین ا ورفعنل ہی کا موا ملہ فریا ہے ہیں وہ کی کی محنت ا ورطلب کو رائیگا ک یا فرایوش نہیں فرما سنے ایک عملی کا منفولہ مجھ کو بیرلہند آیا کہ سکتے جا وَ اورسنے جا وَ واتّی الیم ہی وات ہے اسس قابل سنے بہت بڑے۔ اور اہم معنمون کوو ونعنظول ہیں بہا ن کر دیا ہاں لگا رہنا منرط ہے ۔ ور ا یک برمنروری امرسید که مامنی ا درمتنقل کی خکرمین مذیر سے اس سے مجی امنیان بڑی وو ست سے محروم رمبنا ہے اور یہ می جو ماسوا النٹرای کی مشنو نی ہے ضلاصہ میرسے بیان کا یہ سے کہ قصدست مامنی ا ورستنفیل سے مراقبہ کی صرورت نہیں ۔ اگر بدون قصد لمبیال آ مباست نومامنی کی کوتا ہیوں پر توامتغفا رکر ہیا کرنے تربس کا فی سہتے پھیلے معاصی کا کا دشق کے مسائقہ استحضا رہی تھیمی حجا بدینگرخمران کا سبب م و جا تا سید ا و د ندا کند ه سیبلند تجویزایت کی م و درت پریمی صرردسال سب نداس کی طرورت کریں بیسلے کیا تھا ا دراب کیا ہوگیا ا وریس مجھ مہوا یا ٹریس من حجا اولیش قوت صنا سے کیا کام ہیں لگوان نصنولیا ت کو چھوٹ و ۔ تسی حالت میں بھی بایوسس نہ ہوہ، توربا سبی عبيب سيدتون متخف كننائي كناه كاركبول ندمد ايك لمحدايك منت بيس كايا بلت موجاتي سيه بشرطيكه خلوص سكرمها بخة اسس لاف متوجه بهوكر رجوع كرسه وامتده ميلية عزم استنقلال كاكرىك بجر توحبس كم يحتي سارى عمر التركانام نه ليا يهوا ورابني تمام عمر كاحصه معاص اوربيو و تعب بین برا دکیا ہواس سے سے جے جی رحمت کا در وازہ کھا، ہواسیے اسی کوفریا نے ہی ۔ بازة بازبرا بجراستي بازآء محركا نسددتبرومين پرستي بازاد این ورگر با و رکر نومبید کانبین، مید بار اگر تو بیشکستی با زآ ، جو مبرس کیلے مشکل سے وہ غرا کیلئے آسان سیت امیں وات سے کون ماہوسس ہوسکتا ہے اس کو فراستے ہیں ۔ سے بالحريمان كاربا وشوار تبييت توسخوما را برا ل سنته بارنيسين ١

دحمت حق مِروقت اسپنے بندوں کیلئے بخشعش کا بہا نہ ڈھنڈنی سے بہی بن اکٹم جوا مام بخا ری *جم*ت

مدہ طریقت خدیدت خلق ہی سبے وضرف البیج ومصلی کا تا م نیں سبے ۔ ۱۲ مدہ توج کچو می سبے دحی کر ، اگر کا فروشترک ا وربے دین بھی ہے۔ پھربھی تونوبہ کوسے۔ و نوسم قبول کر سیں کے کیونکہ / یہ مماری در کا ہے۔ جہاں ما ہوسی کیس ہے -. توبده مثن کید که بچاری رسا فیکل ا و داگرسویا رتو په کرست چرتوژ دی موسه ورکیبرنوب کربوتهدای تی تبو دسیع ۱۲ وربار تک میں ہے کیو کر موں کیلئے کوئی کام مشکل آئیں ہے۔ ورد اپنے کرم سعد تمکو فو دائی طرف کھنے کیں سکے ۱۱- دو الترميد كرفيح بحى بين الى دفات كى بعد كس خ ال كوخواب مين ديكا بوچها حق تفاح كرما فق كي سامله بهوا فرما يا فجه كو حا حزر كرا در الشاه بوا كه الت برط من بور حرف توسية فلا ل عمل كيا شده ل معا لمركيا السن كاكيا جواب به بين فا موش ، با در شاه بوا بوسية كيول نيس مين مين مين كوف كيا كولا المستركيا جواب وول سوچ را مول ارسنا و بهوا نياس ج د باسيد مين سان عوض كيا كولا في التركيا جواب وول سوچ ات الله كالمستركي مين في كالسند بها الله كالمستركي به والت الله الله الله المستركة المستركة المراكة المستركة المراكة المستركة المراكة المستركة المستركة المراكة المر

ولم ميدم وقعت وقعت اين اميد كم في نظرم وارد زموست سفيد،

جناب رسول السترسل الشرعليروسلم سين جو فرايا سيت آيانو ذيا لشروه حجوت بيوسكتا سيد. في المفتحت تن تفاسل و وفي بها مذست مبدول بررحم فرما و بينظين . ديكه يبجك كرنجارى ك مشرح فرما و بينظين . ديكه يبجك كرنجارى ك مشيخ است تن توانى حديد، والى صديد فتم مشيخ است تو برك في مديد، والى صديد فتم

مشیخ است تو بڑے شخص مگر صدیت واتی مدین واتی مدین نواتی صدیت نواتی صدیب ضم مواف ، اگر شختے کیے تو ڈواٹر می کے سفید میوسے براہ دیجات تو چوتی بات برخی برجاتی کرچولی بات بر

سے جربہ دل ہردقعت ہوا میں رکھتاہے کرفق تعالی ہوا۔ سے رہی کا کا اؤٹر پاستے ہیں 10 مسدہ ہی سے \* اسپنے کمی نفح نے سے گلوق توپیلا نہیں کیا ۔ بلکہ نبعدواں پر کشنش ا ورکوم تر ۔ نے کہلے پربدا کہاسیے 10 ہ

ملوفات ہم الامت یہ یا دکل غلطمشہوں ہیں کرموا غذہ ہی جبوئی یا ت پر ہوجا تا ہے موا خذہ تو بڑی ہی با تواں برفرانے ہیں اب ریایہ کانو فی بڑی کو جیو فی خیال کرے اس کاکس سے پاکس کیا علاج سے جیسے ایک رئيس خاں معاجب سفنے انفول سے معزنت مولا ناکنگوہی رحمنہ النٹرعلیہ سے عرمن کیا تقائد، معزت وہ جھو تی جھو تی باتیں کومنی ہیں جن کے سے سکا ح تو سے جاتا ہے معزت کے فرمایائی، جھو تی چھوٹی یا توں سے ایشیے والوں کا شکاح توٹ جاتا ہو گاعر من کیا کہ معزت ہی مخرشرک کی ایس ارا یا کہ فا ب صاحب يه كفرونشرك توجيعوتى باتين بين ا دران سيد برى كوسى بولل .كبن اليس عرت الر کوئی بڑی مو چھوٹی سبجہ سے تواسس کا کہا علاج ایک بزرگ بہیت معوسے سننے ایک با ورجی ببت منه چراها تقاه ورمونوی هرا حدب اسس مع منتقد سنقے فرما با کرستے ہے کہ اس میں سب مخامسن بل حرف ایک وراک کسرے کہ بمنا زمیس بھے معتا اب بتلاسیے آئی بڑی کسرکو وہوی معا دب ولاسماكسربنا حقي بين -

منت ، مان من منسب ، یک مسلسله کفتگومیں فرما یا کہ پہلے توگوں میں بمی اختلاف مقا نگرنفیا نیت سے نہزنا تغا ملقوق ا- مودی نراب مها دیب جمکوں سنے قاصی میا رک دغیرہ پرماسٹید ہی مکھا سیسے مغتی سعدان شرصا حب سنے انکی ملاقات ہوئی موہود برسیلے سنے تعظوم واکر تی بھی موہوی تراب معاصب سے کہا کہ موں کا صاحب الی تک تنہارا انکار مبلائی جاتا ہے۔ موادی سعدایٹر ما دب سے کہا کہ ا ورائعی تک تبا زاند ارجلایی جا تاسبے ۔ ایخوال سن کیا کہ مونوی مدا دب ہم تسم کھا کر کہتے ہیں کہ سواست محبت رسول صلی الترعلیه دستم سے مست تعلی کا ۱۶ رکوئی واعی تبلی مولوی سن التر صاحب شے كماكهم تمسم كعاكر كينظي كرسوليث شابدت مثلت دمول التوعلى الشرعلير وسلم شيح كسس احتباط كا اوركونی واعی تریس موتوی تراب صاحب سیت كباكر الحد النو آب ا دريم وونوب النشار الشرناجی ہں ہم جہت کیوجہ سے اور تم متا مبت کیوجہ سے مناظرہ ختم ہوا صدی نہ سختے ۔

ایک مها حب کی علقی پرتنبیه فرا نے ہوئے فرایا کہ افریس اسیفے ندا تی کا اخفام ملعوظ المسترتاتوة ج بهت خوشش اخلائ مشهور مزايها ك يرتوبيا نگ وبل نبلاويا مانا ہے كرهما رست باس يه كيوسيت الرامس ستصرا مكر في صرورت مونو تبيين اورجا وين نوكياكرتا مول كه اكر سرراك بنا بيريا ولى بننا سے يا قطب بننا ، ورعوت بننا سيد توكييں ا ورجا و اور الران بنتا ہے توبیها ل آ واور برہی کہا کرتا ہوں کہ بزرگ ا ور و لی نتظب ا ورعونت مینتا تو آسا ن

ہے گھرہ نشا ن بنا مشکل سیے ۔

مراه ایک صاحب کے موال کے جواب میں فرمایا کہ چوپنکہ فلوں میا حب امدادانسنوک ملعوظ اس کو میں میں حد ہورتعارض ملعوظ اس کو میں میں میں تعددانسیں کو ہس کے معارض سجعیں سے تعرنعارض

سبحين سك بهدو كالى صورتين بونكى بانوامدا والساوك سيد بزرننقد بوسنك يا فصدالسبيل سي غيرتنقد اس سیھنے پر برانظر مبتلائی کہ فلاں موں می حدا حدب تدوی سے تصلالسبایل کو دیکھکر سکھا ہوّا کریہ فی برامشكل معدر إمرتا سب يرصرن وليل سب نه معجف كى --

معافی ایک صاحب کے سوال کے بواب میں فرمایا کہ جی ہال تی جی ایوی تہیں کرتا ملقوق إلى وباروا تطرآ تاسب بوالد الحاسك بيجيه برس رست بي الروه محازبان كور ا ورقلم بائة أيل ك تب عنيقت معلوم بهو چنائجه لجيرة ك ون منابت فرما وُسَى عنا بين مروفي ريني ہیں وجہ دہی ہے جو ہیں سے عرض تی بینی مبری عامونشی حصارت حاتی صاحب رحمۃ العنزعلیہ سے فرما دیا تفاکہ چوتنفق تم سسے دیجھے سبب رطب و یالیس اسس کے حوا لہ کر کے انگ موجا وُرمی مى يأكبزه لعليم سبيراس كى مدوست برسب بهيرول سير نجات ال كنى -

مطافئ خواجه صاحب سيئ عرمن كيا كه معترت فلال مونوى صاحب بيه فرمات يتخ كر فجود الملحوق إس ميس كبر كامر من بهت زياره عمّا لكرفا نقا وسك زمامة قيام بين وه كبر جاتا ربااور يرمعلوم مواكدين محقوق منرت والاست فرماياكه آب كرس كين برمواد ناستبيد صاوب رحمته النشر عليد كا ايك للفوط يا و آيا اليك شخص سين مولانا سي علم كي تعريف كي مولانا سي فسرا يا ميراكيا فاك علم بيه بسس من كبا السي الها تنواطنع ميه فراست بين أب فراياكم به کلر تو تنجر کاسپے توا منع کا کلم نہیں یہ بات وہ کہدسکتا ہے کرحس کو دور نک علوم پرتفرہو

اس كو ويخفكريني تحبيه كا تو يه كلمه توا منع كا كبها ل بهوا اس بين توعلم كيثر كا دعوى موا - مير فرما ياكه . برسے ہی کام کی بات فرما تی اسس سے کر تعیق نفی بھی انہات ہر و لائت کر تی ہے ۔

ایج وی ایک موادی ها حب حث سوال کا جواب و سیتے بوے تو ما پاک مدعت نہا ہیت ہی ملقوط إس ندادم جزسه ابن عمريمن الترعنه سن ايك شخص كوايك عبيب جواب ويا تقااس تشخف كوچينك آئى بجائد الحد لشراس سي كبا السادم عليكم ابن عرين سي فرما ياكه مجي ميسام تنری مان کونجی سیادم اسس سی برا ما نابیس مفعود تعلیم و برا عقا که سیے محل مشرعی سیادم محر نا ایسای بر سے جیا کہ تمہا ۔ ے سام کے جواب میں ماں کوسٹا مل کرلیں سے محل ہو تیکی وج سے بڑا سمجھا گیا اس میں تعین وگوں سے ایک سکنٹ مکالا ہے کہ ماں کا ذکر اس سے کیا کہ اس نے بھے السي حتيم تي يبربطورهن سك مختا برمهت مرث المسليل القدر مها بي مبن برم الم منع سنت من یہاں تک کرسفر میں جہا ں حصنوص سے نما زیر معی وہاں یہ تھی مناز ہرم ہفتے ہے ۔

## ه ارشوال المكرم موساع من المعالم من المعالم

مصری (ملقب جرف الاسن والای) ایک نودار و صاحب سے معزت والاسن ورافت ملفوظ اس فرمایا کہ مجمال سے آناموا اورکسوغرض سے ،عرمش کیا کہ فلاں مقام سے آیامول ا دراصلاح کی غرض سے آیا ہول فرما یا کہ ایک ول ہیں اصلاح - عرض کیا کرتین ول عمرونگا فرمایا تین ہی وان مہی اننی مدت میں توجیما نی مرص مزمن مجی نہیں جا سکتا اس وقعت نو آ سے کی غوص مانات بہی رکھتے یہ بھی ایک رسم ہے کہ اصلاح کے الفاظ نزور کیے جانبی عاسبے وقت ہو یا نہوسو ب و فسنت تحفی ملاقات سیکے سیے رکھے اس جی آب ہے سیتے بی سپولیت ہوگی ا ورمیرسے سیے بی آب عافیت سے رہیں سے اور مجوکو علی عافیت رہی ہوفر ما یا کہ میرسے جوا ہے سے بعد بات صاف ہوجا تا چاہیے آپ اپنی رایٹ پر فائم رسیے یا ٹیبس فجو کومعلوم ہونا جا ہے عرص کیا کہ ملاقات ہی سلتے اس وقت كوسط كربياسيد مكر معزت والدالشرالتراسية كرسك كيلئه كوفئ طريفه تجويز فرما دي فرمايا كمايه تواس وقت آسینے الیمی بات کہی کہ پنجو ل کا کہنا سرآنکھول پر نگر ہر نالہ اسی طرف کو اکثر ریکا ووسرے طا ب مذورخواست نهیں کی مدعیا نه نجو پر کھی نحود ہی کر بیا کہ فار ب چی<sub>ز</sub> کی تغییم کرد واس کی ایسی مثنال سیسے کہ جیسے مربین طبیب سے کے کہ میرسے سئے تیمرہ تجویز کر دیکے طبیب لوتوحق سیے کروہ جوجا ہے بخویز کرسے تمرمریق کوئن تہیں تجو بز کا اور آپ کوکوئی ورخواسیت بھی مذکرنا جلہے متی آسس سانے کہ بیہ وقت تو ملاقات کے سئے سطے ہوجہ کا بھا میں آپ سے پو چیتا ہوں کہ اعمر وق كا مرمين طبيب سير يد كے كر ميرسد سن دود اللي تويزكر و يجد توكيا اس كى يرور واست یا اصول سیے یاسیے اصول ا ورہری یہ و رخواست تو خط سے بھی بوری بہوسکتی بخی نصول آب نے سغر کی صوبہت جوارہ کی ، درکرا یہ صرف کیا اگر تختر تیا م میونو الماقات ہی ہراکتفا کرنا چاہئے ا و راگر مطول قیام پر نو ایسی درخرا سدت کامعنا انفرنمیس ا ب سس مبرسے جوا ب سیے معلوم ہوگیا ہوگا کہ ای درقو اسنت سنے آسگے کوئی اورجیز بھی ہے ورنہ جہل بلی اسبناہ رہتا ا ورکا ہر میں تو یہ درخواست فیرمعلوم ہوتی متی نگر اسس کی تدبیں یہ زہرا ورمزر سبے کہ اگر ہیں اس ورخوا سبت کو پو دا کرویتا تو خود لا فی کا مرحق زیا و ہ قونت پکڑھا تا اس ہی سے میں سے کہا تھا کہ اٹنی مدست میں تومرحق مسما نی مرمن مجى تبهيں جاسكتا جہ جا ہے كەمرىن باطنى آ فراسس مرصٰ باطنى كا طبود سوكرر با يوكس فجه كو

444 وہی کہنے ہیں بیکن اگراس فرح نہ کروں تو اصلاح کس طرح ہو اگر کوئی طبیب مربیق کے مالات برمعلع موسئ کے سے کھود کر سے تو آیا و ہ طبیب شفیق کہلائیگا ہمدر دا و رفیر خوا ہ کہلا مجایا وہمی ا ورسخت ا در الما لم كهلا ميكاجب تك مربين يه كبنا سب كهيں ملافات كوآيا بهوں اموتت تك توخير ہے اور جہاں اس سے کہا کہ علاج کی غرص سے آیا ہوں سوالات متر وع ہو گئے ہوک کا كيا حالب بياس ليسي باندا تي ب يائيس اي قاعده طريق اصلاح بي بي بي تك للاقات كا نام سير كجيوم طانب تبين اورجهان اصلاح كا نام بيا شروع موتح كا لعب كے تعيض بمالات تؤوه المبين كه جوسوالات پرموتوف بين ا دربعيض باليمن معللج خودمثل قبيب \_ يخواكن سيے معلوم کربیتاسیے متلاً فالب بیں طلب صاوق، ہے یا نہیں نہم اورخفل اسس میں کیسے میں اگر فالب صادق ہے اور قیم ہے تومنا سبت ہوکر کام جل ہوجاتا۔ ہے اور کوئی بالطفی بھی جافبین کوپیش نہیں آتی ا وراگرطاب ان ا وصاف سے کورا ہے توعدم منا سبت کی بنیا پر نفع نہیں موتا پرفیمی کیوج سے مو بڑ کرتا ہے اس سے مسلے کو تکدر موتا ہے اس کے تکدر سے مریق یعی طاب کو تکدر مؤتا ہے اس سے کام ہیں چاتا یہ طریق ہیں علی جائے مربی حب سے سے ہواس کے طال کے مناسب سمجفنا ہے تجویز کرتا ہے اکٹر جو طالب سے گڑ بڑ ہو تی ہے وہ اضطرار سے یا برقہی سے یا قعد سے یا جہل سے بہیں ہوتی بلکراکٹرسیب بے فکری اور خفلت سے ہوتی ہے یہ ہی وجہ ہے کہ مصلے کو اس پرسخت ناگوا ری ہو تی ہے کہ اگر یہ چا بتا ا ورامتِمام کرتا تواس کا اٹ دا واور ازالہ اس کے اختیاریں تفا آب اس بے تکری اور عفلت کے دور کرنے کے مانے ماند کے مزاج کے موافق مرنی جومناسب سمجھتا ہے بچویز کرتا ہے اور برتا و کرتا ہے۔ اور برہ چیز ۔ ہے کہ حبس ہیں کسی کو بھی مدا قلبت کرنا جا نزشیں جیسے طبیب حبیما نی کی تجویز ہیں کسی کو یق ہرا خاست کا نہیں ہاں ایک متی سیسے کہ اگر و صمعلے یا اسس کی مجویز پیندنہ ہو یا اسس کو برداشت نہ کرسکے تواسس کا علاج تجیوڈ و سے اس سے تعلق قبطع کر دیے ورنہ ثغلق رکھتے ہوئے اس را و بین قدم رکھنے کیلے بہلی مشرط یہ ہے حس کو فراتے ہیں ۔ ۔ وروه منزل تبلى كرخطره باست بال استرط اول ق م است كدمبول باطي ،

اس راہ ڈیں بدون اینے کومٹا سے اور فنا سکے کا میا بی مشکل ہے مٹھا نے سے مراویہ کہ اپنے کوکی کے مسیر دکر دے اور اپنے تمام خیا لات اور داؤں کوہس کی تخویز کے سامنے فنا کر دے مولانا روی اس کو فرمائے ہیں ، ۔ ۔ ۔۔۔

مه بیلی کے ان کی رو عیں جان کو تو بہت سے خطرات قربی ہی ۔ تکراول شرط یہ ہے کہ مجنون بنو۔

تال را بگذار مرو حال سفو ، بیش مروے کا ملے یا مال شو، اور اگرایسانہیں کرسکتا تو کا میبا بی مشکل ہے جب مرنی کی ہرتنبیہ، وراسس کی روک ہوئیں۔ و ن میں کدورت پریدا ہوتی ہے تو آبالس ہونے پر تقا اور کسن را و میں ندم ہی کیوں رکھا تھتا مولانا فرمائے ہیں ۔ سے

بین و سیست اندریس ره می تواش و می فراش، تادم آفرد سے فارغ مباسش ،
وہ توہ باری اور سیسے وہا لیا توان نقائقس ہی برسب کچھ عطار ہوگا وہ کا بمین ہی سے خریدا ر
تقورا ہی بیں وہ تونا فقیسین کو بمی قبول فریا ہے واسے بی اسس سنے کہ جو کچھ عطار ہوگا اسس سے مقابلہ میں ان بھا رسے اعال کی کچھی مقبقت نہ موتی محووہ فاعدہ سید کا اس جو بھ

عدة قال کوچود کر مال بیدا کروا ورکن کا مل کے آگے ا بنے کو فنا کر و ۱۶ عدد توایک کوکے کی کیوج سے طفق سے معاقال کوچود کر مال بیدا کر واشت نہیں ہے توثیر کی تصویر بدن میائے گئے ۔ تومعوم ہوا کہ تم مام بی کے عاشق سے جب سم نی چھنے کی بر داشت نہیں ہے توثیر کی تصویر بدن پر گھر داست کا خیال ہی چھوج دو۔ اور ہر کچ کے برتم کونا آو، رکی ہوئی۔ توبیستیل کے آئیز کیسے بنوے ۱۷ سے میں نے برگد داست کا فیال ہی تھوج دو۔ اور ہر کچ کے برتم کونا آو، رکی ہوئی۔ توبیستیل کے آئیز کیسے بنوے ۱۷ سے میں اور کرم کر نے کیلئے بریدا کہا ہے ۔ ۱۷ با با

ہوگانعنل اور رحمت سے ہوگا و ہاں ضابطہ رہے کھوستے کھے۔ ہونڈوبیجیا جا بُیگا بلکہ طلب ا ورخلوص كو ويتجييل كرمولانا فرمات بيل . سي

كربيك على في فرى كلزاريا ، فووكه يابدان جنس بازار دايه

اس كے مايوس مربو جيسے توسے ميوسے كى توفيق موكام ميں كے ربوونشا ، الشرنتا كے سب كھ عطاء ہوہے گا۔

ا یک موبوی صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا کہ حکما رانسان کوعام صغر کہتے ہیں ملتحوظ إلى اورصوفيه عالم كبير كني بين اور الرئس كوشبه موكه حق نوالى قرمات يين لخلق المتالية د الاعن الكرمن خلق الناس ميم تصريح سبدا نها ن كم عنجر موسة كى اور اس صورت بين عكما ا ورصوفیہ سے کلام بیں تعارض معاوم ہوتا ہے اور حکما ، کی تائید کلام پاک سے موتی ہے اس کا جواب یہ ہے کر تعارض کی بہل اسس سنے کرانسان میں وو ورجہ ہیں ایک کے اعتبا رہے حکا ، کا قول سجیح سبت ا ورا یک اعتبارسسے معوفیہ کا تول صحے سب ہی بادو سے اعتبا رسسے توانشا ک عائم صغرب جیسیا تغیظ قلق امن پر دا ل سبے اور روح کے اعتبار سے عالم کیرسپے اور اصل یاست یہ ہے کہ صوفیر سکے اکثروقائق بوٹول کی مجھ لیں تہیں آ سنے اس سینے النا کے اتوال کو بنظا ہر ولائل سیے معارمن سمجہ بسیقنے بین حالانکه و وحقیقت موتی سیم مثلاً اسونسندین سینهی حکما د اور معونیه کے اتوال کو بریا ک كيابتد يے ال لي كيا نعار من سے -

سنافي ايك مودوى صاحب كرسوال كرجواب بين فرماياك يرتوجا بل صوفيون كاتوال ملقوط أ- بين - ان كوكيا فبركه مقيقت لايقت شريبت كيابين اصطلاح بين احكام ظابرى کو شریعیت کہتے ہیں اور باطن کو طرابیت اوراصل ایک ہی جیزسے اس کے بیہ ووور سے ہیں اور بدون دونوں سے جی جوست ا ورعمل سکتے اسا ان ٹی نجا شہیں یا تی مقبقین وہ اسی مجموعہ بر م زمب سبه اسن سنة الراس حيرموانق سبع توهبوا، ورندو، مقبقت بي الرس مسن كونشر ببيت روکرسے بلکہ پر ویک سب ا جیسے تی بدومیوں ا ورجا بلوں سنے اس فن کو بدزم کیاسہے اسکی ایک مثال میان کرنا موں شان برایک حقیقت ہے کہ برشند کے مانک جینی الترنفانی ہی ہی مل ننام عام تائم ر كيف كيك إسنيار برمهارانام ركهد إب ورش حقيقت بي بندول كاموال اور خسے اور الرش اور آبرہ سب سے مالک وہی ہیں ۔عرض اسی مقیقت کی حکمت کیلئے ال کی نبیت ہماری طرنسافرما وی تاکہ مرح بر مند ہوا ور نظام عالم قائم رہے اور بیرز من شربعت ہے

عده السابات، سو تواند به الها وابك مج ل سك بدر الري بور إل ملتا مو ١١٠ م

پس اگر شریبیت شیرتونمام عالم بین فساه بر پا بوجا شده برسشتے ببرخیاد ل (آبیس پین جبگوا) وتغابل (آبیس پین میرانی ) بر پا رسید شریبیت مغارسه بی سن برست بیشت مغاسد کوروک رکھا ہے اس مغمون کومولانا رو فی رحمنه الشرعلیہ سنے ایک خاص عنوا ان سسے بہا ن کیا ہے فریانے ہیں ، سسے معنون کومولانا رو فی رحمنه الشرعلیہ سنے ایک خاص عنوا ان سسے بہا ن کیا ہے فریان ، سسے میں میریم زخم ،

معزت ما جی ما حب سنے بہی تغیر فرما نی ہے کہ سرینہاں توصید مشنی ہے اور فائن تفتن اظہار ہے جبال بريم زون مفاسد كا تزنب سيك ا ور زنم مي اسنا والى السبب سيكيس اس نسبت کے متوق ا در اس سے احکام شربیت ہی سے بیا ن ہی فرمائے میں ادرجود رجہ اس سنبت كا ہے وہ بى ايك حقيقت ہے جو حقيقت متعارفه كى سائذ جمع موسكتى ہے ہيں وونوا جنيعوں میں کچھ تعارض مہیں ہیں میچے حقیقت ان دونوں کا مجوعہ سبے و وحبس کو جاہل مسو تی بیا ن کر نے ہیں كه دو تووات على منتقت أبين مرف جزو حقيقت سي غرص مقيقت و اسبي جس كو فود مترببت سف بها ن كهاسه اورسس كويه لوكر بها ن كرست بي و وحقيقت مزعومه سهد مقيقت واقعيد ترس مراايك واعظ سب الغابراس كا نام ب اس بي اس كمتعلق بررى بحث سب اس كود كويا جائد مقفی ایک سلسله گفتگویں فرمایا کہ روزمرہ کے معاملات میں موک ا وصوری بات ترتے ملتوظ إلى بين مسيد ووسرت كويرينا في بوئل بهد تكليف بوئى سيم بميتراسي كا خيال ركعنا جاسين كويا بدكل سلوك سيركداني وان سيركسي كوتنكيف شيهوسيني أج كل توكول سنة وظائف ا ور: ودا والعمل سمجه كرمعا شرت سبك تمام ا وكام سبے تظریبًا لی جوسخت وصوكه سبے اور ا شارعلطی ہے ۔ بات ہمیشہ پوری کہنا جا ہیے پورس بات کرسے سے بھی پریشا نی نہیں ہوتی ہی تورات وب أسى بى كى لنعليم كرتا بول - ايك صاحب بها ل برتشريف لاك سفذ ببلاموا تع كفنا نجد کو احبنبی تنخس سے خدمت کمر سنے سسے بھا سے را حدت سے گرا ٹی ا ور کلفت ہو تی ہے جس مرکا ن سے اراد وست جلاالمول سنے ووٹر کر جوتے کا جوڑا میرے یا تقدین ستے بینا چا ہا بی سنے النا س كيا اس پرامراري سخت پريت ني بو ني بي سن کيا كم اينا جي چاپاكر شنے بوتوكر بوجو نة سليم تعرب مردي فظ بير بلام وسكا وك اس طرح برايدائين بيونيا سقي بي بحد نيس كم مرکشی ہے افاعنت کا ماوہ ہی ہوگوں بیں نہیں رہائیاں تک اصلاح کیجائے ۔

سرت سید افاعت کا مادہ ہی توگوں ہیں جہیں رہا کہا ں تک اصلاح کیجائے۔
سینٹ ایک سلسلہ گفتگویں فرما یا کہ کسی عمل کے صدور کو اپنا کما ل نہ سیجے بلکہ بی تغانی کی ملحق فط آم عطار سمجنا ہا ہے۔ اپنا کما ل سیجھنے میں فلب ہیں وعوی استفاق کا کا پربرا ہم جائے کا اور پر سخت معزیب اجبی ایس ہی جبرے ہاں ہا وجد د اور پر سخت معزیب اجب ہی با وجد د ناقعی سیجھنے کے این ہی جبرے ہاں ہا وجد د ناقعی سیجھنے کے این ہی جبرے ہاں کا امیدوار سید فضل کمی کا ل پرمو توف منہیں ۔

مرائی ایک مولوی صاحب سے سوال سے جواب میں قربایا کہ جو غرافتیاری بلائیں النان ملفوظ اس برائ ہیں اور بلائی النان برصبر کی بھی لا بین دیدسے ہیں اور بلائی کے اور مصاحب کے آر بر مصاحب کے آر بین دیدسے ہیں اور بلائی کے آر بر مصاحب کے آیے ہیں بوق ہی جاتے ہے ہے کہ بلائیں جو آتی ہیں وہ جی بہتدیے برحمت یہ سبے کہ بلائیں جو آتی ہیں وہ جی بہتدیے برجی حکمت سے خالی مہیں کہ الن کا تمل موجا سے جراس سے مالا مال میر جاتا ہے ۔

ما رشوال المركم من صلاح يوقت مع مربيج يوم جهار مثنه

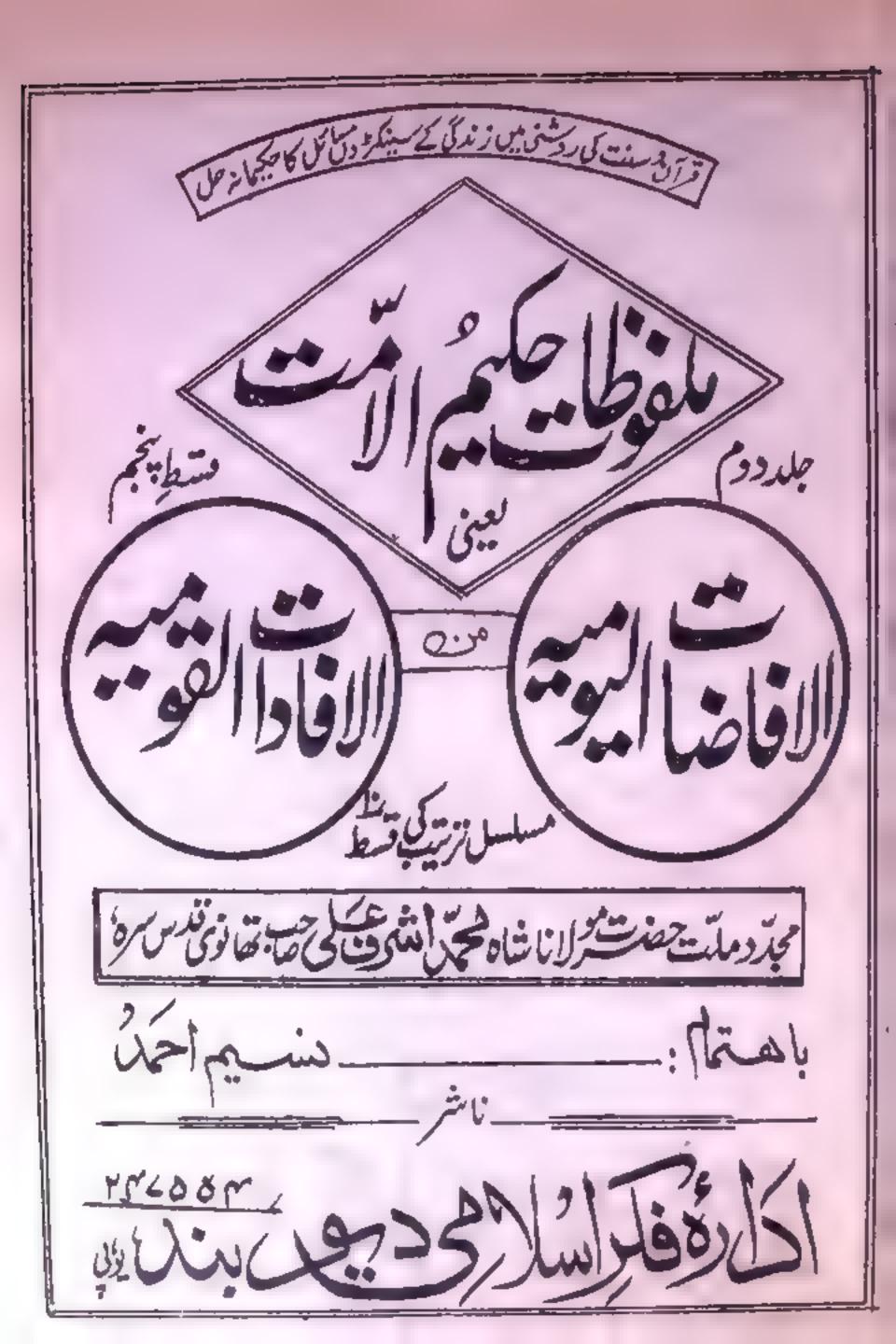
فروا یا کر ایک بات کهنا جا بتا متا که اسس میں ایک سبق سبت مگر مجول میون میاتا متنا و ه ملفوظ المديد بير بيد كريبال برايك محله ب اسبر جولام أبا ومايل اون كيلين ميل مم يوك مجي أل میں ر دیکے ہیں بڑیب ہوگ ہیں بچار ول کوہیم سے محبت ہے جین سے زما نہیں ہم ان کے کھروں يس اكثر جائة سنة سنة و و مبت ابتك جلي جاتى سبي اس محله بن ايك مسجد ب اس مسجد بين الهوا في مرس کی منرورت تھی اکٹرایسا مہوتا سبے کہ جب مجی ایسی منرورت پڑیں آئی سبے تو وہ مجہ کواطلاع کر دسیقے یں میں بقدرگنجا نش ا مدا و کرویٹا ہوں ہبذا اب کی مرتبہ ہیں اس مسجد کے مہتم سے کہ و ہ بھی جو لاہر بی بیل بندربعه پرچه اطلاع وی که وسس روبهیه کی حزور ن سبته بین سن آگف روبه به بیجها و ر اس برجه برسخديا كربقيه كاكونى اورانتظام كربو إسس سا اس بين سات روبيبه ركه سئه اور ایک رویپ والیس کرویا که اسوقت سات می کی منرو رت مخی بقیر کا انتظام مولیا مجد کو برسی ہی جبرت ہو لی اس سے کہ آج کی مدارس اور انجنوں جیں عبی اسس کا خیال نبیس ہو اس عزیب کو بیوا با و تجو د اس سے کہ و با ں پرمنتظمین ا و رفینم اپل علم ا ورعلماد میوستے ہیں نگر بھیر بھی ا ن مدارس ا وراغمنول بيل يهم بوناسي كه جوآمي سب د اهل خزار زكور بهتر بي جمين جانا اكرير رقم كمسى مدرمسريا الجمي میں جا تی تو قبا منت تک دائیس شرم و تی اب اس شخف کی اس خوش کھی سے استقدر المبیشا ن ہوگیا کہ که قبی اس طرف سے خلاف وا نع کونی بات مذہبی جا دیگی ا در مذبلا حزورت رقم بیجا نیگی کیسی بیا ی بات ہے ایک جابل ہے سکھے بڑسھے سائے سکھوں بڑھونتی آ تکھیں بچی کر دہر اسس سائے کہ یہ باہو توا نے کل اکثر علمار میں ہمی منہیں میرا تو اسس بات سید ہمد جی نوسٹس میوا اگر مسلمان ان باتوں کا خیال رقیب تو کوئی میں کارنیر بند نہ میو ۔ ایک چیو نی نیجی کی د بانت کا وکر فرائے ہوئے فرایاکہ جی چا ہتا ہے کہ اسی الالبول ملقو المه موعالم بنايا جا ك فواجه صاحب ك عرض كباكة معزت ببيل مى عورتين المل علم گذری بین فرمایا که برخی بڑی عالم گذری بین کو اکثر کو مرود ل کی برا برنفقه حاصل نہیں موتا مجمع می سی رستی ہے تارگذری میں اہل علم ، احقرجا سے کے عرصی کیا کہ ایک عورت سے بنجا بیں نبوت كا وعوى كيا مقا . فرما ياكه يسيل بنى اليس عور لمين كذرى بين مامون رشيد ك زمان مين ايك عورت سے بنوت کا وعویٰ کیا تھا اس سے کہا گیا کہ حضورصلی الترطیبہ کیلم فرماتے ہیں لا بنی بعدی اسس سے جواب ویا د نبی بعدی ہی توفر ماستے ہیں لد بنینة بعدی تونیس فرما یا بیس بی مقوفراتی ہول يبل تومير مول - شرارسن سب بجه مي مين - اس طرح ما مون دستدس ك رما مذيب ايك عفي سے بنورت کا دعوی کیا ما مون رست ید سے بلا کر ہو جھا کرنی ہو سے کا نؤ وعوی کیا سیے تمریتبادہ كركون سيے بنی ہو كہا كہ موسى مامون دستى رسانے كہا كہ اكفول سانے نوعصا د كامعجزہ و كھا يا كفاتم مجى وكها واسس في جواب وياكه فرعون كي مفالمدين اليها موا مقا است فدا في كا وعوى كيا عقا آب ك مجزه وكها يا الرتم بمي فعدا في كا دعوى كرو توليل بحي معجزه وكها وَل وك بعي بو شرير ہو ستے بل بعد ميں ما مون پيشنيد كومعلوم ہوا كہ عاجمتند سبے مسس كى حا جن يو رى كركے اسس سے توبر کراوی فرما یاکہ مامون رشید کے تخاطبت میں بوگوں میں آزا دی بہت تھی باوجود اس کے کرمنیا بہت جا ہ و علال کا با دستا ہ تفائگر نقا منہا بہت علیم اسی رحبہ سے نوک ایسی بیابیا كريث سنظ الديامون رشير كاايك اورقعد بدا يكتفى أسيكياس أيا اورسوال كباكم میں نے کو جار ہاہوں خرج کی ضرورت ہے۔ مامون رشبید سے کہا کہ اگر خرج تنہا رے ہاس ہے تو ما سکتے کیوں میوا ور افر نہیں ہے تو ج ہی فرض نہیں بھرکیوں سوال کرتے ہواسس سے جواب دیا کہ بیں آپ کے پاس جرایا ہول باد طا و سجھ مرایا ہوں مفی سمجھ کر سبیں آیا . - اسس كام كيلي شبه من ببت علما واورمغتي موجو وين الرفتوي كي فجد كومنرورت بوكي تواك س استغتاكرونظا أب زياره فتؤى مربهمار بيئه إب مفتى نبيس الرخري ويناسب ويدبيجه ورشه معاف انكاركر وبيجة أسى بر مامون وسنبيد تبنس بيرًا اوركا في خرع جج تميلة ويا - فراياكه مامون دشير کے علم کی یہ مالت تن کر غلام تک و بالیستے ستھے گرافسوس کر تفا مغزلی مقزلہ سے بہکا بہاکر اس كوفراب كيا تفا أس تسم ك علاء إرزام مديس بوك مين فوا صماً حب كي عرض كياك مغزيبول كاعفيده كيابي فرما بااسياسي عقبده ب جيسة آج كل كي بيريول كاعتبده ب کے جو بات منفل میں آئٹی اسس کو مان بیا نہ آئی انکار کردیا یہ انگریزی سکے نیچری ہیں اور سخرا فی مرا ہے بیری سفے جیسے آئے کی بی معضور بی کے بیری بریا ہوسے بیں ۔

بہلے مقزلی اسپنے کومقزلی نہ کہتے ہے اس سے کہ یہ اہل مق علمار کابطری خدمت سے منطاب ویا مہوا ہے اس سے مقرلی پہلے اسپنے کو عدل اور اہل نودید کہتے ہے ۔

ہوا ہے اس سے مقرلی پہلے اسپنے کو عدل اور اہل نودید کہتے ہے ۔

یہ مقزلی نقب الیدا ہے جیسے یافقنی مگر اسپنے کو دافقی نہیں کہتا نہ سکھتا ہے گرا یک نیچری فائن ،

پر میں سے سکھا دیکھا ہے کہ اسپنے نام کے سائٹ مقزلی سکھا کھنا ہمس سے یہ سکھ کر بین ہے تو تی اور ما قت کا اظہار کہا ہے ۔ ایک مساوب نے عرفن کیا کہ مفرست باروین پر شید ہا دست اہ کی ماوی ماوی کی ایسی ما دیت مذافقی ۔



| 4 1 15   | ا حکم را دا ا           | e åk |         | -1.4           |
|----------|-------------------------|------|---------|----------------|
| ومعامرو  | انتثيم الإمست فيلدس     | 79   |         | نام کتاب ۔ ۔   |
|          |                         |      |         |                |
| سا حت رو | م احمد من نشمس الحسسن و |      |         | بالبرسة الم    |
|          |                         |      |         |                |
| 90       | والمصالع والمصلة        |      | ~ ~ ~ ~ | مسن لمباعث ۔ ۔ |
|          | 1. J. 3                 |      |         |                |
| ري<br>ا  | فبوب برکس و بو م        |      |         | طبائت ۔ ۔ ۔    |
|          | te to                   |      |         | ."/            |
| U        | • انظرالس مجا كليور     |      |         | كما بت . ـ     |
|          |                         |      |         |                |
| 2-20     | ن السط ١٠/٠             |      |         | فبمث           |
|          | /                       |      |         | 44             |
|          |                         |      |         |                |

طنوظات میم الابت کی جلدودم قسط پنجم مسلسل ترتیب کی قسط عسنال ناظرین کے سامنے پیش ہے۔ کوئی بچی شخص ایک خط لکے کر مجر بن سکتا ہے ، فیس ممبری کچے نہیں ۔ مہر بننے سکے مبلہ ہردوما ہیں ایک ایک فسط ۱٫۰۱ روپے کی وک پی سے اور و وضعط ایک ساکا خ ۱۰٫۲ روپی کی وی پی سے ادسال ہوگی ۔ حسب کا دصول کرنا آنجنا ب کا اغلاقی فرمینسر ہوگا۔ منجرا وارہ

بهار بهان برنسا می علمی وین واصلای کا بین برنسا وغیر بضا بی کتب و منر و صاحت به مواعظ اور اصلای کتب ، قرآن باک وسیبار سے بیخا بنت ملتے بین ۔ آور دیجر فائد و ساصل کریں ۔

ا كالى قالى الرجى بوين

|        | المار م  |       | 1    | ورهم  |      |
|--------|--|-------|------|---|------|
| _:     |  | 7     | -4   | 20/10/  |      |
| مغ     | مخنوان   | لمفوظ | مؤ   | عثوان   | تفوظ |
| de     | مسلح کے عقائد وشغل کی جا کے  | AYA   | 100  | ایک تو دار دمونوی کا سوال                               | A+4  |
| اعم    | بهرصورت نغمث   | AVG   | 74   | بے برقی کا سیب  | A+4  |
| 9      | علطي يرموا خاره  | лγ.   | 4    | طلب صباوت کی شان  | ALA  |
| MLY    | بقدر محل کام   | Afri  | FOR  | علملي برتبليس   | 4.4  |
| 4      | ایک صاحب کی تحریر کا جوا ب<br>مرتخبان میرکز مورد   | MY    | 104  | مشکایت کے علی   | A1-  |
| Lat ha | آ تحسنور کی عظمت کے معترف<br>فضولیات میں مہتبلد توگ  | 777   | els. | عاملین کی بدر زنت عوام کے عقائد<br>نعنہ لرگو ٹی سرتمنیہ | All  |
| MAY    | طریق برین سبل ہے   | white |      | ر معلوں مولی بیر بیمبر<br>مراحهٔ کار کی بینیہ عن        | AIF  |
| "      | اس فن کے ایام  |       | 141  | تعليم سرمتعلق مشوره                                     | AIN  |
| 720    | بین کے کھیل  | APL   | 1    | بے فائدہ سریت   | 414  |
| Lety.  | آج کِل کی آفت  | AYA   | 4    | حقوق كي تقشيم   | 414  |
| 4      | آ واسبرُ فسننظو  |       |      | mt 1 /  |      |
| MLL    | ا یک سفا رشق   |       | 4    | نے فتنہ کا آغا ز  | 414  |
| 9      | كا في التفام   | MI    | Lad. | حق نا حق مصحبتهم بوشي                                   |      |
| r-A    | ا بِل حَفُو قَدِ كُمَا خُقَ  | م∜۲   | MA   | ایک مناظر موبوی کا فرکر                                 |      |
| 11     | طریق کی و قعت وعظمت  | ሳበት   | 4    | زما را حربیکات میں محتوی                                | AYI  |
| 40.    | ریا کاعبالاج<br>معرالمدون کرد جوں کی پشرفلیں   | 1     | *    | بے محل سوال   | AFF  |
|        |  | 46    |      | ہوگوں کی بے نکری<br>تعریزوں کے منتقلق خیط               |      |
| C'AL   | بررگوں کی صحبت سے تریز   | ngin  | 4.0  | ایک نفظ کی اساح   | 440  |
| 5/41/  | المراجع المراع | 7.1.6 |      | المِب منظ المِن من الم                                  | MAN  |

ľ

| العق | عثوان   | بلغوط | فانحد | عنوا ك   | بانوظ |
|------|---|-------|-------|--|-------|
|      |   | ALH   | rar.  | ایک درولیش سے گفت گو   | 10.   |
| "    | ودباره انتفاع نامائز                                    |       |       | بوقت عزورت قرض   | _     |
| "    | اصول طب کا وکر  |       |       | محمور مجل  |       |
| C96  | حفرت عمر المح عارف كاف موسكى شان                        | ALA   | 4     | مكيم منه وما مع  |       |
| 140  | بجرب حمل کی درخوا سنت                                   |       |       | قىيىم دوگ<br>غلط ا   |       |
| 9    | علاج مرم کی مقدار                                       |       |       | علقی برموا محذه  |       |
|      | سجا بركم أنخنور السيحشن                                 |       |       | لينيخ سعدى عليم بي   |       |
| 144  | معمولات کی افا و میت                                    |       | 11    | •  |       |
| 4    | مصالح کی رعایت  |       |       | حضرت والاستدمنتوره   |       |
| ,    | فارند کی تسخیر کیلئے تعوید                              | 1     |       | کال کی نجا ت   |       |
| 19A  | مبول بدر براس سخی                                       |       | Li i  | ا یک صاحب کا نذکر ہ<br>رین سے طابقا  |       |
| *    | بے دھنگی تفتائو سے افربیت                               |       |       | بهنائهم بل طریف  |       |
| 149  | ا یک مولو ک کی حکایت<br>مقال طو کری و کایت              | AAA   | 4     | مرسٹ سے میں بروح کی افریت<br>رفوم مہرکی تقلیم                              | AWK   |
|      | امتیان میں کا میبانی کی تعویز<br>ایک ڈیٹی کلکٹر کا سوال |       |       | ا یک صاحب کو منہمیہ  | AKE   |
| 0-1  | البداريول معرف وال                                      |       |       | بلا استعاب مصالح مشوره   |       |
| 0-Y  | 1 1 17 17   |       |       | عيرمسلم اقوام برا تركا طريقيه  |       |
| 0-4  | a material 1 of a                                       |       | 4.    |  |       |
| 0    |   |       |       | الشروا بول كى سٹ ن   | AWA   |
| م. و | 1. 10 2/1   |       |       | ترقی کا وشعمن  | A44   |
| 4    | ایک کوتابی پرمواخذه                                     |       |       |  |       |
| 9    | ا مخربرا فغ د کمکرسیت                                   |       |       | رُوارِهِ رِحْسَكِ مِهِ الدِكُوسُورِهِ<br>واره رِحْسَكِ مِهِ الدِكُوسُورِهِ |       |
| 0.0  |   |       |       | الاندماني برارشار  |       |
|      | مشر مراخط   |       |       | ا پکے سنوال کا چرو پ<br>نے تحل کلام  |       |
| 0-1  | اجهاف د غیرمنفل من کا محبکرا<br>بهن مد مساکم مشخص       |       | 11    | مبع من ملام<br>حكومت كم مينفر قو اعد                                       |       |
| 1    | ייט זפ שאח פשט  | 14-1  | 4     | المراس من المراس المراس  |       |
|      |   |       | 6     |  |       |

| C | 0 | ٠ |
|---|---|---|
|   |   |   |

|   | مغم | عنوان                            | لمفرظ | سفمر | عزان                                  | عفرظ  |
|---|-----|----------------------------------|-------|------|---------------------------------------|-------|
|   | OTI | فخالعين كالشبرت                  | 944   | 0.4  | اسلام کا اظیا ر                       | 4-1   |
|   | W   | ابل بدفت کے استدلالات            | 919   | 4    | ما منسری کا آراده                     | 9.0   |
|   | 4   | كيفيات كاغلب                     | 90.   | 0.6  | 1 7 7                                 |       |
| ! | ¥   | ایک نوواروسے با زیرسس            | 941   | 0    | ايك معاة كا منط                       | 9.0   |
|   | 044 | بزرگوں فی رسی                    | 144   | 4    | بزرمول سے مقیدت کے بغیر نفع میں       | 4.4   |
| ı | 4   | يىرىنفلد يونا أسسان ب            |       |      | اڑا رہیں اما نہ                       | 9+4   |
|   | ě   | تغوينه كاحوال                    | 944   | 4    | المتنطام شكل بير                      | 4.4   |
| 1 | OTT | ا دلاوکی دعا ر                   | 10    |      | كالى تفتوي كاحصول                     | 9-9   |
|   | 4   | کام کی کشرت                      |       |      | مجيب وغربيب خواب                      | •     |
|   | 4   | امسارح كاطريق                    | 986   | 4    | آسيب كا انز                           | 411   |
|   | 240 | اسے والول کیلئے مصلحت            | 14A   | 01-  | يبئ نے پرسخت ا صرار                   | 411   |
|   | 040 | متعصب مندول كاطرزعل              |       |      | لإين يتدعدم مناسبت                    | 414   |
| l | 4   | يكل معطفاً مدسوم تهيين           | 95.   | OIT  | بمبشه رعامين                          | مها ۾ |
| ľ | 244 | ا هيا رانسوس پرجواب              |       |      | ابل تق کے کام میوم                    | 910   |
| ١ | 04. | عباوت کے رقب کیفیت               |       |      |                                       | 114   |
|   | 6   | كبراورخود راتي كامرحن            | 100   | 010  | تقرير يرعدم توصب                      | 914   |
|   | 4   | نه بهوست مير بونا انجا           |       |      | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | tin   |
|   | 4   | روڑہ کی حکمت                     |       |      | أنصنول فكر                            |       |
| ١ | 041 | تعبش في إن دس كا حال             |       |      | غِرْ مُقلد قاصی                       |       |
|   | 4   | الرين كى عنرورى كمنا بول كا درسس | 91/2  | OIL  | ایک صاصب کے سوال کا جواب              |       |
|   | 1)  | چارچيرين                         | 400   | DIA  | حكومت جي ايك اعتبا سيداختياري         | 444   |
|   | 644 | وسنى خط مدين كى مصابت            | 169   | 4    | ا بك رنگريز كا قول                    | 144   |
|   | 044 | ول سے د عار کی انتجار            |       |      | / R / A                               | 944   |
|   | OFL | وو چیزول کا اجتماع               | - 1   |      | بشنخ کی و وحسالیں                     |       |
|   | 4   | اخسن سما غرت میں تنہا بل         |       |      | ارهمی پیر                             | 944   |
|   | 9   | ہروقت ا دامستر و ہے والے         | 904   | 04.  | بزرهوں کی د عا وُں کی مبرکست          | 945   |
|   |     |                                  |       |      |                                       |       |

| مؤ  | موان                          | ملقوظ | معخر | عوان   | للقوظ |
|-----|-------------------------------|-------|------|--|-------|
| 210 | سوا شرتی کوتا بهیا ب          | 14    | aya. | تبرع واصان   |       |
| di  | مقرر کرد ه اصوص کی ایمیت      | 94    | OYA  | بدرسه کی سرپرستی                                       |       |
| 244 | منی آروری وصولی میں امتیاط    | 440   | 4    | ایک معلم کا خط   |       |
| DAL | كى سے فرماكش پرمير ا قاعد ہ   | 10    | 04.  | الملب مفعو و سيے                                       |       |
| 4   | فبن في بيب جيزي               | 944   | 11   | اتباع سنت كالهيت                                       |       |
| OFA | ایک ناجر کی روایت             | 966   | *    | زمانه كا انقلوب  |       |
| 1   | ا فراط و تغريبط               | 160   | DAI  | فلاف غيرت حركت   |       |
| 019 | ايك رئيس كا خط                | 909   | 1    | املاح کا کام شکل ہے                                    | (     |
| 2   | رجسترى بيدامتفار              |       |      | میں امور   | 144   |
| 00- | اتفاتی و کر                   | 9.01  | 1    |  |       |
| 11  | تواب و قارا ملك في باد يا     | PAP   |      | بدنیم دوگ  | r     |
| 001 | ایک انگر بزگی ملا قات         |       |      | ایک تدبیر در مرار تین                                  |       |
| 4   | بڑے بڑے القاب سے سو وہیں<br>ا | 944   | Orr  | ا يك رمانه تك ايك خيال                                 | 944   |
| POY |                               | 948   | 4    | آمسند بوسنے برتنبیب                                    | 442   |
| 004 | عوام كي تا يع بوسنت محديز     | 100   | 4    | بر تکلف آ رقی<br>مرکز کاف آ                            | 444   |
| DAM | 1                             |       |      | آج کل کی بزرگی   | 144   |
| 200 |                               | 944   |      | تغیبات و مما بدات کا ما صل<br>مقد لله ما مرات کا ما صل |       |
| 204 | زياده جرت كابات               | 4.4   | 1000 | مقبولین سے سبت کی برکت                                 | 9-1   |
|     |                               |       |      |  |       |
|     |                               |       | ļ,   |  |       |
|     |                               |       | ,    |  |       |
|     |                               |       |      |  | -     |
|     |                               |       |      |  | ]     |
|     |                               |       | 1    |  |       |
|     |                               |       |      |  |       |
| !   |                               |       | -    |  |       |

ابك نو وارومولوى صاحب سے سوال كياكر حضرت منازعيد ميں اگر واحب ترك موجات اتنابى كينياك عقصرت والاسة دريا فت فراياكريس فيهانا مبیں کون میا دب ہیں عرصٰ کیا کہ میں فلاں ہول ا ورقیح حا مزم وا ہوں فرمایا کہ نے مسائل فرزنہ یاد منیس بی فود این مزدرت کے وقت دوسرے علمارے پرچوبد جو کرمل کرنا ہوں دوس يرفقه معاس كالخيق كى عكر بيس يه ايك مستكفل كام سدا ورا محدالت ويوبندا ورسهار نبور مي بڑے بیا نہ پر ہورہا ہے اور کیا آب کے آنے کا مقتعدان مسائل کی تخفیق سے عرص کیا کہ لاتا كى بومن سے عاصر ہوا ہوں قربایا پھر بدریا وفئ كيول كى برشى كا محل اور موقع ہونا ہے يى ابخے ما لت سنے آپ کومطلع کے ویت ہول مجی آپ وجو کے بیل ندر ہیں وہ یہ کہ ہیں ایک طالب علم ہوں اوحورا سا جو کچھ پہلے تو تا کیوٹا پڑھا تنا اب وہ جی ہول گیا اور ایس کام سے کرنے والے ماستا دائتر ہیت ہیں بچریہ کر کیاسا رےمقاصد کی مطق کے سے ہیں ہی ہوں اسس کی بالک الیس مثال ہے کہ آب بوبار سکے پاس جاکر کمیں کہ یا نربب اور جیا گل بنا وے وہ کمبیا کہ میں اس فدیت سے تامرہوں معذور ہوں ہاں کعریا میا وڑا کوئی جا ہے تو کوٹ چیست بیٹ کر ہا کھ وول اسی طرح مسائل نعتبيه كى تختيق ميراكام نبيي جهال يركام برتاج وبال جا وَ الرفاموش بيعين كى برواشت نہیں بوسکی توفود بیٹھنے ہی کی کیا مزدرت ہے بس بیٹے مٹے بوش استاہے کہ لاؤمیکا رہیں، سائل بی بوچدلیں بیکار سے تو اجما ہے آپ نے مبس کا یہ قدر کی میں ہو چینا ہوں کر وہوا ، فن ے ماکم کے بہاں کوئی فومداری کا متعدم بہاے ہے سے جرار بات یانیس فدامعلوم بوگوں کائیم كبال فيا اورقيم توبدنام بى بدنام سے اصل جروى بے تكرى سے الرفكر برق كويسك مجد سے وربافية كربية كم ميل فلا و مخص بو ن بسيح أيا مو ل بي كوا يك مسكر معلوم مرنا ب اجارت جا بها ہوں مگر چھے بیں جو چی میں آیا کہنا شروع کرویا کو ف اصول ہی بیس ہوسے کے موتع برخا اوسا اور فاموحی کے موقع بر بر بن اب میں آب ہی سے برجننا ہوں آب کو بوسنے کا بڑانشوق ہے اب دیکتا ہوں کہے ہو نے والے میں وہ ہو تھنے کی بات یہ ہے کداگر میں اس کام سے فارع ہوتا جو یں سے اسے وسرب سے توکیا پڑ سے بڑھا سے یں مشغلہ نہ رکھتا جب بہ مشغلہ میں توسمی بیج

كريس فارع نبيس مجملتنول أولى كوروسرسك لنفل بين مكاناكيا سيدمو يحد فبين أس كاجواب ويي اس بروه صاحب خاموش رب فرمایا جواب دیجے آب کو تر بوسنے بدیر کامشد الم بندے اب و و پندید کی کہاں گئی افسوس ہے کیول آپ وگ آئر خود بھی پریشان ہو نے ہیں اور جوہ کو بھی بريشان كرتے يال ميں ابنے اس طرز كمنتلق أب سے كيا موض كروں كچے فقر عرض كرتا ہوں ملے میں رہ نہ بیں سؤکر تا مخداس وقت کی فدمت میں اور اب بیب سے سفر برند ہوا ہے اس وقت کی خدمت میں زمین آسمان کا فرق ہے الحدیث جب سے منکی ہو کر پڑھیا مول اور اكثر اصلاح كے ياب ميں واول سے الله ان ميران رہى ہے ميں تو لعني آ الكول منا بدہ كرتا ہول كروكول كوبيجد نفع ہے اس ينے بن خير نوائى سے آپے كبتا ہول كر مجس ميں فا وش مسطفے ريا كيد اس كا نفع اس وقت أ به كو لموس مذيو كا لمربهال سے جا سے كيدا ب وسس كر نيائي اس بوسائے برخاموس كو ترجيح ديں ہے ايك اور مزورى بات عرص كرتا ہول كم الربهال فيام طويل بيوننب توتعليم كى ورخواست كامعنا كقوميس ا ور الحرفيبر بيو تومرف لمدقات اور محلس میں بیٹھے پر اکتفاکر نا چاہتے یہ صروری اصول میں افراب کو یہ اصول معلوم شہر تھے تو یہ میامعنگ ہے کہ آب کھے سے دریا فت کرینے مگر مہیں دریا لت کیا اس بے فکری کوفعا غارت كرك باستنتا رقليل قريب قريب سب بى كواس بارين ابتداسي باتواس طريق كى الرف متوجه بى تبيس موسقة ور الخراس طرف متوجه بوك بي تويه نوربرسا يا نوب مجاسے . سے الر عفالت سے باز آباجا کی، تلائی کی ہی تھا لم سے تو کیا کی، معزیت یہ را ہ بڑی بی تا زک ہے قدم فارم برغورا ورفکرکی حزورمنٹ ہیے اس کی نزاکت ہر ا کہے مكابيت ياداً لى ايك مريدكوجوكرينغ كى هدست بين رين سن وسن مواكر دنيا بي برك برك مشائخ بیمه ۱ دروں لوہجی چلکہ دیجینا چاہیئے شاید دیاں نفع زیادہ موشیخ کو اطلاع ہوگئ قبر کئے ہے یا کشف سے کہ مربید کو دوسری فرف میلان ہے کہ ونیا میں و دسرے مشا کے کبی ہی گرسے سنے بی برتیس فرمایا، ور ور اس خاص مطبی عنوان سے فرمایا کہ تھائی بزرگوں سے میاصت بى كى ب - نامستنوا ئىمنا بها سے سنت بى ب الر يى جا ہے تم بى سامت كراؤيد مريد بهت فوش بواكريم ، نام يمي سزيود ا وركام كي بوليا ساست ين چو جاكر و يحاكرسب عكر از بجرب مطلب يركه است كي نظرتين أيا برعزورى أبين كر وومرى جكروا تع بن يمى مجور نقا مم فصوصيت استعدا د سے منا سستے موتع کا اکر تعب براس کامصدائ ہوتا ہے۔ سب قریدہ اس کامور اس کامور اس کے منا سستے موتع کا اکر تعب براس کامور اس کام میں توجیزے دیڑی

شيخ كى خدمت بي واليس آسين ويجيكرفرا ياكه مو آشته جى بعرتها ارما ن منال فيه اب تو كمين تزور بيموع تب مربد كومعادم بواكرشن كويرك خيال برا فلاع سب و يحف كيساسخت مرمن مخاكيسا نازك علاج كيا -

م حامید) بارٹ ملاح میں ۔ معین ملفوظ اسے سلسلہ گفت کو میں فرایا کہ میں طلبہ کو ذکر دشغل نہیں سِتلا تا کسس سے کہ تجربہ ملفوظ اسے کرایک و تعت میں وو کام نہیں ہوسیکتے تو شروع کرسے بھوٹر نا پرٹر بیجا شروع كركے بھوڑنا يرمنوايت بديركتي كاسبب سے بنارى كى مديث اس كى وسيل سے حضور نے ارست وفرايا يا ميدان لا تكن مثل غلان كان بصلى ما نليل تنم ننوكس و اررجونه بمي جيود ا تواس یں می ہو کئی جو اہم ہے اور سلف کے جمع پر قیاس شرکیا جا وے اس و قنت وسی توت بہیں ہے البتہ علم سے فارع ہو کو ذکر دعفل شرع کرسدا ور ایسے دقت شروع کوے کہ چرکرتا الى دسے جو دس بيس كر ب بركتى سے تفوظ رسبے ۔

مصنت ایک سلسل مفت گویس فرمایا که کام کرے والوں کی ا در وللب صا وق ک سفان ملفوظ اس ہی میدا ہوتی سیا من کام کرے والوں کی ا در وللب صا وق کی مشان ملفوظ اس ہی جدا ہوتی ہے ایک سلطنت سے وزیر ایک بزرس سے بلنے میں بزرگ سن بادشاه كامزاج وريا فت كبا وزيرسن عرص كيا كه حضور يادشاه كامزاج تخفيق كرت كرت توساری عرگذرتی میں توبیب ں ایٹا مزاج معلوم کرنے ہیا منا بزرگ نے فرایا کرمیں نے تو تمهاری و بحر فی کی عرض سے پرچھ ایا مخفا و پہنے وزیریں طلب صاوتی می کیسی کام ک بات کہی۔ بعق ہوئے۔ زمان طاعون میں قطوط سے پوچتے ہیں کہ طاعون وبال ترنبیں ہیں پہھنم سیکدیت ہوں

سه ما تعد مكندرودارا تخوانده ايم ، ازما بجرح كايت جرو وفا مرسس ، ان ففولیات میں نوگ مبت اد میں جروقت کا منا نع کرنا ہے ویکھے اگر کوئی فخص دبیب سے یاس جا کر بچا کے نسخے متحواسے سے طبیب سے پورچے کہ تنہا رسے کس قدر اولا و سبھے نمس تدرجا ندا و سهیمس قدر آمدنی سید یه فضولیات بین بانبیر کیون ، پنا ، وراسس کا دلت منسائع کیا جس فرمن سے اور جرمقعود بیکر طبیب سے پاس گیا ہے ہس سے متعلق پر چوکن كرنا چاہتے معترت مولانا فحدومن صاحب رحمة الشرعليد ويوبندى مبرے امسنتا و ليل تنب لم

بنيهم وكذشة كا ماشد رمده تمام جهان جهان اوُلده ببيت فجوب بسند محبت كرسك آزما يا . بزرد وصينول كوديكما ربكي تم تو کچے وزیما در ہوڑجس کا بیا ن پی لا تاہی مشکل سے ) سے آسے ہمدالند اس کھنس کی طرح نہ ہو تا جو را سے کو مناز پڑھاکوتا مقا۔ بھراسس کو چھوڑ و ہا ۔ ما، ب

عدہ ہم سے سکندوں وارا کے تصویمیں پڑھے ۔ ہم سے مہنت کی باتوں کے سوا ۔ اور کچھوت ہوجیوم ا پ

میں کبیہ ہیں عربیجے آئے تک بیمنلوم تنہیں کہ مولاتا کے کسس تد۔ اولا دہیں شہب رے بزرگوں

ہے۔ ۔ ایک میا دب کی عنطی برتبنیہ فرماتے ہوئے فرمایا کہ اس واسیط میں کہا ملعوظ ا- كرتابول كريب بدريد خط آنے كمتعنق وريا فت كريس تاكر ميں يہ مے كرمسكول كركس المائ بوتاك تعديب كسى فتم كى بدلطعنى بديرتى ندبويها لاأكر فوبركرت میں سمجمائے برجی تبیں محقے اس پر محبوثو تغریجاتا ہے اور میٹ مشنبہ کرتا ہوں تو مخالیب کو تکلیف ہوتی ہے کچھ شکا بیت کرتے ہی انوسس اس زبانہ میں ہسس طریق کے احکام بالکل میدود بلكم فقود مبو كيَّ يها ل أكروه و حكام كانول من پر ت بين أسس سنے وصفت بوتى ہے ا ورخید متشد و میخترین ما رانند پس آنتی رعایتین ا درسبولتین مرتا مول که حقیقت شناسول کو س کی مشرکا مشہر ہوج تا سیسے چنا نجہ خورجہ میں ایک بزرگ ولایتی ہیں ہیں الے سے ملاہی ہول میرست متعلق انکی مید رائے سیے کرمساری بازیں انجی ہیں مرمزاج بیں ما بنت (و حیلاین ) ہے سويدستنبد لوكسي ورجدين موسكنا بير عمر لوكول كي راي عين طريق كالفورا سائعي حق ا واكر ثا تشدوسيد، وربي توانس طرنيّ. كاكيا فيّ اواكرتا ؤرايشخ كى الدين ابن عمر في رحمة العُرْعليد كارسال ة والبياسية والمربيد وسيحنا جاسين كوكيا مجه محاسب ميرست بها ل تواس كاعشر عنير مي شيس بوالغول نے بریدا ور سے کے آواب اور طرز تہیم کو سکھا سے اوریہ ما ہ توعشا ت کے کیے سے جس کیاوں شرط ده سے جب و فرما ستے ہیں ، سسے

الار ومنزل بيالي كرفطر باست بي ل شرط إول قدم آنست كر مجنول باعي بر ملك ب ك الن شرا كط براك من برايك حكايت با وأكى ايك خال صاحب مى ورويش ك یاس کیمیا سیکنے سکتے اور ان کو بہت پر میٹان نیا ہ فرانبوں ساتے دبئی جان بچا نے کے لئے کہا کہ مُودِی نوے مل مشاو دیا دیے، جا سنتے بہل اس خیال سے کہ موہوئی معاصب و بہن بیں فال فعاصب كال سديريا ل على ح بو بايكا خال مها حب سف وبال جاكركها كركيميا بتلاد و فرط ياتبيل نبلات ت اتبا اسد ما ال سك فالرعبي كيها يول إي شهاد وى جاتى سب فارتبي كروكمي مزاج ورست موا

ن مد ب البيد بوسد شام كو تعالس إن الار فانسا حب كم سامن ركعوا و ياكوكها يم ہ، دمنہ جہ ایک مہیں ما و ت حیس شاہ معاصب فرما ہے چیں کہ النٹراکبراسی ہرستے پرجلے ستے

م الله مدا الديا الديا التي ما والديب فيون المداول فرط يد عد المرافق الموادية

کیمیا سکھنے ایمی تراس کی بیربہلی منزل سے کسی سنے فرب کہا ہے سے ابتدا ك ويك بروتا كيا الما كيا الما كالما ويكن بونا كا ا فانعماصب مجتے ہیں کہ اگر کیمیا اسس طرح پر حاصل ہوتی ہے توسنت سے ایسی کیمیا ہرشا وسا سے قرما یا کہ بیٹاک قابل منت تو ہے ہی معزت کیمیاکیس اون ورجہ کی سی چیزے تر بڑ ۔۔۔ برساستان دا ما ملونت بندول کے بیج عیرت بی اور وہ مذہبی آیا را الا کے تاب کی و بديدست كدابل كال مين ايك استغنام ونا سيد وقاد الامرار زبارت كرنے كسدے معنون مولانا فعنل الرحمين صاحب من مراوا با وى رحمة الشّرعليد سكيمان سنّے سنتے مولانا سنة الله ك منكلوا ديست كاحكم وياكرن لا معاجزا وسه سائيا كروز بربس فرما يا كرمو كا وزير يبس ان ست ممیا کچے لینا سہے بہت سفارشش سے لیعربیٹ رکھنے مقہمینک اب زیت وی مکیم طہرا کمہد طا ل صاحب سے پہال وہلی میں میں سے خوو ویکھاسیتے کہ بڑے بڑست رئیبوں کو تجٹرک، وسینے سنتے اور وہ فاموش ہیں بل کی طرح سرتھ کا سے سننے رہنے سنے محص اپنی غرص سے کہ میت جما تی کیلئے جا ہے سطے اور جہاں محت نفس کیلئے جا ستے ہیں وہاں اٹقیا واد رفنا انگہیں حالت ميوتا جاست كابرسي -

مشاب ایک سلساد تفتگویس فرمایاکه ایک مها صب سے تھے سے کہا مقا کہ نوک بہب ال ملقوط! - سے رقیدہ ہو کر جائے ہی ہی سے کہا کہ ریخ و مکروا سے ہی کالیاں ہیں مبیں ویٹا مار تا میں بنیں دیتا ہے اس مجد کوستا تے بی مائم کرتے بیل انجب ہے کہ ظلم تو اللم شهراوراظها رمنظلوميت اللم بوحق تنانى قراست إلى الا يعب الأساليم بالمسوءهن المعتول إلا من ظلم وكان ا ولله سميعًا عليمان اس شكايت عيم منى تي مرسب كا علام بن ما وه چو کرچ کی شرکها جائے تواصلاح کی بجری صورت موا در آسے یک ماصل موا -مرود ایک سلسد تفتلویس فرایاک آج کل ما ملین کی بردنست فوام کے عقا کرمیت ہی ملغوظ اس فراب ا دربر با وجو مئے معومی تو نیر کے متعلق توسیت ہی غلو ہوگیا سیے فیس سے وین کا خلومعلوم ہوتا ہے ایک پہلوان سے ہیں سے خط سکھا متا کہ منتی ہے سے ایک توید ویدو تاكرين غالب رباكرون بين سن ماتهاكم الكردوسرائي البهاي لنويد الكوال سے كيوتو بدول تویدوں میں شی ہوگی احمر توام سے عقائدگی بہی حاصت رہی تو غائب چندروز میں ہوگر ں سے وبن میں نکاح کی بھی طرور سے شراہے کی اسسی سے کہ ماکا نے بیل تو پیجیدًا ہے وقت عرب ہو تا

مده الشرتعاني برى بات زبان برلا با كوبيندهيم الرسط بخرطهم كه الراميزي أن فوي يتر بال ما ما الماميزي

ملقوظات فليم الاميت

ہے تھے مسم کی سی اور کوسٹسٹ میں تکا لیف انتمانی پڑتی میں المصرف ہوتا ہے بھر نے والی کا ٹان ونفقه غرمن برس بجيرس بيل يه ورفواست كياكريل مي كه ايها توبد وكه يرون عورت ہے اولا وہوجا یا کرے مبلاکس طرح اولا وہوجا یا کرنٹی اُ وم علیدانسلام کی تو بہلی ہے حفزت حوابهيدا بوكيش غربجرا يسالبيس موايداب جامينة بيل كه خلاف معمد ل اولا وبهدا برجايا كرست الحريق تويذ پر بايخ روبيبه مقرر كرد ول نؤ بجركون ايك بعي تويذنه ما ينظ مؤمل تويز كمتعلق عقيدك المجمع عوبس -

ے میں سیارے ایک میا دب کی نعنول تو تی پر سننبہ فریائے ہوئے فریا یا کر آپ زیاوہ مذہولاکریں ملکوظ اسا اور ایک بچویزی زیادہ مذکبا کریں اور بچویز تو بڑی چیزہے میں توکسی کومشورہ مى دينا حين چا بنا خوا و مخوا ، دومرس بربا ربولا مي بين كيا سبت لا وين برارول را سيبان مرد ولي مشلاً را ي توميرى يه ب كر بجه كرسلطنت المجائب بجرتمام انتظا ما ن مثربيت يموالن کردں نگرکمیں تونع جی ہے کی جانیکی نعنول ہا توں سسے تلب پر یا رہونا سیے ایکی ہا تو لہسے أب كواجنناب دكھنا جا ہے ۔

> ١١/ شوال المكرم منوسر مجلس فاص بوقت سبح يوم جهارشنبه

آنامی کی دس سے دولی گاڑی سے دوصا صب جا مز ہوسے بعدمعا فی تعزت ملقوظ اسر دالاسنة در ما فعت فرما يا كركها ما سعة آنا بهذا ا ورسس عرض سندع عن كيا كر كلكنه سے حامری ہونی اور بھی ہوکرتے کا اس و استداور بہاں برحا منری کی فرص کھن معزے والا کی زیارت ہے وریا فیت فرایا کر یہ دو سرے ما دید کو ان بین مرحل کیا کہ یہ میرے عزیز می فرما یا آ ہے مجی اس سے قبل جو سے ہے ہیں توش کیا کہ بہاں پردیک مرتبہ ما عز سجوا متنافرایا كه بالكل يه وهيبس ميرا ما فنظر زيا وه توى ميس ميعن يوحون كا ما منظر عضب كا بهوتا سبت ايك عسا كم بزرگ ما نظ تحدظیم مها صب سنقے بیٹنا وری جونا بینا ہی سنے ان کے پو نے ویوبند میں وربیات ے فار ع ہو کر بہا ل براکے می سطے برسلوم موکر کہ ان کے بع سے بی بیدجی فوق ہوا ہی سنے کر میں پہلے سے ما فنار صا وب کامفقر مقا ایک موب وار سنے میرے ہم نام کا نیور میں انبوں نے مافلا مدا سب ہے مافکہ کےمتعلق ہجہ سے پیان کیا کہ کسس برسس بعدمی اگر

کوئی معنا نی کرتا فرا با کف گفتے سے بتلا و بیتے کہ فلال صاحب ہیں اور ان کا ناجینا ہونا ہمی بیب ہی طرح پر ہوا ہتا ایک مرتب بوننور صلی الشرعلیہ وسلم کی تواب میں زیارت ہوئی دعنور سے فرمایا کہ بی طرح پر ہوا ہتا ایک مرتب معنور ملیگا جو ہیں مانگوں گا فرمایا ہم الشرسے وعا کریں ہے وض کیا کہ تنزا یہ سے کہ اب آپہلو و بی اس کے ہوں ان آئیموں سے کسی کو نہ بی کو از بی کا اس کے بعد ان آئیموں سے کسی کو نہ بی کو از بی اس کے بعد ان آئیموں میں کو موسے سے استھے تو نا بیٹ سے گراکٹر حضور کی زیارت ہوتی رہی گئی ہوتی میں ہوئے ہیں ہوتی ہوئی ایک ما حب سے عرص میں ہوئے ہیں ہوتی ہی کہا کہ ما حب سے بی مولے ہیں کہا کہ ما فیا میں ہوئے ہیں مولے ہیں مولے ہیں مولے ہیں مولے ہیں فرمایا کہ بیعت ہی ہوئے ہیں مولے ہیں مولے ہیں فرمایا کہ بیعت ہی ہوئے ہیں اس کہ بیعت کر دیا ۔

ایک ما دب این مقلب بدرا مسلاح اگلدی س) ایک ما دب سے اپنے صا جزا دے کی تعلیم ملعوظ اور سے مقابی مورث والاسے مقورہ چا ہا کہ بیں یہ چا ہت ہوں کہ وہ مدرس ہوسے کا اہل م و جائے بنواس کی کیا ہیں ہوری کرانا جا ہے ہے ہواست بنواس کی کیا ہیں ہی ہوری کرانا جا ہیئے ہو جائے اگر اسس میں کوتا ہی دبی تو استعما و کا فی بہیلا مام و فی عرص کیا کہ کسس کا ضال یہ ہے کراسال ور و م ہوجا ہے اور اس سے بعد فنول کی کی جی ہوجا ہیں کی فرا یا کر تنہا وورہ یہ طرز تواجیا معلوم نہیں ہوجا ہیں کی فرا یا کر تنہا وورہ یہ طرز تواجیا معلوم نہیں ہوتا بلکہ کچے اسبانی فنول کے کئی ہوجائیں اور دورہ کا تبی سلسلہ رہے ہی

الجعاسي -

١١٧٦ عدية قسط شھر مشوره وبديا كيا وومرس كوتو يه مجى شربندا تاكيونك آح كل كسي كوشوره وبينا ميرب ندات کے فلاف ہے آپ ساری ونیا کہ اور ال پیش کریں اور میں ان کے متعلق تحقیقات کروں يركس فدر تتكليف ما لابطا ق بي الرقحة تواسس بره صفي برصائے سے وجيسي مو تي تواب بيى فدا كا فضل سيندكم الركتاب مكريمة ول تو توقا بيوالا برصاسكنا بول عربير بمي ميورون اسس کی کا فی وسیل سے کہ دیتی ہیں رہی اسس سنے اس کا دستن سے مرا فی ہوتی ہے . ا ورئس چیز ہے و در سائوگرانی ہواس سے اعتباط رکسنا جاہتے رو سرے یہ توہیری قدرت میں قبیں کرساری دنیا کہ اتوال کی توجہ کیا کروں اور برایک کے جدا مداجوالات وياكرون بركزا يك سلسلد بوجا ويظ جوكمي فتم بى عبين موسكتا تيسرے مسس ما رن بين فرو بیلند کا حاصل به برگا که را شد میری ا در قبیند ا ن کالینی تاملان مرسر کا آور اامتنا بی عل خداد ل صاحب کا مین فالب منم مراحب کا بر برا کیے نے کا بیس اسلم بی سے چوڑ سیتے ا ن تعکرول كو بررسيكا جوبونا . ابركا آب كس تم بين بشد، اسانده موجر وبين اورمهاجزا و مدنوو بی را کے رفتہ ہی جیسا منامیب ہو کا آپ کرلیں کے ۔

میر فرا باک للاں مدرسر کے متعلق بہت فرصہ سے درسی والدرسیں کے بار سد بین انتاف اسود دے رہا ہوں ممرکوئی تہیں سنتا ان کے کہتمیان کے متعلق تو یہ جواب کر بانکل تھیک ، جمہل بدار واب کیا جی چاہے مشورہ وینے کوجب تجربہ سے یہ معلوم ہوگیا کہ اہل مدارس دہی كرستے بيں جوان سرر جي بيں آتا سبے و ماغ موڑى كرو ايك مغيد بات نبلاد اور عمل اسس پر نہ ہو یہ جی میرد نیزع ، وراحسان متنا کہ کمیں سے کہ ہے کو رائے ہی ویدی اور وہ ہی کئ بار ورزجس بات برعمل كرسك كى اميد نه مجواس كے متعلق كچر كبنا و انقول ا و دعيت ہى موج حمل میں سوائے: وقت ہے کا رکرے کے اور کچھ کیس اہل علم کا طبقہ اکثر ہو کو ل کو رسم پرست سنادنا سب کریس کہنا ہول کہ برعلمارسب سند ریا وہ رشم پرست بیس کرہراسنے معولات کوئیس چھوڑ سے گو منرورٹ ، درمصلحت واقعیہ سکے قلاف ہی ہو -

حضرت مولا بالملكومي رجمته التشرمليم سنة فلوب مدرسم كمنعلق ايك مضوره فرما يا عمّا كر فلول فلوب ت بیں وہس سے خار جے کروو مگراہس پر کسی سے بھی علی عبیں کیا حالانکہ سب جاب نٹارہی سنے غربچہ ہی معذیت ہے مشورہ کی ہروا نہ کی لئی خی یہ قدرسے بزرجوں کے مشوروں ک ان اہل مدارسس کی طرائا بہ/حاصنہ ہے کہ جو و ل بین مطا ن لی دہی کریں ہے کسی کی بہیں سیس سے بنانجہ مبرک رائے امتحالی کے بار میں یہ ہے کہ امتحال تغریری مونا جا ہے تغریری بہت جندتانی کی جاتی ہے اور اگر کسی مسلمت سے تحریری بی بوتو اسی کی تطبیف صورت یہ ہے

کہ فالب علم کوکٹا ہے وید کیا ہے ، و رامسل کے مثر و سے ا وردواسی جو ماستے سب وید سینے جا ہیں ا ور مجدیا جائے کہ فلال مقام مل کرے لاؤ تکرسی سے مدومت بولیو مختصو و تو یہ ویکھنا ہے كان ب جويرس سے اس كوسمى مى كئے يە دىكىنائىيى كە يەكتاب كا ما فظامى سىد يائىيى اس میں طلب مرکو جی بہولت اور امتحال کا مقصور ہی مامل اور متعارف لمرین بیں تو ہ ری معیبت ہے چنا بخدیس حسن زیا ندمیں ویونپد برمعتنا مخا امتمان کی تبیاری میں تمام کمام شب جا گھے گذرجا تی نیندفراب نندرستی فرا ب مبب تک سیاری کتبا ب مغظ نه به دا امتما ن وست بی نیبس سیکتے این تجارب کی بنا پریس فسس زماندین کانپور تفا - امنمان سیمتعلق نبا پرسیمیل تواعد وخوا بعر تمرد كردك عقر طلباروعائين وياكرت سق اس سعداعلی ورجد كی قا بايت حاصل موتی سے، اب ابنا افنیار شین مشوره می کیاتیر میلاست می بنانچه مدارس میں جرآے عل امتمان کا طرز میم كرميارى كتاب لحفوظ ميونتب امتحاك وست سيئتے ہيں اسس كے متعلق ہيں سے اہل بدارس كودائے وی نگرا یک سنے بھی تہیں سنی ایک صاحب سے میرے یہ اصول سنگر تھے سے کہا کہ انگریزی را مسس میں ہی یہ بی وستورسے شا سے کہا کہ انگریزوں نے ہمار سے بہا ں کی مغید باتیں بد تجربوں کہم ہی سے ٹی ہی ایک طریقہ ہیں نے یہ جاری کیا تفاکہ ختم سال برجہا ں سے کتا ب بھوڑ کی ہے آئند وشروع سال میں وبال ہی سے اسسیات شروع برجائیں اس میں ا یک وال کا مجی حرج و اقع عمیس موتاً جیسا جدیدنظم شی موتا ہے کہ اسیا تی تجریز کیے جا ہیں ان کے تعارمنات رقع سکتے جا ہی سبس الیہا ہوتا ہے کہ جیسے تبعرات کامیق جہال ہرجیوٹر عتیا مغنز کے رول وہاں ہی سے شروع کرا وہائی ایک تفع اسس میں بدیمتنا کہ طلبہ منتشر نہ مہو تے ستے سبق کے سلسلہ کیوجہ سے بھر مزور آئے سنے اور افر کوئی نیا طالب علم آئلیا تو اس کی جس ورب کی قابلیست میرنی اس بوان مثن بول میں شریک کردیا جبیدا دسیط سال بی آسیے وابو ں کے سا ہو ایساہی معاملہ کیا جات بھا اور اسس طرزیں میکدر مجی نہیر تی ہتی کہی طرح کا ہے فتم كمراؤ چاہيے طالب علم كميفت مبحے بائرسيھے اور قبس كتاب كوئتم نذكر سے كے بس وہ روكتی اسس كو تيور وسينے بيں بدمغامير ميں اس رسم متمامت ہيں -اب تو یہ سبے کر فا سبطلم ہی فرمانت اور محنت سے کسی قابل موجا و سے یا مرم جا و سے ورم

اب تو یہ سبے کہ فا سبطم پنی فرانت اور فینت سبے کسی قابل جو جا و سے یا شہر جا و سے ورشہ مدارس کی طرف سبے نز کو نی ورسس کے اصول ہیں نہ تواعد مبیت ہی خوا ب حا است سبے تعبلا یہ لوگ جن سبے ایک اشتفام موسکتے ہیں - لوگ جن سبے ایک مدرسے ہی اشتفام موسکتے ہیں - یہ تو ناظیین کی والت سبے بچر آ نے طلبا بھی آ من کی اسید ہی ہیں وہ بی علوم کی طرف منوج نہیں یہ تو ناظیین کی والت سبے بچر آ نے طلبا بھی آ من کی اسید ہی ہیں وہ بی علوم کی طرف منوج نہیں صابحت ہیں کہ ایک بروا سا برگرم مہدونیا ہے اورا یک

بڑاسا پر دانے چیا ہوا کمیا سے لبس ہو کتے موادی مولانا معبر فرا یا کہ رسم پرسٹی کیوجہ سے یہ جموری اور بي د جهو وسبع اور اگرتر تى كى طرف سط تو لهلافت بين شريك به مين كانگريس بين شريك ہو گئے علوم میں ترقی نہیں کر سے جمل میں ترتی کرتے جلے جا تے بیں اور افریسٹے بھی نزتی کی تو بھران کی معراج نزتی جیل کی طرف ہوتی ہے وہاں پر کابو تانع کر بھی بڑے بڑے انقاب ملجائے ہی میں سے عرص کرتا ہوں کہ جو اہل النترکے پاکسیں ہمیں رہے ان کے قلوب نقیقت کے ا دراک سے بالک مروہ بیں اور کس مردہ ہوئے کے فاص آنا رہی ایک اثر اسوقت بہان ارتابوں جن كاير دا تعرب يما ن كا نام نهيل بناؤنگا تمريبت برسه عالم بين ان كامفوله عرمن كرتا بول مبس وفنت معنوت مولا نافحمود حسن صاحب رحنة الترعلير ويوبزرى جج كوتشريف ييكئ تو يرسد متعلق يدهيبوركيا كيالعين عاسدول كالحرف سيعكر اس سنظين بي سن عديث عربيث کا دوره شروع کوا دیا ہے تو وہ عام صاحب فرما ہے ہیں کہ کیا کہس کا انتظار ہی تقا کہ مولا نا نوزبا لنريها ك سيد رخصت بول توبمارى دو كأن جيكي يدعلاد إيل -

اگریش موں نا ہی ہے سامنے شروع کراویتا توکو ان سناگنا و بخا بلکہ معزمت مولانا ہی سب سے زیا وہ دوستس ہوئے تو معنزت کے رہنتے ہوئے کون مانے کا لیس ابیے ہوگوں کمیں اسی کی کمی سيت كدا بن الشرك بوتيال سيدهي تهين كين بلكر تركى كركيتنا مو ل كرجونتيا ل نبيس كما يم كيونك تحق میدفتی کرسے سے ہی کام نہیں میاتا ایک معاصب سے عرض کی کہ مطربت نے ایک مرتب فرما یا تقا کہ بیں سے کسی کی جو تیاں میدھی نہیں کیں فرایا کر برانٹر کامقتل ہے کہ کسی کوبغراسیتے می عده رفوا دیں عمریس اپنے بزرگوں کا ہمیشہ ول سے خلام رہا ا ورغلام سے بڑے کر اپنے کو سجحا ا ورفد دست نظام ری اس و مبر سیسے تہیں کی کریں سمجنٹا بھا کریمرا فدمست کرنا ۱ سیستے بزرگوں کی تنايف كاسبب بوكا ووفوارا مركم فيقرا كالوناكوار موكا بافحان فيزون بي فياس تبيي يلتا وتت مقالة اصلاح الريس)

ا یک سلسله گفتنگویس ایک مدرمیر سے متعلق ثرما یا کر جب می مشورہ پرعمل کرتے نہ ملفوظ اے نور اون مشورہ سینے یاں توامی مربرستی سے فائد مہی کیا سی وجہ سے سرپارستی مجهوا كرهبيت بلى بوتى با وراكر مبى پو تھتے بى بى اورىشور دى بى بىتے بى تو كل مبيل كر ستے \_ میں کا منتا تن تقا طامش کر کر سند بہری یا اسس کے متعلق مخاطبین سے فرایا کہ ) وعا کیجنے ك الشرتنا لى سب الى حقوق كا حق جلدا داكرا وي - الل حقوق خود كيت مين بيجاري كرماه اس وقت مبركی معافی عام کتی وسینے كي مزورت بہيں ۔ میں نے کہا کر بھو کو بھی ید معلوم سے مگر جی خوار و تبین کرتا کہ اسس معول کو جت سجما جا دے ا درسی کا حق محتل بھی رکھا جائے آیک سال سے اہل حقوق کی تلامشن ہوری ہے اب تك مي تعين كا بيتد نبيس جلاكوتي مكه مين سبيد كوتي مدسينه مين كوتي بمبي مين كوفي كلكترين، کو تی لامبورمیں کوئی حیدر آبادمیں کوئی ہجویال میں عرصنکہ ہرطرف چھیلے سی سے ہیں۔ ا لحدالله اكثر كا بهند عل كيا سيد تعنى باتى بي ان بي با وجر دسى او ركوستعش كي بي كا ميته مة جليسًا ان كا حبد النشرك والصطريج كرك اس كا ثواب يهونها ويا ما سبرًا النشارالة البيع موقع پر يه بي علم ب مشريعت كا ( مكر تهرسب كا به جل كيا مبض كے مصدين ايك ا يک پيسر آيا بحدالتروه مي ا داکيا کيا ۱۲ با تا) خواجه ما حب سے عوض کیا کہ معزت اکثر فرمایا کرتے ہیں کہ طریق سلوک ، كوا إلى ببت نازك طريق سيد ير الو إنظا بر وماجعل عليكم في الدين من حرج ك خلاف معلوم ہوتا ہے۔ فرایا کہ نوگ توجہ عمیس کرنے اسس واسطے نزاکت پریدا ہو جاگی۔ اگر توجه كريں نوا ساك بيوجا شك مقيقت بيں كوئى نزاكن منيں تحرچو نكه يوٹوں كو اسس دا ۽ ست ہوجہ عدم طلب منا سیسٹ نہیں رہی اسس سنے وظوارمنوم ہوتا سہے ا وراک وہہ سے نازك ہو سے كا حكم كيا جاتا سے بيس كوئى تما رض نہيں ۔

> ۱۹ رشوال المكرم منهس مبدس بدرن زظهر روم جهارشنه

المجلوم فرایا که آج کل ایک اور فتنه غروع بور با ہے وہ یہ کہ آسس پر زور ویا جارہ ہے ملکو فظ اس کہ دارہ وین بونا چاہے یہ وہ طبقے تو باسک آزا و بوسے بین ایک نیچری اورایک جا بل صوفی ان وونول بین احکام سنے با مکل ہی آزا وی بوشی ۔ خطبہ کے متعلق ایس دسالہ وبوی محد شلیع سا حب سے مکوا ہے بسس کا نام ہے الا بچوب کی خطب الیا ایس دسالہ وبوی محد شلیع سا حب سے مکوا ہے بسس کا نام ہے الا بچوب کی خطب الیا تعروب کے متعلق معروب کے میں میں نے مکھ بیا ہے کہ یہ نام بہت نصبے تو شین ہے مگر ہورا معروب ہوں اور جو رہا ہے میں میں اور جو رہا ہوں وہ وہ ہی رکھ بین اس مسلمہ کے شکل کا ہو وہ ہی رکھ بین اس مسلمہ کے شکل

ایک منهایت عجیب امنظ ل سمحه میں آیا و وقعی اسس رساله میں مکہ حدیا ہے اور و ء استعمال حنفی کے سنے سبے وہ بر کرامام صاحب فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ سبان اللہ یا الحداللہ مجنے سے خطبه ۱ دا برجا ئينًا اسس سيمعلوم بهوا كخطبه وكرسيد نذكيه ( ا وكام بجويجانا ) نبيل ا ور ووسری زبان میں بڑے سے کامشورہ و بینے والے زیاوہ تراسی سے استدمال کرنے ہی کاعربی زبان تؤنخاطبين سنجت تهيس بجركيا فائدءاسس كاجواب بكابر مبوقيا كدجب وة تذكير تبيني توسجي کی کئی صرورت بنیس است است الال سے موسے ہو سے ہم کوسی ا وراستعال کی عرورت میں نہ کئی اسس کے قبل برمبرے زمین میں قبھی تبین آیا تھا اور اس کا ذکر مرنا خود قرآن نثریف سے عاست بعض تعالى فرما تي فاسعوا الى ذكرالله ودروابيع - اس كووكرفرا ياس وكرى من تذكير نبيس فراً يا جيسة قرآن بحيد كمنان فرما يا ب وماهوا لا ذكوى للعليان بس خطه امر تعبد کی ہے جسے منازیں قران اس میں قیاس کا مجھ وظل منہیں اس سے اس میں میں قیاس کا مجھ وظل منہیں اس سے اس میں بدتیات میں بدتیا کہ مقدود اس سے عبیم ہے سو بیغندو دس طرح حاصل ہو ما دے دہ حکمت اس لغبار سے جو خطبہ کے متعلق مکھدیا ہے کہ اس میں احکام کی تعلیم کی جا دہے دہ حکمت ہے علت مہیں تو د غید سے متعلق روایات میں تصریح ہے کہ زا گرتعمو د کے سے آ سے ممرسة نزول فرماياتس سي معلو كابوتاب كراسس كرما فاخطه كامعا لدنهين فرمايا -ایک سلسله گفت گو میں فرایا کم آج کل توحق ناحق کود کھا بی تہیں جا تا لیس پہ معوظ إ- ويتين عن كرب محماكس سال بهان كياكس الا بس بجرافر مكين والديمة والد ان کے ندائی کے فلاف بروا تو جا ہے اس کا قول تی بی ،و تگر اس کے رو کی فکریس کے جا تے ہیں وب بہتنی زیرر ہی ہے اس میں شام تقریبی کے سمائل میں جو تفر کی گئا ہول ے سے سے کے این عمر چو نئے بیر کا طرف منسوب ہی اس سے وہ قابل روجی یہ دین سے مرابسا ہی ہے الم ميسے ايك ستخف سے البح سفيق تھا ق كور ال كى كالى دى سے كياكم اس كى مال اور تركى باس و د تفور ای بین جواب بنی کهت سین کراسس بین و دستنین بین ایک اس می مال موسی اولیک میرک مال جو سن ک ایس کی بال ہو سنے ک میٹیت حسے و والیی وسی سیمی طال ان ماسدین كات معامرت كي بر عضب كي جبرت ال بن نواه الوا واللي حمد موتا ساء اس من الم اسس کوئبی کونی کام تبیس کرے وسنے ایک مثنال سنی ہے کہ مذہ و چلیس بنہ وو مرسے کو جلنے وہ ا الى منال كا قصر بير بيد كررايا م غدر ابل ايك سيا بي ميدان جنگ بيل رخى مولّبا تقاير وكايت

سه اورتم پروبي مي سي تسم کا منلي سين کا ١٠٠٠

ما موں امدا وعلی صاحب سے مجھر سے بیان کی تھی وہ زخم کیو جہ سے تعل وحرکت نہیں کرسکتا مثنا سنام قرب ہو سے توقتی خیال ہوا راست ننہا کی ہیں سیسے مخدرے کی دیکھا کہ ایک او لرجی جلے جارب، بی آواز وی و لاله جی تجرا که اس سے که اور دشیں مبی سروه بری تنبس و ه سمجها كركوني مرد و مبوت موكريكار رباست اسس بي كيا كر تعبي ين زيره مول رحمول کی وجہ سے نقل وفرکت مہیں کرسکتا اور بنرا مندہ زندٹی کی تو تیا ہے میری کم سے روہوں کی ہمیانی مبدحی ہے یہ ہوں ہی میکارجائیگی تم کھول کر دیجا و تنہارے ہی کام آئیں سے رویب كانام سنكرلالدى كے منديل ياتى بھرايا اس كے ياس بير سے سابى كے ياس الك الدار بھی تھی کلوار کا ایک ما کا کھا ہس کی ٹا نگوں پر رسید کیا لا دجی سے جہا کہ یہ کیا کیا سیاشی سے کہا کہ بہوٹوف ہوئے ہومیدان جنگ یں ہی کوئی دویمیہ بیکرا یا کڑنا ہے بات یہ ہے کہ مين شب تونتنيا برا رمتنا وحشت موتى ( معزت والا سينسر الما فرا با كه تنها رجع تن م كى منزرت تنى ننها بى كى معورت مذ مخى ، اب دويوں باتيس كر حيكے شب كذرجائے كى اسس پرلاري كيا ستجتے ہیں کہ اوت کا ادمت نہ آ ہے سیلے نہ اور کو میلئے و سے یہ ہی صافعت آسے کل موٹوں کی سے کہ ندا ب چنیں ندا ور کو علے دیں فلاں مولوی صاحب کو جو کہ فیت سے بہا ں بکرات آئے میں قلاں مدرسدمیں ان کے معین موا مرین سے بہال کے آ سے بر کہا کہ مسیال کہاں جایا کرنے ہو وقت فرا ہ کرنے کلب بنی کرواستعرا و پڑھیکی برتی دمی یا سہ ہے کہ نہ خود عاصل ممرمیں ندا در کوکر سے وہی میں سے موہوی عدا صب سکے ،س ذکر کرنے پر ان سب پرتیماکہ میں وہوئ تونہیں مرتا تمرموالمہ کی باب ہے کہ جب سے بہا یا آئے سنے ہو کچھ درسی کتا ہوں میں مجی زائد سمجھ بیدا ہو سے ملی اعفوں سے کہا کہ بیت کچھ جو اظرکا ادن ساری کمریں ہیں مل نہ ہوئے ستنے و ہیہاں ہے آسنے کی ہرولست پند روزمی مل موسلے قرما یا کہ ان کا جواب توہی کا فی ہے کہ میں و درسیات ہی کی تیکسل کیلئے جاتا ہوں اور پر جواب توان کے غداق کے موافق کتا ہول سے متعلق سے باتی اسس سے تلفع نظیر معمت تو و ، چیز ہے کہ اس سے زوت جمعے ببید بوکر قران دحدیث کا مدیول مجھر میں آ نے بكتا ہے۔ اورمغرمن کے افتلاف بہر میں بجرنیس کرتالیونکہ افتانا ف پہلے تھی ہوا کرتا تعنیا عر محبت ولیسی بی دمیتی تحقی فلال مہوی میا صب میں ، بک جا عیت ہے صدر لیس ای بخریکات یں ان کو جھے سے افتان ف ہے کرنان ف مر ایس وقبت تفا نداب ہے جی فریک نملافست میں برابریمی کہتا تفاکر و خبلا ف کامعنائقہ مہیں نگر یہ علا ویت کیسی کہ سب دستیم كرات يوجو المربيت كريمى ملاف اور شرافت كري المدف -

مناظر ہوہی صاحب ہو در معامر ہوہا کے مناظر موہ ی صاحب ہو در معامر ہیں ہوجا کے تو نور علی نور ہوجا کے ۔ ملقوظ اللہ بی چاہتا ہے کر مجھ فروق بطریق کا تبی مہوجا کے تو نور علی نور ہوجا کے مان میں تو تبیعن علما ہو ۔! ایک مناظر مودی صاحب کا وکر معافر مایا کہ بڑے ہی بیزیس ایسے موتوں کے لئے مبالا ایک سلسله تغت تکویس فرمایا که قربیجات کے زیانہ میں توبیعن علما و نے میرے ملقوظ إلى متعلق يرنتوى ديا تفاكر اسس كے ليكھے تماز مانز تبين ميں كے تبائم فجو كو منازيشها نيكا ايسا شوق بي ميس ايك تربب ك تصديق يك مواى عاصب ك بيان كيا كف كرامس ك يحيم نماز جائز مبير، جب بين سية سناكر مرس يبحث منا زكونا جائز كيق بیل تویس سے ایک علموان معورت استفتار مکر ر موبوی شبیرعلی ترامس باس کے مشابیرملی ا کے پاکسی بیجا ، ن میں وہ بزرگ بھی منظ انہول سے جاکر وہ برجہ ریا کہاس مے منعلق جو ترقی علم ہوسمارشے وہ کو کرکہا کہ کون کہنا ہے کہ ان کے بہتے نازجا نزئیس کہنے سالے وف فت ميم تعلق مسئلم) انتها في ا وراحتها دي مسئله بهراسس من عنو زكرنا بها بشن يا توخو وعدم جورز انتدار کویب ان کیا منا اور باو بین پر به فرایا که حالت تدین کی ب بسس کے بعد مجیر نواس مدر نرم موست كرير بر مينين سلے ١١ ريفيرول رے سى سك قريب فربب مكى . منظم ایک مواوی معاصب کے سوال کے جواب میں تریز نرایا کہ پرموال امید کا ملفوظ اسے نوال سے اور و دمروں کے قوال كاكبيابي ومددار بول كياان كاتول كسي فتهدكا قول سية جس كااتباع عزوري بأواجب مبو اسس سے اس وقعت اس کا نقل کرنا عیت ہے اور ؟ واب سزائل م تو امور لمبیعہ میں المبیعت نو و بخور سنیار تی سے تو د و مرول کا ٹول جو تخاطب سے سامات سے مذہبو فو و ہ و اب مناظرہ

استال الله الما الما المراق مور المراق الما المحال الرقورة الفالوي بي الجور المحالة القاكر كس مركاة المراق المعلق وقط الله جدا المراق المركز المراق المركز المراق المركز المراق المركز المراق المركز المراق المراق المراق المراق المركز المراق المركز المراق المركز المراق المركز المراق المركز المركز

فتم کردی بیز طابی ن عاز مغدا وی ہے یہ ایسا تا عدہ مغدا وی ہے جیسے ایک سفا عرکبتاہے۔

میں ترا بریف میں ویٹنج مقدی وائشمند ایں عبلہ شدی و سے مسلمان نے شاری کریں کس نسٹر کو ہدنہ دیں اسس کے اسکواس طرع مبدل ویا ہے ہے میں انسان نے شاری وائشمند ایں عبلہ شدی دُیلی انسان نہ شاری میں میں ہے میں میں ہے مشاری میں میں ہے مامی ما اس مربدول سے عنہولیا ہے بہاں آکر تعلیم کا میں سال میں ما میں خاص مربدول سے عنہولیا ہے بہاں آکر تعلیم کا میں اس مربدول سے عنہولیا ہے بہاں آکر تعلیم کا میں اس اس مربدول سے عنہولیا ہے بہاں آکر تعلیم کا میں اس میں دسور سے میں میں دیں کہا تنا ہا کا ایک اور دسور حسور سے میں دیا ہے اور دیا ہے دیں دور اس میں دسور سے میں دیا ہا کہ اور دسور حسور سے میں دسور سے دیا ہا کہ اور دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہوں ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہا کہ دیا ہے دیا ہا کہ دیا ہ

سلسله جاری مرنا جایا پوجها که تم موشیخ ید بها نبلا یا نفاجها ب جهان اورحس حس تغیق کیانس اورار و وظایف می کی تعلیم معلوم مونی اصلاح کا بهته حمین هغرت سس نظام

کو و یکی سیسنے ان میں سٹا کے کی طرف سے صافعی، ما زین ہی نیں نگرفایطیوں میں میشاہ کی آج کل بہ خلیعی عام ہوئی سیے ۔

یہ سی تھے ہیں کہ صرف و کر نقصو و ہے حالات کے بیر میں مقصو و ہے اسس ہی وجہ سے برطریق برنام ہوا کہ خصو و کو فر مقصور اور فیر مقصور کو فصو و سی ہوگا ہے ہوگ فن کی حقیقت سے یا سکل ہے جربیں کو و ہے ہیں اندے کو جوش و فروش کو حتی یا در دیکا و کو حتی ہو کو اصل سیجھتے ہیں انتہا کی کمان ان ہوگول کے نیزویک برسی اچریں ہیں ، فعل بچاری کے جہل سے ایسوں نے توگوں کو گھرا ہ محر دیا کہ بھیا ت نفسا نب کو طریق سی بیتے حالات کی برچیزیں کی تحقیق کا ل منبی بعضول سے برسوں مجانے میں میں محتیق میں کا ل منبی بعضول سے برسوں مجانے میں محتیق کی میں محتیق کی میں محتیق کی است محتی میں محتیق کی میں محتی کی میں محتی کی محتی کی محتی کو جھوٹرا نظیب شدہ معر جا کے مگر محتی ہوئی انتہا کی طریح و میں مرب سے صوفی بنیا آسانا محتیق سے بے فیری ر سیے صوفی بنیا آسانا

مونی نشودها فی تا درنکشدهاسه بهارسغرباید تا پخته شو و جاسے ، یه چیزین کال کی تنہیں کہ روسنے کپڑے بہاڑ سے فہنگوں ہیں دیوا نہ وارنکل پڑست اسی سکے منہ اس میں دیوا نہ وارنکل پڑست اسی سک

عرفی اگر به تربیمیر شدے دھائی سدسال نی توان برتمنا گرکیاتن معظی ایک خط آیا ہے اکتھے ہی چار لنو بند مانئے ہیں اگر وسس ملفوظ خط ہوں اورسب ہیں ایک خط آیا ہے اکتھے ہی چار لنو بند مانئے ہیں اگر وسس ملفوظ خط ہوں اورسب ہیں ایک ایک نوید کی فرائیشن ہو یہ تہ آسان ہے کمر جا دشو پُرو کی فرائیشن ہو یہ تہ آسان ہے کمر جا دشو پُرو کی فرائیشن ایک نوید دستی ایک ننو پُرو کی کر جیجہ درائے اور سکت اور جنی کی اور جنی کی فرائیشن موجه اور جنی کی فرائیشن موجه ایک اور جنی کی فرائیشن موجه ایک کے دورا ایک محمد یا ہے کہ آئی فرصت کسس کو ہے ایک سکھ دیا ہے کہ آئی فرصت کس کو ہے ایک سکھ دیا ہے باتی لفل کرائیشا ۔

ملفوخل متانيهم الامهت ملديمة تمسط يرج کے خطا تعلیم انتا تھا اور ان کا رشتہ بھی ان بی بی سے مجھ کومینوم تھا بیں سے تبدید کی تو بعربیے کے با نفر سے بہت تعوایا ۔ اسس تنبیہ سے ال بی بی سے یہ کبی تقییمت حاصل کی کہ ان کا تعسر بہلے اسینے بیتے اوران نافوم کے ساتھ پہاں پر آسے کا تفالیکن اب پرتغمد کھی ملتوی کیا بلکہ ا بنے شوہر کے ساتھ آ ہے کا تصد کرری ہیں ۔ دورا ن تخریر میں ان بی بی سے بیر بھی سکا نفا کہ زیا دن سے پیشش محبت نی ابیا نصد کی: تنا معزت والاسے اس بغنذ پر ہمی تنبیر قرما فی کہ یہ بعظ کا زاری ہے بجا سے مجبت سے مناکا تفظ مورت موابيع موتع يراسنوال كرنا جاجتے جوا يك منبن لفظ ہے ابها لفظ مردمرد كوسكيے تومضائق نبير ؟ مع توض كرتا بيد كرمسها ك الشركيس كيسه وقائق پر لاطرب ا و ركس قدرا عيف او موتز مُعِیْن ایک موبوی صاحب بین بن بن والی گاڑی سے حا مزہو کے دعوت والا کے دریا فت ملفوظ اس فریا ہے وریا فت ملفوظ اس فریا ہے ایک مناظرہ کے ساسلہ بیں دہی جا نا ہوا کا وال سے دہیں آربا ہوں دریا نست فرایا کہ کیا مناظرہ آریوں سے فتاعرض کیا کہ بخرمقلدوں سے پوجھا ہجر کیا مہوا عرصٰ کیا کہ وہ آیا وہ ہی عہیں جو ئے مزا فا فرما یا کہ آپ کو اعلان کروینا کفا آیاوہ نر الکیا بھر فرایا کہ مجد نہیں اہل حق کو وق کرنا ہے مبھتے سب میں نگر صرف میث اور مندرسیے ہے مشیق ایک خط کے سلسلہ ہیں فرایا کہ یہ سکھا ہے کہ میر کے نفس کی امسیاح کیلنے وکر وشغل ملحق کا اسلاح کیلنے وکر وشغل ملحق والے اس اللہ کی امسیاری اسلام کی امسیاری استان کے میر کھنا جا جہ میر کھنا چا ہے۔ نرایا کہ میر کے نفس كى الملاح كيليخ جومناسب موتعليم فرما دين بين ساح جواب بين مكف ياسب كر حيب أو و ف لا ع بۇ يزكر كى چە دېچر دەمرىك كى كيا حرورت كىپى جوتى چا ئىپ برخورىيالرو م كيابيهور كالمسيداب الرئيس بسكرجواب بين لجحة وكرونعنل سكعارتها تويدشخص ببيشه تحيينة فهل بي مبسلا رستا ا دربه سمجنا كرو گروشعل سنے اصلاح بوجا تی ہے ۔ منظمیر ما دیستان میں میں میں اور ایا کہ میں جو خطوط سے جواب میں یوٹوں کی بیمو وقیوں پرمتنہمہ

ملقوض إلى كريما بين نو بعضے فغام وكر ايسے جراب كنتے ہيں كہ بيں اسس جواب كا انكہا رنبيس كرتاكه دوستول بورخ ببوكا بله بهار سرروى من والدنيا بون ان بي وجوه ميسه مي بيعت کرنے میں عجلت کو مناسب آیں سمجنت سحنت عمرورت ہے ایس کی کرمیس سنے تعلق ہیدا کرسے اس

معلے ہی معلوم موجانا مروری سے -

میں ایک میا دب ہے سوال ہے جواب میں فرایا کہ جیسے اولا وکا ہونا نوت ہے اسے ہے ہے کہ من من ملفوظ اسے میں نوایا کو جیسے اولا وکا ہونا نوت ہے اسے ہے کہ ترمیت ملفوظ اسے منابعی نویت ہے ۔ میں توالٹر کا شکرا واکرتا ہوں کہ نجہ کو اس سے صفوظ دکھا بچہ ں کی ترمیت بڑی ہے منابع کی مزودت بڑی ہے تھا کہ نویس کے مزودت بڑی ہے تھا کہ بھرے ہی ملیم کی مزودت

ایک صادب کی علقی پرموافذہ قرائے ہو ہے فرایا کہ اوک میدمی اور مسیل بات کوکس ملقوظ إله تدرالجما ويتے اور سخت بنا ويتے ہيں گفتگو سے فتم نکب يد ہى توفيق زمون كريہ كبد ين كر مجدكواس كاعلم نديمة اكر يدمعا في كامو نع ب يانيس يا تى غلعى كا اقرار توكياكر كذاس وماعوًل كمسيا بواسبت بين اسي كو يكالنا چائتا بول مس يخفق ميں اتنا تمرد مير اس كى دمدارح كى كيا ا ميسد کیجا سے بہلی مس مزہو تی کہ ووسرے پراسس کاکیا افر ہوگا بتلائیے ایسے متمرد کے مالے بر میں میں مندور ہول یا بہیں یہ و جیما ہو، کہ یسے ہواسط گفتگو کی حب سے مزاج میں کوئی تغربیوں ہوا ورندا بزام بسين كالمجر برسختي كماسس سي كرا بويس پركيا غراب توكون سنبري نبيس ريا اورندس تا ویل کی مخواکشن رہی کیا تھ کا نا ہے اس بدقہی کا فیرمیٹند کو سکتے بچھا چھٹا اس سائے کہ بہت ناگوا ری کے سا مقالیصلہ میود و گرمیں ہوا ہ راست گفتگو کرتا یا تیزی سے کھر کہتا تو یہ احتمال ہوسکتا متاکہ مغنوب بركرا بيها خبط بيوكيا يسس بين مشبه كى تنجا ئنس ره سكتى مفى ، وماب توكو ل تنجا كنش بي نبين رہی ہیجارے بہت سی پرنیٹا نیول سے پیکے دیکے ہیں اس قدر کنے وکا ؤند کروں تو پہنلی ان کی کس طرح شفطے اور یہ چورکس طرح پہڑے جائیں باوہ تو بخا ہی کس اور طرف کو منکلیّا ایس یا وہ ئی الیم مثنال سیے کوئسی حومش کی تہ ہیں کیچڑا ور گارا سیے اگر زور سے ڈھیلا مارا جا سے نوسی پا تی كدلا جوجاتا يب يات يه بيركه والفي يق خلوص عبين موتا وحوكهم ماتا بع جبيا مدميد طريف بیں ریکرمیل کمیں والانہیں روسکتا الٹر کا شکر ہے معزنت حاجی صاحب رحمت الشرعلیہ کا برکت ست ایسا دیسایمان بر مین نبیس روسکتا ، فریس کها ب تک رعابیت اور تسانح کرول اگرا بیما برنا ؤ منه مو توبیته می منه بیلے مخلص اور غیر نخلص کا دیکھیے او ٹی او ٹی صنعتوں مو بوٹ نبییں سکھا <u>کے</u> جب یک طلب ا در فلوعن برا طبینان تهین موجانا اسی طرح جب نک تباین و رسوح محتی نهرجا

اس وتت نک ہریدلین ہمی نہ جا ہے میرے یہا ل بہت سے تخریوں کے بعداصول اور تواعد مردنب ہوسے میں جن پر ہوگ خفا میں ۔

مسلطا ایک موادی صاحب کے سوال کے بڑا ب میں فرایا کام اس قدر کرنا چا ہے مسلا ملفوظ المستخل با تكلف بروسيط بركام ك ساخ اى كى مزودت بديمت سے زائد ا في ومركام رمحه ليتاعفل ك فلاف مصحضرت مولانا محد ميفوب صاحب رحية الترمليه من ايك مثال بيب و طربب بها ان فرما في محى كرمس تدري م كا و وق وشوق براس سے يجه كم كرنا چاست إى طرح جستدر مبوک بواس سے بھے کم کھانا چا ہے جسے جلی کراس میں میرائے کے وقت کھ تاکر چورا ماتا ہے تاکہ وہ اس سے ورایہ سے دائیں آسکے اگر ند جورا جائے تو وہ لوطانیں سکتی بچرا زمرنو ابنام کرنا پڑنا ہے اس مثال کی فوئی برایک و وسری مثال کا تصدیبا ب فرما باکو و و دومرے باب کامعنمون ہے وہ تصدمون کا تحدیق صاحب والدمونوی فرشفنع صارب سي لقل فرما يا وومولا النفوب صاحب رحمنه الله عليه ك باس زياو : بيني سناور ول تھا بود انفا اس سينے جو جي ميں اوا كيد تي سينة ايك روز مولانا سے ويك ميسوط كارم لبدان سے کہتے ہیں کہ کشرت کام کو بزرموں سے ، جمالیس سمجا اور آپ کشرت سے کلام كرتے بين يد كيا يات بيد موك نا سے قرما ياكر تعلين كارم خود مقصود بالدات هيس مقصود تو بيد ہے كەفقىرا كلام بندم كرمتىدى ابندا ، تعديل برافا در اليس موتا اسس سے معالى ہے درج بي بهت ریاد و تعلیل بخویز کرتے لیں تاکہ اغدال برآجا کے اسس کی امیں مثال ہے کہ کا غذبین مود رمھا ہونا سے حب اس کو کھو لئے ہیں تو وہ تھر ہی طرح بعلے جاتا ہے اسس سلے اس ہو اس عرت سیدها کرتے ہیں کہ اسس کو دوسری مخابیت طرف اس طرح بیٹے الماحيس سيروه مه عنا جوجات سبير - اسى درجه بين مزورت سيدنغليل كلام كى ورزوه

انو واقتصور بالذر تا تبيس ولانا کے علوم عجيب جو تے سطے بھرى سے بھرى بات كو اس طرح

بربيان فرانيق عقد كرم منفس سجد جاتا متا \_

رديد إيك المرافقة والرافرويال المدالك الما حب سنة عما قلا كر مجد كوليس فيت آب ملفوظ سے بسط متی اب نہ رہی بیس سے سکا کہ مجیر وہی عذر کی جوا یہ جی سکھا تھا کہ تر رمیمانشد نے وقعورے نہیں رہا ۔ میں سے مکھا کہ اختشاری و رحد نہیں رہا ۔ بہر ہی مکھا نين كه تيمِني بأبين يا مرسف أن جمعونگر" استه مين ساز سكها كه بجلن كويد و كرسك في و ل فرحونها ست اس پرمرایا کرانتو تومیری نبست بر رین پرمسیریت ہے اگر تنامسیما نہ نما کی کیسیا فذ بی مین طبق مند این تواس میں ای کو ایک منر میں مجمعی محمد و مفترار پر مامور برے ہ

د ه دو نا چا ہے دبی کا نی ہے اس می لئے سینے مبعری اس ساہ میں عزورت ہے ور سناس راہ

مستنظم ایک سلسله گفتگوین فرما با که جومفور علیرانسلوا ق وانسلام کے غلام بین و و تو بین ہی ملتون کا ایف شخص نبوت ملتون استرجو کا نفا ایف شخص نبوت كالجى مصدق زنفىدىق كرنيوالا شهوتوا درمما لاستادعا دات واخلاق حضوار ك ايسے بيس كران كاتو

ا فكار بو بى جبين سكتا \_

ا بک سلسله مختلومیں قرما یا کرنضوایا مند میں وہ مرقب متبلد بیں بن کو عا تبن کی فکر نہیں و اورجکو فکرسے وہ توشیب و روزامی اُ دھڑین میں سکے ہوہے میں اور واقعی ہوئی محواینی فکر کرنا چاہیئے۔ اپنی فیرمنا نا چاہیئے ووسروں کے متنعبق نہ اسس کو عبورہ کی مزور سے مذہر کی ما مسل کرنے کی عزودت ۔ اس کوا یک مثال سے شخصے ایک شخص پر پیمالنی کا مقدمہ سیے ا در ایک پر ا ميث الرابيث والايمانى والے كے بائس جائے كر فجھ كو بها دُ اور وہ ائس سے سائن ہوكر اس كو بجائے ك فكريس مل جاست أو وه وف أس كوكيا كبيس سي يمي كبيس سي كم فيحكو برا في كيابر ي اين برزتو، مصیم ایک مولوی صاحب کے سوال کے بورب میں قربایا کہ طریق بہت ہی سیمل سے تھ جینے الملكوط أ- نا دان آ ومى سف حب اس كوسجه ب بيركي مشكل ربا اب مين اس كوسبل ينوان سن مجمل تا بول که س طریق کا حاصل نعنس کا تزکید ہے اور صب چیزے تزکید کیا جاتا ہے دو و چیزیل ہی منہ و ور ارس اورا ن كا علاج كالل في صبيت بيد يونكرده إس ماه سي كذرج كاسب اس كواس ماه كى تام تى نيا ب معام بیں وہ فاسب اس کنارسے سے اس کنا دسے بیجا کو کھڑ اکر ویناسیے طالب کا کام حرف یہ ہے کہ اپنے کو بیرو تر کے وہ جو تعلیم مرے اس مو بالائے اسس بی مرموفرت نہ کھسے مولانا فرائے ہیں ۔ سے

تال رابگذارس رمال شون، پیش ردے کالے یا مال شون، ا بي كل جو نمرا بي ل پيدا جود مي بين برسارى نو د دا ق ك بين نو دا ق برى يمونتي بير فراست ين مس فکرخود و را سے خو و ورعا کم رندی نیست ، کفرست دریں ندمیب خو دبی وخود را تی مافوط المراع من مربا الربماري معزت ما جي ساحب رحمة الشرعلير اس فن ك ما من الزمار بر تومسلم ب كم مافوط المراع من الزمار برتومسلم ب كم

منظام میں متعدد ملکبتیں ہوتی ہیں چنا بچراسس کی ایک حکمت تومشہو رسیے وہ یہ کر زنا حق اکتر سبت اور فیبست فی العید سبے ۔ ا ور ایک حکمت چھڑت سے اسپنے علوم موہو یہ سسے ایک مرتبہ بیا ان

مسه ابن است اورفكرعالم رندى من يا كل چوفرسنه صرورى من خود بن اور خود دا ق اس ده ين شنى كفرسك في ا ما ب

فرمان وہ بر کم غیبت گناہ ما بی ہے اور زنالنا و بابی سے بعن منٹا رغیبت والنکر ہے جو بعد غیبت کے بی با تی د بناسیت ا ورامی سنتے اکنڑمعیت کرسے داسے کوندست نہیں ہوئی سبتے ا وراسینے کو محنیکا رمہیں سمجن ا نا، ف زنا کر نے والے ہے کہ اس کوندا سٹ بی ہوتی ہے اوراسٹے موفیہ کا رکبی سمجتیا ہے مبی ان اکتر كب عُسكاناسيت ان عام موجو بدكى دين كذاه، جوحكتين تودمنصوص لميل وم ان وار واحت سيع عجى زيا وه الطبيف عل ٥٠

ما رشوال لمكرم من صلام

فحلس إحديم ازطب ريوم يحب ببه منتسطی فرایا کر بجین میں ایسے ایسے کھیل سو جھتے سنتے ، یک نصبہ چرفتا دل ہے دیاں پر بڑی جمیشرہ ملعوض اسے کی شا دی ہوئی کئی جن کا اسی زمانہ جس استفال ہوگیا اور تا ئی معا حبہ بی وہیں کی تغییں اسرویہ ست سب ہوگ مرو ہورت ہم ہوگول سے بہت مجست کرتے سلے این کا بڑاکنبہ مثنا ایک بہت بڑی حویل ہے ج بيجق كالمخل كهلاتا كف أسس بين سب ريت بيت ست سيخ ا دربيت ى عورتين تقين ايك روزسب وكول اور دوکیوں کے جوتے ہے کر کے ان کو ہرا ہر رکھا ورایک جوتے کو سب سے آئے رکھا وہ کویا كدامام تفااور نك تعرب م م اس بركير م ك تيسند مان ووسير ترار دي يركيل اقاليك ادر لجسل یا د آیا ایک سرتب میر دو میں ایسا ہوا کر بارش کے ایاس سفے شرایجی تیجی تر نتے بھی ہوتا تھا یا ہر ملحن بین بین کرنے سفے والدہ صاحبہ کا انتہال ہو گیا مقاہم موگ رالدها صد کے ہاس رہتے کے تیمن چاریا ئیاں برا بزنجی ہوتی تھیں والعرصا دید، کی اور ہم دونوں مینا ٹیوں کی میں سے رسی بیکرسیب سے با۔۔ اور فر بے کسکر با مرجو وسیت اور بڑ ترسو سے مجر والدید حب جی آگر ہیں سکے اتف ق ست با رسش : أن تروا لد لل حب وستے ا ورجم كو بلى ا الل يا بجابتا ئي بيرونتي پمول پرول موسے بير سوسے ، الدها وب تجنائ نهيس التحقة توبير رست ويا اوران جاريا فالعسيني اب ويال تينول جاريا فيال سا اذر الى آر إلى من و جيمار علقه برسب ا ورفر ما باكه الري البي فركنس كرستة إلى اب سب بييل رهيم بي چا توڑ اور بڈ ااف آن سے عبار کی عمل اس کا استف کے سنتے جا تو بھی مٹر الا آ فر تحو دیمی یا و رقی خام سے یا تو مایمش کر ہے ۔ دیسے اور ان سب رسبول محو کا ٹاتیب و پا سے بھا رہا تہاں اُ تا سکیل تھے تو یہ و چیل که اس دراست پر کوش : پیت انگاه مثبین است اور کسل یا و آیا بیر بی ایر مظر چی کا دا توسیط و **بوالی** سنه روز شعب کو بو د وکا نو با سک سامنے ہم اسٹے جاتے رکھدریتے جا سے سکتے ہم دو آوں ہجا ہی کی سال

تک ایساکها کرنے کہ رومال ہاتھ ہیں لیکرایک طرف ستے بچھا ہے ہوئے جے بی ورواہی ہیں وہ مری طوف سے بھا گا ہے۔
طرف سے بی ویسے نگر کوئی کچھ نہیں کہنا بڑا عال انگر ہماری کوئی مکومت نہ تعنی نگر والد صاحب کا لحاظ بہت مغافی کر بڑا تد شہیں ما نے نے یہ فران ایسام تبدیم بڑہ ہیں میال انٹی کر بڑا تد شہیں ما نے نے یہ فران ایسام تبدیم بھر ہے متنا میا نہ ہر ہے بکد سینے نمازیوں میں غنی میں جومبی رہے میں ایک شخص سے جو سے بھی کر ہے اس سے متنا میا نہ ہر ہے بکد سینے نمازیوں میں غنی ہی جو سے بہل کر سے ایک شخص سے کہا کہ جو سے بھی کو ایک میں میں اور ان فرکنوں سے کہا یہ فدا کا ففنی نما

تم كوأتاب بيار برغصت ، بم توعفت بربي رأتاب. يدسيدانشر كى طرف سيے جے ور مذايى فركتو ل پريٹائى بواكرتى سے۔ فرما ياكر ايك معاجب سظ ' ببکری کے ہماری صوتیلی وا لدہ کے مجاتی بہت ہی بیک ا ورسیا وہ 7 دئی سکتے والدمعا دب سے ا ن كونشيكه كے كام بر ركھ چيوٹا كفا ايك مرتب كميوبيٹ سے فرقى بين مبو كے بيا سے بريٹان كورائند ا ورکعانا منال کر کھ تے ہی مشغول ہوئے کھر کے سائے بازار ہے ہیں سے مرک پرسے ایک کتے کا پار بچوٹا سا پکڑم کو گھوا لکرا ان کی وال کے رکا بی بیں رکھاریا دیجارسے رو ٹی تجوڑ کر کھڑ ہے و سيئ أور كه ونبيل كها .. بها ل المستنظم مح موتى بات الشوخى في برتى من الأس والدصاحب كا فأم میکر کینے نہ ا ان سے رہ کول کی ترکست مملوم ہو ٹی سے تمرکوئی کچھ کہنا نہ تھا۔ ور ان شوفیوں پر کہی والدمها صب اوعفته آثا توميما ني كواريا دع مارسنظ حقرا وركوني پونجپنا تؤفريا حقے كرسكما تا بر ہى ہے حالاتک پر بات واقع کے خلاف ہوتی تھی میں ٹو وہی اسی وہمیں کرنا بخا تعرفہور ہر ہی تھا کہ ہر سکسلاتا ہے۔ایک مرتبہ تاتی میا حبر سے والد بھا صب سے فرایا کہ بچاتی نم بچو ہے ہی کوکیول باسف ہو حالان و دنگا وو نوں ہی كر ستے بي فرما يا رو وجہ بيس ايك تو يه كر يدسين يا دكر دنيا ہے برسيستان قرمایا اس سنے یہ میں را معلق موتا سے اور ایک یہ کہ یہ فروشیں موتا جوانا سکھانا سب فرمایا میں ایک روز بیشاب ارد با مخامها ن صاحب سے آگر مرے مر بربیشاب از ا خروع کرویا - ایک روزیما بھا کہ بھا تی بیشا ب کررے سے میں ان کے مربر بیٹاب ارنا الروع کردیا اتفاق سے اس وقت والدساوب تشريف المسك قرمايا يدكيا تركت ب يلكون كيا ايك روز اليول سائم برس ار بربينياب كيا الما معان سن اس كا باسكل النكاركرديا .

نختری پڑائی ہوتی اسس سینے تہ ہرا تو دعویٰ ی وہ کی مقیا کا ، بہوت کچھ نہ کا اورمیرے فعل کا مشا ہرہ کفا اورمیرے فعل کا مشا ہرہ کفا غرص ہوتھی تنی ۔ بجائی صاحب بجین فعل کا مشا ہرہ کفا غرص ہوتھی تنی ۔ بجائی صاحب بجین اس کچھ سے کہا کرنے سے کہا کرنے سے کہا کرنے ہے ہوتے ہوتے مساسنے مبر ہوگ اور مسکا رہا رکز ہے ہے ہوتے کہ اور مسکا رہا رکز ہے ہے ہوتے کہ او فلا نے اور لا سے مراو مسکومت تنی اور تم ایک بھائی ہر بیٹے ہوئے دو جا روٹے

سائے ہونے ایک تی با غریں ہوگ - مطلب یہ تفاکہ لائے پڑھاوئے مگرابرا ہونے کے بعد ال براسس فرن کا بدا شریرا که اب ان کویرهسرت مواکر تی متی که انسوس مجه کو دالد مها دب سے علم دین كيول نه بيُرْها يا اور عجو كو مجدالت كمبى برممرت تبين بوتى كه دالدمها حب سنة مجوكوعلم و شبا كيول

نہیں پڑھایا ۔ مشہر اور شخص تنویز مینے کیلئے عامر ہو کے معزت والاان اوٹول کی مورث ریجائر یامتیاز ماری ا ملفوظ اس زفرما میے کہ پرمسلمان ہیں یا مبار واسس سنے کہ حصرت والا کا معمول یہ ہے کہ اگر مسلمان ہوں تو تنویدعطاً ، فرائے میں اور مبندوں کو احتیاطاً فرمایا کرنے ہیں کر کے سوت کی چانیا ہے أو كندا بنا ديا جائے كا اور الزيس كه فرق تهيں براتا دندا ال سخصوں سے يہ بى فرما ياكه يا ف عار اس کویر صدوون اورایک سوت کی چینجلی اے آو گندا بنا دور عاجب وہ ملے سے قربایا راج کی بره ی آفت سبے مہند ومسلما نون بیں امتیا زیر رہا یک سی عورت ایک سا دیاس کس طرح بہا تا جائے والرصى منداشيا اليهاعام رواج موليا سبع كه حليها وارصى ركفنا سنمار اسلام تغاويها بي تعين مقاب یں وا رحی مند، نا منٹی رہسلام ہرئیں ۔ اسس کے متعان ایک حکا بت با و آئیسہارٹیوریں ایک صاحب ستے جن کریش کا واڑھی ملتی و د مہنا رومسنال سے مثنام میں عجئے سفتے بیٹر کا داڑھی کیو مہر سے ہے رہ بكشب سيخة معلوم بربواكه حربال وارشى دكيفاعلامت سيتديه وي برنبكي اور وافه هي مندانا و ر کٹا ڈا علامیت سیے مسلمان ہوسے گیا۔

جب مشام بین محالت ہے تو رات میں مزحارم کیا ہو تی ہسس میں مفتی صنعت سے مراور مات سے دارا مکفر سبے جہا ل کلمت بی طامت ہو۔ چرفرا بادب تریہ مادت ہودہی ہے کہ اس مادت کو دیکھکر بیرشعریا د امال<del>ت ہے</del>

المنك بسمزایر د كا بیژب بخراب فیر کم شدر شرق ومغرب فراب مراه مناه ایک شخص سنے بعین بمی پست ا وازیس شویذ ، منظ فرما یا که ز و رسمے بو بوتا که میں سسن لمان وال ملفوظ الم سرياس طرح بربون كر دومراسي بي يديك كما ل سيكها بيد اس مع بردوياره عرض كيا غرقريب قريب اى بجد إلى فرما ياكه بي سال اب مي نهيل مسنا تبسر كا مرتبه مي بلند آوا ژ سے مرحل کیا کرستا و کا تعوید بیا سے فرمایا بندہ فدا اوّل بی وفویں اس مرمے کیو ل نہیں ہو لا تقا ہے فرایا کہ جب جن مہیں ستا تا ہے اور تم مجھے متائے ہو توجن کے تنویز کے سابق ایک تعولي متها رئے سے جا بہتے تاکہ تم بھی کسی کوٹ متاؤ۔

سے ہے وہ وات او ہر مذمنور ایس امترا مست مرار ہے ہیں آ گھنے کرمٹرق ومؤب فراب ہو رہے ہیں ۱۲ جسے

-4244

منے کے ایک صاحب کا ذکر فریا یکھیہ قلال مولوی صاحب کے صاحبزا وسے ہیں ایک منگبوں معالم ملقوظ اسر ہیں چینے ہوئے ہی بہاں ہروعا دا ورا یک عہارہ دارسے سفارسش کے سنے آئے نے . میں سے وعار اور سفاری وولؤل کروی سفاری میں یہ محدیا لدا یکو بد تخلیفات تھیج جوواتھ كاعلم بواس بيدل كري اوراننا وركعد ياكم يرمير عبر عبان كريش بيري بيري المكراك كو و کعلائبی دیا کدا گر پر کافی جو تو دیکه میں و رمن اورمضون بدلدوں کھتے گئے بہت کانی ہے ۔ بہت زیا و ہم ہوگوں کو گا لیال وسینے واسے یہ معاصب سفتے مگریہ انتقام کا موقع متو ڈائی تھا بلکہ اسدا و كاموقع تقاسويس في دعا رمين كي اورسفارش من كي المشرنعا في سف الا كو فيات وي سفت يريشان

وما ياكر بين في سلمان في الملك كافي التظام كرديا ب فلاح ونيا كالجي اور فلاح ملھوٹ اس وین کا بھی بین رسالہ ۔ صیات المسلمین ہیں سب کچھ متحدیا سے افرانس پرعمل کریں النتا رالنروین و ونیا وواؤل کی فلاح آسن میں موجو و ہے فرما یا کہ ریل سے سفر بیں ایک گنوا ر کو کیتے سنا مخا بڑے ہی کام کی بات کہد وہ کقا کر نیک رمود وردیک رمو تو دیات المسلمیں ہیں نیک ہو سے کا دامستہ میشلا ویا ہے ا ورحیا ثنہ انسلمین میں ایک ہوسے کا دامستہ مبتلا ویا سے اب مل کرنا ان ہوتوں کی ہمنٹ پرسیتے ا درصورت اسس کی بہت سہن ہے وہ یہ ہے کہ ہر عبگہ پرکان ومثل آ دمی بهم ویال بهوکرینجا بیت کی صورمت بزالیس ۱ ور کام مثر و ع کر دیں انتا ، النزتوانی دسس نمی آ دمی ہم خیال موجا سے سے مساری بہتی پر انٹر ہوگا میس انناعل کا فی سیے بھرجو کام ہی حس سے لینا بیا ہیں سے کوئی ان کار شاکردیگا نہ صیا نرز المسلیق کا ماصل ہی ہے یا تی جو مبلغ و واعظ ہیں اسکے مس کا یہ کام نہیں وہ تو صرف طریقے نبلاسکتے ہیں اور نزییب وے سکتے ہیں یہ انتظامی کام تنائی بوگول کے کرے کا ہے کہ وہ جامتیں بناکر کام کرتے رہیں ا درسلے وقتا نو تستا پہر ٹیکر عام ہوگوں کو بغداع کرستے رہیں ہسس کی برکنت سے انتثاء اُلٹرنیا ٹی چندروزیں مسلم اوں کی حاصت ورسنت ہوسکتی ہے ونسان ح اوربہبو وکا سہرا ان کے مربر مبند دوسکتا ہے البشري مترور ہے كر كام كرے وا ہے تخلص جؤ ل يہ نہ ہوكہ غرقتيس اوّل ہى پس تعسس جا يكس ورد مجريه مولاك مدريس مول وومراكبيكا كه مين مول الرفلص مطرات كام كر نبيك انشارا لشركا بان م و ما تنگی . اسس خلت که جنی عزود عمی اس و قدت مسلما دوّل کوئیں اسس دسا لدیں مسب بیں عرف عسی مورت بیں کام کر وینے کی عزورت ہے بیکن احرصلان کچھ کرتا ہی نہ چاہیں تو اسس کا بهرے پاک

## ١٨ شوال لمكرم منصلح محلس بعيد بمثبا زخمعسه

فرمایا کہ اہل مقول کا حق بیما سے کی کوسٹسٹ کررہا ہوں وید وہ وقت کھا کہ اپنے والد ملقوط :- صاحب مرحوم کی چار بینیوں کا حصہ میران کے در فد کو پہچا نے کا ابنام کیا جارہا سے كسى ملغوظ بين اسس كى تقصيل الى ايو جكى سبيد ) بى جا منا سبت كر جدد سع جلد بهويرة ما سي متنى عبلد حق يهويغ جائيس وتني بي مبلد طبيعة بالي يجلكي برجاليكي حق نعالي كي طرف ست غبب سب امدا واس بس ہمری ہے ذرائع ایسے بیما ہورہے ہیں کہ ججہ پر کونی فرہ برا برطما نی نہیں اور - یا بر بل حق تی کو

ان کے خلیجو نگے رہے ہیں ۔ مسلمین ایک میاحب سے ایک شخص کے متعلق عرص کیما کہ حضرت سے وہ شخص سال مجرسے ملفوظ ا- مريد موسين كا را د ه كرر ب ين عمر به مجين بين ورفواست كرتے بوت فون معلوم ہوتا ہے فرمایا کہ اس شخص سے فلب میں طریق کی وقعت اورعطمت سے یہ می عینت ہے اس معا لمہ میں ا ن بچھوں بڑموں سے تو ہے گنوار ہی ، بچھے ہیں ک کی جویات ہو گئا سیے بیسا خسننہ ا ورسادگی سے اور خلوص سے جو کے میں تی سے حصرت مولا نا گنگو بی رحمتہ الشرعایہ سے ایک عمص کا وُں کا منت والامريد موساع أيا معزت ساخ ميسا طريغ ب بعت كامعاصى سه تو بركراوى ، ورنما زوعزو ك پابندی کا امر لراویا وہ کہت ہے کہ سوس کا جی جن یا توں سے تم سے تو برکرائی سیتہ برکام تو پس کہی الرتاجي جبي ادا جوكرتا يون سس سے توبركران كي نبين فقرت سے دريا قت فرمايا و ، كيا ہے كين ب كريس اليم كها تا بول قرما يا الجها برطالكني كها تا ب أي يرب با فقر برر كعدس اس ارشا وكي د جدیدتی کر اس و تنت حصرت کی بینا تی شه ربی مخی چنا بنیر اس سن ایک تو لی بناکر با مقر بر ر کھندی وصرف سے اسس کا ابہت تھد نوڑ کر اس کو و کھیا۔ یا کہ اٹنی کھا لیا کر پھر متوڑ سے روز بہدا و رقمی تبلہ و ی جا دے کی اسکی و جہ یہ گئی کہ وقبول کے وفع جمور سے ست بہت نکلیف ہمرتی ہے وہ کہتا ہے اتی جب توبه أر و بعر تن ورائى كسى اور و بدائهم كالال كرد ور بعينك محرمارا كه ما انبم من نے بھے چوڑ ویا اور اپنے کا وُں ہو جلدیا گھر پہو بگر وسیت آنا شروع ہو گئے مطرت مولان سے وعام سند سنے مہلاکر جیجا ارانا - کر ہیں انجا ہو عاؤں مجھ عرصہ کے مید تندر سنت ہوکر آیا ، ور سیسہ تما رف وگور و سرم حفرت لی فعد من مس میش کے بعد عمرار معزمت سے قبول قریا سے کہنا ہے کہ

مولوی جی و ویب تومیکر رکھ سے اور یہ ہو چھا تھی جہیں کہ چھے ہیں حفزت سے دریا نست فرایا ا ب بتلا دے کیے ہیں مجتنا ہے کرمیں وورومیہ ما ہوار کی افیون کھا تا تھا ہسس کے چیوٹر دیتے پر تفنس بڑا خوطی ہوا کہ اب ووروبیہ ماہوار کیا کریں ہے بڑا فائدہ ہوا یں سے کہا کہ کھے توش مز ہو سے دولاگایه وورو پینے اسفے پیرکوویا کرد دیگا اب بر این زندگی تک دیا کرولنگا میں کہنا ہو ل کراس وقیقہ کی مرضط کا ل کا ڈمین بہوہے تو بہوہ نے تعش کے تبدیق کوکیساسجھا ا درہس گنوار سے لیمی خلوص سے ساتھ تو بہ کی تنکلف کا نام تک بنیک سلف میں البنہ بڑے بڑے لڑیوں کی الیم تنظریں موجو وجی متنو کامومنیا روقی میں ہے کر حفارت علی رہنی الشرعنہ سے ایک میہودی ہر بڑی جد وجید کے بعد غلبہ یا یا اور اسس کے بینے پر چڑھکر بیٹے سکتے تکوارے اس کا کام تام کرنا جا سے سنے کہ اس سنے آب کے مز پر مینوکے ویا آپ چھوٹ کر الگ ہوسکے کسس پہو وی کی جے ست کی کو لُ انتہا نہ رہی اس کے دریا فٹ کرسے برفرما یا کرہا را جو کام بھی ہونا ہے ، منر کے داستھ ہوتا ہے نفس کے واسطے نہیں ہوتا جب تک بخوكو يجعارًا اور الوار لنرسه متل كوا عقائى برسب الشركيين عقاحب توسف من برعفوم و پہلوایک، نیا عقد پہیرا ہوا ہس سنبہ ہوگیا کہ اب مہیں اسس کا تنل نفس سے واسطے نہو اسسے چوڑیا وہ بہردی ایمان ہے آیا اب تھی الشرکے منارے خلص موجد و میں ٹو کم سہی جہا کید ابھی کا واقعہ سبے کہ بہاں ایک مسجد جولاہوں کے علہ میں سبے وہاں کے فہتم کی ورفوا مسنت برکم وہ ہی جولامیے بی بی اور عزیب او می جی آگا دوییر بی سے مسجد کی مرمدی کی مدینا پی و سیے اور کیدیا کہ نی ا کی ل اتنا ہی انتظام موسکا بقیم کا مجھ اور انتظام کردیا جا ہے۔ انتخاب سے ہے سات و وبهد ر کھے سلے اورایک ر دبیر وابیس کردیا اور کماکہ اب آئی ہی منرودت تی مرزمہ و اسے یا ایمن دا ہے تیا ست تک بی والیس مذکر نے تعین طبغتین سیلم موتی ہیں ابوا کھن نوری ایک بزرگ بين ايك بار دربا سك كمنا دسه جارسير سنة وبيكا كرايك كمن سے متراب سك ينك انردسے إلى منتقم بالشركا زائد مخااس كے اے وہ سے آے من گراس اطلاع كے بعد بنى عصار من تور الے تور الے کے اسٹنے دسس منے ان میں سے مؤتو توڑ ڈ سے اور ایک جیوڑ دیامعتصم بالنٹر کو اطلاع موٹی پربرگ بوائے سے معنقم باللہ سے وریا قت کیا او اب سے سے او اسے ای آپ منسب ہیں قربایا کرانسب موں کہا کس سے کندب بنایا فرمایا حبس سے ملم کو ما وسٹنا و مبنا یا بیر جھیا و مشاب کی مند فرمایا بر أيت سندس كالبن أفتم العملاة دامربالمعتد واستوعن لمنكروا صبرعلى مسا

مه پیٹا نناز پڑھاکر۔ اوراچیے کاموں کی تفہمنت کیا کر۔ اور برے جامول سے منے کی کرے اور تخد پر جرحیست واقع ہرا ک پی لیمکیاک

وریافت کیا کر بھرآپ سے او مشکے توڑے ایک چھوڑ ویا اس کی کیا وج فرمایا کہ او مشکے توڑ نے تک توضلومی ربا وسویں پر تلعب میں عجب پربدا ہوگیا اقا کرہم کئی اسیے بیں کرکمی سے نہیں ہ و سے چر نکہا یا ہر کام الشرائے واسط ہوتا سید مشل کے سنے ایک کام تھی تہیں ہوتا اس سنے ایک مٹا چھوڑ ویا یہ سن کرمنتھم بالشر پر کھے اسی بیبت فاری مولی کہنے نظاکہ بیت آج سے آب کو با قاعدہ محتسب بناتا ہوں ویکھ لیجئے ان بزرگ کا جہال 'و بن پہر بنیا اسس گاؤں والے کا وہن جس سے افہم مے کھائے سے توبہ کی گئی وہاں تکسیبونیا یہ ہیں وہ عسلوم میں کے متعلق فریاتے میں ۔۔۔۔ بميتنى الدر نودعنوم انهسبار بكاتباب وسيدميدوا ومستنا ميكي ايك مدوب كموال عجواب ين فرماياكريا كا ايك علاج بر بي بي بي الي ملتوق اله كام كرد السياحين عيل نوش ريا كارسمجين ا وراسس كو شرسند تي يوكد نوك مجد كوريا

كار سجور سيد ميں چونشفس بحلى ست ورنا به اس كوجنگل يس جاكر بحلى كے ساستے كورا بونا جا ستے خوف من جا بنا مراس علا ما كے ساتھ كال كى دائے ك مترورت ہے ورن اللس كوبها نديا کی تعویت امل جا میگا ۔

مصیم ایک سلسله گفتگویس فرمایا که امریا المعروف کے وجوب کی دو شرطیں ہیں ایک توب معتصو طا اس کر تماطب سے تو تع ہو تبول کی اور کم از کم کسی منرر کا خوب مذہبوا درایک بر کے مخاطب کو اس کا سلم ند مواور اکثر بہی ہے کہ جما س علم ند موو با ل تو تح موتی ہے تبول کا وراگر علم ہوتواکش ناجو ری کا سبب ہوتا ہے۔

مسيم الكرسل المراياك والأكر بب مهم الكون كو فراع كے بعد مرسم سے علمين ملهوفه بسه سندو دمستار بين كى بتويز عن ايك مرتبه على سف ا ورفارخ طالب علمول سفطرت مولا نابعقوب معاصب رحمنة الترعليدي فدمت مين عرض كيا كرحض تيمعلوم ميواكريم موحو ل كوميس سے مندل دی سے جرہم اپنے کو اس کا اہل نہیں سمجھتے اس سنے اگر بید مو قوف کر دیا جا لئے توہنر ہے۔ درند مدرسہ کی بدنا می سیے مولا ٹاکو ہوش آگیا فرما یا کہ کوك کہنا سیے کہ املیت نہیں ہے اپنے اس تده سئه سائنے ایسا ہی سمجنا چا ہیں۔ ورٹ خدا کی کتیم جہرں ہی جا ڈے تم ہی تم ہوتے پیم فرایا مدیس توا صنع سید منیس محبازا واقعہ ہے کرعلمی بہا تنت توقیقی حاصل ہی عمییں ہوتی عمر اسنے برجول ک وی دک برگریت سیسیدهم بجرنحیین منتوندگی جهین بردنی معفرت مولانا پر اس و قلت ایک مناص ما لعظ ک نها بند بخا د و قر سند مربا یا بخار سوالی العثرب ری عمر بھی سمی شروندگی جبیر ہوتی سروطظ میں

سب ندایت الدر بداسی دروها رد ور مثناؤ سک دستا رمیسیم ا دستام جیستے علیم کاستکام، و سرورشی ۱۱ م

من مناظرہ میں مدورس میں الفرتھائی سے بھیشہ غالب ہی رکھا گراس کے سا کا ہی بہری بہری ہوہی ما دہ ہے گئی اور میں اس کو بے لکلف کہرسکتا ہول کہ میں سے وی طبقات میں سے کسی کونا را من نہیں کیا مذعلی کو ندمنٹا نخ کو اگر آن سے انکی رہ سے سے تعلی نوشے سے کہا دب کوبا ہے سے نہیں دیاجس سے وہ مجی محبت کے سا تھ بلیش آ سے خلاصہ یہ ہے کہ وعالیس مہنت لیس کسی فسم کے میزرگ ہول کسی کونا را من نہیں گیا ۔

ایک مما حب کے سوال کا جوا ب و بہتے ہوے فرمایا کر بزرگوں سے پاس اس بیت ملقوط المعسى بينمنا جا بيئ كربيس ير ديندار بين بم بعى ويسع بر جائي بيكن اى وقت وين ائنی و حشت ہے کہ نیب توکیا کر نیکے اس کے احمال سے مبی ڈر نے میں جنا بخر میں ، مرا آبا دگیا مقااور و نظامی ہو کے سکے مگرانگریزی اسکولال کے لیمن ملیا سے وطابی آ سے سے اس سنے اجتناب کیا کرہم کو تو دنیا ما صل کرنا سہے کہیں دعظ سن کرہم فلاں صاحب کی طرح شہر جا ٹیس یہ مداوب بالاتزام وعظین آت ا ورمنا فربوت اب و ۱۰ یک اسکول بین بهیگرمانشر بین اور یدور ابساسیه جیسے و وم نے پرسٹر کر جا عرویکے سے روز و فرض ہوجاتا ہے پر کہا مقا کہ بس جا ندہی نرویخوں کا ۔ جوروزہ فرمش موجیًا کچہ رمعتان امبارک کا مہینہ آیا تمراسس سے نہ چا ندویکا نہ روزہ دکھااوہ تحریل کو سکتے کے اندر تھس کر مدیر کیا شب کو دہیں مو تا ہوتا جب و و جارون گذر کئے ہو ی نے كماكرية لوبرى معيبت سيدكرمين كمال تكت عيس كالوبرانعا دُنتي اور كفرين نكالديا أخرجنال بركا وہاں ماہت کا تقاضا ہوا اس سے فارغ ہوکر آپ دست بینے گیا تالاب بریہونچا تو تالاب میں یا ن سے اندر جا تدنظر آگیا کہتا ہیں کہ یں تو بچھ کو دسیمتان ہیں تو آنکھوں میں روز و فرمن کرا نے کے سے کیوں تھے۔ آتا ہے توابیا ہی ان قلب رکا کہنا تقا کہ ہم دعظ اس سے نہیں سننے کہ ہمیم می قلال صاحب جیسے نہ بن جائیں اس کی نظریہ ہے کہ ملیم سے پاس اس سے تہیں جاتے کہ مجیس تندرست نه میوماکیس اسی طرح بروشیا برست مودی نوگوں سے مجرا نے بی حالا نکو محقق ایل علم نا جائز نوکریا ب تک چیوار نے کوٹیس فریا سے مرکبیں انداس سیب نہ ہو جا سے کغر کا کیونکہ اب تومعاصی ہی ہیں اور مجر کفر ہوج بیس ہومناصی وفا بہ ہوگفر کا اس کو محقق موہوی تھوڑ کے كوليس مجتة يرتونا حجربه كاركاكام بين لحقق ابسائيس كرسكنايه تروه بات بركى كريره والبيان سولی پررام مبل ریگا بے علم واغظوں کی بدوست ہوئے طریق بڑھنے ور نہ محقق کی برشا ک ہو تی ہے کہ معزمت مولونا محدقاتهم صاحب رحمته الشرعلير إيک زمار بين وس روبير کے سازم نظ معزت ما چی معاوی کے سے عوان کیا کہ اگر ا جاڑت ہو تو توکری ہوڑ دول حفرت سے فرایا کہ مولوی معاصد الجی توآب ہوچوہی مرسب ہیں یہ پر چننا دلیل ہے ترد دکی اور ترود ولیل ہے

علو فات عيم الأمنت فا لى كا اور نا لى كى حالب عن طوز مت جمورٌ نا موجب مشركيش ويرسيا فى بوقا جب يختل برجانيل وسع ترم مرمال کے ۔ مزمن مختین کی پرمٹان ہوتی ہے تم سے مطا کی منے استمال سے ہی اس سے فق طب تو بدنام كرتے موسى حاؤ ق كاننى استوال تبير كياجس سند حنيقت معلوم ہو جاتى ۔ ایک مودی صاحب ہے سوال کے جواب می فرمایا کر ہاں معزت مولا تا محدقاتم صاب ملعوق أو رحة الشرعليه كماملوم كى قدر معزت ما يى صاحب رحمة الشرعليه ك فرا سن ي س معلم ہوتی ہے قرمائے سئے کہ انٹرتمائی اسپے متب ک بندوں کوایک مسان عطار فرمائے ہیں جیسے مس تریزی همان مولاناً رومی ہوئے اور میر ن نسان مولوی تورقائم ماریے سیتے پر فعزات کمبیٹ ان کے بزرا سے سلف کے تنور سے النرکا بڑانفن ہے کہ اور معزات کو این اعول سے دیکھا یمی وم ہے کہ اور کوئی نظروں میں مہیں کا تا ، ان حصرات میں کو بی بات لا کا ان کی صحبت سے كنوار له خابل ايسے ہوجائے تھے كر بعث علمار كي بھي آج دہ جرد نظر منب آئ. ان حفرات

كاصميت ص كو نفييب او كئ اس كي بيط الت او كئ مي كو واك الي سي آبن كربهارس ؛ مثناسشد، في الحا بعورت فلاستد،

منتی الی بخش مضرت مید مها حب رحمهٔ الشرعلیه کے منتی ان جی سنے کسی سے سوال پرمفتی صاحب کے فرما یا افغا کرسید معاصب کے تعلق سے پہلے ہی ہم الان و صدیرہ برا سے ہوئے ۔ بنتے اور اب بنی دی قرآن وحدیث برسطند بی تگرفرن بر ہے کہ میں قرآن وص سے بہلے اور المرے کا نظراً ما نظاا ب اور طرح کا تظراتا ہے۔ سریہ چز بزرگ فی صحبت سے لمی ہے گرافسوس ہے اتی بڑی بر کہ ہور چوڑے ہوئے ہیں ا ورصحیت اخیا رمیں کرنے بڑا نا رہے علم بر کر ہم عالم موسیے یا ورکھو بدر ان اسینے کو مٹائے ہو سے بچہ ہی ہیں مراما مشاہ نے سکے یہ معنی تبس کر کن بیں مثا و و تبین جیس ا ہے کو منا د و که بم کی تبین حتک به بات ندم د ام و سمی توکه و و مرے منی کر فنا میخاریا و بو کورے ہو کی تبیس ہواب رہا پرشیرگر وہ جوکیا ہے جو بزرگوں کی صحبت سے تقیب ہوتی ہے۔ اور اپنے کو اسکے بروكرت برلمتى ہے بات يہ ہے كريد مجعا نے سے مطلق مجديدى تبيل أسكتى الرسمجايا مى توايدا تعريرها يكا جيسے ايك اندھ ما فظ جى كى حكايت ہے أير كى دواس طرح ہے كر ايك ما فظ جی سنے نا بیٹا اعلی ایک اور کے سے دعوت کی مجنے سنے کی تعلد ؤسٹے اس سے مجا کر کیم اب كرا برشروع بوتى ہے اور خلطى من ائتلا بوتائے ما ذكا جى سے بوجھا كجركيبى ہوتى ہے .س سے كها سفيد كبنے سنے سفير سكے كہنے ہيں اس سے كہا جيسے بكلا ما فنا جی سے پوچھا والا كيسا ہوتا ہے كاب و ه امن لو سلے حجی شرے امن سائے اسا سے بیٹے کرا در یا کاؤموڈ کرسا سے توکر دیا کہ ایسا ہوناہے ما فنا حی نے یا تھے سے مول کر کہا کہ میاتی یہ تو بڑی میڑھی کیرے ماق سے بنے کیے اترے کی

و پہنے منا سبت سرمین کی حرف واحد صورت منی طباتی بھر کرلائر جا فلا بی سے مانے رکھر بنا کہ لوکھا روکا میٹا پٹلا والوت کی حرف واحد صورت منی طباتی بھر کرلائر جا فلا بی سے مانے رکھر بنا کہ لوکھا کر ویکھ ہو کہ کھرکیسی ہوتی سب ابسے ہی آپ گھرا تے ہیں ، غرابیت کوئس محقق سے بہر دکر سے ویکھ وہ تم کو سختی ہیں نہ وا سے کا کھر سے طباق کی طرح تم پر طریق کو آسا ان کر و بیگا جو بدو ای مشقت ای صفق سے اشر جائیگی ۔

سالی ایک سلسله گفتگویں فربایا کر معفی ہوئی تو ہو نے ہیں سفران میں فیم نہیں ہوتا اور ملحقوض ایس سفری اور بات ہے ۔
ملحقوض ایس نیم اور بات ہے ہیں ہوئی اور بات ہے ۔
منصر فربایا کہ وردنیش سے ہماری تعتکو ہوئی انبول نے کہا کہ اس آبیت کا ترجمہ کی جا وے ملحقوض ایس کے ملحقوض کے اور مین کا ترجمہ کی جا وے ملحق میں ایس کے ملک ایست کے جعلدا حسسکا تھم مناہ سکوہ خالا بینا زعند فی الاحرمقس و براتی کر اس ایس کے ملک کے مامل ہے ہی نے کہ اس ایس کے ملے کا حاصل ہے ہی نے میں نے میں

کہا کہ لابت فرعندان فرایا ہے لانتنا فرعہ و ٹیس فرایا تواہل باطل کو اہل تن سے بھی والر سے سے میں اور سے سے میں فرما یا کہ سے اہل میں کو اہل باطل کے سا مذہبار سے سے منع کہیں فرما با اس پر شاہ معاصب فاموش مرد فیے ای فرح میر نے میں ایک معاصب در ولیش شیخ الی مجنش معاصب رئیس میری سے فائدا ان کے

ير بيوك سف والدمها وب اس زما زين الناسك بهال هنارديا مست على يم والااتفاق ميري من الغاق مست ويال الغاق مست ويال الغاق مست ويال بروالدمها وب كيامن كيابوا عقا الناوروليش ميري طنع كيا اننا وروليش مويمهم)

سے دیا ف ہر والدما حب ہے ہا ہی لیا ہوا تھا ان وروجین سے بی اس دروجی کے اس مردوجی کے اس مردوجی کے اس مردوجی کے ہواکہ یہ طالب علم سے محیدت سے بلاکر تھا یا اور تعنو ک سے انتعار کی مفرح میں مولانا جا می رحمتہ النظر

علیہ کے یہ اضعار پڑے ہے ۔ سبتا بعیدہ بعیدہ بیش ازر وز دشب ، فارغ از اند: ۱ و آزا داز فلب ۶ جندار دزیکے پیش ازر وز دشب ، فارغ از اند: ۱ و آزا داز فلب ۶

متحد ودیم بادشاه و جو و ، صیم غیرت بیخی تحو بو و ، اله استار سیخی تحو بو و ، اله استار سیخی تحو بو و ، اله استار سید بیزیم خود وه دریم فرا بیت کرنا چا یا . بین سینه کیما که اس بین تو بو دریم فرا نے بین سینیم جین فرا سینے حوں سیند ما ف معلوم میوتا سیند که اب تفا تر سیند تو د صدة الوجود کی میں سینیم جین فرا سیند تو د صدة الوجود کی

ما چرمنی سنت ہے ۔ بولوپا پارس کی پی کی سے جو ہی گیا ، فوران کا موسلے کی ملئی ہوگیا - ۱۱ : منوبڈا - عدہ ہے سنتہ است کے واسطے ذبے کر نے کا طریق مؤرکیا ہے ۔ کہ دوائی طریق پر ڈوبٹے کیا کرت ہے تو الله دحول کوچا ہے کہ کسی امریس آ ہے تہ مجارہ الحریس ۱۱ عدہ الله لاگوں کو جا ہے کہ تھی واز کریں ۱۱ اس آب ال سے جھڑا از کریں ۱۷ عدہ اسس عائم نا سوت سنت پہلے تھا انجا زیان متنا کریم المرکسی کی کے اور افران و رت طلب کے غاہ وجو وکی مدا عد متی ریخے او راٹریٹ کا حکم یا نکیر کو تھا ۔ ۱۲ او ا

للوالات على الامت على على على على على الامت المسلم العرب الامت العرب الع علی ہوتی۔ میں میہوت ر سکتے پچھ نہیں بوسے اور اس قام فاندان میں اس کی شہرت ہوگئی مجھ کوفیال موا کرشاید ان وگوں کو نافوار مولا اس سے کہ ان کے برجی بیکن عمیب بات ہے کہ اس کا عکس موا بنا بخريث ما دب ہے بھتے علام فی الدين مرحوم جو كر ہمہلوسے دياست سے دو ح و روا لسے انہول سے جے کو تصدا بلایا اوروا فعہ کی تغییل ہو جی میں نے سب بیاں کرویا توسن کربہت خوسس ہوئے اور كباكر فوب كيا ا ور ميں سے بى ان در دائش سے كيتے پر اثنا ہوا ب دیا گر فود ا بتداء نبيس كى اور ن كونى بدا ا بى ك ا ور ان ك اشعار برصف سے متابر بيں بى موا مر عدر د شرعير كى مفاحست ازور متی اسس سائے جواب دینا بڑا۔

الهم الما المربول بونت مزورت في سے قرص مے ليتے بي وب كوئى قسط اداكرنے ملهوط استنستین تو ا ن کوپاس بمثل لینا بول ا در دینی یا د دا نشست میں وصول محکران کی د کھلا دينا مرد ل كه ديكويه وموليا بي سخه لي سيرفض اس فيال سيدكه ال كوبيشو في بوجاشد پرفيال مذ رب كريشايد وصول محمايا ويذرب ي

معاديد ايك سلسد مكفتكويين فرما ياكرين توكيتنا بول كراتنا بخل فحودسي كرجس سع أوفي انتفاع ملكوف المسلك ادراسية ول كوكتوليش ادريريش في سيع بجاسة بيك بجد يسيد البنياس ر کھے بدون استنے بل سکے النہاں منتظم جہیں ہوسکتا اور پرکل منوی ہے بٹری نہیں معزت ما جی صاحب رحمة الشرعلير فرا ياكر نے سفتے قرآ و فی نفس سے بمہلاسے کو پھومنہ بچے فرور اپنے پائس رکھے۔ المناهم ايك مسار تغيُّوني فرما بركه ما مول اما إرح ما صبحيمان وما ع ركه على على تومعك ملكوط إسبين وسيع بمارا انتاوت منا كمريق إلين برسكام كي يرما باكرسة سظ بناتيم ا یک بارید فرط یا کر میا ان وومرول کی جونتول کی حفاظت کی بدولدنت تمیس ایک محفر ک نهای واقعی بڑے بی کام کی ات فرا نی اوک و دمروں کی فکریس رہنے ہیں اپنی فکرٹیس کر ہے میں سے دومروں ل كولى نفيف ك مصارت تو محفوظ موجا في سب كرابيا مزرعطيم بهوجاتا بها ووممد وح ظريف بهت تح ایک مرتب روٹرکی تبام بھا بارٹس ہوکرختم ہوٹی تھنچ جہوری گنی ایک صاحب کو ویکھا کہ حلدی عبدی بهل د سبه بین ما بول ها صب سے لرمایا کر میا ل کیچڑ ہور بی سیے اس طرح نہیں میلنا چ**ا سے اندریٹر آما** كاسب دوصا حب فرائة بين كرين كرنبين سكن الليدس كى قاعده سع بلتا بول يد كم ارة م كويسع ار و حرص سنے زیں ہر۔ یا موں صا صب فریا نے ہیں کیوں صا صب مومنی ملکل بی ۔ روٹ کی کا ہی ہے الدا توسی کر ایک موادی صاحب با برسے مہان آے اور ایک موادی صاحب وال می مقم سکھ ا در دونوں نوب موے سفتے دونوں کی توند کی ہوئ گئی من قات کے دانت ووبوں سے معافق كي تر ماموں صاحب فرما ستے بين كرمولانا بر توسمانقد منبيں بوا مباطنة موكي يعنى ببيت سے ببيث مل تھے۔

المعتب ايك سلسله تفتكويس فرماياكه ابيته اليسع على فيم توك دنياس آبادي يمال برايك ملفوظ الم من حب آک من يد كبكر الله بين كرتربيت ك اس طرز كاجيدي مجمين جين آنا بنا ہے یہاں کون سے اسرار میں جو سجھ میں جیس آ تے۔

معنی ایک مدا دب کی خلعی پر موا فارہ فریائے ہوئے فریا یا کہ ایسی کوتا ہ نظری اور ایسی ملفوق اسے میں ملفوق اسے کے جو کے فریا تا کہ ایسی کوئی مدہدہ کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور ایسی کے ایک مرہدہ کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور ایسی کے ایک کرا ہم کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور ایسی کے ایک کرا ہم کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور ایسی کے ایک کرا ہم کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور ایسی کرا ہم کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور اور ایسی کرا ہم کرتے ہیں کہ ہم بھر سمنے کی اور اور ایسی کرا ہم کردہ کرتے ہیں کہ میں کرتے ہم کرتے ہوئے کرتے ہوئے کہ اور اور ایسی کرتے ہم کرتے ہوئے کرتے ہوئے کہ میں کرتے ہوئے کرتے ہم کرتے ہم کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہم کر ہیں ہے کچے کہا جاتاہے تو رہنیہ ہ ہو نے ہیں امیوں سے تو یک کہنا اسلم ہے کہ بس پہا ںسے جاؤ م برسے بی بی کون ان کور مغزوں کی چا پلوسی ا ور خلامی کو سے غیرت کے بھی تو خلاف ہے بس تو ا بے متعلق کسی شبہ کو د ور کرنا بھی غیرت سے خلاف سمجتا ہول جیسے بیٹی سے باد ہ بین کوئی بسیام والا مجے کرمنا ہے کر متباری بیٹی کائی ہے تو کیا : اب میں یہ کہنے میں کا کہ کائی نہیں بہت حسین سے بناہے کی کہیگا کہ وہ مرف کافی بھی نہیں وہ تواند سے سے تم نہیں جا سے توا دوکیں جا ؟ تولیا طریق کی اتی بھی و تعدت نم جو۔ و وسرا تواعزامن کر سے اور ہم اس کو ترطیب دیں لیکن عیں چیز کی اصلاح فرمن ہے وہاں تبلیغ ہرمال میں فرمق ہے گرتبلیغ کا رنگ اور ہے اور اس ترهیب کا كا رنگ ا ور ب - حبس مين وجدا في فرف ست - توايك كي نتي ست و ومرسد كي نتي لا زم نبي أتي -

## 19 رشوال مكرم موسلم فحلس خاص بوقت مسح يوم شنبه

ا كي معنون كم ملسله بيس فرما يا كرشيخ سعدى عليه الرحمة برسب عليم بيل مرمعا در بين ان كا ملفوق الله كام موجود بي حق كرسلسنت كم ما المات مين جي در ك و بيت بين برا توفيا ل ہے کہ آج کی اہل حکومت کشنے ہی کی تعلیہ اور تجربات کا اکثر معرسے ہیں جس برقبل ودائع ہے اچی یا این عولی مجی عمل کرے اس کا فائد و پہنچتا ہی ہے اگر اہل حکومت مسلمان ہوتے تو اور می نورعلی نور برد تا - ویک معا صب سے عرص کیا کرسٹیخ علیہ الرحمۃ سے یا دجوہ کیس سے کہ سلط نست ٹیس ک تمرمیری اس تدریخریات بیا ن فرمات فرما یا کردایشن دماس نسط جب این گر که طاعت بر تی سیسے تلب میں ایک نورم و تا ہے مشیخ سے م غدر فاوست کی بقاء تدبیر بیا ن قربا فی میں تہا یت حکیما یہ ہیں گر وسی تدا بیر حدو و شرمیت کے ما تحت ا ختیا رکیجا لیس کو ل حرج جیس بلکہ ایک خاص برکت ہو تی ہے

اور مشربیت کے تجاوز کرنے سے ٹی الحال ہے برئتی اور ٹی الماک زوال ہونا ہیں اور ماصلی اکم تعلیر کا یہ ہے کہ لایخال کے انسومووف) دکس تو احوکہ نہ د سے ) والا پھٹائے (بعینہ تجہول) کس (といりからかりと

متیان فرایاکه بین بیدیول کوسا فرقی کرنا بول بات کرنا ان سندند. به بیت بلد ملقوط نیسہ دوسرے کو ابنا ہم نبان بنامبی بی اس فن سی کمال ہے ایک العرب ہے کہ ایک نبک فت بل ل أنخول بس بكر امراص بريوا مو تمضيغ ان كو برجيد سجها باكب اردى بارنك مجها ياليا كروا كاير أ عجب وكعلا دى ما بيل شرعًا جا تزسب عمروم بوم مشرم وحيا ، حيكمنظور مذكر تى ضين انف سيسلسل ملائ بي يربه ال لى ب كاسفر سكمنو كابو " بان مراتبون \_ 2 كيا الحركوني فورت فرالر في أمكتول كاعلاج مردي والى بر اس أو و تعلامتن مو ل چنا كير و ويميس ، يك و ينظف كے سے بلا في كتيں انہوں سے بلی و يكار دائ وائد وى اور اس منهم کی نفتر برک که ان لو اس پرسا ما ده کرد یا که داکش کو آنکه و کعده دو نگی جب ده جلی کمیس شب ان بى بى كى سنجو مين آيا بها كريس سنة ، ب واكثر كو منكو وكعلونيكا إدا و مكريا سب يكن اس كما تق یک میر مجلی بخنہ اوا وہ کر لیا ہے کہ تمام عمر لیمی سی بیڈی سیر نہ مونٹی ان سے ملنا مرامر خطرنا ک ہے یہ تو ما و و گر شیال بین ان کی گفتگو ۔ سے میں اس فدرستاوب بمولی کررائے بدل دی۔ مشجیر ایک معاصب سن عرت والاسے کی مشورہ جا بابس کانتلق مستنقبل بعید سعے مغافرا! ملفوظ اللہ ادیں سن تجربہ کیا ہے کہ آ دئی کو ایسے مستنقبل کے سونے و بھا رمیں مذہر ناجا ہے یہ ایسا سلسلہ ہے کہ تا زیست اس سے بنات مشکل ہے اگر آ دمی اس کے بیٹھے پڑے یا ل بات كسب راحت اس مي سند كه جو دا مع موتا جائد يااس كاو توع غالب بهو اسن كاحق او اكوتا ديد. منور ایک عنون کے سلسلہ میں قربایا کہ آج کل کال کی غایت مفہودہ مال در کل تام ملفوظ اس کالات کا خلاصہ یہی ہے ۔

ایک می حب کا تذکرہ موا لرما باکرکس : وقل مصے تو وگ تعلق پید کرنے ہیں ، ور مجر علقوظ المه الكريس . وكريريو ما سنة بن اسى بيرى في ندست بين كيف ين - سنة معلمت استراسيركا زأن أب يات، شاعف الله دب كل رمان عطشى فرما یاکر جمروں فاب در مو تو الا مرک شاہ و یہ بی سمی مجر نباہ سے اکثر فاب می بدا مو ما تی ہے شری آنا ما ہے کہ امرار در کے توانعق بہرا کی وہ مرا انکا دمرر با مختا ا ب منعف لٹلق پر دہ مجا ہے

- 6-10 4 JE 5-8

مع الن أب عيات سے فعل مرك مرك مربى مربى د بو - فعاكر مع اس أب حيات كى بياس بھے بروم بر مى الى سب ١١ :

مساہید ایک صاحب نے طرف کیا کہ عزت نے آئ کل سے خالب مالات پر نفر کر گئی ہے کہ تو اور دری پی بیخر کا طوق ہوگیاہے کہا ہورت سے ہی کو تو اور دری پی بیخر کا طوق ہوگیاہے کہا ہورت سے کی کو اور خار اور کا بلیت بغدر مزورت بیرا ہو جا سے اس کی صورت پر ہے کہ وقت کی زائد فرق نے دہو اور قابلیت بغدر مزورت بیرا ہو جا سے اس کی صورت پر ہے کہ اگر کو کی شفیق امتا و تو جر کرے تو اور ایک کتاب اور ب کی پڑھا وے تو او مغیدالطالبین ہی ہو گھراس طرح کہ اس بیر مرز بخر سے تو اور درایک سا تھ سا تھ جاری کرا تا جا وے تو اور ایسے قوا عد کی والا کے والا میں ہی ہو گھراس اور ایسے مون اور ایسے مون اور ایسے مون اور ایسے مون اور ایسے تو اور ایسے تو اور ایسے کہا ہوں ہے اس سے بور قرآ ک ان شریف کا ترجمہای انتخاصا ہو جاری کرائی اور ایک گتاب حدیث کی پڑھا وی جائے مشد ستارتی المانوں ہو جائے مشد ستارتی المانوں ہو جائے مشد ستارتی المانوں ہو جائے مشد ستارتی ہوں ہیں اور ایک گتاب مدین کی پڑھا وی جائے سا تھ سا تھ دو تین کتا ہیں مرف و کو کی ہی پڑھا اور ایک گتاب مدین ہو ہو کہ کا بی پڑھا اور ایک کتاب مدین ہو ہو کہ کا بی پڑھا اور ایک کتاب تقد کی جیسے قدوری اس سے بید یا سا تھ سا تھ دو تین کتا ہیں اور آسان ہو جا بیگا ہو

مسیلات ایک میا وب نے عرص کیا کہ حصرت بعد مرجا ہے ہے جم کو لفظ کرنے سے یا اسے ملک وقت کی ایک و کو ایم بین و کوئین ملک وقت کا ایسے ایک ایسے ملک وقت کا ایک و ایم بین و کوئین ملک وقت کی ایسے ایک و حرف ایم بین و کوئین و کوئین ایس میں ایک و حرف ایم بین و کوئین و حرف ایس کی رضائی برا سے اتا رکر مبلا دی جائے تو چو دی اسس سے ایک زما نہ تلک اور ر فی مجازا ہے تمرایس تکنیف بہیں ہوتی جمیع ایک زمان تا معدین کوئی تنکیف بہیں ہوتی جمیع اگر زندہ تب مجادی کوئی تنکیف بہیں ہوتی جائے ہیں ایک والی تنکیف بہیں ہوتی جائے ہیں اس طرح روح کوائین چیز و اسے کوئی تنکیف بہیں ہوتی ہا اس ملن جا سے بھا از مینے چیز ہیں اس طرح روح کوائین چیز و اسے کوئی تنکیف بہیں ہوتی ہا اس ملن

منرورم وتا سبحس کی وجه مواسیت سبع .

براہ راست اس سے بہیں بھیجنا تاکہ بینے وہ ہوں کو گردئی نہر مزرا کیں بنیں بھے اسکا بھی فیال ہے کہ بمرک وجہ سے کسی پرگرائی یا بار نہ ہواں باتوں بر مجھ کو ہاک دہمی کہتے ہیں۔

٩ رشوال مارم ده الع

ملعوط ! ۔ اب بر چا ہے میں کر بہاں آئے کوئیں من کر دول کی اسی صورت نہیں ہوسکتی کو کسی کے ورب کی اسی صورت نہیں ہوسکتی کو کسی کے ورب کے فرید ابنا کام ساتھ اپنے میں کر بہاں آئے کہ کسی کا کام سب ۔ اب بہا ل کیوں سبھے ہو کی فرید کی سرم کو کسی کا کام سبے ۔ اب بہا ل کیوں سبھے ہو کی ۔ بیکی از میں کا کام سبے ۔ اب بہا ل کیوں سبھے ہو کی ۔ بیکی از میں کہ کار سبت کو سبھے ہو کو کہ کہ کار سات و بیکی سبت باتھی اور دلا ساتے کو سبھے ہو تجھ کو کہ کار سات و بیکی کر سبب ما تھیں سنتا بیکی تازہ ہو کہ کیں ۔

فرایا کراگرکسی سے ساتھ علی کا برنا دکیا جائے تو دہ آ سے کو پڑھتا ہے ۔ بوشفو کسی کی رہائے کو بڑھتا ہے ۔ بوشفو کسی کی رہائے کرے اس کو چائے کہ وہ نہیں د وہرے کا ضیال دیکھے مرآ جبل رعایت کرسنے سے ہوگ آزا دہموجا ہیں ۔ کیا جر کرسنے سے نامب سے ، ٹربی مث جا ناسبے کیا سر فروپیکر تھویڈ ما بھے بہتے ۔ ایک مما صب ہیں ۔ کیا جر کر ہیکر تھویڈ ما بھے بہتے ۔ ایک مما صب سے عمل کر کرتے من کہا کہ متازت سے تھود ہون ہی نہلا وی کہ کسی اور سے توریعہ سے کام منکال لینا جا ہے فر ایا کہ

میں تو اس کی رعابیت رکفتا موں کر س کے کام میں علل خرجو عمر موم میری رعابین کا حنب ل عبیس بی تو اس کی رعابیت رکفتا موں کر س کے کام میں علل خرجو عمر موم میری رعابین کا حنب ل عبیس

ملی و ایس کا در اس کا در افز کر افز کر اگر سمان احکام اسلام می یا بندی با ری فرح کریں تو بیر سعی توام ملی و طرف اس براس کا انر بهت زیاده موتا ہے فرمایا ایک ماجواری رسا ار بین ایک انگریز کے رسام کا ترجم نظافتہ بی میان ایس ایس ایس ایس ایس ایس معلاقہ بی میان اور می رسام کا ترجم نظافتہ بی میان اور اس کے ساتھ کھوڑ وی میلے کی وجر و کی بیلے ملازم مرکم یو اس کے ساتھ کھوڑ وی میلے کی وجر و کیلئے ملازم مرکم یو اس کے ساتھ کھوڑ وی برسوار سوئر د بینے ساتھ ایک مرتم و میلے برسوار سوئر د بینے ساتھ اور کوئی کام میر وی اس کی احازیت کے دکر سے ساتھ ایک مرتم و میلے برسوار سوئر د بینے ساتھ ایک مرتم و میلے میں اور اس کی احازیت سے دکر سے ساتھ ایک مرتم و میل

اتفاق ابها برا کرسب مورد ول پرسوار جا رسے سفے کہ ان بد و بول نے بیزاس کی اجازے ایکدم فورسے ردک سے اس کو تعجب موا کہ بدون اس کی اجازت کے پر کیا گیا دیکھا تو وہ سب اتر کرکسی جگریا تی ہے تفا دہاں پہنچ اور وصوکر کے صف مسبنہ کھڑسے ہو کر مماز اواکر سے لیے اس سے برمنظر بہلی إیک بار ویکی متفااً ن کوویکفتا ریا وہ انٹریز نکھیا ہے کرجس وقعت ہیں سلے ا ل کو اس حالت ہیں دیکھیا ہے توائی ایک انظمت میرے تلب ایل بمبرا ہوئی اوحریس سے اے کو دیکھا کہ الگ کوا ہول تو اسس وقت میں اِن کی صف سیے الگ کھڑا ہوا البیاملوم ہوتا تھا کہ جیسے ایک معزرجا عدد کے سانے ا بک ڈیسل آ دمی کھڑا ہو۔ بس بہرا قرال نا رکے ملی حس بیں فجو کو اسلام کے سائذ محبت ہو اُن اور اس کے بعد سے بھو کو ان بدو وں پر مکمرانی کرنے ہو سے مثر معوم ہونی متی ۔ قرمایا بر انظریز اس روز سے حجا ان اسلام میں وا مل ہوگیا تومستمان توثیبی ہوا نگراسگوم کی مجست و و تعدنت و بخطرشت اسیے قلب میں بیدا ہوگئ ۔ فرایا کر ایک وومرا واقع ہے بہاں سے ایک رئیس بیان کرتے سنے کررل ك سفريس ميرا اورايك الكريز كاسا بقريركيا بين الزئك والنت برغاز ير معن بالاو: اسست تبل بهت کی آزا دی سے کر دیگائے ہوئے بیٹھا ہوا اضار ویکھ رہا تھا مگر تجہ کو تا زیرسطنے دیجھ اس نے پیر کمر جیس مطانی مہایت اوب سے سافتہ پانولیمیشکر بیٹہ کہا اٹھی رئیس کا ایک ووسرے ہمراہی سفر الكريز كے سائذ ايك واقعہ ہے كر اللو استنفى كا حزورت ہو كی يمر ربی سے و يہ يں شكنے ہو ك استنجاسکعل سے ملے فراغ کے میرانگریز سے ان سے کہا کریں کھ ہو جوسکتا ہول انہول سے کہا مزور کہنے لگا کہ یہ طریقہ استنا سکھا سے کا کیا ہسلام کی تعلیم ہے کرسیب کے سامنے اس طرح پر استنجاسكهايا جائب انيوں يے جواب دياكہ بديم انعل سيے اسلام كالنبيم أيس كيے لكا جھ كوئى تجب ہواکہ اس طریق میں تو ایک تسم ک ہے حیاتی ہے اور امسادم منیا بہت فہذب ندہب سے وہ الیمی ، ب حیاتی کی تعلیم بہیں و ے سکتا دیکھے اس پر کسس تعرب اثر ہوا ۔ العلام فرمایا کہ بیں تو کھا کرنا ہوں کہ اگر ہوتی وی کی عرص سے بی نہ بڑھے تو دنیا بی کے ملقوظ المه واستعضرور براسع اسسه اعلى درجه كى قابليت بيدا بوجاتى ہے كرآ ج كاباك ال كرنول باجامول كو ويسخه كر موهب سمجه بين كريركيا جاست بوسظ يرتو بوتري اكول جلول بل الدر انگریزی مباس چا ہے وہ گاہ سے ہی کا مو نگر ہو کوٹ پنلون تو اس کو نا بلیت کی دلیل سمھتے ہیں اور م ان سے یہ کیتے ہی کراتے سے تزدیک یہ باس عزت کے فلاف سے اور ی رے تزدیک وہ لباس ویں کے فلا ف ہے فاقا حشفومنکم کما مشعفرون بنسے کا جراب یہ ہے۔

مه صوبم تم پرمنسته بل عيساتهم برمينت م وا ا

معفوظات فكيم الامت جبارسة تسطيع مهدم ایک ملکونط استار می درایا که الدر این ما ما در می سب کیوب بهت سے کا لات ال حفزات ملکونط است و شوکت کی حزورت نبیس ایو تی ان کے اندر می سب کیوب بهت سے کا لات ال حفزات میں میں میں اندر می سب کیوب بهت سے کا لات ال حفزات میں میں میں اور میں اللہ وحدا الل بی سے منزم بوسکتے ا یک سلد تعتقرین فرمایا که الشرواد ای کامت ان بی جداره ای کومی ظاہری منا ای سك ايسے ہوستے يور كريمان يس في بنيس أسكے الر ووق اور فيم سيم به لؤ وجدان بى سيمنوم ہوسكة میں اس بر، بک شعر بر صاکرتا ہول - سب

الوكي بليو كرشمة ونازونرا متمسته بسيارشيوه باست بتنا ل وكرنام نبيت ان کی تو پرسٹان ہم تی ہے جس کو فریائے میں مسک

من ان من الب المرفراب الرشيخ كلون بأى سيده المروثي بعد منتمت قارول باشى، ا ور زما نے ہیں۔ سے وافر بیال بناتی ہم زبو رمبتند ، وبسر ماست کہ باحق تعدا واو آبد نیا شدایل باطن در بے درانیٹون تا ہر منقائش احتیا ہے نبیعت دیوا رکھتاں دا

ملقوش الم الرائم كوتر فى كا وشمن كما جاتا ہے جا لا نكر البي وهمنى كو ابنى عز من كے سنے فو وقعى مسلام ملقوش اللہ اللہ اللہ علی اللہ مثال بيان كى ملقوش اللہ اللہ مثال بيان كى محتی قیب شن ک سیے کہ یا ور چی آپ کا دش رومبیر کا مان زم سے اس کسی مما صب سے کہا کہ ہم بھو کوہمیں رہم ويلكے تم بما رسد بمال أجا وا در وہ اس كونبول كر سے اور آب كوملوم بونوكي مجيس كے كر بڑا ہى بونا تفا کچوشی فیال نرتبا ، وراگرد ، النکا رکروسے ا وراسس وس کی روییہ پر فنا عت کرسے ا وراب میں آل وا قدر کا آپ او علم او کر اس سے ایس رو پیر کوقبول نہیں کیا تو آپ پر اس کا کیا ا ظراہوگا آپ ہی کہیں مے كرير بى باوقاء ب توويك ال دا تعرب اس كى ترتى قبول كر اب فظا ورتركى سامار کر دینے پر حوش ہو رہے سو گرمانا کی رصارحق کے واسعے اسیا ہی کریں تو ال پر کیول الزام ہے ير منا ل سنكر برمنصف بر يحدا الريو الريب بي خوش موكا (مغرطيك علما ركي اجيے بول - وخليل ايم) منعث فرما باكريس نوا سخربزى كے جديا تعليم يافته هلباء كم تعلق إيك رائے وياكرتا ہول كر ملى و استى كميل اور تعطيلات جوال كولمتى بين ان كونو د ، است كميل كو د كيلتي ركيس ا و ر

مدوست یہ ال ہر ل ان در ری خہاں ہے ۔ سینوں کے ندر میت کا دائیں اسی ہو آن ہیں جو بیان می خبی آ ممکنیں ۱۱ مست سدول برتهب له شاب عشق بر سست تهواد ریزه بری دولت و نزدت کے زعنا رقبی کیوم سے عبیے رہومیے كر) ما، ول عرابر مكر: الشران ال ساء مالك من ميديا ال تجازى أوظاة منكهار كا تخاج بيل، جارا فيوب وہ سیمٹس کو کنسٹی مسل ہے ۔ لاے اپل باطن نام کی زیب و زینت کے در سے بھیں ہوتا وجیسا لر یا تا آن د بسیار تو متک و رومن سند چیون بوقول کی مترورت تواصلي کيو ل تين بو ت بي ادا ج -

فالدست فسيط مسكل

یرسی تنطیل کا نصف معد می فبیل کو د میں صرف کریں اور خدیف کسی اہل باطن اہل علم کی معبت میں گذا رہی ۱ وروه چوچچ کمیس کومناکریں اتمر طنقا و ستے ہی نرمتیں توا نکا ر سے ہی ندستیں خلوؤمن کے ساتھ سناكرين مراتويه وعوى سيد كه انشارا للرته أن ابوطرز سيد جندر وزين ال سكانلوب بين رين بمدا ہوجائے ۔ معزت اس کی بڑی صرورت ہے اولی سلمان توجو۔ اب توای کے لا عبر کے میں کے مسلمان مسلمان ہی جنیل رہے۔ نیز میں کماکٹا ہوں، کہ دایا و بنا سے سے سے وظی کے مالدورہم نے لو و یکهنته برخوبصورت بوسنه که و یکنته بهونکها پرها بو سن کو د پیکنند بهونگر به قبی تو دیکها کروکه و ه مسلمان تبی ہے یانہیں اسس میں ایا ن بی ہے یانہیں ۔ بریلی میں ایک انگریزی وال او کا تغا بڑری صمیت سے اس کے مقائد فواب ہو گئے سنے پی بریلی گیا موا نفا ا ان کے وا وا سے نجد سے کہا كر اس كو فا زير صنے كو كرد بيتے ۔ ميں سے بدو ن كمى تنبيد كے مدن صاف ينظوں ہيں يہ جيا كر تم نا رئيول نبيل برصف كهاكه بين الشرفعا في كا قائل نبيل خاركس كى برصول و ودوكا ايك سلم كا نع برقيلم پاتا تغایں ہے ،س واکے کے داد است کہا کہ آپ ناز کی تبلغ کرا تے ہیں یہ تومسلمان ہی تہیں اس کو اول اسلام کی تعلیمی مزیر ہے ال بیمار وں کو بیرستگر بیمد تعدمہم ااور مجھ سیمنٹور ہ لیا کہ ایس کہا کروں میں نے کہاکراس کو کا تج سے ، نظاکر گورنمسٹ اسکول یا کا لیج بین و مل کروا ن کونتجب میواکر پر کہایات اسى كى كالج سبر تو يه كا فربوا ا وريزاسلامى بيها يرمسهان بوجا مبكا - يين ريز كها كرمين اسونت إلى کی حکمت شفیلا وُلنگاعرِص اَجُول نے الیہ بی کیا صوچونکہ اسادی کا لیج میں سب ایک بی ندہب مقے اس سے آزادی کے سافذ و بابتا کتا بنا اور گور ندے کا بے میں بہت سے بارسلم جی سے وہ اسلام پر عرّا عز کر نے تو تو میت کی فیت میں اس کو ناگزا رہونا ان کوجو اب ویتا اس طرح اسلام کا افز قلب میں میدا ہوتا رہا ، ور چیند روز میں برکا اور کھے سلمان ہو گیا پیرصلیت کئی المس صورت على ا ورا يك تدبير على نهايت وفيق ا ورين نو تجدا لنتراكر نداير سن كام بيتا بول - وب يه كهاول تو مجير من توت بالن سبع تيس بان توت لنوست ورنول ونس پيت محركر كما بياليكن مي کہتا ہوں کرہ گر قوت باطن ہو آ، بھی تو بھی ہی اس سے کام نہ دیتا اسس ۔ دیرکہ بد ، بنیا رعبہم امسادم ک سندت حبیں مجال حل کم ایواب اورا بوحیل ایان سے رہ ما سے اگر تعنور آؤت بائن سے ہم بنتے نہ عمدین کے مجى فلاف م فدا برجود وينا جا من اور تنبيع وتدوراس تغويض ك فار ف نبيس كيوع الس كا عكم لدا لغاليس الا كيا ہے تير زبايا جي برجائن ہے كمسلمان سلمان بول جرافرا بركيري بن باكرسلافين بح بول تو كوئى فريح ميين با ل عيرا في نه بول نيچري نه بهول بندر نه بهول المحرشهول و بيچه كين صرف بر چا بنتام ول نه ا بارند كا خالا بول وسلطنت کا محربوص مولویوں کے متعلق دمعلوم کیا کیا خیال پکا کے بیٹے "زرار بیسما اوّل کوپتی سکی! سے ہیں ۔ ملق فل فرما ياكر بي حب تعرير كرتا مول اسوقت ول من يرعزم راسخ موتا بكر فناطب من وين ببرير ما س

## ٢٠ ر شوال المكرم مها هم ٢٠ منوال المكرم منوالهم منوالهم من المكرم من المكرم

ملف ، یک گفتگو کے ملسلر میں قربایا کرایک آوار و رفیکے تعلق اس کے والد کو بیں نے مشور و و یا ملعوظ: - ہے کہ اس کو بزرگول کے مالات کی گنا ب مثلاً نزیمنز البسائین پڑھنے کو دیری جائے اولیا، السّر کے نذکر ویس بڑی برکت ہوتی ہے اور میں ساتے یہ جی کہدیا ہے کہ جودکا بیت مجھ میں مز اُ وسے اس مو چیواز و بیا جا وسند اسس بی خوین مذکیرا جا وست اس سفے که اس بی معجن حکایات الیسی بیس که کا ہم ير ا ن كالمعمون خلاف منربعيت معلوم ميوتا هي مجراس منور و سيستعلق يه فرما يا كه مي تو يه مياست مولها كرمنتفنك مرموا وراصد عرم مرجاك اوريه طرايته بزركون كى حكايتون ك ويكف سے عاصل م وجاتا ہے کہ نتاج ہیں کوئی خاص مجا ہرہ نہیں اور اندراند رسب بچھ انٹر ہور ہاہے فرما یا کے مغیولیں ے مالات دیکھنے اور پر مصفے کے بارہ میں من تنا لی جی اسبے کام پاک میں نرائے ہیں۔ و کلا نستعليك من النباء الرسل ما منتبت مبه خواد ك نين يم أب سه البياء ك ايم تفيه بيال ارت بير حبى سيرة ب ك و ل كومعبوهي وي - قربايا كه نزمند البسائين مين ، يك بزور سعاريا و ٥ حظیات میں توجہ ل ایک ہزر رنشتر ملیں مے کہاں تک ماء ہ فاسد ، منر سطاے گا ۔ معني منظايا كثور عدرت والإسان ابك صاحب سي إلى بنت بين منظايا كثور عدر بافى زائد ويلحكر قرمايا ملفوظ إلى ريكس كوكم كرت لاؤ طبيعت استقدر صيعت بيد كرزائد با في موسف كيوجه سن گھرا آل ہے تھوٹرا مسالیں تہیں ہیا جاتا وسترفوان برافرر دل زائد آجا سے تو ایک رو ل کھی ماحت سند نہیں کھا سکتا اب بہلائے معضے انتظامات کی بہار کیسے سمجا وں میرے اس مواخذہ کرنے پر ر ملنے سے انکیف ہوئی ہے کہتے تھے کہ یہ سمجد میں تہیں آنا کہ ویکھنے سے بی تنکلیف موتی ہے ۔ ایک صور کے انگری العلوم ترید میں کہ معزت سے ایک بارفرا یا مقاکرا نے کل تبحر فی العلوم ترید ملفوظ اور ترب فرمن میں ہے فرمایا جی باں وجہ اسس کی یہ ہے کہ پہنے ڈیا زہر عام موگوں میں اعلیا ۱۰ در مزرتم و رہ براعتما و زیاد ہ ہوتا عقا ان کی تقلید علم ولئل کے لیے کا فی ہو تی تھی اب پیر میں رہا تو جد ب کوئی معورت ہے حفاظت وہن کی بس برحفاظت اسی میں ہے کہ برمنفی مزوریات كا ورسى عام براس سنة كرايس ماكر سن بيل رتز خوز دين كوسمج سنت بل ا ورسمجا سنة واسلير

ا متماد کرنے سے عاریب تواب دین کی مفاظت کی واحد صورت ہی سے کہ برحمنص اس قدر ملم وین ما صل کر سے کہ جس سے وین کو سجے سکے ورنہ آئے جل کراندلیشہ ہے گراہی میں مینس جا نے کا مس : جه سے میں تبحر فی الناوم کو تقریبًا فرص عین کہتا ہوں ۔

مسلطان فرایا کر آج کل اکثر ہوگ محل بے محل جوش میں مجدیتے ہیں کہ دین کے سئے جانیس ملک ڈا ملعوط - ربن چائبیں اسے ہم می متنفق ہیں بشرطیکہ قا عدہ سے ہومرا و قاعدہ سے نشر عی قاعیرہ ہے قاعدہ سے جان دیتے میں ارمان توحییں ہونا یہ تو اخینان ہوتا ہے کہ تحل میں جان صرف ہو لئ اور ہے تا عدہ اور ہے اصول کسس طرح دیدی جا سے اس کے وہنے کے لئے ہی تو تربعت مغدمہ ے اصوبی بیان کئے ہیں اور حب ہم کومعمولی معمولی با توں میں احکام کا مکلف بنایا ہے توائی بڑی بيريعي جان وينے كے باب ميں كيسے آزا و جيور ويا جاتا \_

ادررها يا كى رادمة في رو برا بريروا وندين في ساعين بين يديات شائعتى مواورتسم سك مللم يول -

مربعت ويكفتكو كسلسدين نرماياكه بيتنه فرسة جيومتنيا برمقرض بل إن كوالسا ك متياكى فرو العوظ السر برابر بردا ونهيس - ان كريها ل سانب جيومينگا تجر كيرى مكوار - سب ك مفاطن

سبے احرثیس توا دی کی مفاطنت ہیں ۔

ا بك لغافه برم يحط بالنكل صاف قفا و اكنما نه كن ليرسيد بعي ننج كيا ظفا حدزت والاست أس ملحوظ ہے کو فوڑا چاک کرٹوا لا ا ور فرما یا کرمعی ہوگ تواسس کے استعمال کو مبائز کہتے ہیں عمر میں کبتا ہوں کہ اگرمائزنا مائز کا بھی نیال پڑھونب ہی ا ہے نیس کا تومنا کچھروری ہے ایسی جا تز چیزوں سے تھی ناچا کڑی عادت پڑتی ہے لعش کوا ورپین تواسیے دوبا رہ انتفاع حامسل کرنے کو نا جا تزسمجتنا میوں ایس با تو ل سے عوام کی جرآت بڑھتی ہے گیں مبسزئیا ت پیرکسنخت ا حشیا ط

٢٠ رشوال الكرم شهر المعلى

محارب می رسما زطر کی گیشتند معند اصول طب کا ذکر متنا اس سلسله مین معزت والا سان قرمایا که مین کها کرتا بهون که طب میں جمال ملفوظ در تغریج کی ۱ در چیزوں کو مروان کیا ہے و وچیزوں کو مدوق جہیں کیا ایک تو مال کا مالک بننا،

منونات ميم الدمت جديم الدمت جديم الدمن المراب المرا بوعلى سينائے مكھا ہے وق كے علامة بين كر أس كوما ب كثير الا مالك بنا ويا جا وے يہ بھى اس مربعن كى ا چھا ہو شیخ تد برسے فرمایا کہ یہ تو تہیں سکھا کہ اس فدر تریا وہ مال کا مالک بنا دے۔ حبس سند شاوی مرا مروجا و سه موض كيا براي لكها برا م قريا دانعي طبيم منا الت چزول سے تبيعت كو اور خيال كو قوت مبنجتی سے - اور خیال کو ایسے تناریں بڑا دخل ہوتا ہے اس فوٹ خیا لید بر ایک حکایت یا و آئی مبازیو میں ایک گنوار کا مقدر مرحا کم کے سامنے جنس مواجن کا نام ظهیرعائم تفلسکینے انکا فررہ بھیرجا میں نے دیونید والع ص جى يد ترسد والسط ايكسارلون عى تعويار مكموا بيا تقا. أوه بس بابر بحول أيا وه الدائل نب يونييوك يونيدكا عائم الوقيت نك آزا و فيال كه في ايم جيز ول كي يوكم منتقربين ازك، مكم ويا جائے إ ويفير ترك تعوير سے كيا أوتاب و وكنوار اعبلاس سے باہر آيا اور ابنے كى رفی سے تو پذلیا اور اس کو بیٹوی میں رکھ کر اعلاس ہر حاکم کے سامنے ما نزہوا اور کیا کردیکو مرد تعاہے بیڑم ی بین اب پر چو سے جو پر چینا سے اس سے اظہار بیکرا در اس کو با را کر مقدمہاس عنی کے خلاف کرے کے اداوہ است فیصلہ لکھنا مٹروع کیا تمریعدر لکھتے کے بعد جو اس کو بڑستے ين ويجها توفيهد أسس كموافق فكهاموا بإست ين أتنا براتعرف موناسد فيال كا ما منت متجرب کے اور دیوبندہ عز ہوکر حاتی صاحب کے ساحتہ اپنے پہلے فیا لیسے تائب ہوئے۔ م ایک تعتلو کے سلسلہ میں فرما یا کہ حصرت تمرد حتی الشر عنہ کے خارف کا بل ہوند کی سٹ ان ملكوور إلى اس يعلوم برتى ب كربور ننج فائيسس كے بب دبال ك فزائن عامز كئے محمد لريه مسلطنت ببنت بى مالدار من ا ورخزا نه آسس كا برا برفخوظ جپلا أ تا نفا ا : ر وج، کس كی پرختی كه اس معلیانت برکسی سے چڑھ کی نہ کی نظی ، الناخزائن کو ویچھ کر حصارت عمر رحنی السترعم کہتے ہیں کر اسپ الشرآب كا دنشاد سبت ذين للسنداس حد الشهدوات من السياء والبندين والقناطير المقنطرة مسن المان عمب دًا لعصنت في سيمام بوتاب كران يرول كي الم میلان ۱ در دعیت! دران کی محدت آب نے طبی طور برنغومی میں رقعی سبت ( یہ ایک خاص کفیہ مہر ملی ہے کہ ترکین کا فاعل النزنعانی کو قرار ریا جانے اور اس صورت میں برتر لین حکمت کے ساتے موتی قره و ده صمیت کچھ ہی ہر ) اور صب برمجست طبی سیے تواسس سے ہم کھی پری ہیں ا ور پن اس کے ، زا اول کی ہم وعا کرے ہے ہیں ا لینے ، حفرر روعا دکر نے ہیں کر کسس کی جست معین ہوجائے کہ کی مجبت مين المتركبران حير من لي حقالق بركيبي فظر تفي -

من فوسماسہ م : و تی ہے ماکوں کو لیست مرحد ب بیزرل کی ۔ فوریس موہیں ۔ منے ہوئے ۔ لئے ہو سے و عمر +14 E Sx14 201 2 9 E7

فرمایا کرایک معاصب کا خطرایا ہے مجھرائی برائیانیال معی ایس مقدمہ وینرو کی اور بر می ملقوط السيد كركوني والميفريا عمل فجرب تبلادين - بين سئ جراب تكماست كروت كي تبدكا فيج كوفى على ياد فين - فرما ياكريس إس كام كا أوفى بول بحاليس ين كسى عمل كا تحر برنيس ميا ا وريد كسى عائل بسيرة ج بنك ماصل كيا الريم ترب كى تيدست شراد بيط جومنا سب كانا كعد نيا \_ فرما یا کر برول میں جو منکائ برقبر کی متعدا رائتی بزرستے اور واد رینا رسرخ می اسس کی ولا يد منالت اب قريب جارا وي يريد موم او لي كرمهاب الرسندي يرتفوا واحزت ام صبیبه رسی العقوعنیا سے مبری میوش سیسے نظریبا گیا ہرہ سورو بہد ۔ اس وقت اسس مقدار میں جھ فرق موتا ب مكن سب كراسونت كم ممكر سع برا برجيتي بو- بزركون كامعول منو كفورا بي بيونا ب كدوكا ذكر مقاحصزت والاسلا فرمايا كممهاب كيفنن كى كباعجيب حالت مي حصرت النق ملقوط المرمني الثرون قرمائة بن كرجب سيرين بين حفور كوكروكها شفهوش ويجما فجه كواس سے بچست ہوگئ قیرطبی کا طبق بنجا نا بد وال کس بڑے تو نی موٹڑ کے فکن منہیں اور بریمی فرما یا طور میں جو ما تذیق جهندی مطانی میں معنور کو رانگر (خوشیو) بہند سر نفا دجہ پرمنوم ہوتی سے کہاس کی توهیو نیں ایک تشم کی تیزی ہوتی ہے جو رہا فت سے ملاف ہے اور پرمعنور کا امرطبی مختا ورن واڑھی ہیں مهندی مظاسن کی مفور سے خوو ترخیب فرا کاسپے سمانس وجہ سنے معزنت طاکنٹرما ہبندی مذ مناتی تنبس بین زینت مومیوب کی فاطر تیوورد بنا بدون کائل نبت کے نبیس موسکت کر برسنس ما وات بی عبادات جبیں ان میں انباع وین میں منصور نہیں اور مسی بیں غلولی مناسب نبیں اسی کی ایک تغريع بين فرما يا كرمجو سے ايك هخص سنة سوال كيا كه معنور كا علىما درهما كيدنا تعابيں نے كياكہ فرما مراور عصاد کو ہو چھتے ہو پہلے فرمن کا انہام ہونا جا پہنے عما ر اورعما توسنت ما داست سے سے ای کی تغریع میں ایک بزرگ کی حکابیت بهاك فراً کی و وحفرت خوا جدمیها؛ للرین نغنبین کی دخته المنزعلیسه كا تعديب كر آب سد مريرين سن فرما يا كررسول تعراصلى الشرعليه ك كم جوكى د و في اس طرح ثنا ول قرمات سنظ كرغلة كوبسيس بيا اوركيونك سنصيبوس الرا دى كوئى بانا عده أنا جيائت كالتزام بز مقا ا وربم **بوال ب**ھیانئر کھا ستے ہیں اب سعے اس سنت عمل کیا کرو - جنا نجر جوسکے ہے سٹے کی م<sup>و ک</sup>ی بغرجیا سے پکا ن گئی چوپی ایس کا جید کا سخت ہوتا ہے ہسس سنے اس کے کھا ہے ہے ہوگوں کے پیپٹ پی ور ومجوا ا ورسب سے مشخایت کی نگر دیجینے کیا ا دب مقاسنت کا کہ اس پس کمی معرت کے وسوصہ کا ایمهام میں نہیں کیا بلکہ یہ فرایا کرم سے بے اوبی کی کرمسا وات جا کی تفورمسلی اسٹرعلیہ کوم کے سا مذامدا وات کا وعویٰ کیا ۔ عزیمت برقمل کرنا ہما را صفب تنین ہم رخصت ہی کے لائن بین اور مكم و يا كرة تناره سنه مسبهمول آن جيما ما جا يا كرست توقوا جرصا حب كا معول بدل وينا اسى بنا برها.

اليعى سنن متعود نى الدين مبيس البترنين الدين اورعلامات فيت سه سب مكرودا رص سع مكر بدل ما تلب ایک معاجب سے سوال کیا کرمفزم کی عادیہ چیزوں کوجیکوسنن عادات کہا می سے اختیاد کرنا کیا ہے فرمایا کر بر قیت انباع سنت کے موجب قرب سے نگر، تنا موکد نہیں کہ اگر کوئی نہ، ختیا ر کرسے تو اس کومعنوں کرے ان کے انزا ورسیے ہوٹا یہ قدو رنٹر عیرسے تجا ورسیے ۔ معدم ایک گفتگو کے سلسلہ بیں فرمایا کہ الحداللٹر فجر بہ سے سلم ہن اسے میرے مولات معب ملاق ایک گفتگو کے سلسلہ بنیار دراوں تا بھی ایر نگر آج کل کے علمار و مشاع کی عرفی خوسش اخلافی نے موام کے و ماع بگاڑ د ہے کہ وہ النامعولات کولنٹدو سمجھتے ہیں معشم فرمایا کری سجانہ تھا گئی سے اپنے بندوں کے سنے جومالت بھی تجویز فرماتی ہے ملحوط ال عاماع كارعايت رفي بحرس كاباب سب كرين بدا مدايد. حصرت قاصی شنا را مشرصاحب یا نی بتی رحمند الشرعلیه ے تغییر منظری میں ایک مدمیت للمی ہے میہ مدیث تدک ہے می نفائی فریا نے ہیں بعضے بندوں کے تنعلق بچے کھام ہے کہ وافر وہ و واست مند ربين توان كاليكان دسيركا اوراممروه خلسس موجادين تدديمان شرر سيركا اور بيعن بالعكس بعجنول كوالخمر تندرسدن دكعول توايمان رسينكا اوراگربيمار ركعول توشكوه مشكايت كمرتا بيريدگا اورايمان برياو كرويكا الرنيغون كوبهار الحوق تولكان الرست ديبيكا اور كرتندرست دكعول توايماك كختو بيطة كابيل اسیتے بندوں کو نوب با نتاہوں ا مو اوراگرو اسرے و قت و وسری ما ست ہوجا وسے اس سے کرمانہ بين لنير تبدل بي بزنار بتناسيد توسمينا جاسيت كراس قنت وي مادين مافيظ ايان بوكى نوب كها كيليه كه خواجه نود دوس بنده بره رى داند

ملفوظ المع والاسك فرما يا نقبار سن فرما يا سب كرفا والرك سئة في دو طرح كرانا حرام ب ایک بی بی سے ایک مماحب کے زریعہ سے استے خاوند کی کینے رکے سے تعوید لینا جا ہا مراسی نتوی کی مبارت مطلق ہے عمر تواعدے اس کی شرح یہ ہے کہ حقوق و و طرح کے ہیں ایک تو د ه حتو نی جوشو هر بر غنرغا د ا جب میں ا درایک و ۶ بیل جو نثرغا د احب نبیں سوجو مُعَوَّق واحب نہیں اسی پر کسی تو یا۔ وعمل کے وربیہ سے اس کو مجبور کرنا بینی لنتی کی ایسی تدمیر حسب سے وہ معبوب ا ور با کل ہر جا سے اور ا ہے مصالے کی کچھ جرن رہے پر فرواجب پر فجور کرتا ہے یہ فرام ہے باں اگر حقوق واجبہ بین کوتا ہی کرتا ہو تو اس کے سے بہر ر کرنا بھی جا کز ہے۔ اور چوسک ان عملها تثريم اثرتا بص بونا ہے فصدے بس سے عمل ہے وقت بغرو اجبہ طوق حاصل ہونیکا قصد کرناہی

سے بالک اسیے بندوال کے طریق پیر دریش کوجو ۔ یک توب جا اتنا ہے ۔ ۱۲ ب

گناہ ہے ؛ درائر کاتا ہے تصدیو نے کی وہریہ ہے کہ یہ ولمیات می ایک مسم کامسم پرم ہے میں ہے تیں کے دل اور وماغ پر قابو ما صل کیا جاتا ہے ہے قرمایا کہ یہ جزئر بیمد یا و رکھنے کے تابل ہے اگر کسی کو یہ شرح معلوم نہ ہوتو وہ نقبار پراعزا من کریگا ۔ اس سنے کر نقبا کے اس بزئر می اس تعقیل کی تقریح تیمیں سے طب کی کتا ہول ہیں جھنے کسنے میں جن میں فاص اس مقام پر تبیر و کی تھے بے جیبی گرتوا عد سے وہ متبدہی ہراس پر بزدگ کا قعد بھو دتھریلے سے فرما یا کہاں سے ممی تتخص کو عداوت متی ا درا ل کو بعیت مستنایا کتا ا یک مرتبدا ل بزدگ یے اس کے سے ہردعا ، ٹی اس کے وہ بلاک ہوجی النا بزرگ سے مبلوراستعتا ہے مجھ لکھا کہ الیہا وا فعربیش آگیا ہے ہی کونوں ہے کہ کہیں قتل کا گنا ہ نہ ہوا ہو ہے اٹی ویندا ری کی بات تنی کہ خشیبت کا غلبہ ہوا اگر آج کل کسسی و كاندار بيرست ابيا بوجا و التومريدون بل برس فركم سائة بين كرائ كرامت بيان كرس کہ دیکھو پہا رک بدوعاء سے ہادمی ہوگیا ہا ری برعا رفا ٹی مفوٹ اہی جاسکتی ہے ا درا یک جزرگ ہیں کہ بچار دل کوہس سے خوف ہوائیس مہم پرستوں اور حق پرستوں میں بیرہی فرق ہوتا ہے وہ ہر وقت رزان و ترسان د ہتے ہی اورسی چیز پر بھی نازا ن بین ہوئے ججہ پراس دو کا بڑا اثر ہوا اوران ی بزرگی کامنتقدم دگیا پرسوال انسا تفاکرساری عربی مجدست می ایساس کهیں کیا گیا مثاکر بومادن مشاير كرامت بواوراس برير خبدكيا جاوس يت جواب لكجاكدة بكا انديشه مج سهت مراس يس تغفيل ہے وہ یہ کہ یہ ویکاما وسے کہ آپ معاصب تفرف ہیں یا تہیں افرنہیں تو آپ کے وحد اہلاک کا توکن و نهیں بیوا باتی پر وعار کا گذا و سواگر مشرعًا ایسی بدوعار جا نزیش نواس کا بھی گذا و میں میوا ا و ر اگرچا تزنه تنی تومرف ببرد عا کاکنا ۵ بوا به تو اس وفت بهرجب آپ مسا «ب تنعرف نه بو ۱ ۱ در اگر آپ صاحب تصرف میں تو ہہ دیجھنا چا ہے کہ میردعا کے وقت آپ سے اسپے وال اور خیال کو اس کی بلاکت کیطرف متوجد کی یابی اعربیس کیا توقتل کاعن و توند بوگا یا بدر عار کاکنا و مبض صورت بین ہواجیسی بھی ا وَہر ڈیمو رہوا اسس پیل تو یہ و استفقاد کرنا چاہیئے ا و دا یک صور ت ہے کہ اس مخفس كو ابنا صاحب نفرف نهمونا نجرب سع علوم \_ عدشند باربا تفرف كانصدى المرفهى كجوايس مو توامس معوريت عيل اثر بلامن كا خيال ابمي كبيا نب مجي نتل كالخناء بنيل موا أبيته امس هو رت بنيل الحروء شرعامتنی مثل ندیخا تواسس ک بلاکت ک تمتا کامن و بوگا ا در احر تجربه سنے ایا صاحب تعرف بوناملوم - برود ایر اسس کا خیال کبی کبا ا در وستی تمثل نبیس توبیشخص فائل جیرگیونکه تلوار سید تمثل کرنا اور تقرف سے قبل مرنا ووان سبب مثل ہوسائیں برابر ہیں مرف فرق اتنا ہے کہ ہوا رہے فتل عمد ہے جب کا تھا اس ہے ۔ اور برمشبہ تار اسس صورمت ہیں دبیت اور کفا رہ ویڈا ہوج وہ بزرک اسس سنعن بواب سے بہت معرور ہوے ہے فرایا کرمسلان موہر آندم برطلم ک ہڑ ہے۔ ت ہے رسمادم یہ

ملفو نات جلیم الامت جا بل پیر کیسے. ہے خوف ا ورسنتنی میں کہ جا کڑ ک نگر ہی نہیں ۔

المار شوال لمرم مسيره محاسفاص بوقت معيوم درسنبه

معیم فرمایا ایک مها دب بوبیت موں بادیر میں بدید ہور بدید مجد کو دینے مگے ہیں سے بوم ملعوظ اللہ وہ مها دب بہت سے پیشے وینرہ لائے بنے بھور بدید مجد کو دینے مگے ہیں سے بوم منالفت سرائط عذر كرديا - بين يهيك الت تواعد بكرببت يحق سنة يا بند كفا بطور مزاح فرما ياكرجول ج لسن برصف سے بدن وصیلا ہوتا جا تاہیے تو اعد بی و صلے ہوئے جائے میں انہو ک نے اپنے ایک رفیق سے شکایت کی انہوں سے کہا کہ فداکا لاکھ لا کو فکر جیے کے جس بیز کی تلاش کے ہے ، پ اسے سنوکیا تھا وہ چیز ملکی آپ اس مغرض جہاں جہاں گئے ہر مگر کی ہے نام کا دہیفہ پٹر بھا باتا تھا، در بہاں پر بعرت امنہ واسمہ کسی ساند پر تھا جی نہیں و وجیز بھا ل سیدان کا اس سفرسے تعدود کا کسی کو دینا رہبر بناؤل اوردین کا تعیق پریدا کروں اس سے ان کی صلی پرفئی ایک اور صاحب علم کا واقعہ سے جن کو پہا ں آ کر دہے کھانے لاخودا مُنظ م كرنا برا حوال براختلى ہے مربعدين معلوم بواكر ير سما حب چند بخرا لط وين ين بيكرسم سظ كر ايسي سين في سين تعلق بيدا كرو ديگا جن بي بدهفات مول ما شار النزا و في فيم ا در سجي إربي و و سفات یہ بیں کہ بہت تو آ سے وابوں کو کھا ٹانگھلایا جا تا ہو درنہ وکا تداری کا شبہ ہوگا دومرسے بربعا نفعا موتيمرسه اس سنة يهال زُانت و بيث او تي موجا بلوسي نه موسه بيستخف سعه بيعت كانعلق نرديكا نوفهم آوگ پرجندی سرید بزسینے کا کھا ہے ، خرہ کی برادات بزگرمیکا ایجا ، ٹر ہوتا ہے ۔ جو فرما یا کراول باریس بر برتبول ترسطیل ایک فراتی برسے کہ بر تومعلوم ٹیس ہوتا کرمدیر وسیتے والای کوئی فرنس مکراً با سبت باکوئی ا ورمسلحت ہے سومین رفعہ ایس چوا کہ کو نتا چیز ہیں سے فیول کرلی نمر س منتفن سے ساتھ ای ساتھ کوئی فریائٹس کردی جس سنتے ملوم میوامی یہ ہد بیراسی کی تہید مخی اس و قبت ایل بغرے سی معلوم ہوتی بھی کہ تجارت کی مٹنا بہت ہولئی اسس سے بیں سے یہ قاعدہ مقرد ارد باكر باردى ب الكاني بوك با يد نبول نركيا جاوے كا -ا مشترث المحال و ب نے بے و صنا ین کی تعظم سے معزت وال کو ، فربت بہنی مس کی شکایت

الوط الله كا نعما رفريا في موت فرياياكم بي وا فعر اس واسط كا يركرنا بول كر سب ميكا ول یں بڑے سے اور سے بوملوم ہوج سے کہ ایج بات ووسرول کی فریت کا بیب و فی ہے۔ گر دار ویگرے اس طرز سے بیں بدنام ہوتا ہوں گر بدنای جواکر سے اور صفرت عام مبک نائی توکی مات بیں ہیں ہیں ہیں ہوسکتی بیر اس بر ایک و کا بت بیا ن فرما آل کہ ایک تنف سے اہل وعیال سفر بیں جا نو و گھوڑی پر صوار ہوا ہوئ ہے ایک ہوئی ہر آل کہ ایک تا و کر ہو او گوں سے دیکھ کم ہما کو کیسا کھوڑی پر صوار ہوا ہوگوں سے دیکھ کم ہما کو کیسا کھوٹی کے سنگدل آ و می ہے بچوں اور بیوی کو بسیدل مار رکھاہے اور مہا کٹا خود پڑھا جارہا ہے ۔ سبی کی مسئلہ کہ مرد بسب جی فود انر بیا اور بیوی کو بسیدل مار رکھاہے اور مہا کٹا خود پڑھا جارہا ہوگوں سے کہا کہ ان مربد ابسے ہی خود انر بیا اور بی کو مواد کو ان مواد کر ان مربد ابسے ہی ہو ہے جی جو روکا غلام خود بیدل مصبت اٹھار ہا ہے اور اس کو بیگم جنا کر مواد کر رکھا ہے ہے ایک کا وَں ملا و گوں سے دیکھ کر کہا ار سے اس کھوڑی کو کو اس میں مدار دی و بیکھ کھے آ و تی لدے و

مردون ایک سلساد معمون بی فرما یا که ایک مولوک عما دب سے بچھ سے ایک وکا بت بسیا ن ملفوط آمہ کی کہ ایک سخف سے ای سے کہا قل ان فلال بزرگ سماع سنے ہے ان مولوی ما تنے جواب ویا کہ بر بزرگ سماع سنے ہے ان مولوی ما تنے جواب ویا کہ بر بزرگ بیں بچھ نہ کچھ کہ وری ہوتی ہوتی ہوتی ہے اگر ہرایک پی سے اس کی کمزود ک موسے بیکر ہی کر سے اگر ہرایک پی سے اس کی کمزود ک موسے بیکر ہی کر سے ممل کی جو فرما یک جواب مواجب دحمت النسر کر سے ممل کی جا وی موسی موسی میں بہت کا حاصل جموعہ رفعن ارفعنسوں برممل کرنا کی علیہ فرمایا کرتے سے کہ اکٹر بیر معلاوں سے خرجب کا حاصل جموعہ رفعن ارفعنسوں برممل کرنا ک

ہے مبلاتیجہ اکثر بدرتی ہے۔ الا / متسوال کمکرم منصلا جر علی میانظم یوم درشنبہ مجاریعت بنازظم پیرم درشنبہ

معود استان دیانا ناکا میاب رس آب کوئی موندوی کامیا ب یو جا دارا در این کرایا با یو جا دال - فرادا در این کرایا در این کامیا ب یو جا دال - فرادا در

ال مؤرقوں كوكس معيبت سنة مالا براك چيزوں كو حاصل كرسكے كيا تير چلوئيں كى سوائے وين برباد كرف نے كے اور يرتو بجارى اورتين ايل اس علم ونيا خصوص الكريزى كى بدوات تو مردول كا دبن مي برباد ہو گیا ۔ تعرتو پر کی منا سبت سے فرایا کہ معزت مید صاحب ہر کام کیلے ایک ہی تو پر لین ہے مل كرديا كرست سن - فداوندا اكر شطور دارى ما جنش را برآ ـ ك - : وراى ، ك سع وكول ك كام مكل جائے منظ معزت شاہ مبدا تفادر مها حب رحمة الشرعلير كے پاس ايك تفق مبل يين والاآیا آگراس نے وال کی کرمون و کان نہیں ملتی معنگ جیس ملتی ایک تعوید وید بیا آب سے ایک برجه بركي للمعكرة بديا اور فرما ياكربس موسن سيد عينك قعو ناكرت براس كواس بن باند مو دینا خوب تعنگ بکنا سروع موحمی تعین طالب علمول کوشبر مواکه صنگ ایک فرام چیزاس کے لیے تعویر ويبريا يبرتواعانت على المععينة سبع اتغاق ستع والتخفق اطلاع كرنے فائر جوا آ ب كو اس وسوسر كا كبى علم پرولیا اس شخص مصرفرما با کرنجها کی روا وه تنویز دا کران فالب علمو کی کو د کھلا و و چنا بخبر و عنویز آیا اس کو کھول کر د کھلایا تو اس میں سکھا غفر کر اسدا اسٹریہ تومعنوم ہے کر دیفن ہو گو ں کی تسمیت اس کا کھنگ بینا مکھاہے وہ توہیویں بی کے سواسی کی دکان سے بے بیاکریں تب ہوگوں کی استحیی مسیس کم اس میں اعا نت علی المعدید کیا مو تی معلوم جوا کہ ال حصرات بر اعر ائن کرنا ہی تنوسے البتم پینٹیم ہوسکتا ہے کہ اس سخف کونبی عن امتکرکیوں نہ کیا سویہ کیا فرطق ہے کہ اس فینسس ہیں کریں کسی منا سب موتع پر کرویا ہوگا ہراسس مناسبت سے کہ پر حفزات متعارف تعویْدات سے یا بندہیں ہولے ا کے سولی الفاظ میں بی برکت ہوئی ہے برحکایت بیان نرمائی کہ ایک مرتبہ حفرت مولانا الناوي رحم ا مشرعلیہ کے پاس ایک مخفی آیا سکا سے کے لیے ایک جگہ بیندکوسٹسٹ کرنا مقا تکریکا ح رہوتا کتا معزت مولانا سے و من کیا کہ یہ معورت ہے حصرت سے ایک تعویر اکھامضمول اس کا یہ نف کہ اس النظريل کھ جا نتائبیں اور بہتہار بندہ ما نتائبیں یہ ننہارا غلام تم جا نو تنبارا کام اس برکت سے نکاح ہوگیب عاصل اس کا یہ بھا کر اس سنعس کے سما ملہ کو فدر کے میرو کر دیا اس کی برکت سے کا م ہوگیا ۔ اسٹر اکران حد إن كى بأيس تيسى عجيب وعزيب موتى بين اوريه سب فضل ہے - مجر فرما ياكم اس يات بركم الن تعرات براعتراص كرناحا قن ب ايك تصديا وآياكه وعلى بين ابك ورويش سنة وع بيهم بوسك يركمه وي سقے کہ نہ تو میرا خدا نہ یں برابدہ تیجریل نیرا کہنا کیو س کرول اس پر دیکو ل کو عضہ مجڑک رہا تھا اور كفرك فتؤس دس رے سكا - آخرا يك منخص ان كو پكراكر قامنى كے اجلاس بيں بيلنے كر ديكھے ر كبررا بي منزى علم اورمز ديجيا - فاضى صاحب الدروايش سے موال كيا كرشا وصاحب يه أب كس كوليم رب يان - زروني بنسا اور كباكه تمام وملى شهرين ايك شخف كو نومتل ب ورن مهادس بوتون بی آبا و بی - ی ا سے نفش سے ضعاب کرریا میول میرانفس مجہ سے کو فی

چیزطب کررہا ہے ہیں اس سے کہتا ہوں کہ نہ تو میرا درا نہ میں تیرا مبتدہ ہیں برا کہنا کیوں کردل تو حضرت اکثر حقیقت سے بے خبر کی اعرا این کا سبب ہرتی ہے ۔ پیر فرایا کہ نتوید کنڈوں کے باوے میں وگوں کے خعیاس فوام کے عقائد مہت خراب ہو تھے ہیں جنا نی عام طور ہے ایک خلط فیال بہ جیل رہا کہ نفط کی نشرط اجازت کو سکھتے ہیں فر دسمن لوگ جو کو ایکھتے ہیں کہ اطال قرائی آپ کی کتاب ہے آپ اسکی اجازت و بدیں ۔ ہیں مکھلہ تیا ہوں کہ نجھے خورکسی عالی کی اجازت نہیں ابسے شخص ہے آپ اسکی اجازت و بدیں ۔ ہیں مکھلہ تیا ہوں کہ نجھے خورکسی عالی کی اجازت نہیں ابسے شخص کا اجازت دین کا دجازت اس کا کوئی جواب ہی نہیں آتا ۔

ایک سلسلم معنوں پر قربایا کہ ایک ویٹی کلکر یہاں پر آئے سے تجے سے سوال کیا کہ ملکور اسے سے تجے سے سوال کیا کہ اللہ ملکور اسے ایک سے بر سوال کا طرز جد پر لناہم یا فتہ ہوگوں کا ہے کہ آپ کا کہا جیا ل ہے جس سے کہا کہ میرا کیا خیال ہوتا ہیں تومسلان آ دئی ہوں ارتی آ و کی ہول - انشر ورسول کا جو منہ ہے وہی خیال ہیں خیال ہوتا ہیں تومسلان آ دئی ہول الدین آ دہی ہول - انشر ورسول کا جو منہ ہو گئے کہ فلال ما حب (ایک جا ہل) و ہوی اس آیت کی اور تغییر کرتے ہیں جی سے کہا اگراس کی تغییر منہ ہو جو کہا اگراس کی تغییر منہ ہو تو منافون جی سے آپ نیسے کرتے ہیں جی کو دیجے میں اسکی خرج منکو تنگا ہو آپ نظر ح کے موافق نے جو تھا فت ہوئے ہے ہی جب آ پ برگور مند ہا فتراص کرے توسے کے موافق فیصلے کیا جو تھا کہ دیا ہو ایک کرائنگ کی طرف سے میں اور جن کا آپ نام مے دسے ہیں وہ کیا جا ہی کرائنگ کی طرف سے میں وہ کیا جا ہی

سیلی ایک ما حب نے آئے کی ما حب نے آئے کی کی مالت بیان کرتے ہوئے موصلی کیا کہ دخا ہاڑی اور ملکھوٹی ہے۔ می تلی توعام ہوگئ ہے کرایا کرفٹرت بولانا فود فائم ما حب دخمہ الشرطیم اسس سے منعلق ایک تجب لطیفہ فرایا کرتے ہے کہ اگر کو فک سمامان می کہت توسلمان ہی ہے کہ اگر کو فک سمامان می کہت توسلمان ہی ہے کہ اگر کو فل سمامان می نیکیاں سلمان ہی کو اللہ کا فرسے کا فرسے کی ساتھ کر ہی خوت گھر ہی خوت گھر ہی خوت کھر ہی خوت کھر ہی خوت کھر ہی خوت کھر ہی ہی رہے اسس سے کہ سلمان کی نیکیاں سلمان ہی کو اللہ میں کی اللہ ایک جاری ہے تھے ایک جزر کل ساتھ اس کو ایک شخص گا بیاں ویا کرتا تھا وہ بزرگ اسس کی ما کی احد و بید چیسے ہے کرتے تو ہتے ہی ہی اس نے توس کے کر گا بیاں ویک چھوٹر وہ اس بزرگ ہے وہا جوٹر ویا ہی سے پوچھا معزیت ہوگیا ہا ہے۔ فرمایا کہ بھائی و نیا بلیخ ویے کی جگھر ہے ۔ تم نے تجھر ویشا جبوٹر ویا ہیں سے توجھا معزیت ہوگیا ہا جا میں فرمایاں ویتے ہے کہ ممال دوڑہ کرو خود اور دیار و تجھے ہیں فہیں رہ جہے دیا کڑا تھا تھا تھا کہ کہ کونیکیاں ویتے ہے کہ ممال دوڑہ کرو خود اور دیار و تجھے ہیں فہیں رہ جہے دیا کڑا تھا تھا تھا کہ کہ کہ کونیکیاں ویتے ہے کہ ممال دوڑہ کرو خود اور دیار و تھے ہیں فہیں دو جبے جسے دیا کڑا تھا

من مالانكدالترتفاني سفيت كوهلال قرمايا بدار وموفرام كرويا بدعان

تم دینا شروع کرد و دیکو پر بم دینے ہیں یا بیس بنا ل بیں تو تم کو اپنائس سمتنا تف کر اپی بیکیا ں بیر ا مسیتے ساتھ پیر فرمایا کہ انشروانوں کی سشان ہی جدا ہوتی ہے ۔

ه ار منوال مگرم موسلام عبد ما منوال ما معرف الما معرف ال

ایک صاحب سے سوال کیا کہ تور نیں جو کھانا پیکا تی ہیں کیا یہ شرعا ان کے وہ ہے ملغوظ الم فرایا کریس تو و مرتبین محمل مرایک مولوی میا حب قربات بین که نفنا ، تو نبیس مگر دیانتهٔ الناکے ذمہ سبت ا وریس مجنا ہوں کہ دینا نریز کی ا ان کے ذر دہیں البترمیس وقب مسوم حکم دست ده اطاعت زوی کے تخت یں لازم بوجا ویگا اور پس آبیت سے اسمالال کرتا ہول -ومن اينته ان خلق لكومر إنعنمكم ان و إجبًا تتسكنو اليها فجول بينكم مودة و محالة لتكنو استعلوم بوما ب كرفورت في بهلاك واسط ب روميال بها في والطاني و و مولوي صاحب اس موفى نغسه واحب قرات بيس من اس كو في نغشه واجب اين سختا ايك مها صب تووار د جنگوالی مخاطبت کی اجازت نه افتی نبایس میں جا مز سفتے انہوں سے عرص کیا کہ ان کا مندل كباب - قرمايا كركيايها ل برنقهى مسائل كى عقيق كساخة آب تشريف لائد بي يديام توا ورببت مِكْرِبِودِباسيتِ اوريبا ل ستداجِها بورد است - ببال صبق كام كيك آشت بواس كمشلق و فيو بت وسایس سے تو بر سیت دو مری جگہوں کے برسے کا مول کے ایک جیمونا سا کام، بے و مرے رکھا ہے کہ قاعدہ بغداوی بڑھاتا ہوک فقہ کی تختی سے سانے بڑے بٹ ے معزات بڑی بڑی جگر میں موجود چی نواه نخوا ، غِرِ صروری سوال کرے مجد کو ردیشا ن کیا مجھے ایسی باتو، اسسے بڑی کلفت ہوان ہے۔ اب دنیا جرکے، متارہ لات میں میں ہی بیان تروں کہ ا ہی کا پرمشندل ہے ایمی باتو ل سے دل تنگ وا ہے ابتر افر کو فی معلے تو ولوں اے سے ایس گلتگو کرسے تویہ اس کا تبرع ہے جیے حفرت ما إلى صاصب رحمذ الترمليري مكرمنورين ايك فيرنغلدها لم سيطفتكو قردا ل عتى ولكتكورس پريتي كروه پڑمنولہ مما دب بہر کہتے سے کہ ہر مدینہ الٹریف کا سفر قصارًا اس نبیت سے کرنا کہ معنودیس النوعلیہ وسلم

مه اولای کے نشانیوں میں سے یہ ہے کہ اس نے تبارے واسط تباری میش کا یویاں بنا ہی تاکہ تم کو این کے میں اسے یا می کے پامن آرام سے اور تم میا ل بیوی ۔ کے عزار مبارک کی زیارت کرون کا جائز نہیں معزت اکل گنام باتوں کا نہایت مدهل ہوا ب فرمات رہے اپنے رہے اپنے جس وہ فیرمقلد مساحب کہنے گئے کہ فیرمسبی فہوی کی زیارت کا تقدد کرے و وضع مبارک کی زیارت کا تقدد کرے معزت سے فرمایا کہ آپ کی عقل میں جمیب ہے کہ مسبی کی نوان بالڈا ت ہے اس کا توقعد مرکزے اور میں کی فعیلت بالڈا ت ہے اس کا توقعد مرکزے اور میں کی فعیلت تو آپ کی وات مقدس ہی کی بدو میں ہو تی ہے اس کا تعدد کرے انہوں سے کہا کر فرض وہ ابب تو سے ہی انہیں میں کا اس فار راہ تام کی بات معزت سے فرمایا کہ بینی کی فر فریق طفق سے تو وا جب بہیں مگر فریق طفق سے تو وا جب ہے افیریش معزت کے فرمایا کہ استرات نا کر است فرما و سے کہنے گئے مجد کو آسکی ہدایت نا کر سے افرائ کی بات کر اس کا راتھا کی کہات کر اس کا ورائ میں حکومت کی طرف سے فیرمقلدوں کی پہڑا و حکام نشروت میں حکومت کی طرف سے فیرمقلدوں کی پہڑا و حکام نشروت میں حکومت کی طرف سے فیرمقلدوں کی پہڑا و حکام نشروت میں تو بر کرائی کی اور یہ کہا گیا کہ تو بر کس پرمعان ہے کہ مدمینہ کا سفر کریں تو پہرس سے نی اور در کہا اور یہ کہا گیا کہ تو بر کس پرمعان ہے کہ مدمینہ کا سفر کریں تو

مسيلاث مورتوں کے پردہ کے متعلق ذکر تفاکہ بیمدے امنیا ہیں ہورہی ہیں۔ فراہا کہ المد ملتی وظر اسے معاصب مرحوم کا تعد ہے دہ اسس کے سخت مخالف سے کے کہ خورتوں کو دیل ہیں سغ کرایا جا ہے۔ فرایا کرتے سے کے کہ بردہ کی احتیا ط رہی کے سغرییں در پہنیں سکتی اس سے اس

- きとりはりきと

ایک مرتب دالدہ میا دیہ کو کا نہو دسائے بہاں سے کا نہورتک بیل کا فری بی سوکیا ابتر کے کے سور بی جور انتے ۔ پیر فرایا کہ بین عورتوں کے سفر کو بلامزودت اچھا نہیں سجیتا حتی کے بیت کے بیت کے بیت سے بی سفر کرنے کو شخ کرتا ہوں ایک بی سفر کر سے بیوت کے بیخ آئی ہوئی ختیں بیں ان پربہت نارا من ہوا کہ فین بیعت کے سے سفر کرنے کی کیا عزودت تنی اور بیں نے الن کو بیت نیس کیا ۔ بلا بیعت کے بوٹ واپس کیا ۔ اس بی بی بدمعیلیت متی ۔ کو یہ اوروں سے جا کر کہیں گوا میں اس سے ایک بی عزرتوں کا اس سے ایک بی عزرتوں کا بی سال سے اور ہی بی بہت نہ کرنے برمعوم ہوا کہ سب بیعت کے اداوہ میں بی اور بی تی عزرتوں کا فرائن اور بیت تیں ہی اور یہ کہا کہ یہ عز ان تو تعاسک فرایو سے بی ہوری ہوسکی متی بر باہ مزدرت فی اور بی کہا کہ یہ عز ان تو تعاسک فرایو سے بی ہوری ہوسکی متی بر باہ مزدرت میں اور بی کہا کہ یہ عز ان تو تعاسک فرایو سے بی ہوری ہوسکی متی بر باہ مزدرت میں ان منازی برسکی متی بر باہ موای بہت انہا تھا تھا تر سے رہی اور بی ہوسکی متی ہوا آپس میں آئر کی اور ان میا نہیں گئوہ وہ والا موہ ی بہت انہا تھا تھا تر سے رہی اور انہا ہو کہ بہت انہا تھا تھا تھا تر اور انہا ہو انہا ہو سے ہی اور انہا ہو انہا ہو سے بی اور انہا ہو ا

مستخدم قرایا کریں ایک مرتبہ و ہو بندسے کمی جگہ جاتا ہوا مظاوا و عدوا مرجم عادب وحمۃ العثر علیم ملفوظ استر جمع میں من ایک مرتبہ و ہو بندسے کمی جگ مان و عبدالارسی میں بند ا جھے بزرگ سختے۔

سبار شور بی بی ملاقات مونی بر بھے میج یا دائیں رہاکہ انفول سے فرمایا تفاکہ پھر کھی ملتا یا میں سے خود ع من مي عمّا كري اس سغرست وايس جي ما عز بون كا مكرد يوميد د وممرى حرت سے بيلا آيا ويوميد ير فكرفيال أياكر بزدكول سے وعدہ كرك للات كرنا اجهائيس فلا ف اوب ہے بين سان ويوب سے مکھا کہ اس مذرکیو ہے سے کہ ویومند ووسرے ماسترسے چلا کیا ما مزی سے فیور ریا عذر کیوم۔ سے وعد، فلونی ہوئی جوا بی فکٹ ہی ہیجا کتا بگرجواب آیا ۔ کہ عذر کی اطلاع دے وينا مجى ايغار وعده الله على خده فلو في خيس قراياكر برركول لى باتين على بزرف بو في بيل - كيد كام كى بات قرمانى دور المول ين مرے سے دعائيں كيس - مرے باس بزر حول كى وعادل كى بى بر بى ب ا ورعمل ويفره بيسے کھ اس اللي مقبقت تو مجو كو اى معلوم سے -

معیش ایک سلسله تمنیکویس فرما یاک ایک شخص سے بلا دجه نوکری چیوٹر وی آتی ہیریا وجود ہیں۔ ملفوظ اس موسشش ا درسی کے ہی تمام طر نوکری بنیس ملی ۔ فرما یاک اسپنے فرد مید معالمش کو چیو ژنا بلا حرورت شاريد شرك مناسب شيس يه بي ايك قدم ك تا عنكرى ا وركفرا ن نوت ہے ۔ معزت ما جي معاميد رحمة السّرطير فرما ياكر كم سفة كرمنعفا دكونا جاكز اسباب معاش كاليى ند فيورث نا جا سين جب مك كوفي ويع جا کڑنے ملجا ہے البتراستنفارا ورجا کڑ وربعہ کی کوشیش میں نگار ہے ، ورمکمت یہ بیاں کیا کر ستے سنے کراب توسعیبیت ہی میں مبلا ہے اسیاب ساکش چیوٹر و بینے سکے بیدا فلاس ہوگا ، وراسی سے بوہریشانی ہوگی اس میں اندیشہ تعز کا ہے ا درا میں دین برر ہی ہے تعز کا۔ فرمایا کہ میں مكيان بات ترك بال الرج ترصورت ملي شد تواسس وقت تا جائز كو چيو د دس س

المستناف ايك والرشاع ميم فالفاه سه حعزت والاسانان كالس كوناي برموافذه فراسة بوت معموق اس فرایا کر جو کو تربدنام کی جاتا ہے کہ سخت ہے ان کی ٹری کو کوئی مہیں دیکھٹا یہ کیا كرية بيل - اب الراك ك اللاق ورمست كرول توميرسه الملاق فراب موسية بي اور الراب صدی کی درستی کزر جول ا درمتهارف افلوق اختیار کرتا ہوں نؤا ن سے اخلاق بگھیستے ہی جس سوچے

ربا ہوں کہ اسینے ہی، فلاق ورمست کروں ۔

استان المرائد التراك التراك التراك التراك التراك المراك المائد المرائد المرائد التراك المرائد التراك الترا سيت بين مال بخيميلوطين اورمش ع سك بيعدن ميل فرق بنفا التي اورتهم كي بني اورائل اورتهم كي مثل ا روار جريب على بروس في يوس ورك يريد مول جيماكم اكثر والدي سيحية أن كربدون والترور والت بعدت موزن مس سكن اولام أميكا له عوري في احت مي الدي بوسليل اسس سي كرم الديم إلى ار لو ا الا الم مين مرنا بوجه حرصات مسى المنسيد کے جا تر جلين -

ه ۲ رسوال مرم موسام

و مکیداس میں جی دین ہی کام آیا ۔

معنی فرمایاک ایک مقام میں فرمقلدوں اور نغیوں کا کین با لجر پر تھاگڑا مقامتعدمہ بازی کی نوبت ملحوظ = آئی ایک انٹریز تھیق وا تعہ کیلئے مقرر کیا گیا اس نے دیورٹ میں جمیب وفریر معنون مكما كريس من تحقيق كبا تواحاديث بين أبين بالجبرا ورابين باسر دونوں كا عبوت معلوم بوا مكما من با مشر کا کیس شوت تیمیل موا بهذا آ مین کی تین تعمیل موس آ مین یا بجرآ مین باستر آ مین باستریمیلی و وحمول کی ا جازت برنا چاہئے اور آبین بالشرک ما فنت بونا جاہئے فرمایا کرمبن بنرقوم کے وال بھی پڑے مالی دماغ بوسنة بين يرخمنى كيسا دا تعركى مغيقت تك بهيج گيا ا در دانني بعض مدعيا ل كمل با لحديث منت مجمرة بين

یا گجرنیں سہتے بلکہ خورس کا نیٹ سے وہ آئین بالشری ہوجاتی ہے ۔ سیانی فرمایا کہ ایک خط آیا ہے مکھا ہے کہ اس تھیم میں تین تفخص نوسسلم اظریزی واں وار دہوئ ملفوظ الله كول منفق الم فهر مين سند ال سند والف تدين مكرج منك لكجر ويزه دسية ين إس سنة ورم ان کے متفدم کے میں اب وہ ٹازیر صاسے تک کے سے نیا رہی ایسے نوسلم شتیالی ال كي يجيدان رائب (بني جوبيد سے مقرر مو) ك ربتے موك اقتدار ميح سے بائيس افتا ف بوربا سب - فرمایا کر آج کل ایسا عام مرفن چلا ہے کہ وک سے آ نیوا سے کمبیت جلد مفتقد ہو جاتے ہیں ، وریس او جور وسیتے بی اس کی جی کلین نہیں کر اے کرنس خیال کا سے اورکس مقیدہ کا ہے اس خطیس یہ بھی تکھاسی کویہاں پر فینی موکراس پرفیصلہ موگیاسی کہ معزمت کو ٹالدہ بن یا جاست

جو معترت والاسط فرما و بس اس برمسب كوعمسل كرنينا جا سينة امن برمسب راحتى بي كونى خلا نهبيس جواب بیں یہ مکھائیں کہ اگر میری ٹائٹی پر دائنی ہیں تو میں یہ میصلہ کرتا ہوں کہ امام را تب جبتک پاتامار

سوول مر ہو س سے انعش کو ہی تن اما ست نہیں اور اگر مودول کرسے کی تحویز ہو قر سورول ہو سے

ے دجوہ اور دومرے کی تقدیم سک وجوہ ملح کر استفیار کیا جا وے ۔ : بسنة فرما ياكر ايك مودى صاحب سائع بال مين ايك مندو مورث كومهان كيا اس برمقدم ملى ولا أ- بلد ائى عدا ست مي طبى بهونى ما كم سك دريا فن كيا كرتم سن إس عودت توسملما ل كبيسا نہ رسے میان میں کہا کرمستان تو پہلے ہی ہوجی تھی زکیونکہ جب ول سے اسلام کومق مال میا توباقی ير نوره مخش سنها ن جوگيا) يك مسلمان منيين كيابس ئے جي ہے جار دسلام كاظ بيتر معلوم كي . - ب ده طریفر تبلاد یا که کنمه پرهملوا سلام کا اظها ر بوجا شیگا اسس پرعدا مت و تک ریمی - صب

ت عنل اور تهم معا ، فرما تے ہیں بڑی مفکی سے مشکل یا ت میں اور آب ن ہوجاتی ہے ۔ ما في والماد و مركات سي مم من دامن من ابن عائبت سنوارسكين - جواب يدديا فيما ارس

قدراً نے کہ قبل سنوار سکتے ہیں وہ توسنوار ہیجے - چرآ نیک گفتگو ہیجے کے مسلمان کو پرایشا نی سے بھا نا میں عاقبت سنوار نے کا اول اور اون نی قدم ہے آ ہے اپنا پہٹہ ارو وکا ٹرفط پی نکھا ندنغا فہ پر تمھا نہ ہو تھا نہ ہو تھا نہ ہو تھا ہوں ہے وقت صیب نہ دونا ہوں ہے وقت صیب پریٹ کا جواب ہی ہوا ہے وقت صیب پریٹ ک جوائل باہیں سوا ول اس کی اصلاح کیجے ۔ بھر آئے کے میکھے ایس کر میں اور فلد ل فنا ل بہا ور معاصب ما مز فدرت جونا جا ہتے ہیں جواب لکھا گیا کہ اگر آگ کا خط کاتا قوال کو جواب ویٹا آ ہے کو اللہ کے اللہ کے متعلق کچے مکھنا فلاف اصول ہے ۔

مسان فرایا کراک فرا آیا ہے مکما ہے کہ میرے اندرجہندا مرامن ہیں ۔ میں ان کو مکھکر کچہ علاج ملاج طلاح طلق فی ایک ایک فرط میں یا ایک ایک ملفوظ ہے جا بتنا ہوں اگر ایما نہا کہ میں یہ استقسار کیا گیا کہ ایک ہی خط میں یا ایک ایک میں مرحن ایک ایک ایک خطیص ایمی خامی مرحن ایک ایک ایک خطیص ایمی خامی کا ب تعذیف ہو جا تی ہے صواس طرئ علاج نہیں ہوتا ۔

ملی اسلام البیرے ایک سلسد گفتگویں فرا یا کر بب بزرگوں سے طقی سے بہر شہر ان نفئے کیا قاک ہوگا اب توہوا ملکون اور بافل پرستوں سے طغیدت ہوتی ہے جوشبہ سے بازی و کھلا وینے ہی گرہا رہے برگ ایس باتوں اور بافل پرستوں سے طغیدت ہوتی ہے جوشبہ سے ۔ بیرفرایا کہ ایک طریق طشن ہے اور ایک طریق اعلال سے اور افرال او واؤں میں ہو تے ہی گراول ہیں امال باطنی طریق طشن ہے اور دوسرے میں اعمال ظاہر و کا اور ایسے سنخس کو قلندر کھتے ہیں حس سے ایمال خاہر و کا اور ایسے سنخس کو قلندر کھتے ہیں حس سے ایمال باطنی یا طنی اطال اعلی میں ایمال خاہر و کا دورا ہیں تین نہاطن کو بلکہ یہ و بیکھتے ہیں حس سے ایمال باطنی میں اعلام کا میں میں کو بلکہ یہ و بیکھتے ہیں کر میں ایک تار اسکو ایک میں ایک ایک تار اسکو

ال کوکائل اور بہنیا ہوا ہمیا جاتا ہے میکن ، میول کی گذر بہاں ہماں بہاں مز طعبدہ ہے نہ کہ امت مذکر امت مذکر امن مذکر اللہ من کہ اس مناقبہ موا فذہ معاد ہمیں مذکر اللہ مناقبہ موا فذہ معاد ہمیں مرب کا طلاح بتایا جاتا ہے کہیں صدکا کہیں جا ، کالہیں نگر کا توجیلا اسس سے کیا جی خوش ہو کہیں فود دا ان کو منع کرتے ہیں کہ انجا رائے پر طمل مذکر و اور مزید برا ال ہو اگر اللہ سے تعاق رکھنا بوجہ عدم مقاسبت کے نافع تا بت نہیں ہوتا تو کسی وومرے مصلیح کا بہند نبلا و بتا ہوں تو ایسے شخص سے لفتی ہی کیول رکھنے جرائے بھی اس برا تو میں اور دب مبادی ہی ہیں برک انجاری دائے میں فرق ہے تو مقاصد میں کیے اخبات ہوسکتا ہے ۔

ملفوط استالی اسلی کفتگومیں قربایا کرمیں قدر رؤ کل ہیں وہ مجاہدات وریا مغات سے وب ملفوط استان میں دون مجاہدات وریا مغات سے وب ملفوط استان جائے ہیں زائل نہیں ہو کے میوزان وبیران ارتبیں میونا ایا رہوماتا ہے جبر جہیں بدلتی جبل اخلاق میں بدو استان میں یا ہوں کہنے بدلتی جبل اخلاق میں بدوجائے جی یا ہوں کہنے

كدد دسرے على طرف را جع يوج سے بين ۔

من المحروق المحروق المراب معروال معروال المحرود المرابي المرابي والت إلى المرابي المر

مسیقت ایکسلسلرگفتگویس فرما باکر تغولی ای وقت کا ل بہوگا کہ جب بہس کے ذالا ف کے مقتلی ملکو فیل اس اس کے ذالا ف کے مقتلی ملکو فیل اس اس اس اور نیم ال کر دوبیت مثلاً شہوت ہے اگر کوئی عنیین ہوا ور لجور سے بند نوتوئ کا وہ فاص نور مسیسر نہ ہو کا جوا سے منعلی کو میسیسر ہو گا جوم دو ہوا ور مجر اس سے اجتما

ونياشال تمخ است ، كما زوحام تغرى دوشق است،

مثلاً افر کو فی عنیں ہے کہ میں تھی بڑا کا م ہمیں کرتا یا اند صاہمے کہ میں بھی بدینگا ہی ہمیں کرتا تو کو ان کہال

ہم جیسے مثلاً برساسنے والی ویوار کے کہ بی جردی شیں کرتی تو کیا کال جوا ہاں اسباب ہوں اور
بھرا مبتنا ہ جو یہ ہے مجا برہ حبس سے بوٹ گھرا نے میں یوں ہمیں سیجنے کرا شان وشیا ہیں آ سانی
کیلئے تو ہمیں آیا ارشا و فرما تے ہیں ۔ مقد خلقنا الاسنا ان نی کبد کر ہم نے امنا ان کو بڑی منظمت ہیں ہیدا کیا ہے مگراسی مشقت کے مہل ہوئے کیلئے ادا وہ اور ہمت بھی سائڈ ہیدا فرمادی ہیں استفاد کے سائڈ اسکو انکا لیوا فرمادی ہی ہو ان ہمی ہی کوئی مشکل آپڑے مبرواستقلال کے سائڈ اسکو انکا لیوا جا دے سب ہی جو ہرا شان تی ہے اس استفلال کی مداوست اور استونیا رہے بڑے بڑے رزائی اور جبلی چیزیں وب جائی ہی اور ہڑے بڑے مشکل کاہا سان ہو جاتے ہیں ۔

جبلی چیزیں دب جائی ہی اور ہڑے بڑے مشکل کاہا سان ہوجائے ہیں عیب وطریب نوا ب ہی گر فہو کو تواب ملکو می گراہ کے مواج کے کہ کو کو تواب ملکو کی کار ہو میا ہے ہیں واب می کار ہو استفلال کی مداوست اور استونیا رہے بڑے میں کہ میں اور بڑے برہ ہو جاتے ہیں ۔

منظم فرط آھے کی تو سے مرمنا میں برنس و میں کر دین کریا ہو جاتے ہیں عیب وطریب نوا ب ہی گر فہو کو تواب ملکو کی گراہ کی کریا ہوں ان تو ان کر ان کر ان کر ان کر ان کر ان کریا ہو کر کریا ہوں کہ کریا ہوں کر

میتی الم ایک فرایا کہ ایک فرط آبا ہے بہت سے فواب ملے ہیں بجیب وطریب نواب ہیں کمر فہر کوفواب ملفوظ آہ کی تعیر سے مناسبت نہیں اب اگریہ عذر لکھتا ہوں تو ان کو مایوس ہم تی ہے اور اگر نہیں لکھتا ہوں تو ان کو مایوس ہم تی ہے اور اگر نہیں لکھتا ہوں تو ان کو مایوس ہم تی ہے اور اگر نہیں مکتنا ہوں تو جہل میں منبلہ سہتے ہیں ہی کہیں ہے کہ تعیر ما ننا ہے اس سے میں اے مکھ دیا ہے کر بہنواب انگر خیال بین موتوا یسے خیال بین مبادک ہیں ۔

٢٧١/ شوال ككرم من وسالم المحالم من وسالم

مدہ بے علی احتراثا کی بیندئیں کرتے مدسے ملی جا نے والے کو مدہ ون کی حبوت شل میٹی کے ہے جس سے توئی کا حام قرم موڈا ہے ۔ مسيلان فرما ياكر ايك بارلبق معزات مدريو بنرس فجركو يجائ كيك تشريف لائت سف ما حوظ اس نعوص ند ل مول كا من مب كارس بربيدا مراد نقاد در فدمت يه قربا في على كدير سي مدیث متریف کا دورہ تو مدت سے ہوتا ہی ہے گرتغیریں صرف جلد لیبن متریف ہوتی سیے اب تجویزے كه ا در معين كتب نفا سير بحى مفساب بين برم صاوى جائيس أ وريدكمنا بين كلى سال عبر بين على عديث تثريب كر برجاياكري - بس اس كافتاح يى يرى تركت جابتے عے كر فروع كرا دے - يول سفرسے اپنی معذوری پیش کی مگراس طرف سے برا برا صوار د ! میں سے مجا کہ اگر آپ کا ایما ہی خیال ہے، اس کی دوسری صورت یہ برسکتی ہے کہ جیس طلباء بمان پرا جائیں ان کا فری می میرے و مد ہو گا میں ان کو بہاں بی مشروع کرا و وافظا اور مقصود حاصل ہوجا میگا کہنے گئے مدرسرو نیو مبار میں تو یہ تعتریب نہ ہوئی میں سے کہا ہیں اس مبکر کوستنعل ضیا ل بہیں کرتا جکہ مدرسہ دیوبندس کی ایک شاخ سجتنا ہوں آپ مجی بھی خیال قربالیں کہ جیسے مدرسم سے متعدد کمرسے اور جرسے بیل بیر مجی اسی کی ایک درسی، ت بيراك طرف سيرع ص كياكيا كرحدت في ايك مرتبه ويومند تشريف لا عن كا وعده فرمايا ممّا فرايا ميس مالت كي حزويت سيے بيل سيے وعد ه كيا كا اب مجدالت و ه حالت تبيل د م ا ارتفاع علىت سيے معلول كا بى ارتفاع برجاتا سے اس وا تو كوفتم كرك بر فرايا فلا كالمنىل وكرم سهد كر يہ وكيس وتدريس كا كام ، ور ملکہ انجام رہا ہے اب مرحمص ایک ہی کام میں لگ ملت اس کی کون طرورت ہے ا ور میں تواب اس کام کاریا ، کنیس سب میول مبال کی جو کچر نکھا پڑھا نقا اب مجھ سے وہ کام لینا چاہے جس کام کو ير كررا يوں - سارے موسے جاندك كا چيز بنوانا چاہتے جيے چھا كى بيويى جوسے ، در لوبار سے ارب ف چرنبوانا جائے جیسے بھاؤٹرا کھر ہے۔

طريق كما العامة معزن مجتا عقا كي مفكانا ميداس فبل كا الل الع المعنت مزورت ب مشخ كا بل كی تغلیم كما در اس كل صمیت كی وه اس طریق كا وا تعذیب و واس دا ه سید گذر دیكا سید ا در پیر تعلیم تدری مالات کے پیش آئے پہیرتی رہی ہے۔ اس سے طالب کو درت طوال تک استفارہ کے سے آبادہ رہنا چاہنے واقعات مستقبلہ لتملہ کی ایک دم سے تحقیق ندکرے کیونکرسٹینے ہی ایک منسہ میں ایک تقریریں سب اجراء کے بیان کر سے برقا در شیں ہوتا اسسے کے معبق چڑیں ایسی ہی کوان کا تنان و توع کی طعومات سے ہے جیب کی تقریر میں متعدد تغرات کے کل تسنے اور مرمن کے کل اسباب ایک یک میلسد میں بریان توہل ہوئے ۔ مثلا کر کے اس بر انتھ ہیں اس کے علاجے میں تشکف ہیں اب یہ تتغیم کر کرے یانیں اور اگرے تراس کا سہد کیا ہے یہ سب کی وقت پرشیخ بی مجدسکتا ہے تو مید سے کایا ت معوم کرتے سے وقت پر انعیا ق کو ل کر بطا ہے ہی وجہ ہے کہ میں کہا کرتا ہوں کہ بھا معنى كے ياك رہنے كى مزورت سيمكو كرونت وقت يرحاب بدئى رائ ہے جمعے مريش كو ويد سكياك ر برعد الدی مراساتی مزورت ہے بالل ای طرح مرید کو تے کے باس ری ملاح کرا سال فرورت ہے اور یہ بالک مولی بات ہے میں کو میں بیا ن کربا ہوں کو ف باریک بات میں کوئی ف بج میں ندائے عرمن یاس ریز کام کرے سے بڑی سہولت سے مشیخ اس تھا تی سے نکا مکر ہجا میگا۔ میکن یہ شہیر بهاجا دے کرسب کچھ سے ہی کرما وہ تدا ہر ہند تیکا درسیوںت سے ہی مرا دسے کہ طالب پرمکر کا اوجو شیں بڑے ہے۔ سب تد جریں دہی تبلہ ویا کا کراس تعلیم میں فوضی اسکی برطن رعایت کر یا محراس کا ابن ن چرگاآس کی دیمی مثال ہے کرا یک تنفی نماز پڑھنا چا جنا ہے اور اس کوین زنبیں آئی وہ مجتلہے کم فيراوين زيرها ووتواس س كها جانبينا كربهائ بيل وصوكرويا عذر بوتويم كروتب كازبر موسطة مو اس بر پیاشت کس سے کہ اس کا تا ہے ہواس کو اپنا تا ہے بنائر وہ افتی ہے کی میراسطنوب اورمتھو و تونازے وطویاتیم ترمی نیس کوسک

وہ رہے و وہ بیسے مناز کیا فاک ہوئ ہر کام طریق سے ہوتاہے اب وہ و منوکوئنگ فیال کرے اور است ہے مناز کیا فاک ہوئ ہر کام طریق سے ہوتاہے اب وہ وہ ومنوکوئنگ فیال کرے اور سنتھوں سے ہے تعنیٰ خیال کرے تواس وقت یہ جواب دیا جا ویگا کہ جہال ہر دان و منو مناز بٹر حالی جی جاتن ہووہاں جا کر بڑھ وہ ہم تو ہے و منو مناز مہیں بڑھا سکتے طرحن اس کا علائی شنیخ کے پاس بی منیں کروہ ہو تو کی فرکسے اوراگر کرسے تو رکی ویک و منل وسے یا جوطرین ہے گام کا اسے اعراف کرے اوراگر کرسے تو رکی ویک و منل وسے یا جوطرین ہے گام کا اسے اعراف کرے اوراگر کرسے تو رکی ویک و منل وسے یا جوطرین ہے گام کا اسے اعراف کرے اورائی برحمزت مولانا نفتل اور من کرے ۔ ایک ملک میت یا داکمی اس منگی پر حمزت مولانا نفتل اور من میا میں مرحمۃ مولانا ہو خد میں ہے منافع وہ کرتے متعنی اس میں حرج ہے حالا تک ما جعل علیک و آلاں بین حین حرج نرایا گیا ہے منتق اس میں حرج ہے حالا تک ما جعل علیک و آلاں بین حین حرج نرایا گیا ہے

مے اورتم پر دین پس کس تشم کی تنگی نہیں گی ۱۲ :

OIM فرمایا ہاں جی وا نعی اسس میں بڑا حسرے۔ بداور جہ ویں اس سے بی زیادہ حرج ہے جان دین پر تی ہے۔ اس کو میں دیں سے فارٹ کرو۔ فرایا مولانانے فرب ہی جواب فرطایا وائعی اگر ایسا یی ہے تو ہم و كور ير بى كس و ي سال د يلى - برب فرى ير فرمايا كه ايك مكايت ميا ل كرنا بول اكر ي اس ب فرى كا الداره مو جائيكاكم بس طريق كى توكيا فريد فى يد تو يوكى فدر غامفى ب يعيد وى المي مزور كاا ور وا منع چيزول سے بد فريس بنكا تعاق عفائدا درايما ك سے ب الزايا زيس ایک برمر سے مولی کے مقب سے مجود سے ابنوں نے مول فرمین ما وب الزاباوی سے كيما كراب تؤمسلما بوس و بين كم حزورت سيعلاد كوچا ستة كراب اسس كى اجازت وبدي اسق پرمولانا سے کہا کرسود کو تو فلاتھا تی سے حوام فرمایا ہے علی ہ کولال کر سے کا کیا اختیار ہے اورا ان كووه أين تريم كي يرمكرسة في تن ييارب جونك الصفي اوروونون بالخون سع اينامزيث كر تؤير أوبر اوريد كما كر خدا كي تشم يق معلوم تنبل عمّا كرسود كو خدرا نتبا ل سے حرام فرما يا ہے يو تویہ مجت افغا کرمونو پر اسے پرمسٹل فحور کھا ہے: ای اس کو بدل بی سکتے ہیں۔ معزت یہ جانب ہے دین سلومات کی کربرسٹر سے اور یہ فہر نہی کہ یہ دین کا حکم ہے یا مولویوں کے اپنے گھرست

ما العموال المرم من هسار م الحاس الموقت عبي يوم يكشنيه الحاس الوقت عبي يوم يكشنيه

ما في كل إلى صاحب كم موال مع جواب مي فرمايا كريس بميشم بس كا رعابت دكفنا بول كرابل علم پرکسي کی مکومت د مویش میب پرسیم کانپردیش کتا و یا ل ایک وسیع پدرسن کی ما مزی ا الله و مربه سا کمی کا دکن سے مجرو ن مقافیق مدرسین کی ویانت پرایک خاص موقع پر د کھریا گھیا تفاكرود مدرس اسينے أين كا وقت أس بي فود لكهديا كريں بير سے كھن اس خيال سندا بيما ي عتا کہ الن پرممی ک مکومیت کرنا ا ن کے تقو تق عظیت کے خلاف کتنا ، ورمدرسے کی رقم نما ند وینا پیسے سے تھون ریانت کے فلوف کھا : در اس معول سے دولول کے نقوق کا تحفظ ہو کی جینے سے ختم ر منت تک بن کر سے ان ٹی نخوا ہ سے و من کر لیا جان کتا اور میں خود کی بد واستغم یا بواسطہ ابل علم به حکورت کرن بسند بنیس کرتا ..

ايك ملسك مفتلوي قراي كر فرق باطمه اورابل بديوت كيوم سه ابل فق كوكان مري برا ورن ملقوط الم ابل من في نعشه كس تم مريخ كوپندنين كرية كرميلت سي منعول میں اور میں میں بیند میں مرنا فجہ کو ہمیت سے سس قسم کے قبل و قال سے نفرت سے نگر بیما رہے اماری كوابل باطل كى كرير كيوج مع يو لنا پرا اوريدا ك كا يولنا سردرت كيوج من من اول ابل بدعت نے دین میں غیمات سکا ہے اہل من سے اسکو دیل کے ساخة و نے کیاجس سے مورت مناظرہ کی بهیدا بوکی و درعلم کلام مدون بوگیا بس ایسے مسائل میں اہل تق مدی تبین بلکہ اہل بدخت مدی تبی اورابل حق ال کے مقابر میں مانع ہیں ہمراس اصطوار کے ساتھ ہی برہی مقا کہ اس کلام وسنافرہ کے بحد و در در شرا تطابی نے گرمعین متنا خرین سے اس کو بڑھا یہ اس صریک رکھا ہیں ا در تا بی و تجرب سے معلوم میوا کہ اس قسم کے بغر مزوری تیل و قال کا کوئی نیتی ہی نہیں سکا ۔ بیکار وقت کھوت ہیں اسی قیل و قال کو رہن سیجھنے سلے ا ورائی فکر تیور وی مالا یکی دوسروں کے دریے تو جب ہو جب إيى مالت بريب اطينان بويكا بويس ائى قرلين جا ست درا، ووارد ما ول ماس فرمایا کرتے سے کہ بیٹا کہیں وو سرول کی جو نیول کی حفاظت کی بدوندت این گھر ک نہ، تقوادینا اس کے معنی یہ بیل کہ دوسرول کی اصلاح . . . فدر عزور کا نبین سب تدر اپنے دین کی مفاقلت ۔ مزدری ہے میرفرایا کہ آ مبل کے مناظرد ل میں اصول ہے امول کھ منہیں دیکھا جاتا ہیں یا نکے جانے جائے ہیں تھاہ میدی ہویا املی دیکھتے والے مسجتے ہیں بڑا ہو سے دان ہیں اور نودمنا ظرین کو میں یہ بی بچے ہوتی ہے کہ حق منہ سے سطے یا ناخق تنی طرح ہیٹی نہ ہو نیز اسس عفل میں ایک فرا بی یر ہے کہ میعنے معنا بین میں جن کور دکیا جاتا ہے ایسے ہوئے ہیں کہ ان کا اظہار کی کورزی کے سلے ہومعزے ال کا افغار اورا مان ہی مناسب موت فرما یا کہ اظہار کرکے روکرے برایک مطابت يا د آئی ايک ولايتي مبند دستان آيا نقا انفا ق ست چر ريا د اگو دُن ست منابله جوا اس بين رخی د کيا ایک مندوستان نے نے طربیب بوطن مسافر سمچر کر اپنے مسکان ہر رکھ کر سرہم پی کی اور برقسم کی غبر تیر ک کی تندرست ہوگیا میپ دحضیت ہوا تو کہا تہ ہما را پرمِنز ہے تم اگرمجی ہکارسے وطن آ بنگا ہم عجل لہا ہ فدمت اربيع تم كالافحسن ہے بم كو بڑا آرام بہو كايا ، بك عرصه كے ميد ابين ، آخا تات سے اليا برا كرير بمندومننا في اس طرف يبوئ عجيا خيال براكم يها ل يريما دايك دوسنت سيے لاؤاس سيے طوقات كرليس تلاش كرك اس ولايتى كے مكاك پر يہو بيا وہ ولا يتى برا فومش ہوا اور اك كو مكان يرسيمنلوكرة ورملدي واليس كا وعده كرسك كمين جاداتيا تحروالول في وريا فعن كياكر ب کون ہیں اور کیا ال سے آئے ہیں اکس سفاست واقعہ بیا ان کیا کہ ہیں ، ان کا دوست ہول ، مرسد

ملفرظات يم الامع . فورا والبس سط جاءً بين سنة كروه كباكرسة بن كراكر بهي بادا بندوستاني ووست آكيا تويم اسس كورى ك احمان كابدله دايا - اى طرح سے كراس كوز فى كركے بيم اس علاج كرائا حل جن او الدحسة ن الا الدحسة ن تاكة احمال كابرله يمر سك برس كربيما را كي كاموا ل معنابين كا الله ركه ا ن به ر دکرت بالکل ایسا کی سیے جیسا دیک ولائٹی کا زخی کر سے عل ح کراتا مناظرین کو یہ طرز جیوڈومین ية ينديه طر خطره عد مال يس -

و وتهين إلان أرج مجي اليها بك خط أياب حس - معنوم بونا بيت كم يد مخص مي اين زعم باطل ميس كيفات بى كومتفود سيھے ہو ك إلى اليسے شخص كركس كيفيت بين الربحي تمي الى ہے تو اس توسخت پرسٹنا تی یا بیٹیا تی کا سامنا ہوتا ہے جنا بچرا یک بزرگ بڑھا ہے جی روستے سفے کمی نے مورنے کا سیسہ دریافت کیاتو فرمایا کریں ہیں برس مکے جہل ہی منباء رہا فرادت فریزیر کے نشاط کوج جوالی یں ہوتا ہے مازی کیفیت مجتار إاب، بڑہ اجدیں جو وہ عادت مدری تب معلوم ہوا کہ وہ مناز کی كيفيت مذلقي بلكه جواني كاجويش عقا اكريزازك كيفيت مردتي تو برهاسيدين أسس بيها اور توت بوتي اك

ي كراس كي توبرليفيت ي تي الياس كوفرا سيدي - س تودي كريشود حسيم كمين خاصه آل قمرس كر بالشدمي لدن اور حفیقت میں برکیفیات نفسانی ہوتے میں عوارش نفت نیہ کے نیز سے ان میں تیز ہوجا تاہے .س ی سے محفظین اہل نن کہتے ہیں کہ بیمقصور نہیں ہاں اگر کسی و قلت تعنور کے معین بنجائیں تو فحمود کی مكر مقصور نبيس ا در ، كر دبين بي معين مربون توجير محمور مجانبين جناني ريا ندات يا دومرے عوار عن مع

يركيفيات كافركوهجا عاصل بهوجا آبال ورجوجيز كافرمسلم عيمامننزك ببو وهمجى مقصورتهي بيوسكن البي كيفيات كا فركو واحس جوسيكن برايك واقعه يا وأيا ايك مقام بركالمرا ورسير نتندنت بوليس كو كردونول الخريز عظ تجبس سمارًا بس مراوکی گیا کھوڑی ویرئے مید ایک سے دومرے سے کہا کہ بس وقت اہمی حالت ہے کہ

الر منورى وير ربى توشايدكرى سي فريرون دو برب سي كي ميراجي بى حالى ب آخريا بم مشوره كر

ے شکر میلدستے اب تبلہ ہے کرمیا کلکڑا درمیر پٹنڈ تھی بررگ سے یہ بیغیت توان پر بھی طاری ہوتی بس ا ں کیفیات کا درمہ اس سسے رہا وہ نہیں کہ اگر یہ کیفیا ٹ قص ویس معین ہوں قمو وہیں درنہ محمو دیجی

نہیں ا ورمقعود نوکسی ہجی حال میں نہیں آج لاکھوں ا البطرین ا لنفطوبیا سے کی جردمیت امسلمقعو سیسے

سه برانی شراب زیاده توی بوتی ہے فاصی کردہ شرب جو قرب تق کی ہو 114.

ا کو کی بلک کو و دو الکوس دور پڑے ہیں اور گریک کیفیات حاصل جی ہو یہ کیں نئے ہی ایک ہوئے ہے دیت میں کی جی باطن کی جی ہا ہوگی ۔ الما ہر کی جی باطن کی جی اس ہمال کے ہو ہر ہوگی ۔ الما ہر کی جی باطن کی جی اس ہمال کے ہو ہر ہوگی ۔ الما ہر کی جی باطن کی جی اس ہمال کے ہو ہر ہوگی ۔ الما ہم ہما ہما ہما ہمال کے ہیں بالمی الما اللہ ہما ہمال کی ہی ہر ہر ہم ہمال ہمال کی ہی ہمالے ہیں ہوا ہے۔ ہر ہر ہم ہمالے ہی ہوئیا توسا رکا تھر جی کی ہر یہ کہ بیات نہ طاری ہوں گر وہ اعمال کی ہا ہمندی اور من ہما اور ایک اور اور ایک اور اور ایک ایک اور ایک اور ایک اور ایک ایک اور ایک او

مناهم المحدوث المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراج ا

است اسف كام ي لكو دومرون كي لكر يجول و ١٠٠٠

کہا کہ یہ کہنا کوئی صروری محتورًا ہی ہے ۔ تم صرف یہ کہا کرد کہ ہم مشربیت و اسے ہیں یہ معبتیں تواصطلاحا ا ورفا من حالات کی تیمرکی سپولت کیلئے کیں آخریہ غیرتعلد ہی گؤ ا کینے کو محدی کہتے ہی ہے ہی توسیت ہی ہے تو کی فعدی کہذا بھی ہر عت ہے اس سے کہ متربیت تو خدا کی ہے تو بجا ہے فعری کے این کو اپنی کہا کروا وراگر تھری کہتا کس تا ویل سے جا ترسیع توحیق ، مثنا فی ، ما کی ، حنبل مہنتی قا در ی سبرور وی کبنا بی جائز ہوگا گوال تنبیات کا سبر منہ حبّرا حَدا مقائق ہیں مگر و وحفائق ویں کے ملوف منیں میراس میں برعت کی کیا بات ہے یہ تقیق سبت کی اوریہ جواب محدی کی تعلیمیں کرے فرمایا که پریما سے استاد علیا رجمتہ کا فا وہ ہے - ہزاروں مناظرے ایک طرف اور پرساوے ا و رب تكلف فكة ايك طرف واتى بمار سد يه حفزات مقيقت كومنكشف فرما وسيت بي يهاس معزوت کے علوم ماشا ءا لنٹرتنائی مُنقدمین سکے علوم کے مشا بر بھنے اور یہ واقعہ ہے کہ علوم اصل میں متقدمین ہی کے پانس سے باقی متا فرین کے الفاظ بیٹ منہا بت میکن چیڑی عبار میں منا بت مرتب تقریریں مہابت مبذب گرمتقدین سے کلام کی برا بران میں مفرحبیں قرآن ہمدیث سے الفاظ مہایت سادہ اور دی طرز بزر حوں کے کام کاب نگران کی و قدت جو اسی و تت تعلوب میں کم ہے یہ فرا بل نئ اصطلاحات د ماسط میں رہے جائے کہوجہ سے بیدا ہو تا ہے بھراس می ترقی ہوتے ہوتے وش وارول اور سيدعلمول تك كارنك دبياهي چنا نخداب وه طرر مي كلام كا بدلكيا علمارتك كي تعریریں و وسرے سے جا بلامز دنگ ہیں ہو سے ملیں خدا معبل کرسے ان تحریکا ت کا کہ یا ملل کا کا یا بیٹے ہوگئ علیار کی تقاریرا ورنعمانیف کا رنگ شھریوں کے طرز پر موسے ملاان کا وعظ ایسا يو في الله جيسے كو في ليكيروے رياميو مذوه ملاحث سے مذا ترب بلكم اور د حشت معلوم و في ہے ۔ علمار کو چا بہتے وہ کام شا ابنے بزر کا ن سعف کا طرقہ ا منتیا رکوس اس ہی بی برکست ہے اور

كاشش ہو ۔

عدہ بر اوق دیں کہ اگریم ان کووٹیا ہی علومت وہ ہی تو یہ وال خار کی یا بندگ کریں اور ایک اور میک کا ہول سا کرے کہ جی اور بڑے کا بول سے من کریں ، اور سب کا موں کا آگام تو خارا ہی کے ، ختیار ہی ہے ما بد ..

ے کہا کہ مہر ہوئتی کیوں ہمیں کہا کہ امان سے منع کرویا ہے ساسی سے کہا کہ ماں ویری جو توف ہے تو ہو لا کربہ قبتی ہے کہ ہو موں کہا کہ مغرور بول بہو قبتی ہے کہ افر متہارا بیٹا مرقبا تو فجہ کو بیو ہ بھائے رکھو کی یا جمیں سکاح مردوکی ساس سے کہا کہ تیری مال نے عبیک کہا تھا تو تو خاموش بی ا بھی یا توبہو ہولتی مذکتی ا در ہو کمی تو پر تور برسائے یہی حالت ہے اکا ہر کے اصول کو چھوڈ کرنے

م الم الله الكرام الم المعتلوين فرماياً تعلى توقون سن ايك يه طرز اختيار كربيا ہے كه ابل حق ملفوظ الله سے توبیعورا شکال کے پر چھتے ہی کہ آپ یہ فرماتے ہیں اور روسرے علماء اسے خلاف سمجے ہیں تو ہم کسس کی ما ہیں اورکسس پرغمل کریں عمرا لی با طل سے تھی یہ سوال نہیں کرنے كا بيورين ايك كفائه وارستة ميرسدايك وعظمين تركيب سخة ميكنعين بدعات كى مما لغت بهيان كى بعد و مخط و ه مغاند وا رصاحب مجنع ملے کر آ ہے توگیا رہ ہیں کونا جا کرسکتے ہیں ا ہے ہم کیا کریں ہیں نے کہا کہ آپ نے بیسے جھے سے ہو جی سے کبی ان علماء سے کس اس طرح ہوجی ہے کہ تم تو ما کز مجنة براور فلول عالم نا جاتز كية بن اب بم كياكرين -ان عدملوم براك افراب كم اس موال كابسب ترووم وتاتوان سے محلى بر چھتے معلوم ہوتا ہے كرمتها را خود فى چابنا سے يدكام كرسے كواس مے ہم سے ہی اطال کیا جاتا ہے میرفرایا کہ ایک مرتبہ میں اور ایک موادی معاصب فازی پوری الماده میں جن برکے رہ مجنے سطے کر آ ب توثوں کا مندوستان میں بڑا اٹر ہے حس کی آب ہو توں کو خرمبیں صرف ایک تسر ب احراب موار میں تیام کر نے لکیں تو مجرتوسا را جلد اسنا ں اپکا غلام ہو جا سے اور بیں وسروا رمونا ہوں کہ معا رسے ہندوستا ن کو آپ کا مربد کرا ووں بی سے کہا كه الحركمى كوم بدكرنے كى عزودت بى ئە بو توكينے نے كريس يە بۇك مشك ب . بنائے يەعلماء کے مشورے ہیں اس بی سے انداز ، کر بیمے ال توگول کے خیالات کا اورتدین کا ۔ مصعه ایک موبوی معاحب کے موال کے جراب میں فرما یا کرشیخ کی دوشعیں میں دیک مسبطل (عاطل ملحوظ کے پرعمل کرنے کی دوشعیں میں دیک مسبطل (عاطل ملحوظ کے پرعمل کرنے والا) ہیر محل کرنے والا) ہیں ایک میں ا مخنفق ایک ویٹر مخفق سیسنے کھیلتے محقق سے سا ہے تحقق ہو نے کی بھی صرورت ہے ۔ ملال ایک سلسار گفتگویں فرایا کہ ہراج کل رسی برمبنا مقصور جا وظلی اور ال طلب کے سوا کھائیں ملفوظ ایم یا وجود بید دندا برنت کے یہ میں معیدت ہی میں دستے ہیں ایک برمساحب برا ل برآئے سفے کہ میں قرصدارم وں جمیں می کو کچے مکھدو و جہ قرمن کی یہ بیان کی کرم پر کھا گئے اور دیا چھ تیں ہے ، فیام ہے منگر فنا نہ کا میں تو کہا کرتا ہول کہ آ وقی تنگرو سے کیوجہ سے تنگر زین ہوجا تا ہے ا ورقرص بی جلستے ساتے تین چار ہزار کی رقم میں سے پوچھا کہ اوا کہا ل سے کر وے کہتے ہیں کہ مرید ول سے

و صول کر کے دولاظ میم ارسے مجر مجبی مرید ول کے مققد سلتے الن کے نہ وینے پر میں اعتقار شہیں ٹو ا صوص ہو تو ایسا تو ہوجا ہے فلوس مذہر ۔

معلوط المعلی میکند می اسلام می این از مایا که او این که او که و این می را این برای و مار کی بر کات سے معلوط الم سبن میں تھی حا مزہوا تمین بنیل مگرا لشر کا فقت ہے کہ باوجو وال سب کوتا ہیوں کے اساتذہ بیے مل سكے كرا ن معزات كى تفتيقات منزبيں منزست مولانا فحد ميغوب صاحب دمندا وشرعليہ جيسے استنا ذيلے جومیزان کل سخے کتا ہوں کے اور علوم کے اور اس کے مید معزت ماجی رحمۃ العرعلیہ جیسے سنے سے جواس تن کے اہام سے جہد سے قیدد مخے سب ان ہی کا صدقہ ہے جو ہم بیٹو کر باتیں بگارتے ہیں تومفرن ورسیات پڑھے ہوے نہ سے عرعلم میں چیز کا نام ہے وہ معزت وعطا، بهوا فغاجنا نجد سفزت مولانا فحد قاسم صاحب رحمة العثر عليه فرما ياكرت تنظير كح وعزت عالى ما صبح كا عنم کے سبب منتقد مہوں کمی سے اس کی منتقت ہو تھی تو مولانا سے فرمایا کہ ایک توسی ابھار (طاہ) اورایک ہے سیرات رویکی ہوئی چیزیں ) فرطن کرو ایک شخص اپنے وطن ہی جی مقیم ہے اس سے سیا دیت منیں کی مگر سکا ، بہت نیز ہے جس چیز کو وسکھتا ہے میں دیکھتا ہے سواس سخنع کے معالت کم بیں مگرانعیارز با وہ ہے ۔ اکیسے ہی معزت حاجی معاصب رحمندالنٹر ملیر کوظم رہا و ہ ہے کوسلوات كم بين حسن جيز كو بحى سمح يو س ين اس كا حقيقت تك يموين موسل بين اور ورسيات پرست دا\_ اس معنع کے مٹا : پہل میں سے سیا من تو زیا وہ کی عمر دی ہ صنیف ہے اسس سے مبعرات تر یا وہ ہی ا درا بعبار کم پیرفرایا که پس مولیانا کامتوله اس وجه سے مناتا ہوں کہ معزت حاجی صاحب رحمۃ العرطليہ کے علم کے مشعلق استے بڑے ہے ہے کی شہاوت ہے ہی تو و ، علوم بیر صبی نسبت فرائے ہیں - سے بین آندرخودعنوم و نبسیا را به کتاب و به سیاروا ومتا ک

عدد تم الني اندرمعزت انها عليهم سلهم كاعلوم الديكي كذب ادر مدو فارا ورديتا و كم يا وسير والبرو

معزت شمس تبریز کو معزت مولانا رو می عطار فرمائے کئے ستے جوان کی نسان سنے اور مجد کو مولانا تھر قاسم صاحب عطاء فرمائے کئے ہیں جومیری نسان ہیں حاصل یہ نظا کہ بیرے ہی علوم کی ترجا نی فرمائے

بیں - بہا ہے۔ ایک سلم گفتگو میں فرما یا کہ کا بیو الڈ آبا دستھوا میں گالفین سے بیرے شفاق بیرشہو دکرویا کہ معنوط نے ایک سلم گفتگو میں فرما یا کہ کا بیو الڈ آبا دستھوا میں گالفین سے بیر سے بیر سے سنگر کہا بیر توصفر کی ہے اور کبرئی کیا ہے اور کبس کی کیا دبیل بیاہے اگر کوئی امیما کرے تو حرام ہے قرآن و صدیث میں یا حتی بیشا فنی ۔ منبلی ۔ مائل کے نقر میں کسی کا بدقول ہے کہ مجرے کا یا خالہ بنا نا جا کر نہیں ان تو گول ہے کہ مجرے کا یا خالہ وا مرستی بیر مبنی ہیں ما لا تکہ واقع میں بر دوابیت ہی فلط اور مراج کے محض بہتا ان ہے وین تولا اللہ میں رہا ہی مذکفا اگر ویا نت ہی شریک البتد اس فاعلم سی مزور مروا ہے کہ محض بہتا ان ہے وین تولا اللہ میں رہا ہی مذکفا گر ویا نت ہی شریک البتد اس فاعلم سی مزور مروا ہے کہ

منط ایک ما دب کے سوال کے جواب میں فرایا کر اکثر بیں قدیمونی شخص مجولا ہوگا اس پر ملفوظ اس کیفیات کا خلبہ ذیا وہ ہوگا اکثر یہ فرائن و ذکاوت کیفیات کو منعف کر دیں ہے اور داز اس بی یہ ہے کہ کیفیات کے خلے سکسوئی شرط عاوی ہے اور ذہبین آوئی کی ہر وقت یہ صالت بھی ہے اکون اور ذہبین آوئی کی ہر وقت یہ صالت بھی ہے اکون اس بی الون المجاب الله المباری البتر یہ کیفیات لا فید بین گران کا درج ایسا ہے جوابیا ہے جا الون کا درج ایسا ہے المباری البتر یہ کیفیات لا فید بین گران کا درج ایسا ہے جیتن کے مزہ دور ہے گرتوف یہ کیلے کا فی تمہیں ۔

ے ہر شوال کارم منصل ص بیار شوال کارم منصل ص بیار تبدین از ظہر ہوم یک شنبہ

مانا و ایک تووارد معادب نے مین کو اجازت دینے کے ساتھ یہ مکھدیا گیا تھا کہ آئے ن منفوظ در ایک تووارد معادم بسی کردہ وگر برمیدان میں بران جراکرنے برے ۱۱: حط و کھارویں نیر بی خط نہ د کھاریا حصرت و الا نے ان سے مواخذ و فرمایا ان صاحب نے ایک مما ك دائسط سے ممانى بابى حعزت والا ك زماياكم ممانى نواى وقت بر باتى ب عمراس كاجويائ ہوتا ہے وہ تورہتا ہے اور اس کا ازالہ سلیقہ سے ہوسکتا ہے تواجہ معاصب نے بوش کیا کہ نگا تا طبت کی اجازت نہیں کا رسلین کھرسلین طرح صاصل ہوسکتا ہے فرایا کہ یہ تو مخاطبت مکا تبت پرموتون نبين برو قن ك المن بيض سيم ملوم بوسك مه كون بات بسندب كون تابيند . نكرا ج كل اصلاح مما شرنت کودین کی فہرسنت ہی سے فارج کرد کھاہے اس کی فکر ہی نہیں کہ بہاری اس وکست ست دومرے پراس کا کیا اظر ہوتا ایک صاحب نے عرمن کیا کہ یہ صاحب کم سنتے ہیں فرمایا الران لیں انہام ہوتا تو اس کی ہی اطلاع کرتے کہ ہیں کم منتا ہوں ہیں ان کومشور ہ ویتا کہ تم فربیب جیٹا کرو تا كه مير كا ياتي من سكو تمرجب اس ندراه بروال سبته توا يك بي تشخص كها ل تك ا ن جزئيات كا اعاطم

مراه المرسلسلة تعنفوه من المرايات بيه بررت من الموقع من الموقع المراب تونيم بيت كاغلبه موكا جاتاب ملحوظ أس تكفير بيت كاغلبه موكا جاتاب ملحوظ أس تكفير بيت كاغلبه موكا جاتاب ملحوظ أس تكفير بيت كاغلبه موكا ما تا من من المراد الم ايك سلسكة تعنگويل فرما ياكم يهل بزرگ كى مفروك كي مفروم كرنے سے تبل بافناح مسيسة ايك سلسك كلتاوين فراياكه بغرمغلربونا توبدت آسان سب البية مظلد بونامغل ب كول ملقوظ إلى مدين آسان اسب البية مظلد بونامغل ب كول ملقوظ إلى مدين تربين الرسفارابيانيين كرسكتا اس كوندم قدم برديكي بهال كرست كي حزورت سه يعظ، آزا و بيم مقلدون لی الیم مثال ہے کہ جیے سا پڑی سے ہیں اس کیست میں مذہارا کس کیست ہیں منہ ا را نہ کوئی کھونٹ ب نظان ہے توان کا کیا ۔ اس کو تو کوئی کرے فرص میں ہوگوں میں فود را فی کا بڑامران ہے۔ ریم اور ایک گاؤں کے آون نے تعوید مالٹا اور برنبیں کہاکس چیزے میے تعوید کی منرورت ہے ملفوق اس در می چند در نواسیس کیس و ه نجی ایجی پی میم - ایس پر معزنت واله سے موا فنرہ فرا سے : و سار فریا با کریس آن نتها رست رک و دینول سنت وا تغی میواما خو به میغی پیما نتا چول ا دهوری با شا<mark>می</mark> يس داري جهاى المناع بالمنظ بالمين الدوار وأوق بارانا بالعب وريم كى بكانانا ما والاراق ب تصور بو مدان مرد و فريا با كرمها في كويس بعانسى فنورًا بى استاد با بول مكر كباغلطى برمننب مركوب اس بین قیمهول اک بین جو به نخل کوکی لیبش شمی کی سے کہ نئوید تھی ویدو و ما دھی کرو و فیریسس یہ بی مشالقم البيل الخذا أو الفري مدو فهذا ووسرول في الجير الله السي طرح بالداد كرالايا ب بيسيريها لاستع الله يت إلى من البريس مرى ايك يل بلدى ايك مي تباكو بالده كريما بينام كاوك والم يت میں بڑے : اسبار سے وا جہل وو مروال کے بھھ ہے بیکرا یا آت تعویر میں سلے گا کل کو آکر ہو رک مات الادران الله خراد المال ما مده جه لين الديوري بات موح يوقى عيري تروك م

مصیلا ایک اسد انتگویس فرمایا که بیرے کوئی اولاد قبیں ہوتی میں کسی پر الشر کا مشکرا داکرتا ہوں ملقوط الله ورنہ بچہ او تو بڑی انجھن ہوتی اس ہے کہ بچوں کی نربیت بڑی مفتل چیزے اور اگر موجاتی کیونکہ سب انڈنغانی کے تبصر میں ہے تو است بھی اپنی رحمن سے آسان فرما دہتے ایک مرتبہ بڑے کھر میں کی خالہ سے جو انکی مقبق خالہ متیں حفرت ما جی صاحب رحمۃ النٹر علیہ سے اس باب ہیں عرض کہبا مقاكراس كے لئے زولاد كى وعار فرا ويلے حفرت سانجد سے فرايا كر تمبارى خالدے تمبار سے اولاو کی وعاو کرے کو تھے سے کہا تھا فہر بھالی وعاء سے کیا عدر سے تگر جی توہی جاتا ہے کہ جو میری مالت ہے وہ کا نتہاری مالت رہے میں اولا در مزہو تو پرمفرے کی تمثا لاہی اثرہے۔ مع عله ایک سلد منتظوی و ما یا که کام کی کارت سند جدا دیترمین مجمد تا یال آسد واسد جودت ملقوظ المدرية بي اور ب تكابرناؤكرية بن أس مع مجراتا بول باتى لام تروزان كوت بى سے رہنا ہے آپ ہوگ ویکھنے بی جووایک ڈواک ہی کا ایک متعل کام ہے تگرف ایک تھنل سے روزکے روز پورا ہوجاتا ہے جب ایک و مرفقر جواب د بنائجی ہے پہلے میں بہت مسوط جواب نکمتا تھا چنا تخہرا یک مرتبه بب میں معزت مولانا محد بعقوب مها مب رحمته الشرعليه كى خدمت بيں ما عزيخا ايك استفتار جواب مكين كيك مجدكو وياحياس سلااس كاجواب مكعا ودرمها يت طويل مكعا ا ورمولانا كرساس تعديق كيل ينتش كيام لاناسك إس يرومنخط توفره وست عمر برارطا دفرايا كرممادم بوتاتي كوببت فرصت سيعمر جب كاغذون كا انبار تمهاري سايني بوكان وقت ديكيس كركه ايس طول واب جرمي علوك اب معزت کا پرمغولریا د آما تا سیے ۔

موں احرصن صاحب سے کہا کہ یہاں جوایک برج والی مسجد ہے اس میں مبعے کی تماز چلا پڑھیں کے مسناب ہردہاں کا مام بہت اجہا قرآن پڑھتے ہیں موہوی صاحب سے کہا کہ ارے عابل پھان ہم اس کے بیچے نماز پر سیں کے وہ تو ہمارے واقا کی تکفیر کرتا ہے ۔ مولانا ہے سی دیا پار کرفہایا كر احد تسن نو اوروس كوم إلى بتا تاسيد اور خود جابل ہديا قائم كى تكفيرسد وه اما من كے قابل ہیں رہا میں تواس سے بھی کی وینداری کا مقعد ہوگیا اس سے میری کوئی بات دہی ہے ملا ف سمی د گ مس کی وجم سے میری تنظیر رزم کتی اگر روایت غلط بہنی تورا وی کی خطاہے اب میں خور اس کے بیجے نماز پڑے نظاموں اے صح کی بن زائس کے بیچے پڑھی - اوران دونوں کو ساتھ جانا براً. ترديكي مولا احدسن صاحب كن بوب سف مراصلات كيك واش الدير عي برا ك \_

۱۲۸ شوال ایم منها هم کلس به دیمازظیم یوم ووشنبه

ملفوظ :- ایک سلالمغنگویں فرما یاکہ آنیوا ہوں کے سیے مصلمت یہ ہے کہ پہلے خطوط سے آئیل ، جازت عائس كرييار سرخصوص جبكه خورتين تعجي سما عقر آنا جيا بين اورا ول تو بين محورتول كريس کومپند ہی نمبیں کرنامس سے آ ہے کو را ہ کھاتیا ہے اس سے میری دائٹ ہے کہ بیسے ہوتے ہر باسکل صک جواب دیا جا دے تاکہ را ہ بند ہوسہا رنپور سے د دعورتیں بلا ا جازت و ا فادع برکنیں فحقق کر نے پرموام ہوا کہ آسیسب کا خلل ہے ، ور پھرمعن بیار ہے ں کو بیا ان کہا ہیں کہا کہ معین ا مراحق کا تعلق توطبیب سے ہے اور معبق کا عامل ہے میں دونوں فق سے وا تعف نہیں توآ ٹاہی بیکا رحمیا اور میں یہ بہا ہا ہوں کہ تنو بند کنڈوں کیوب سے برے پاس سفر کرے کو اُل مذا وے اس سے مجھے سحت ، نقباص بوتا ہے اگر یہ در داڑ ، کھلے تو موام کا بجوم ہو جا دے میونکہ تعوید کمیڈ د ل کے منتقد دنیا بین بمزند میں اور فجه کو اسس سے بیری و مشت ہو تی ہے میں سے ان عورتو ل سے سی بار بہم وریا نت کا یا کہ اس کے علاوہ اور کچھ کہنا ہے کما کہ نہیں تو اس منفری کو تی نیتجہ مذ مشکلا ا ور برسب ہے اعول کام کر ہے: نے کرنتے ہیں رویبہ حرف کیا وقت حرف کیا مفر**ی صعوبت اور** : يت ن الحال اوردوم مه عكوبتريشان لها كما اجها موتاكه جوبيه مر ف كر مرا ايك جوالى كارد

كو تعنو معمل كرر كما بيمسلمان چا سف يل كر اتحاد بويد اتحاد ب يرتوتا بع بنا ب اتحاد اس بت من اسے بیب دونوں تو میں مساوی ہوں خدامعلوم مسامان مندؤں کے اسس تدر ار ویدہ میوں ہوئے ہیں جن کی نظروں میں گذشتہ دورکے واقعائد ہیں وہ جی اس قوم براعمّا وہمیں کرسکتے کمر آج بی سے فرجوا ن اس قوم کی حقیقت سے بے خبر میں اسکی ووسٹی کا بنیجہ سلما بول کیلئے منا بین خطرنا ک تا بن ہوا اور ہوگا مگران بوگوں کو کتنا ہی کوئی سمجھا ہے سنتا کون ہے میں سیج عرض کرتا ہوں کوسلان آج کل پالک اس کے مصدا قدسنے ہوئے ہیں کہ ضمض اشطور وقف تحدیث المبیزاب گرکس طرح آ پھیں میں کھنتیں اس کا کیا علاح کرسکتاہے۔

منظم ایک سلما گفتگویس فرمایا که بدون تفورس سے بحل کے انتظام ہم کا میں سکتا اوراس والله من جو كو جا ب كوئي بكوي كي كا مكر حليقت يدب وبي عرص كرد با بول على مطلقا مذاع بہیں بلکہ کوئی ملکہ مہی بڑا نہیں مثلاً تبل ہے ممع ہے حرص ہے حق طبوت نک ہی دیب تک یہ سب

ای در برمی مذموم عبیس فرات میں - سے مستقبها اساک کزانعات به مال حق راحب زبام حق مده

اورآج كی حب كانام سخاوت ركھاہيے وہ كھيا ہسران ہے اور يہ بوگ سخى تہيں سمرف ہيں اورامراف على تيمين كريمس مين دو ورجه مهون تعل هي معينة مين خريج كرنا اس كا محمو ريت كالحو ك ديوى كرسكة ہے اس منے اسراف عمالطنیم نہیں کر اس میں ووسیس ہوں کر ایک تھو و بیں اور ایک فرموم جیسے کیل کی تعلیم ہوسکتی ہے - مثلاثمی نے روہیہ جمع کیا ا ور فریق اس سے نہیں کیا کہ اس سے تعقود جو ی بچول کی را دیت ہے آ سایٹ ہے فراغت ہے اس سے تھود ہونیکا دعوی علاجیس ہوسکیا عمرمرف جب معيبت لين صرف كريك تواس بين كميامعتلىت اوركونسا اجيامقسودسجها جاسكما بيتنس سائكر وفریب سے سمرٹ کویہ مجما رکھا ہے کہ استغنار ہے بہ نغش گری بلا ہے اس کا کچواعتیا رہیں اک کوفرائے ہیں ۔سے

تغیر اردا باست ا و کے مروع است ا زعم یے آئی اضروہ است ، مرجزين وجن كارنگ فام كرد تناسي بلك بنل كا جو ورجه برا سي امراف اس سع ديا وه برك یا تی محمود درم میں تو بڑے مصالح بین خصوص آج کل توسخت مزورت ہے کرنفس کومبلا سے

مه بارش کے بوندوں سے میا کا ۔او ریرنال کے میے کھڑا ہوجیا ۔ سے بہتست نبل سخا وت سے بہتر ہیں ۔الشر . سے نفس اور با ہے جو مرافقین ہے ہے سروسانا فاتیوم کے ال کو بینے حکم الی فسرچ من کرو ے مشرا ہواہے اوا ب

سیلے امنیان اسینے پاس کھے مزور رکھے اس میں بڑی معلمتیں ہیں بہت بن نازک وقت ہے مودی عوت مل شاه مها حب برس جليم اور ظريف عظ الناسك سامنے و و سرے كو دعا دى كرايا ك كى سلامى ا در ما تبت بخرير مولوى صاحب في برجها عبانى اسس كى مقيقت تعيم معلوم في سياس العلامن كيا أب بى فرائي الل بر فرما ياكه ايمان كى ملائى تو ہے كر بيث عجر كر رو ف فى جائے ا ورعافیت بخرید سے العلکو یا ما ندم وجا یا کرے میں ہی بڑی موک تعمین ہے ملکا ملقب برحق العمل و لوجع الخلل - ایک سار تفکوین قرایا که ایک موری ملوط می ماید کی موری ملعوظ می ماید ماید من مکان الدم به تبهر کے ماید ماید من مکان الدم به تبهر کے وقت اس سے انکھ کملی ہے اس کا انسوس ہے اکراب تک اندر کوئی چرچیدا بہیں ہوئی فارجی چزوں کی حاجت ہے ہیں سے جواب مکھاکہ انسوس کی کیا یات ہے فارجی چیزوں سے کہا ل تک بچرکے مزور کلجیزیں زیار وتر خارجی ہیں جنا کیررو ل بی خار جی ہے یا لن بھی خارجی ہے ان سے كهال ك يك بحواك يدسب المترنفا في كالمتبس بي الفول في تحفرى ايجادكرا وي تم كو اتنى وسعت دى کہ اس کو خربیرسے اس بیں الارم فکوار یا سومس سے استغناکی فکرکیوں ہے تمہیں الشرنفالی کے اصانات کا ان کی رحمت کا ان کی عطا کا شکریرا ما کرنا چلہتے ا در فوتش ہونا چاہتے نہ کہ افسوس معلوم مبیں وگ بننا کی جا ہے میں سندہ مبکر رہنا تو ہوگوں کو و دیجر چوگیا کال کے معن محمر کر اس معنی ے اعتبار سے اپنے کوکا ل ن ا جا ہے ہیں گرمعزات انہیارعلیم انسلام کو دیکھتے جوہرطرح کا مل میں عمرال سے پوچھے کہ وہ اِن عبا ، تول تو کیسا مجھتے ہی حضور ملی الشرعلیروسلم ارمثنا وفرما تے ہیں لن بالتا الجائد المالالم ونت من الي مل كيوم سه كون واظل مزموع - معزت عائقة مديقه رضى النر منها ي عرض كيا ولا انت يارسول الله صرية زيا ولا إنا الا ان يتغل في احتم برجيت اگرا ب اسنے الل کو کا ل سیمنے توجنت ہیں جا سے کو عمل کا خمرہ کیوں نہ فرا تے معزت و ہا ل توقعنسل اک پر مدارے سے سعاری علرال حمة فرا سے ای - سب

به بین سهرن سیر در مرسط مین به مست این به مین از و در و بنده بهان به که زنقه پرنولیش به مندر بدر کا و خدا آور و در منه سیزا دار خدا دندسیش کس نتواند که بجا آور د

س انتیا اعلیم اسلام کال کا دعوی نبیس کرتے تو اور کس کا منہ ہے کر وہ کائل ہونیکا یا بنے کا دعویٰ کسی میں کے دعویٰ کا دعوٰ کا د

مدہ بندور کینے ہی بہترے کہ دنی کونا بہوں کی مغدرت وراکا ہ فعل وندی ہیں چیش کرنا ہسیے ۔ ورند وربار فعدا وفدی سے ہوئق ا اللا عدت کون بچا لا مسکنا ہے 14 ہ ۔۔ قدم پرید دیکھے کردنتار مربع ہے یا بھی (سعدت ) تؤمزل فتم ہوچکی ا ودمنزل تقص وہرہنے بیا ادے تیزے یا شبت چلا میل منرل سے قرب ہی بڑھے گا اور ایک روز بہر نے رہے کا مجنول کی حکا بت ہے ایک مرتب این میوبدلیا کی ملاقات کیلے اوٹلی پر سوار ہو کر میلوخس کی سائٹر بجہ جی تھا جو ا ونتى كي يحير أربا عمّا - جب تك فبول كي بوش واس درست ربت اور مهار با ته مين ربى ادِیمیٰ جلتی رغی ا وردیب اسس پرتیت کا غلیہ ہوتا تو ہے موشق ہوجا تا دیا رہا تھ سے جیوے ما تی ا وتمی لسوس کرنستی کہ اب سوار غافل ہے وہ بیٹھے اوٹ کر بیٹے کے یاسٹالہو کئی بھر تبنوں کو بب بوش آنا دوباره بعربها رمينال كربينتا ا ورينكريات بيراسى مدموطى كى كيفيت كاعلبه بهوتا ا وحمنى ميراسى طرح يبيج يونتى بوش آياتوديكاكرامى ربي بول جا لست جلائقان مجولات يرشو بمما مرئى نافتى خلى وتنا مى بهوى و ماى د ا يا هالمختلمان

یعی سرامجوب تواسطے ہے اور اس اوشی کامجوب دیکے مرااس کا نبا وہبیں ہوسکتا اورسا مذہی ا ویر سے کو دیڑا ہوٹ میں الی کس سے کہ بے سے بن سے کودا چلے کی بھی توت ندر یک توثیلی بر یے ہی میٹے راحکنا مٹروع مرویا تو فجنول سے تو سکی کے عشق میں یہا ل تک محوال کیا اور تم خدا کے مشق کا اور جمیت کا دعوی کرتے ہو عیرا شغارکس بات کا بس طرح کلی ہوا ور جیسے بی مہر تیزی ۔ سے سے بل پڑوکیا خداکی مجبت سیل کی محبت ہے جی کم ہے نوب فرائے ہیں - سے عشق مونی کے کم از بیسلے بود سخوے سنتن بہرا و اوسے بود

ا ورتم تورجر كاشده بمب مو فراسة بي والمناب آعثوا مشارحة مثر سب يت جو وك ايمان لات بين ان كوسب سف رياره العثر كى مجت بوسف سع انكار بمى بنين كرسكة بب تهاری نمیت ا درمطق نفن سے نتا بت ہوگیا تومنٹق تواپی چیزسیے کہ سواے مجوب سے کمی کونہیں

چیور تا میرموان برتظریسی خوب فرمایا ہے -عمتن أن ستعله است كو بيول برفروخت، برجه جرمعتوق يا في جله معوضة ينغ لا در تشتل غير حتى بر الد ، ورنگرا فركه معد لا جه با لد بالدالا المشرويا تي جلدونت ، حرصا العنتق شركست تسودتفت

معزت تن کے گو کار ویا ہی فرائے میں میرچزی ایس ہے کہ بجروب سے قاعدوں کے کو اُن اللہ

عدم على والمعديد ارب يربع كاتر فيوب كسوا ا ورسد كوجد ايّاب ميزين كوفنا كرين بب لا . ك

کا نون ہی یا تی ہیں رہن بلکہ کوئی ہے ہی یا تی ہیں رہنی سواے مجبوب کے یہ خدا سے مسی مجت اور كيسا مشق ہے كومس ميں اليم با أول برنظرے جو تحبوب كى را ويل سعدرا و بي عب كو توكمى طرح لي جلین منرا نام جا سین اگرجلین سیدنو اسنے وعوست میں جموٹاہے عائشن نہیں خاتم منتوی رحمۃ التم علیدے ایک و کابت ملعی ہے کہ ایک اورت ملی جاری متی اس نے دیکھاکہ میرے بیجے ایک مزد آرہا ہے اس عورت سے یو چاک تو برے تیجے کمے آرہا ہے اس نے کہا کہ یں تم برعاشق ہوئل ہوں اس عوب الا كماكه ميرى بي مجد سے زياد ، فونجورت ہے ميرے بيجے آري ہے بيد جيس مدمورت بركيا عاشق ہو نے ہو وہ زیا وہ میں ہے اس پر عامشل ہو پہنکرائٹ محض سے منہ موڑ کر دسکھا اس مورث نے اس کے منہ پرایک مانچہ رسید کیا اور کیا ۔سے

الفت اسد الد الربوعاست وربيان وعوى خودص وفي يس چرا برغيرا نگندى نظر البه بود وعوى منتن سب سنر

اس طرح و عضی كذاب ہے جو خداك ليت اورعشق كا دعوى كرسا اور اس كے احكام اور اس كے نام سنے بغیراس کو میں ہواس کو فرائے میں - سے

ات كرصرت نسيدت الفرفرندوزن ، صريول دارى زرب ووالمنن ا ۔ کہ صبرت نبیعت ازدنیائے دول ، میرچول وا ری زمع الم بدول ا

ارے چلوتو چلنے ہیں۔ و مسئلا بن ہی مہی منتی تھر تی عدد د غرائط بھی کہا د ہ عاشق کہا ہی کویہ خیال ہے الربات الال عال يس يوا فلال كال يس يوا فرا تي بال -

وست دارود و ست ایل شفتگی ، کوشیش یے مود و برا نفتگی،

اگراً و تی اسی جین رہے کہ جینا کا لی جو ل جنوب میں وجو او کی میول تو میں متلاہے ویتا ہو ں کھی جی جیس یت کا بس دام میں نگوسی ا در توششش ار و و م سی کی محنت کو را شیکا ل نہیں فرما ہے اور میرول کام بس کے یہ نہا کیر بان برشیط ان کار و رف ہے ہما را ندسب تو یہ ہے ایک مقولہ کہ دہ دربار ایسا سبے کہ کئے جاویا ورسانے بھا ذکیسی کام کی یا شاسیت میہتے ہی قافیہ دار اورمغیویات بيت مراب درال على الب كا وُل كامتحف كبه ربا تفاكه نبك مهوا ورابك رم يحفظ ما ل معتمون كو

عده من طورت سد کها کرد رسه به آوی افر تومیز طاشین منا رق بودا فه بهریده سوا و دمری دکیول نظر ۱۹ ش. مجیا مشن لاوائر کی ایس بی ہونہ ہے ، عدم مجمد کوہو ک بحول بغرا ور کھنی دنیا سے جراتہ مبر بسیں آتہ تعجب سے کے ان خا نے کے بیز اس طرح عبر ا جاتا ہے . سد عبو بالویہ پرمینا ان حالی محوب ہے ۔ بوہ رکا تاکام الوسي بد كارد ب تومير عى - 11 + ...

و و مخفر جلول بین بیان کرویا آب زرسے کیف کے قابل بین عرص پر شیطان کی ما وز آن ہے کہ کھاؤتگا کمل سے در مذہ جا وُننگا بخاست ایک شخص سے پر سنگرلاصلاۃ الابھی نین کا زبر صفی چھوٹر وی حق ایک صاحب بہاں پر آئے سے کہ کما سے کہا ہے کہا کہ ماریک ہوئے بین سے کہا کہ ماریک ہوئے بین سے کہا کہ مقاری کروا و رہیں بھی کرتا ہوں ہے تھے جی کہ جم اوری کیا و عام بھاری زبان ایسی کہاں میں ہے کہا اس کہ مقاری کروا و ماریک ہے بر حق ہو جب ایسی زبان نہیں تواس سے کلر شریف بھی مذہ بڑھو پر شاپطان سے داوا و ماریک ہے مشالا اس شخص کو برکاست و عام سے محردم کر رکھا تقاص جرجت الحل ہی ہو دبا سے وہ نا قص ہی کہا ہم اس کے مستق سفتے ظاہر سے ہارا کیا استحقاق تی ہوتا ہم سے کی استحقاق استحقاق میں ہوتا ہم سے کو کہا ہوتا ہم سے کو دفعال و وحملا و میں اس کے مستق سفتے کا ہرسے ہارا کیا استحقاق تی تو کیا ہوتا ہم سے تو کچھ ما دیا جا

لطعت لا تاگفتشدنا می سنسنو د، ما بود يم و تعاضار مال بود، بر متنا دیا غنیمت ہے۔ ہاراس بی کیا تھا ارسے کمال نہیں او نانس نازی او و نین دے دی. ووسرد ل کو تو نا قص کی بھی توفیق نہیں ان سے توا ہتے حال بیں رکھا اب روگیانکٹس سواسس کا علاج اللهم اغذ لي سب الحلال تركال تعليم بيش كردى كى اور يره فيل كس كليت كم مم مسب خاوما ن دين سك خادیم بین جنانچه النترنغانی کامتکرسے کرہا ری تظرفقید اور تنصوف د دیوں پر ہے و و تول کو شاکر علی ا در تعلیم کرتے بیں اس سے کسی ملکہ براستیا تی تبدیل وطنوا رکی تبدیل جودی کال کی فکر میں ہڑ جا تے میں الكوببيث وشواريول كاسامنا كرنا يؤتاج بجراس ناقص سيريس فحردم بهوبهاسة بل إس كالياناتس برایک واقعریا و آیا ۔ عفرت مولانافضل الرحال صاحب کے پاس ہیں سے تھا نا آیا آب سے ابنے خلیعر کے پاس بھی ریا انہوں سے عرص کیا حضرت تحقیق جی فرما بہاہے دام وشتر توسیس فرما یا کہ جا بڑا نکال ب حلال حرام دالا معوكام جابيكا كها مياكرجو فدا وياكريت مطلب برب كربا وجراتي هنيش ا ور مقیق کے بیچے نہرے ۔ ایک شخص فقیهاں بران کی ایک شخص نے وجوت کی جب کھائے میٹے تب هیتنش میرون کی کریدچیز کمیاں سے آئ یہ برتن کیمی کیا بی سکہ بیں وہ بیچا یا پریشان محیاہ جیلے ہی کیوں جیس تعلیق فرما ل متی کھونیوں یہ تھی ایک مرض ہے جو تکر سے ناشی ہے ایسے ہی ایک مرتبہ ایک معنف سے میری وقوت کی جھ کو مشبہ مخفا فرام کا میں سے تہا تی میں نطف کے ساتھ میا ن کہریا کہ اس سنبہ کیوم سے فی کو عدر ہے کس سخف سے کہا کہ نیں سے کس کا کافی انتظام کردیا سے فیکو اس کا

عدہ ہم موجود تبیر شنے اور نہ ہا رسے وجر - کا لو اُل تقاحاً عنا عُراس کو وقت میں من تما کی واصف ہا ، ن النب - ن کو ہاری درخوا سٹ کومسن رہا گئا - ۱۲ ہے ..

غود خیال فغالبس تعدیتم ہوا ہر جیزاسپنے سونغ اور عد پراتھی معلوم ہوتی ہیں خو دمعنورصلی المتاعلیہ سلم کی عادت متريف من كرحن ود بيزول كا آپ كوا ختبار ديا جاتا كفا توسمين كوا فسيّا رفرمات يق نز بمجر ووسرے كاكيا منہ ہے كراعال ميں كمال مزعوم كے در بدير المنت دمالد حق العل مع الخلل -معلیّه ایک اسلیمفتلویں فرایا کہ معزت مولا ناشیج فیدمها دیب فرما پاکرتے منے کر عبا دے کے ملفوظ اله وتت یوں شکھے کہ پر محلوق سب اسبی ہے کہ چیسے بیمسبید کی چٹا ئیا ل بورئ ا ور برسے

بیں سب کی نظرول بیں مرا بر آو ۔ سام اور اور خود را بی کا مرص آج کل تقریبا عام ہوگیا ہے خعمی ملعود استفتاری متا کہ معزت مولانا ملعود استفتاری متا کہ معزت مولانا رسٹیدا حدصاحب کے بیچھ ہاری نماز ہوجاتی ہے یا ٹھیں وہ اپنے ول یں سیجھتے کتے کہ سسیے زیا وہ فاحش ا درعامل میں ہوں حاں نکریہ صاحب بزرگول سے معیت یا فتہ ا درخو دحعرت مولانا سے مريد بنتے ميں توکيا کرتا ہول کريا گرساسدين وافل ہو کرا تکسا را ورفنا کی سٹان نديريدا ہو ئی جو اسس طریق کی بیبلی سیر تھی ہے تو وہ تعمل بالکل محروم ہے اس قرأت پریا دایا کہ ایک بارمن بھری رحمت المتر عليه الفاتفا والت كوكبين سعدا - ب سنة وأمسته مين معزت عبيب في كالحمرة كيا وه بجدي قرأن فري پڑے رہے سکتے خیال ہواکہ ہیں جی ان کا اقتدر کریوں نگر دیکھا کہ عبن حووف ا نے نزدیک صبح ن سننے اس سے ان سے بہتھے مناز تہیں پڑھی حصرت میں جل علی شان او تواب میں دبیجی عربی کی کر الی کسل ایس ہے جوسب بیں ریا وہ آب تو مجوب موسكم جواالصلوقة خلف الحسفيلين ال کے بينج منا رير عما كر وہ ہما رے ترو بک سب سے زیا و و مجوب ہے ۔ اور یہ مزوری نہیں کہ و و ملطی مفسد صلوۃ متی مغوب

ا واكرنا بيدا وركل روبيه پاس نزيرو مو عوبووي او اكرو بازا ريس جاريا بيد اور با تذيب يله يسي اس مے برزیارہ اچھا ہے کہ کھوٹا ہی روپیہ سبی وہ آ بھر ہی آنہ میں چابگا تو سبی سیر جرمتھا تی ند اً دے کی اُد جو ہی میرسہی ۔

ا بک ساحب کے سوراں کے جواب میں فرط با کر تعین میزرگوں سے فرما باسے رمعنان ملتحوظ أم بوالردات كوفوب ميت عركر كما بيا توروزه كى عكمت بى اس كو ما ممل بنبي بيايى وہ سمیر کی شکشگی ہو مارسعف برتی ہو ہو ہی نہیں میکن تجرب ہے کہ شب کو خوب کھاہیے کے میدال روزو سے صعف ہا ہے ، حراس کی ہرے کہ خلاف مارت کھ سنڈ سے مجربہ سیے کہ پر ری قوت نہیں ہوتی اور معمول پر کھائیک نوائی ہوتی ہے اور ملٹا ہے مہیں اس سئے بدن میں صنعت ہوتا ہے اور صوم وہرسے اسی سئے بدن میں صنعت ہوتا ہے اور ملٹا ہے مہیں اس سئے بدن میں صنعت ہوتا ہے اور صوم وہرسے اسی سئے ما لانکہ سن مہرسے اسی سئے ما لانکہ تنگیرعبا و سنت ہے اورانسنل الصوم اس کو فرا باہے کہ دیک وان رکھا ورایک وان مذر سکھے اس ہیں مان مند ہوئے کہ ویک ویت کہ ویک ہوئے کہ ویک میں مان سے موم کی ۔

من ایک سلسله گفتگوین فرایا کرنعفل محبان دنیا اس طریق کو اسلی مصر سیحته بین کرا دمی ملفوظ ای نکا به وجا تا سید دوایدا نکا به وجا تا سید دوایدا نکآ به وجا تا

میکی مشبدت فرماتے ہیں۔۔۔

تا يداً في مركز بزوال بخواند ، ازنه كارجهال سيكار ماند ، ما الرقط الموقال بيكار ماند ، ما الرقط المعنى وكرد يوانه ايم ، مست أن ساتى وأل يكانه ايم ،

باتی یہ طریق عزوری اس فدیسے کہ بدون اس سے اپنی ہی حقیقت معلوم نہیں ہوگی میں سے ایک شخص سے اندرم من کر توسی کر میں سے ایک شخص سے اندرم من کر توسی کر میں کو جنله یا اس سے ان کا دکیا تگریا نئی برسس سے مبدا طلاع کی کر تھا اب سعوم ہوا کہ وائی محری کر کا عرب ہے تو دستھے اتن مدت نگ اس کوبرت نہ انگا اس طرح ایک شخص سے مجھے کو مکھا کہ جن کس میں کر دک تھے میں کوئی عرب کر ایک صحت پراطیعنا ن

ملفوظ ایک ایک اسل مفتلومیں فرمایا کرمیری رائے ہے کرطرین کی حزوری کتا یوں کو درس میں داخل ملفوظ اس کر دیا جا ہے کچھ تو اجنیت جاتی رہے تر پوری تنکیل نہیں ایس سے کہتے کی مجتمع کے معتمد موجانی ۔ مزورت رہے کی اس طریق مشیخ سے کسی حال استنفائیں ہوسکتا نگر درس سے کچھ تومناسعیت ہوجائی ۔

## ٩٧/ منوال كمرم معلاهم المعلاهم المعلى المعلى

ملقوط المستواني القيل ما لغال ) ايك مونوى صاحب سنة سوا ل كياكه چار چيزين بين شريعت .

عدہ تاکر تم مان توکو جس کو فدہ تعالیٰ سے بلا ہا گئی ایک طرف جذب کر بیا وہ سارے جمان کے کام سے بیکا رہوئیہ ابندا ہم اگر ملکس اور وہوا نہ ہیں تو کچھ غم نہیں کیونکہ اس سائی کی شراب کم ورکس کے بیان کے مست ہیں۔ توکس وولت سے ہونے ہمشہ دولت دنیا کی گروہ ہے توکیا تم ہے عدے کس بال جس قرمتا ن ہے کس کے خیازہ سے سا دنہ جا نا موا فعا۔ وا

طریقیت حقیقت معرفت اگر کوئی ل کا منکر ہواس کے منتبق کیا حکم ہے فرمایا کہ تخریر کے زریع سے سب كوالك اللّه برجينا جا سيء اس سي كراس خلط كى صورت مين علم وين مين الديشر سع كراناطب كوغلط فهمي موجائ ايك كاحكم دومرب پرسكالياجا دے وسي طرح زباني تقريريس يه وحمال زباده سنے اورایک بات طروری برہے کہ جوشخص منگر ہو اس کوخو د سوال کرنا جا ہے پر نہیں کہ عمر زبد کو فرص مرکے سوال کیا جائے اور چونکہ ان میں تعین چیزیں کسبی بیں کرمین کا الکارکھز خبیں اورتعین کا ا لنظار كفرسيد اس سين مخلوط مالت ميں فعوى وينا خلاف احتياط سيداس كى مورت بى سے كه جومنكر ہے وہ خووسوال کرے اوراس موال کی میرت ہے کہ اوّل اس مستولی عمد کی تیبین ملحے اوراس کے مما قد ممائل اس کا جومقہوم خو دسمجھا ہے آمکی تغییر مرے اس کے بعد ابنا عظیدہ اس کے ساتھ نھا ہم كرس ا ورسب ك بداين وسخط كريب ثب فتى كالسبولت سے بوسكتاب اوروب تك سوال منتج من ہوفتوی نہیں مرسکتا اس قسم کافتوی بلانحقیق دیا ایساہے جیسے کس کے نتل کا علم کرنا یہاں جان ہی تعرف ہے وہال دیمان میں نفرنے بجرفرایا کرہے سدام ملائقا بیر بہردست تورکیلئے استعمال کی جا چیمی معینت سب کی بایس معنی متبیر سبتے کمران میں تنا ٹی تہیں ایک ہی میں میں علی ہے کہ ان کو، لگ الگ معنیٰ تنا کی سمجے نیا الله جیسے ایک شخص ہے اس کومونوی میں مہنتے میں ماری جی مجے بی ما فظ بی کینے میں ما جی بھی مجتے ہیں تو یہ چیزیں صفات متبائنہ محتوظ اس ہیں ایک ہی سخص میں سب جع ہیں اور باہم سند مرم وخعوص کی ہے ایک صاحب نے عرص کیا کہ عصود اعظم تو شربیت ہی ہے فرمایا کہ حور ایک ہی چیزہے منى تمرييت راس كرمقابل كولى جيز أيس كى وجر سے اعظم كيا جا و ي حس كا حاصل عن كا خالص كرناب بسر مبيخ اى كى مرايركى تعلم كرتاسيد الناتدار إلى مام طرمينت سيد بيريس بركعت سيد جوعلوم منکشف ہو نے ہیں وہ مقیقت ہیں اور اِن کی کے مقالنی ہیں سے تعین کے اٹکشا ف کا نام معرفت ہے با تی ۱ و رجو کچه سبے مراقبہ مکاشفہ ذکردشنل سب اس مقصود سے معین ۱ و دمتم ہیں ۱ ورا میل دہی ا یک جيز ہے اور يہ سب كرية كے كام يى مرآج كل بجائے بھر كرتے كے بڑا طن وورو ل كي چوتی یا فطول تخفیفات ر ه گمی پیل لیکن و ومرول پر توفتوک جب لنگا دے حب اینے سے قرا نمت حامل ار لی میو دیک سخص مد تو ق ارمرمن وق بین مبتلا) ہے اور ایک بیدرس میں مزکوم احب کو ز کام مورما) سے محتم محفظ سوء ل کیا کہ معنرت علی رضی النشر عنہ میں اور مصفرت معا دیبر رمنی النشر عنہ **بیں جو جنگ ہوتی کو لنا** حق پر اتنا مولانا سے دریا نت کیا کریکس نے سوال کیا ہے عرض کیا نلاق عا نظرصا حب سے دریا ربایا کہ وہ کیا کام کرتے ہیں عرف کیا کہ جوتے بیچتے ہیں فرمایا اور تم کیا کام کرتے ہومو من کیا کریں کیڑے رنگنا ہول فرمایا کہ جاؤتم کیڑے رنگو اوران سے کہوجو تے بیچا کریں علی جانیں اور معاویج

ان باب مين سخت احنياط سے كام ساسي ایک مکابت اس کے متعلق یا و آل میں نے طالب علمی کے زما نہیں کا کتاب میں ورکھا کہ ایک بيران مربيب يو تها كرتم خداكو جا تع بر مربير في كما كريس خداكوكيا جانول بين توقم كوجانول في کو اگ ہر بٹرا مصدآیا کہ بٹرا ہی جاہل ا وراہران سے دور غنا ہیں ہے پرتعدمولانا محد بعنوب معاجب سے ع من كي كرمعزت البيد البيري ما بل جي مواد ناسد فرما يا كركياتم قد كو جاسنة بو تنب بيرى أ يحيد كملين فرما یا کرسی النشروا سے بی کوبہ جان سے بیوبڑی نوت سے اس میں مولانا سے نا ویل سے کام بیا اور قائل كو بچاليا - معزن مولانا عيخ محد صاحب سيد كسى سن سود ل كيا كه تعين يوگ ولا مغالين برسيخ بي میے کیا ہے فرمایا کہ قرآن شریف میں کیا ہے عرمی کیا کہ دلاا لصالین فرمایا کرمیں جو قرآن میں مکھا ہے وی پڑھا کرد دیکھے کسی سبولت سے جھاڑے کو قطع کردیا اس نگ تعلیم علی کہ ہلکول میں مت پڑو۔ ایک ما مب سے مجہ سے سوال کیا کہ بڑیر پر دمنت کرنا کیا ہے میں سے کہا کہ اس طخص کو جا زہے جس کویر فرادر مجنین ہو کربزیدستے انجی طالت ہیں مرودنگا اگرکییں اس سے فراب حالت ہیں قبر مِن سَكِ تَو وه مَهِيكًا كرجُه يُؤوا بِها البِها مُبِيِّ عَظِي ابِ تَم ويجعوكس ما دت بِس بوركيف مِنْ تو يه كب ملوم بوگا میں سے کہامرسے سے بعد کھنے ملے تو تبریس سنت کیا کریں میں کہا کریا اس کوئی کام تو ویا ان ہو گانہیں . بیقے ہوئے معتداللہ مل البیزیں پڑھا کرنا بہا ل توکام کی یا تول میں مگو خاتمہ کے خطرہ پر ایک۔ بررا کی ایک حکایت یاوا کی کہ ان سے می منجرن سے موال کیا ملائی تمیاری واڑھی اچی ہے یا میرے بحرے کی دم مجما کم مجی جواب ویدیں ہے ۔ معاری عر گذرگئ مگراس منجون کو کوئی جواب نہیں ویا بب مرے ملے تو دمیت کی کہ مراجنازہ اس کنجٹن کی ووکان کے سلسنے نکا تنا جب جنازہ وہا یا بهونيا اس ي تها كدم ي ميرب سوال كاجواب مدويا مي منه كعولديا ا ودمنه بريا يو يجركها كم الحدالشرة ج ميرى داوه على الجي ب تبرب بكرب ك دم سے اس سے كم ايمان برخا تمه موكيا اب یہ سکایت سے ہو یا خلط محرمثال اچی ہے اورمثال دسیل نہیں ہوتی معن تو منے کیلئے ہوتی ہے فرص فاتر کے بعد بہتہ نگذاہے یا تی انتھے بہتے تو مجدوصا حب کے ارمثنا و پرممل کرنا جا سے امنو ل نے فرمایا ہے کرمومن مومی نہیں ہوتا جب بک ا بنے کو کا فرفرنگ سے بدتر شریحی سطاب یہ کہ کیا خرکیا

موجائد اور كيامها لمديني أكرس كو خرب خلاصه بدب كرفعول موالول مي برناوقت مناخ كرنا ہے ہمارے بزرگ أس منسم كى تعلقوا و رمباحثوں مناظروں كوبيند بنہ فرمائے سيخے خو و كام بس كے ربت من اوردد مردن كو سكائ ريخت من وايك مرتبه معزت مولانا تحد قائم صا وبي وبل فترايف ر کھنے سکنے اوران کے سا تہ مولانا احدمن صاحب امرو ہوی اور امیر مثنا و فالضاحب بی شفاظب كوجب سوسة كيل يبيتر توان دونول ساين جارياني زرا الك كوبجعالي اور باتيس كرساسكا امير ماں ما دب سے مودی معاصب سے کہا کرمیج کی شازا یک برج والی مبجدیں پلکر پڑیں کے سنا ہے وہاں کے امام قرآن شریف بہنت اچھا پڑھنے ہیں موہ ی صاحب سے کہا ارسے پھا ان جاہل زاہیں مريكاني بهت عن ايم اس سكيتي منازير عيس كروه توجاب مولانا ك تليغر كرناب مولانا سيس سيا اورارد رسے قرمایا احد من میں توسیمنا تھا تو فاج برط دیا ہے مگرجا ہل ہی رہا بھرود سروں کوجا بل مجتا ہے ارے کیا قاسم کی تکفیرسے وہ قابل امامت نہیں ہیں تو اس سے اس کی دینداری کا متقد ہوگیا اسے میری کونی ایسی بات سنی به وقی حس کی وجه سے میری تنکفیر واجب تنی گور د ابیت غلط پہر بنی ہو تو یہ مادی پرا ازام ہے تواس کا سبب دین ہی ہے اب میں تو دائس کے بیچے منا زیر حو دنگا عزمنکہ مسے کی منا زمولانا سے اس کے بیچے پڑھی یہ ہے ہارے بررگوں کا مدا ق میں کی کوف نظر میش نہیں کرسکتا ان معزات کی بجیب و غریب سٹان محتی معزت مولانا محد قاسم مها دیتے بخر کفار کے اور کسی سے مناظرہ نہیں کرنے ستے بہت ہی مجبوری سے درجہ دیں . یک مرتبہ تعین غیر مقلدین کا اور تعین مثبیعوں کا جواب مکھا نفٹا تخذيرا لناس پر دبب مولانا پر لمنؤ سے سلکے قوجوا بنہيں ويا يہ فرما پاکہ کا فرسے مسلما ك ہوئيكا حربيته بروں سے یہ سناہے کہ ظلمہ پڑھنے سے مسلمان ہوجاتا ہے تو میں کلمہ پڑھتا ہوں لا الدالا الدالا الدي هجمل دسیول ا دلای ، ایک مرتبه میرے سکتے ہوئے اور معزت مولانا محدیث میا دب رحمته التر معلیہ تصح كروه ايك فتوى برسائل كيطرت كي وعزاهنات آئ كفي من سن بواب مكي كى اجازت سيف ك سنے و کھادیا تر فرما یا کرجواب مت مکھنا صرف یہ مکھدو کر منروری جواب ریا جا چیا ہے یا تی ہم مرعا ان مبلی نهیں کہ جنگ وجدال کا سلسلہ وراز کریں اگر ہا رے جواب سے اطبینا ن برم و - دوق کل ذی علم عليه ووري فكر معاطينا ن كربوم كواس جل وجدال منه معان ركمور اب وه بان معات کے یاد آتی ہے کررد دسریں وہی پڑھسکتاہے جس مولون کام مرجوا ورجس کو قام ہو کا اس کی توبیات ہوگی جیسے ایک سکا بہت ہے کہ ایک شخص کی واڑھی ہیں کچھ صغید بال آگئے جہام سے کہا کر صغید بال جنگر سكالدينانان كالارسال يستمام والرحى صاف كرك سامنے والدى كوبوبال تم بيتے بينے جا واليك اور لی کام ہے محد کو چنے کی فرصت تہیں تو کام کا آر می نوبھیر وں سے مزور تھراتا ہے یہ تو بیکار ہوں سكم مشفط بين است براكب بيا است كليكه بيا اس پرفتوئ ويا اسى پرفتوى ويديا -

ایک بیرمقل رمها ل پر آئے سینے وکر وظفل کرتے سے آپار د ان کو مجھ سے مجت تھی ایک روز ہوگوں سے کہنے سکے کہ بیہا ل سنت کے خلاف حرف ایک بات ہے وہ یہ کہ یہ ہجھ بیں بہیں آتا کر چشی تا وری ، نفشبندی مہرور دی ، یہ بینی کسی ہے جس سے من کرکہا کہ اصطلاحات بیں مہولت تبیر کیسے نام رکھ لئے بیل یہ کوئی طریق کا جز نہیں منطقع وطریق ہے اس کا النکار آپ کو جا تزہر ترق کام کا رنگ ہی وور اپر یہ کوئی طریق کام کا رنگ ہی وور اپر نا ہے کہ اپن فکر نہیں دومر دل کی فکر بی ماک ہوئے ہیں خصوص موان ہے جوئی اور عیب کوئی کی اس میں عام انہا ہور اس میں عام انہا ہور اس ہے کہ اپن فکر نہیں دومر دل کی فکر جس میگی ہوئے ہیں خصوص عبر اس میں عام انہا ہور اس میں عام انہا ہور اس میں نوکیڑے پر ان جس نوکیڑے ہیں اس میں عام انہا ہور اس میں عام انہا ہور ا

ارے اپنے کو تو دیکھ کرکس حال بیل ہے ایک مثال بیب جین کی ایک تھی سے جیب بیان کی کم بالع بين كو في جا تأب تفريح مير كيك كو في مجول سونكيف كيك ا دركوفي ميل كى سن كيك مرسور حب جائيكا نجا مست کی کوتلاش کریٹا کہ یا خانہ تم کی کہیں ہے یا نہیں اجیے ہی بیب جین کی مثال ہے کر کسی میں کتنی ہی فوریاں کیول نرہول مگراسکی نظرعیوب ہی کی مثلاثی رہتی ہے ا یک صاحب کے موال کے جواب میں فرما یا کہ بہ تو صروری نہیں ہے کرسی فاص طریق ترمیت کو مثلہ میرے بی طرز کو سب ا جھا ہی تجیبی اس کی ایسی مثال سبے ۔ جیسے کی کا دو کا حسین سبے توکیا ضرور سے کہ ساری دنیا اس کو حسین ہی سبھے بلکہ یہ اچھا ہے کہ ووسرے اس کوبرشنل ا ورغیرسین تھیں تاکہ بڑکا بچا تور پینگا ا در پاک میاف رہیگا ، در اسی طرح پر کیا منرور ہے کہ جو چیزا کی نظر میں اچھی ہے اس کوساری ونیا اچھا ہی سمجھ مکن ہے ہم کو ایک تجیز ا چی معلوم ہو تی ہے تھر دومرسے کو اچی معلوم نہیں ہو تی ا وراسس کی امیلی وجہ ہے کہ اس طریق میں کا م كرنے سے مغیفت كاپمتہ چاتىكى كام بى كركے سے راستہ سمجہ لیں آ سكتا ہے ا وردوگ كام كرنے ہیں اس سے اس سے اچنیت ہے ، یا تی کمن بیا ن کرنے سے سچے میں نہیں آسکتا بلکہ اندہشہ ہے کہ لیل اورمعنرت نه موا ورمقیقت سے دور ما پڑے جیسے ٹیرص کیری حکایت ہے ایک حافظ جی ما درزاد نا بینا ہے ایک بڑکے سے ان کی وعوت کی حافظ جی سے ان سے سوال کیا کہ کیا کھلا وسٹے کہا کہ ميراب مللي بن ابتلاء سروع بوتاب ما فظاجى نے يو جياكہ كيريس بوئى ہے وائے نے كہا كرسفيد ما فظ جی سے پوچھا کرسفید کیے کہتے ہیں کہا کہ جیسے بھلا پوچھا کہ بھاکیدا سرتا ہے اب او کاکس طرح سمجما سے ہا ہتے موڑ کر سے بیٹے کر کہا کہ ایسا ہو تا ہے ما فنا جی سے جو مؤں کر دسکی توکہا کہ معاتی یہ تو بڑی ٹیری کیمرے علق سے شیعے کیسے اترے کی مشبہ بہ تو کتا بلکا اور لڑکا تھا پیگاد کھیر کا طب ف مجر کر لاكرسامة ركيديناكم بوكها كرويكم بو تي بي تواسى طرح بيا ل كرسا سه اس طريق كى حقيقت معلوم برنبین سکنی بلکما و رمبر بوجا نبکا اندِیشر ہے خاد صریبہ ہے کہ قبل و قال و بحث و عدال اور فينول جواب دسوال جورُو اور كام بين مكو . و للعبوماً فيبل \_ سيده

ملغ ظات على لاست كاركن كار بكذر از گفت را كاندري دا و كار با يركار.

و٢١/شوال للم مرهارم مجامين منازظهريوم سيشنبه

ملقوط بد ایک آنے واسے ما دب سے ایک وسٹی خط معزت والا کی خدمت میں ویرسے بیش کیا ا درع من كباكريد فلاس صاحب كاضطب بوجه بعول ماسة كة سنة بى بين ماري فرمایا کر آ ب کو وای انکار کردینا مقایر ہی وجہ ہے کہ ا بنے ووستوں کو کہا کرتا ہوں اصول سکے یا بند بنواس میں بڑی را دین ہے چھو فی سے جھو لی بات میں سابقہ اوراتظام کی عزورت سے اصل میں ان باتوں ماسیب بیفکری ہے جول کم ہے ہے فکری ریادہ سے یہ میں اس کہنا کہ مجھ میں محبول نہیں ہے تکرا کحدا دیشم بے نگر مہیں ہو ل اکثر مولو ب میں سے نگری ہے اسی کی جھ دستگا بت سے ، در اکثر علطیا ل بے فکری کے سبب موت بين عير فرما ياكه اس رنگ كو و يحكر فيرخوا إكت مشور ، و بنها بول كه دستى خط لعبا بي نبيس جا ست صاف کہدینا جا ہے کہ صاحب ممکن ہے میں عبول جا دُل ا درآب کا حرج ہویا مکتوب ابید کا حرج ہواس ين طرفين كوبرسبناني بوني ب اوروسي خط ديزاكبي مذجا بهت كيا اطبينان كيا عروس كربيونيا يا بنيس خط ہمیٹ ڈاک بی بی جیمنا جا ہے یہ یاور کھنے کی بات ہے کیونکر بیداری بہت کم طبینوں میں ہے جیسے سوتے ہیں یہ حال ہے - معراس حالت میں کیوال ومرواری \_ \_

ملفوظ ہے۔ فرما یا ایک نطاع یا ہے مکھاہتے کہ این ندنمال بٹرعتا ہون ندنجہ کو زکو ہ کا اپنی م ہے ملفوظ ہے۔ فرما یا ایک نطاع یا ہے اور دنیوی عالت یہ ہے کہ تجا رت نہیں جاتی اورسس کام ہیں ہا کت ڈا تا ہول اس میں کا سیاتی مہرتی نہایت اوب سے خاوم کی امتجا ہے کرا ہدول سے دعا، فرما وہیں ۔ ہیں سے جواب میں لکھ ویا ہے کہ ولی بہت خوشش کور کھا ہے جو ویا ، کوول جو کرسے سک ہے ، حتیاری کام بیں وولحی شہیں کرستے اس برایک قصدیا و آیا کمدایک شخص ہے بمبئی میں تھ حاس صاحب رحمة الله مايد من عرص كر كوور والحرا وي كرين في كراؤن فرمايا كر حب روزجهان بائے کو ہواک روز متام دانا ہے۔ لیے تھے کو تم آ بیٹ ویر ہورا احق صیربناع ص کیا کہ کیا ہو گا ا ما باكريد إو قاك تكف فريد كر متها را با فق يكو كرجها زين هو ل كوا و و سكا فيم يلى وما و كرا و و

سنه يه عامرو عم ادران غدول بالول كرتبو و يوشوس و وي كام بي كام أتا يه الدو-

وومری ٹانگ حکل آئے۔
ایک مسلم گفتگو بیں فرمایا کہ حسن معاشرت کو تو اچھے سکھے پڑے ل نے بحی وین کی فیست ہی ملکوڈ آ ملکوڈ آئے کے ایک مسلم گفتگو بیں فرمایا کہ حسن معاشرت کو تو اچھے سکھے پڑے لائے اور چند مفیار ول کو دین سمجھا جاتا ہے۔ آ کے صفر حالانکہ صریت مشرکیٹ میں حما ف آیا ہیے گہ اگر وومسلمان تصارا پاس بیٹے ہوں ان سکے بیچے میں جا کرمیت بیٹھو نمکن ہے کہ واہ قصارا پاس بیٹے ہوں قبیت کیو جہ سے یاکسی مسلمت کی جہ سے تو ایس جائے ہوں قبیت کیو جہ سے یاکسی مسلمت کی جہ سے تو ایس جائے ایس جیٹے ہوں قبیت کیو جہ سے یاکسی مسلمت کی جہ سے تو ایس جائے ایس جیٹے ہوں قبیت کیو جہ سے یاکسی مسلمت کی جہ سے تو ایس جائے ایس جائے ایس جائے ایس جائے ایس جائے ہوں قبیت کیو جہ سے یاکسی مسلمت کی جہ سے تو ایس جائے ایس جائے ایس جائے ایس جائے ایس جائے ہوں قبیت کیو جہ سے یاکسی مسلم تو ایس جے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے انداز و کو لیا جا و سے کم وین میں تعلیم ہے ایس سے تو ایس میں تعلیم ہے ایس سے تو ایس سے تو ایس میں تعلیم ہے ایس سے تو ایس سے تو

معاشرت کی تعلیم ہے یائیں ۔

مسيع الكى سلسار تمنظ توي فرما ياكه جو يوك بروقت مزين اوراً راسته مسيته بين اكثران بي عفل المعنوط المستدري المراسة مريد بوجه ايك بماطرف أو أي سب يا توجه كواراست مربوب تلاب كواً راست كربوب تلاب كواً راست كربوب تواب بودي كود يكا كربرا كرته بين موت طوع بن موسد بين تواب جو اللب كواً راست كربوب تواب جو الله بالمرتم بين موت طوع بن موسد بين تواب جو بات يوجيتنا ميول وه كالمرط والرنگ باشكت بيد باشت بين بين من من محض الرسال المراب المرتب بين بين بين من من محض الرسال المراب

عد مد مجرا وورسه بكرول كاستلم كتا ١١ ، ٥٠

سے ہدون تین کے ان برکونی الزام ایس ریا بلکہ اول یو چھا پیر جواب کیدے مہلت وی کرسوج كرجواب دومكركيا مزين جو سجوس كام بيا بو- اب ريكوين في مين ين كيا كيا انبول ين كياكيا یں نے ہی کہا کہ جواب وو تہاری اس حرکت سے ایذار ہوتی ہے مگراس پر بھی جرے نبات اب بتلایئے کہ اگر فیٹم بوش کرنا ہوں اور معنیند منفا کی کرسکتا ہوں اختیاری چیز ہے اور مواخذہ مے وقت ، تحدالة وصطرارى عالمت برباله بي بوتى ج يحدي استا بوق قعدس اختيار سيمعلمت سي كمتا ہوں حیٰ کہ حالت نلینظ بیں بھی مغاور نہیں ہونا نمام معالج کی اس و تعت نبی رعایت رکھتا ہوں عرمی اتم اختنیا رسے کام بول اور دیتے ہوئے تربول تو امسلاح تنہیں ہرسکتی اور اصلاح کرتا ہوں تربدنا می ہوتی ہے مگر ہوا کرے بدنا می ایسی میں جات ہم کیوں مذکریں اصلاح کارے وقد ہے اصاباح . مهم ایک صاحب کی خلطی پرمواهنده فریاتے ہوت اور جراب کے معالبہ پری جواب ندسینے ملفوظ نید بیرو با کر آپ جواب ندسین ملفوظ نید پر فریا یا کر آپ جواب ندویں نومیر ایکو نی طرز نہیں مہ تجھ کو جواب کا انتظار ہے اسمیت کہ جواب میں ہم ک کون عرص میں مسلمت نہیں اگر عرص ہے تو تنہاری اگرمصلمت ہے تو تنہاری بر مبی ميراتبريكا وبالساك بي كرايني كامول كاحرج كرك تم كود قت وينا مول اورتم يركه نواب كافرح غاميتن بيني الونهون سربال مجدي مين اكرمصلي كوعلفان كاسبب معلوم موجائ تووه غوركر مدي معقول ہے یا نامعفول اور تا با اصلاح ہو اصلاح کر و -عاورجیب سبیب ہی مدمعلوم ہو توکس مات ی سلات مرسه ترمران به موکها سرم کراصل بات مو بل کے توا و ی طرح جعیا نے بہی جر حب انسال نوو، كا الى ايس ح منه باست توجير المساح كيه بوشيخ ا در بزر في بيجار مع وكيا چر بي ا و ر كس شمارين إلى أنبيا رعليم الساام البيستمعي كي احداح مذفريا سك بينا نجر ابوطالب ا ورحفورمهلي التر علیہ وسلم کی کا ور نعراک کی رسیل کیلئے کا تی ہے آخر و قنت تک حافور سے موسفش قرما لی کرابو فا لب کام ير علين عُر جونيني موا اطران المس ہے تہ اصلی سرط طلب ہے اور جب یہ مذمو تو اوپر اوپر یاتیں مت سے سے اس اور بن میں اصلاح کا کام ہیں جل سکتا حیب تک ہی یا ت کوظ ہر شکرے بی یا ت کو ول تبول کردینا ہے قرار پڑھ یا تا ہے یا کی کئی ہی بنا رسہ مدول تبول کڑتا ہے اور مذقرا ر بالساب - المركون سيك كرنسي من قت يه مجد كر رجب الكي السناح كا المام أيس ا در در بین توم سے دوسسرے کر و درسائے اعتیا دکرایت ہے ورنے دعیقت بچی ہے کہ دیب کے اسلی ا من ندای و در اصدرح غیرمکن - بند معفرت براصدح کابستریمی برا ای نارش سے ا : راجه ای ا ا سبتے اور اور است سے بران ارمنیوں بسس سند کہ بین تھی مشر ہو و علمی غلطی ہی ہوسکی سبے عسی غلطی ہی بوسکی ے مرت بھی ور ور ایوں اس عام تو عمر ورتا جول کر حق تنیا فی ایمی طرح نجد مصر ملا سیر فرمالیس مگر ان كي نصل بريدًا به الرهريس بندي آب سيم النه و من كرنا بول كريين ما فذه درمل لر

ے دقت ہے کو پراستخصار رستاہے کہ اس کی پاتی اور پر فود خدا سے نزو یک مقبول ہو اور اس استحفار کے سہب بیرا یہ سبب کہنا سننا نخفیر سے نہیں ہوتا تھی اصلاح کی عزیق سے ہوتا ہے ور نز عقیدہ سے ہرطہت برائے والوں کو است کے دیر کی معزات میر کی برائے والوں کو است کے کہ یہ برائے سے انعال سجعتا ہوں اور یہ خیال کرنا ہوں کہ ممان ہے کہ یہ مرحوم ہوگا توم پر کا ترم پر کا ترم پر کا ترم پر کا ترم پر کو جنت میں موائی توم پر کا ترم پر کو جنت میں موائی ہوگا توم پر کا جنت میں موائی اور کر جنت میں موائی اور کر جنت میں موائی اور کر مردوں موائی اور کر مردوں موائی کو جنت میں موائی اور کر مورد کی مجھتا ہوں اور کر میردوں اور کی محبت اصلاح کو حزور کی مجھتا ہوں اور اور کی محبت اصلاح کو حزور کی مجھتا ہوں اور

اس سے بدنام ہونا ہوں مگر بج جر کے کیا ہوسکتا ہے۔
مصف اللہ فلاں مدرسہ کا سر پرشن کا ذکر فرائے ہوئے فرایا کہ ایک بمرصا دب سے جومولو کا صاحب
ملفوظ اللہ بھی جی ایک دکھراش اور نصوبیات سے پر تقریر میرے پاس بھی جو کومس سے وو در بخ

وسلم بھی ہیں ایک دخراس اور تصویات سے پر تحریر میرے پاس بہی بی تو ہو ہی سے وی ابع ہوے ایک تویہ کہ ایک وم اس قدر بڑا انقلاب ہوگیا یہ اوٹ تو اپنے برائے بزرگوں کے ویکھے الے
ہیں ا ان میں بہ نیا رنگ کہا ال سے آگی ووسرے یہ کوئہندیب بی توکوئی چیزسے اور تب کی اور مخر بر ہے
ال سے ممینے کے نقلقات بی اس کے بعد وہ مولوی صاحب بب بہا ال آئے اور موادرت اور

حماتی جاہی جی سے ممان کہریا کہ اگر ساتی جا ہے سے پیٹھو و ہے کر انتقام نہ بیا جا رے نہ دنیا یں نہ آخرت میں قرمعاتی ہے اور اگر بیٹھو و ہے کہ رنج نہ رہے تو رنج نخا ا درہے اور دہم ہا۔ یں ناراض مخا اور ہوں اور وجول گانچہ کوکٹیدگی کئی اور ہے اور رہے گی جب نک آپ کا سردلوں

جے کومعلوم رہیا کر ای کو بھے سے فرت سے تعلق سے میں و در بیدنتم موجا بیگا یہ سب فوارض جی ختم

ہوجا و نیکے مشکا بیت دیتوں ہی سے ہوائر تی ہے اور دیسے تو بریل کے خاں صاحب نے جیو کوس رق ار کا بیان دیں والٹیرور و برا برجی کھی اٹر توہیں ہوا اور بہ جو آجی رسم ہے معانی کی اس کی حقیفت عرف ملا

موا خذہ و ہے یا تی اشر صرور رہتا ہے حضرت وحتی کو معنور ملی الشرعلیہ وسلم سے سکم وید تفاکد ساری محربعور سے دو کھا نا حضرت وحض سے مالات کھر میں اسلام سے آئے مالات کھر میں اسلام سے آئے اسلا

الدولان الحصرات و على المان عرب المرب الموسيدوم المان التركيدوم المان المرب المان بلدين المان المرك بعد المان المرك المان المرك المان المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك بعد المرك المرك بعد المرك بعد المرك المرك

ا در کیا دلیل ہو مکتی ہے ہات یہ ہے کہ معانی نو اصلیاری چیز ہے رکنے کا رابع کرنا ، صلیاری مہیں وہ ملک مرم کے اصلیا رئیں ہے کہ ایسے اسباب مع کروے میں سے رکنے جاتار ہے ۔

معصف فرمایاکہ کے ماہ ماں سے کا خطا ہا ہے اکثر یہ طبق ہوتا ہی ہے ہو توف میں سالبا سال سے ملفوظ کی ہے ہو توف میں سالبا سال سے ملفوظ کی تی ہر مرربا ہوں ایک صاحب سے عوض کیا کہ ایسے ہوجائے میں یا اس سلسلہ تبلم میں آئے ہی ایسے ہی فرمایا کہ ہر جا ایک جا عست ایک ہر جو جا تا ہے ایک جا عست ایک ایسے ہی فرمایا کہ ہوجا تا ہے ایک جا عست اول میں تنجر ہیدا ہوجا تا ہے ایک جا عست اول میں تنجر ہیدا ہوجا تا ہے ایک جا عست اول میں گفاروں کی خدمت میں رہتی ہے یہ جو کرتے ہی وہ اور سیجے کہتے سے ہی ابنا وہ غ فراب ہوجا تا ہے۔

خود منی کا تلهات میں مبتلا ہو ، وظلیات جیس ا وراگر پر و ونول چیزیں بنیس نو و و بزغم خود کھنے ہی ابوا رمیں محلط ہووہ انوار مہیں ۔ اور بہ جی بہ ہے کی بات سے کہ انعاع سندن وہ ہے کہ بلا چوال جرا ہوہ س کے منعلق میں مجدد صاحب فرائے ہیں کر ملوا نے میں حکست کا تلا علی کرنامویا بیمراوف ہے النکار بنوت کا اگر ہی کو بی معمنا سے تو تیرمما کے کہ جانے کا انتظار کیوں ہے مگرجب اشظا رہے تو بیخفی ای عقل کا مبنیع سرموا اور آج کل اس کو نلائلی تزار دے رکھاہے قرما یا کہ جو برتا ؤہم معنور صلی الشرعلیہ وسم کے معالیۃ کرتے ہیں اور آب کے احظ م میں مکتبیں تیکوشس کر نے بیں اگر ہمارا فوکر یا غلام ہمارے کا مول کی مکتنبیں ہو چھنے سکے مثل اس ست كباجائ كرابك كمن يبال ملجقود: يوسي اس بس كي مكت بي قاب ك طرف سے غلام كو کیا جوا سب ہوگا توجمویا بنتخص اپنے غلام کو تو غلام سمجتا ہے ا ورا سبنے کو تصور کا غلام نبیں مجمنامہی فرق ملل

ايك ملسله لفتكوي فرما ياكه اكثر وكل مولانا مجيف سع برس فوس موت يى بها رسابزوك ملف والله السيد برست على مركذرت بين ببت سي ببت ولون ما ميد كالقبر ، بوتا القا ور دلانا ببت كم مى كس كيك اوراب تواس لدر، نقل ب بن كم مانا تا سے ير حكر كول شيخ الحديث ب كو في شنخ التبسري محد كوتوير إئيس بندنبين سا . كي بين مولطف ب وه ان تكلفات بي كما ل بمارے الابر ا بينے كوسٹا شند بوشد ر تيختے سختے ہے ہي تنہيں معلام ہوتا بقا كريها ل پركوئى سيد كلى يائييں ٹريا و ۽ تزيع متفدین معزمت معذبت مولانا مولانا کیکر مزاج برگاش د بنے بیں الیبی بی تعظیم تنکریم کی سبست مولا دو می رجمته الشرعليه فرمات بين به سي

كن وليل النفس مبوكا لا تتيمو ، تفتي ازنس مدحها فتحرن شد ، مقیننت به به یک کرشیرت مروجان اور شرا بنجان اکثر زین مجیلیے تومصرا ورمزر رساں ہے ہی ونیا یس مجی سی

> ك مدورت ببيت مي أنات كاسامنا بوتا بيم ولانا فرمات إي - -فشها دبشها ورمشكب ، برسرت زبز وجواب المشكبا

سه نغس ریاده توبینوں سے واقون ہوگیا ہے کہی جمکی اسکو ایسل کردیا کرد ۔ مسدہ وگوں کے بینے اور منکا ، تر کے تبيد سربراس مرح مل كي يصفك عال الرتاب ١١٠ ..

مرج بدنا می سنت نزوِ مساقلال ساخے نوائیم ننگ ونام را ،

## ٠٠٠ رشوال المسكريم من ١٥٠ مرم. معاريب بعد ما زظهر يوم جبارت نب

سماعی ایک صاحب نے بدر بیر تخریر این علمی کی ممانی چاہی دریا نعت فرمایا کہ ال سے ہو چھے ملفوط اسے ہو ہے اور درا تبی طرح نہیں اُنی بہت کم کی بنگ کی بنگ ہوں ارد درا تبی طرح نہیں اُنی بہت کم کی بنگ اُن کی بنگ کے بنگ کی کہ کا تقویل میں ہے مکھوا یا ہے مکن ہے کا تب بی کا قصرت ہو میں امسلاح اس طرح ہو تی ہے کہ اس پر بھی نظر کی گئی کر عبارت انگی سے یا نہیں اس سے بر کام اسلاح کا بڑا معمل ہے ۔

سالا ایک سلسلا گفتگویل فرمایا که به تواهی با دیک باتیل نهیل طبق امود بیل کوئی توجه می مذکرت ملفوظ ای ایس باکی علاج و حدیث غریف بیل اس کے شغلق بی تبلیم ہے که مربیق کے پاس جا کر دیر تک مست بیٹو فلیخفف ۱ مجلوس تا کہ اس کونگی مذہور و و مربیک کی طرف بشت نہیں کرسکتا بیر تھیلا کر دیے نہیں سکتا تو و مربیک کی طرف بشت نہیں کرسکتا بیر تھیلا کر دیے نہیں سکتا تو و اس بیل فلیا رہے اس ماز کو سجھا ہے ا ان امور کواسی طرح بہا ان کیا ہے اور سرح کی ہوئی و اس نگ فران سنرح کی ہو و و مرب علمار کا تیا من تک بھی و ہا ان نگ فران مربیر پیٹا بس حکام کی و دو مرب علمار کا تیا من تک بھی و ہا ان نگ فران مربیر پیٹا بس حکام کی و و بی جاعتیں چی ایک فیلا ا درایک مقتلین صوفیہ کو محتی ان و دو ل کی حکمت ک

سه الا برى القل وا يول كنزويد الرجه يد بايس بدنالى كى بيى . فريم ال فاجرى نا يورى ك فالله بى شين - 11 + ...

اساس ہیں کیونکہ روایات ہی توسب طمنوں کا ماخذ ہے۔

مساعی ایک مسائرہ علومیں فرا یہ کر مہال بر ایک بی ۔ اے آک مخط انبول نے استفارستا یا ملقوظ کے ایرانس ندر بردنیا ن کب حبیا کوئی عدد صاب نہیں مچر فرما یا کہ تہذیب جدا کن ہے۔ ماج

بن كتا يول كي لنيم تو و تى ہے كمر تبنيب سالعاد فى جا كى ۔

ملقوط المستر الك ملسله تفتكون فرديا كه تعبق موت رتدلى سے نے أبيزا بول كو بيما ل سے معمولات و ملقوط اللہ تو تا بين كر الن برمشورہ سے معمولات و الله برمشورہ سے بڑا اشر ہوتا ہے اب اس بیں انتخاب بڑامتنکل ہے کہ کو ان اہل ہے مشور ہ کا اور کس انتخاب بڑا منتکل ہے کہ کو ان اہل ہے مشور

خواجرها مب نے عرض کیا کہ ایک مرتبه معزت سے فرمایا مقا کہ مشور ہ دیدینے میں مسان کی اعانت ہے فرایا کہ اس اعانت کی بھی ایک صریبے وہ برے کہ اگر قرائن سے بملوم ہوجا کے کہ اہل ہے تو مشوره دینا بیشک مسهن کی اعانت سبے اوراگرنا اہل کوخنور دویا تو د ۱۵ عانت کیاں وہ تومیزت کامیب

بو کا ا در میں تولیمن احوال میں مشور و د بینے و اے مجیدے بھی معزیت سمجتا ہوں مینی اگر اس کو یہ کھا ان ہومیا

كرفيه كومشوره وبينے كيلے اور واسطربنائے كيلئے منتخب كيا كيا ہے تواس كا وماغ فراب مو كاكراني كومقرب بھنے ملے گا اس نے اسلم بى ہے كرمىب كوا ہے ا ہے فيال ير چيور ويزا جا ہتے تو فى كى ك

معامله میں دفنل ہی ندے یا تی سفارش بوشورہ سے ہی زیا وہ ہے تو محد العرمیرے بہال ہے ہی قہیس

اس كاتوبالك ،ى سدباب ہے اور سمينے كى بات ہے كرسفارش كى تو دبال مزورت ہے جہال موا فارا

سے انتخام تعصور ہ دیہاں انتخام کھوڑا ہی مغصوبے فحق اصد کے مقعود سبے و بال سغارش کے کہا من كيا يهقصو د ہے كر اسلاح مركوول اصلاح بين مفاريش مذہو ہے كى وليل ايك حديث ہے وہ

یہ کر ایک مور نت سے بوری کی تنی اس پرحضورملی انٹرعلیہ کیسلم سے صرح اری کرسے کا حکم فرایا اس

ك معلقين سن معنرت اساميٌّ سع سفا رحق كرسة كيك كها صغرت اسام كوا يك مفعوصيت عنى انبول نـ

معنور کی تعدیدت میں عرص لرویا حضور منبا بہت نا خوش موسے ، در فرما یا کہ کیا بعد و دیس سفارسنس کرتے ہو

ائر فاطه بنت نمار بھی چوری کرتیں تو ان کا بھی یا تھے کٹوا دیتیا اس موریت کا نام فاطمہ تقا ایس سے حصفہ ر

ے بہ خرمایہ چو یکے عدو و سے مقصور اصلاح مو تی ہے قیاس سے ہرانساح کا علم ،س سے تنابت ہو می تو املاح بين سي كي كيارعايت \_

ملقوظ الم مردكون طخص واسطر سنة برراص شبيل موتا فرمايا كمه الرمون را صى نهيل تو فيوكو الريك

ا فلاع کر دیں میں کو ن اور طریق اختیار کر و لنگا ایک بی تا چیا بر مدار هورا بی ہے سبن کی را اے یہ ہے

کہ واسطہ بننے کیلے کسی کو بالا تزام متفاب کر بہا جا وے شرمی اسکونہند بنیل گا آپ یہ ہے کہ جوائی طرح سے واسطہ بنیں سے ان کومقرب ا در مخصوص جو نیکا خیال پیر جو جائیگا ا ور و و مروں پر یہ اشرہوگا کیا کہ اس کی پرستش ہوئے گئی جھے ہیروں ا ورسٹا کے کے پہل ال یہ بلاموج و ہے الحداسٹر میہا ال پر ما ت بھی جنسی ۔

من المهاج بين والا للا من المار من المارة الله المارة الله المارة الله المارة الله المرادة الله المرادة المردة الم

ما مب كي بين الله من مد مك ببهت الهسته بوسن برحس سيد سنا لى بي نبين ديا متنبه فرات بوك ملكوط الله منا وي متنبه فرات بوك ملكوط الله منا يوس كي بينورسد بالا براي منا بول كركن بيلورسد بالا

برا قصال ا وسبيول كا جور عي سي -

میں اور اس میں اور ایک اسلام معلومیں فرایا کہ ایک تعاوب بہائی ہرا ئے ہر تنکلف آولی سے ظہرے عمر ملک وطرف اللہ ایک ایک تعاوب بہائی ہرا ئے ہر انکلف آولی سے فار اسے معلوف واللہ ایک میں بھو بھور ار اسے اس کے لایا فا کس کے یا فاق کھر ہیں وہ جانے والوں سے ان سے کہا ایسا ست کرنا ہی اروں کو و بنے ہی ہیں بریٹ نی جو رہی متی مجھے فرمایا ہدید و بینا بڑا مشکل ہے مینا تو بہت آس بن ہے بیا جیب بی دکھ لیا جیسے ایک ہر جی کا مقول ہے کہ کھانا کون میں ہے منایں رکھا ہی قیامنری رکھا اولیا ای طرح ایما جیسے بی رکھ لیا تروی بنا پر امناکل سے اس سے کہ کھانا کون میں بردھایا س کرنی پر فی بی کرمی و بر بر دیتے ہیں ، رکھ لیا تروی بنا پر امناکل سے اس سے کہ اس میں بردھایا س کرنی پر فی بی کرمی و بر بر دیتے ہیں ، رکھ لیا تروی بنا پر امناکل سے اس سے اس سے کہ اس میں بردھایا س کرنی پر فی بی کرمی و بر بر دیتے ہیں ،

ره معزیت الش نسے ردامیت ہے کومنورسما انٹرطیم کیسٹم اپنے سی برکی طرق تشریف لاتے سطے بچا جی جی بوشے سے اور جی بوش سے اورانفدار چی ۔ گرمینورسم کی طرف تظریر کہتے سطے اور معنورسل النٹرطیم کان کو ویکھتے کریتے سلتے ۔ اور وہ : ولول ووٹول بھورمنق النٹرعیروسم کی طرف تظریر کھتے سطے اور معنورسل النٹرطیم کی ان کو ویکھتے کریتے سلتے ۔ اور وہ : ولول شہم کرنے رہتے ہے اور معنورسم ) النترطیم کی شہم فرائے ہے سیتے بھتے ۔ یہ سب حاوات فاتی طور پر ان ووائول کے سا میں برتی ہتی اور باتی می آب کی سا تھ عام طور پر ہوئی گئی اور ہد

ملحوظ ہے۔ ایکے سلسلے مسئلومی فرما یا کرمغبولین سے تنبیت ہوئیکی ہی بڑی برکت ہوتی ہوئی مرسی ملحوظ ہے۔ بر یامعنوی ہو ایک مرتبہ معنوت ماجی صاحب رحمۃ النٹرعلیہ کے کسی مرید نے معزت کمر رمنی اصر من المرا کو خواب میں و سیکھا ہے فرما یا کہ چا ری طرف سے اپنے ہیرے مربد یا کا رکھناد ایماری اولا دمیں سے میں مع مور بدانے حفرت حاجی صاحب رکھنڈ الشرعلیہ سے یہ خواب بیان کیا آئے سراً کے کر دیا کہ حکم کا امتثال کر و مرتیجی کا کہ بہرا یا تھ اس قابل کہا ال فرمایا کہ جھیکتے کیوں ہو یہ تو حكماً متنا ليب استعلمين قرما ياكرا يك مرتبه معبّن كاغذات كيوج سع ألجكو فاروتيت كم منعلق کی ترود موکیا مقایس سے قواب میں دیکھا کہ ایک محف سے تھے سے سنبت کے متعلق پر جھامیں نے مجم سنا ہے کہ فاروتی ہیں اس عمض سے کہا کہ بین حصرت عمر منی انتشر عنہ سے پوچھ کو آؤل میں قررا كر كبيل كركرى مزجو كيرخيال بواكد الجهاسة ايك طرف معامله مهوجا ديكابيل سائم كاكربال يوجوا و وه دون نيها اوردوه واكيا اوركهاكم على معزت عررض الشرعة سعد يرجه ايا جول فراست بيل كه يالهاري اولا دمس سے سے حافظ غلام مرتفی صاحب مجدوب سفے والدہ صاحبہ کے متعلق عرفن کیا تھا کہ اس اولا و زنده بنین رئی البول نے مرایا کہ کیے زندہ رہے عرف اور علی کی کھیٹیا تا فی میں مرجا تے ہیں ابنی بارا والا و بیوفوعل ہے مہر دکرویٹا بڑا طوبی قصد ہے بناکسس کی یریش کہ والدصاحب دق بيل ا در والدينلواك ا دراب تك نام والدصاحب كم مناسب ركے جاتے سنة للزوب ماحب ے والدہ کے فاندان کے مناصب نام مبلائے اسس میرو کی میں اس طرف اشارہ مخا اسیس میں تایک ہے فاروقیت کی تواس میں جمیت نہیں مگر بخہ کی تفویت ہے ۔ منطوط و ایکسلند مخت گویں فرایا کہ یہ اہل اموال جوہم موگوں سے سا کا معاشر تی کو تا ہماں ملعوظ و ارمناطیاں کرتے ہیں ان کی اس ہے ہر وائی کیوجہ محص کم انوں کی کم وتعنی ہے کم مقلی

ا بیاسلید تحقیق این ایک این فرایا که به ایل اموال جویم موقول کے معاکا معاشر تی کوتا ہمیاں ملکو فط جس ، در مغلطیا س کرتے ہیں ان کی اس ہے ہر وائی کبرجہ محفق ط نوں کی کم وتعتی ہے کم مقلی نہیں ۔ بہرے دل میں نوید بات تھر بر سے جم حمی تقی معبنی وحمی خیال کرتے ہیں کو ذراسی بات پر بخرے شرمیری نفراس بات کے مغشار بر ہوتی ہے ۔ تو غنطی زیا دونقیل مذہو تمر جب منشا اس کا تندسل دیمیر موالا تو نظا ہر ہے کہ نامواری میں شد برموی ۔

مسيد و اياكة آج كل ايك صاحب نے بدر بير خط اطلاع وى كر بيں ايك بنى آرور جيرونا اور مفتح لاكا ور معنون ارور كا رقم كا منا روبير من اروبير من من اروب كنا كنا روبير من كيا جائے ين سے مكوريا كريں آب كے اس فطاكو تحفوظ بنيں ركھ سكتا۔ افراس من ار ڈر كے كوين ين يرتغليل ورج عي توبيل اس مني أردُر كو دصول كراوانظاءر منه واليس فرودانظ اسى كمنتعلق زبا في ارمثنا وفرايا كر يستك ميس با تنظارتي آردٌ رايست خطوط كوممفوظ ركحه إيتا عفا عُريار بار ايسا يوا كه خط مدت وراز كلمب ركمها ر با، ورئى، رۇر تداردىجىس كەكرى كە . مكوتودىية بىل كەئى آر ۋر بىجون تا جى سە يەسىجا باتا ب که قریب بی ؟ جا وے کا بیکن ہے بھیجا ہے نہیں بچھے تو ا مانت رکھنے کی زخدت نفول بی اعظانی پاڑی ال تجربوں کی بنا پر میں سنے بیٹھول مفرر کر بیا کھا ف مکھر تھا ہول کرخط کو مخوظ نہیں و کھ سکت الحر کوہن میں اس رقم کے سنونق کوئی کا فی تخریر مزہو کی توسی آرڈ روالیس کرویا جائے کا واقع فی کو توخط کا یاور کھنا یا مناش کیر وی اس و مخوا رکونا برا منطل سے اور میں محدول ترمی کود عوکہ بیس ویا ما ن مکھدیت ہوں کر جھوسے خط تعنوظ نہیں رکھا جاتا جنا کچر آئے ہی وبیا ایک تی اُرور آیا فقا میں کے کوین بی کو تی تخرير شيس محتى ا وركسس كے متعلق كول خطائعي فحفوظ شركا كس كويس سے واپس كرويا اگر واليس شكرت تواور كياكرتا اتن توالبندياد كياكركوفي خطاس رقم كم تعلق أيا خاعم مجي تفصل تويا وتبين ومكتى يدمي يا و یا و بڑتا ہے کر مدرسے کے رویب محصینے کو مکن تق تخریس محص اس سنعہ کی بنا بر تو وصول نہیں کرسکنا حقا اگر بھیمن ہو ہید یا تا عد ہ جیجیں مرمعلوم بر کیا درکست ہے دیگھی بن کیس کا فی جگر موجر دہے مگر ہے مگراس برایا در ن بیس تکھا ۔ کو پن میں تو آئل کٹھا تنش ہے کہ رتم کے ستاق جو تکھنہ تھا مکھد سینے مگر ایسانیس کرتے برلی ایک مرتق ہے کرعلیجدہ کا رڈونفا فرنسیجیں سے اورا سپنے نزویک مجھیں کے کہ ہے كا في جوكيا مكرنودا نام وطليجنا يم نوسبب موجاتا ہے ۔ كلفت كا اورجبيا الحق بات كيا كر بير مدت منك فريبين بين المراس طرح منا ويس ببين تو فيرخط كالمفوظ ريكه أبي كيامشكل مفا ممروق وراي المرسية أس بيع بيد بن سنة ورات اللات و برتا و كي محرسب بدتمزيون كالحل مذيروا قومين سن بي عنا بط تويز ك ا مك مما حب سن لمى قا ول سي حبور كم متعلق استفتا كيها عما مبي ساح اسس بريد وريا في كيا كه وبا م ماڑا ری ہے ۔ نہیں ، بہون سے سس خواکو آز وہیں رکے میا اور ایک علیمرہ کا روسی مکر میما کرمیا ل

سٹاہ صاحب سے فرمایا کے معلوم میں مگر سے ہیں اور ہی مڑا ہے اور مجا لُ تم فو و تو نہیں کہتے وہ نو معنور کے ارمنا و فرمائے ہوئے ہیں نتبارا اوا کرنا انو معنور بی کا قرما نا ہے ہس بیلے اوبی کیا ہو تی بالا فرم بیرے وی الفاظ اوا کر دیکے سن کرٹ ہ صاحب پروجدگی حاصت جا ہے ہوگی اور کھر ہو کرے ساخت فربان پر بہ شعر جاری ہوگیا کہ سے

عبقم لمنى وفرسندم عفاك الترنكونفي عهر جواب كمنخ ميزب وب معلى يشكرخارا ،

عرص محبت وه پیزے کر محصور سے بیٹی جی فرمایا ا ورسلوم بھی فرمایا ا ورستی ہے صاحب برما لیت مجل طاری بولئ اور بدعت سے حکوفرایا ا ورسماع جا سے مغراکط صورتی بدعت ہے حقیقت ہی ہوست

منشوں ملفوظ ہے ایک سلاگفت گویں فرما بائر تھے سے ایک تا جر سے روابت کی کر ایک شخص نے جر برعوی ملفوظ ہے فالضاحب کا مرید تفا کلکت میں یر کہا تفا کہ کون کہتنا ہے اشرف علی دیو بندیوں میں سے مدانت کی نواز میں اور بندیوں میں سے

ہے وہونیری خواہ مخواہ اس کو اپنی طرف منسوب کرنے ہیں و وانو بھاری جا عت سے ہے اس کھوجہ صرف
بہ ہے کہ بیس سختی نہیں کرتا ہر چیز کو بسس کی حد برر کھتا ہوں حتی کہ بر بلوی مسلک کے متفلق بھی عفیہ سے کا مرنبیں مینت بسس اعتبال سے وہ سمجھ سکے کہ یہ بھا رہ جم طغیر اسے بھا رسے حصارت ما جی صاحب رحمت الشرعلیہ فروایا کرنے سنظے کہ برشخص مجھ کے کہ یہ جما رہ جم سمجنا ہے وہ رہی مر رنگ سے جد بہا

اللابوريك مثنال عبيب فرما ما كوست سن كربر ما البي مثنال سير كه جيسے إلى كار بسس بين كوئى رنگ منهيں . گرميں رنگ كى بوتل بين مجرو و اسس كان بى رنگ معوم موسانے لگت سے ميں بهس بر بيرشعر برم عدا كرتا ہوں.

سب برکسے ازخمن نو دستہ پارسن ، وز در دبن من مزجست امرادسن ، مست امرادسن من مست امرادسن من من کیا کہ بین دند اور من کیا کہ بین دند اور من کیا کہ بین دند اور من کیا کہ در تعد اور من کیا اور مزا فا فرمایا کہ رتعہ تو دکھایا بین رتعہ اور دکا

رشوروض ) دیدیا بہلے۔ اس سسدیں قرایا یہ برسلیقلی کی بات ہے اسے زورے چینا کرھیے ا ذا ن دیا رہے ہیں ازان کے اور ان کے دیا ہوں کے اور ان کے دیا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوں کے دیا ہوں کا ہوں کی کا ہوں کا

برسے جی بھاوریں کے عرص افر و تعزیط سے خالی سایں ۔

مسه آپ نے بے برائب گریں تو بہت تو سل بول ادبر اللہ نے آپ کو بزائے فیر ملا، قرزیت اور آپ کے سب شرین سے تو این م سے قو سے جواب بی چارہ ہی معلوم ہوتا ہے۔ اور د

## من من والقوارة مسالم بيم ينينه

مرفی ہے۔ فرما با کہ ایک رقمیں کی بی کا فرط آیا تھا آئی ہیں اپنے بہت کے مما تف سکھا تھا کلیڈ کی فلا ل بیں ملعوط اسے نکھا کہ وقر ہم بجائے بیٹری مغط کے اپن خا نامیان یہ اچھا تھا بھرا بک ہمیٹ سکے بی رضط آیا تھا ہی برابل خانہ فلا ل مکھا تھا تو یہ بڑے تئریف خانہ ان کی عور تول کی بھی بہی حاصت ہے ای بیس بی جد برا تر آگیا ہے وہ ایسا ہی آئ ایک فیط آیا ہے ہے ہس ای اپنے مام کے ساتھ مسٹر لکھا ہے کیا اس و وارد آگیا ہے ایک ار دومی ولادت کے بیا آئت سے ترمیل این ایک فیط آیا ہے کہا ار دومی ولادت کیا ار دومی ولادت کیلئے الغاظ رہے ہی جاتا ہے کہا ار دومی ولادت کیلئے الغاظ رہے ہی جاتا ہے کہا ار دومی ولادت کیلئے الغاظ رہے ہی جاتا ہے کہا ار دومی ولادت

خواہ دہ در سرے بی مرجب کے بول عالی حوصلہ بوستے بین اگر، ل کے خلاف محبی ب ان کوا جا وے و و ناگواری کا اتر نبیس بیند او رمودم الناس جابل و کرمفسد موستے میں حوص بمبی سکوام الناکس تو بن بيت مى مغدر بين اليي جلهون بين بيا ن كرسك ول فوض تهين بوتا الرسامعين فيا لى الذبين شون شامعا. ہورنہ عذا وہو تو بھی معنا تھ نہیں ۔ مگر وہاں تو کڑت سے معا تدین ہیں ۔

ملقوط ہے۔ ایک سلا ٹنفٹر میں فرمایا کہ کہنے کی تو دیمی کوئی بات رفتی کمر ذکر آگیا کس سے کہنا ہوں کج ملقوط ہے۔ ایک تفافہ آبا ہے اس میں ہو جواب سے سے تفافہ رکھ سے کس پرنے قاعارہ کی روسے پورے تکٹ تہیں ہیں اور میں وقت محصول پڑھاہے ہیں نے ایک روپ کے عکت مولا كررك سي عظ اور - ". اور برا بروگول سيك جوا بى فارد اورى فول پرسيال كرتا ريا اور بيرنيت كرنى فتى كومين روز يورى بي اك يى يى يى يورى آنے تكين كي بھر اسس روز سے مذب وقع سومين روز ڈاک بیں پورے ملکٹ آسے ہیں ہس روز ایک چھٹ بچا ہوا تھا توسیلے چونکہ ڈین مس مزورت تھی ا یک دوبهر نویج کرنانجی آسیا ن نغا ۱۱ را بد مبدر مع مزورت بها ب وبسیے بی فرچ کرنامنٹکل ہیں چنا بچر آئے جو بہا ہوا ٹکٹ رکھا ہے اس کے سگائے کو جی قبین جا نہا کس نے کرسب مگر مسول کا بڑتنا معلوم ہوچیا تواسس کا نسیاں تو ہونا چا ہیئے مرجے ہی خیال نرہونانہ بت فغلت کی بات ہے بات بہے كرمزاج مين ب نكرى ببيت بيدا درجين كوكبي اتفاق سد أبيامو تع بيش ، جائب وه تواس تسم کی رعایت کرسکتا ہے اور حسین کوروزا نہ اسی قسم کا سما بقر بڑتا ہو وہ رعایت تیبس کرسکتا ۔

> ١١ و لفعاره موسال الحرى محبب فاص بوقت سے يوم جمعه

ملفوط بد ایک اسلانفت گویس فرایا که ایک مرتبه نواب و قارالملک جو کوعلی گنر دو کا کی اس اے ان ا وربیان کی در خواست کی وہاں کے طلبہ کی ہمی کرٹرت سے ورخواستیں تغیب میرا وہا ہ بیان ہوا میں سیا ل کے وقت سے ملے ہی کا لیے س بہوئے کیا تھا وہاں کے رکان سے معفی تقاد دن کی سیری اولی منجلرسب کے ایک کمرہ مخاص بی مجلی متی اس کا تھی معاشنہ کمیا میب میان منروع ہوا تو دوران تقریمہ بلی کے متعلق کی کچھ حقیق تھی اسس باب میں جوصہ یٹ آئی ہر وہ بھی بیان کی ممی پھر میں سے محماکرشاید آب لوگواں کو پرشبہ ہوکہ مرتی کی حقیقات ہو تھنورمنی العرعلیہ کسلم سے ا رمثنا و فرما ٹی سیے اس پریہ

ه نیرصی مندا سده ۱ درانشرتنایی ایک بنی وابول کی حالت عجیر بهان فرط کے پیل کرا ۵ امن وه طینان پی سفتے ۱۴ ب ...

منافع ایک سال نمائی میں فرمایا کہ ایک ایک برجنے سے جونہا بیت انتقیا تا سے فوے سے ماہ من انجو ملک ملکوں اس سے سوال کیا کہ آپ نے فرآ ان طریف کی تغییر تھی ہے میں نے کہا کہ تھی ہے کہے لگا کہ آپ کو کتنا روبیہ الا میں سے کہا ایک جبیعہ بی نہیں ہے گئے لگا کہ بھر تم کو کیا قائدہ ہوا میں سے کہا کہ میا رسے کہا ہے کہ اس زندگی کے بعدا یک اور زندگی بھا ہے وہا ان اسکا فائدہ بوا گا ۔ اور عاجلہ وحوج وہ) فائدہ بہ ہے کہ شاکھیں ہوا ہوا کو بیر ہے اور عاجلہ وحوج وہ) فائدہ بہ ہے کہ شاکھیں ہوا گا کہ میں بول یہ وہی فور دیکو کر مسرت ہو تی ہے آگے کے نہیں ہولا یہ وہی ذبین نہیں ہوستے کہ شاکھیں ہوا کہ اس سے جلد مشاکوہ سلامی انہاں ہوئی نہیں ہوستے کہ مس سے جلد مشاکھی ہوستا

معطع ہوماتا ہے -

صاحب محیت سے ایسا کھنے کے کول بڑا را استا کتا اصل چیز فہت ہے ۔ تعظیم میں کیا رکھا ہے بلکرزیادہ تعنیم و تکریم تو اس قسم کے جاب ہیں یہ فیت کی ساوگی توہم نے اپنے بزرگوں ہیں۔ وعمی بالکی اپنے كومثاك موك عظ جرنظف كما ل رين معزت مولانا فحدقاتم ما حب رتمة الترهليم ك والدهين المع علی حقہ بہت چنتے سطنے جب صرورت ہوتی تو فرما سے کہ جیٹا حقہ بجرے مولا ناک پیری دست تکی کہ آؤڈ کملم کی تغیل فرماتے یا دچود اس کے مریدا ورست گروسب موجود - کمریجے پرداہ ہمیں اگر کوئی کہت اس توفیاتے كم تميار كام نبيل يدميراكام ب التراكركيا مفكاناب اس الحمارا ورفنا كاباساى الي كومثاريا فل مو ہوی معین الدین معاصب کیتے سنے کہ ایک ولائتی در ولیس آے بڑے عفتہ میں تعرب ہوے منساز بر حسر مسجد کے درواز دیکھڑے ہو گئے جب ہوگ منا زیر حکر سکانے گئے مولانا کے والعرفی آئے اسکا با فذيكر ميا ا دركبا كرتم مولدنا مسي حقه كبر راتا ب أخرباب هي كماكر حي بال مجروا ما بول ان دروكيش ے اس کہا کہ مجی باپ ہوئے کے ہروش رہوتم بس و قعتہ مولانا کو تقے ہورے کو مجتے ہو حاماد ان عرش كانب التقة مي الرتم في عقريب تويريذكى توكوني وبال نازل موع جرانبون سن اليي فرنائش نبين کی د و سرا و اقعه معزت مولانا ہی کا ہے عبد ل آبا د کے ایک خالفداب معزت کے ہم ان ہوئے آو سی ر ت المالك يرس بوك كروي بدل رب عقر مولانا برس وين عقر مجر الناج كرما با عقا كرما وي یں مولانا ک وقت کلے معے تھے ما نگ کرلائے اور جر کرتیاری کے برا بر بی لاکر د کھر قرما یا کہ بی بیتا الله اس مي جراعي بنيان المي ييك مي ينزي لي الي يني جونو اليك ووول فال صاحب ياك بلنك ست ا تزکرانا ، ہو گئے ، ور بڑی عذر معذرت کی فرایا کہ تم ہمان ہو تمہا یا جی ہے اس میں ٹرمندنی ا ورقوب بوشتی کوکی بات ہے ال فالف حرب سے سا کاڈ ایک باڑا رک مورٹ کھی ہے سکا تی اور ہم یسے سے ملا سے شف ر سے یہ کہا کرتے سے کہ سب کو دیکھ لیا ہے جے جی کو حفرت کولانا سے رید بوسك ، وراس عرست لو ين مريد كوايا ، ور مكاح بره حوايا - توحفزت مولا نا أس قدرمنكسرا لزاح سنتے کر اسنے مہا بوں مک کا حقہ تھرتے سفتے معبادیا ہد کا حقہ تجرنا تو کیمیے حجور سکتے سنتے اور سے توب ہے لہ بڑا ہے ہیں کی رکھا ہے بلکہ تعدیجریہ وہی کے لیے تومعزے ہی ۔ یہ بڑا بننا و نیا ہی تی مع كب كونشا شرنيا تا سيت مولانا فريا سنة بين - مسه خصها وحبيتها درستكيا ، ي برمرت ريزويو آب المملكي ، المن سرزرا ببت اور طوس ك ب برا ألى ك حرورت نيين ابك مرتبه ايك كاول كالخف فيس

ب أرب المع والموراس المنه ورعل إلى المدر المد الموير والماير بما المع بيسه منك سيان الرعاب ١١٥ م.

بت تق اکثر برے پاس ای کرنا الذا ایک وال کین مطا کہ بما رے کا وال میں ایک نظر آیا کرنا ہے الر

کود اس کا طالب ہو جاؤل اید ایک اصطلاع ہے کا وقل والوں کی مربد کے بعد باب ورجہ مکاہے طالب کا ) بین نے اس کو عفر سے بیج ابی ڈوائنا اسس سے کہ وہ فیز شریعت کا پابند مذعفا ۔ ایک اور کے بعد میں کے بعد میں کے بار مربد الفاء ایک اس کے بعد میں ہے گئی میں سے کو بین کہ اب ابی کسی فاطالب ہے لا منہایت محبت عبر ہے ابی میں ساوگی سے کہند ہے اس واب نویز ابی بلتہ او اس ایک برانیا ہے اس واب اس کا یہ کہنا میت ہی میں ساوگی سے کہند اس ایک برانیا اس واب کو ایر اس کی برانی بالے اس واب کو ایر کہنا میت ہی میں ساوگی سے کہند اس کا بر کہنا میت میں کہنے ہی برانی میں اور اور میں الفاظ موں برانی اور اور میں اور اس بر الاست میں دیس وسکی ایک کو الافا وو می قرباتے ہیں۔ الفاظ موں برا رہ سے معلوم ہو نے بی اور اس بر الاست میں دیس وسکی ایک کو الافا وو می قرباتے ہیں۔ افغاظ موں برا رہ سے معلوم ہو سے عاشفان ورکا روب ا میں بر الاست میں منتقست سے ترک اوب ا

بین سے کہاکہ فالب علم تھیں جوری تاہل کوسکتا ہے۔ سے کہ مشا برات کی نگذیب ہے ویکھنے

ایک واقعہ ہو کہا بیل سے کہا کہ اس سے برتا بت نہیں ہوا کہ فاللب علم نے جوری کی بلکہ تھی جور

مالاب علی کو نے لگتے بیل جوریہ جھتے میں کہ اس روپ میں پرسیا کے اندر جوری سیولات سے

ارس تو اس واقعہ میں بی خالب علم کی تحقیق شہیں ہو سے الڈی پاک عیر حرکو چاہے بات بجر

وی تو اس واقعہ میں بی خالب علم کی تحقیق شہیں ہو سے وی اور دینہ والد ہو جی جا ہا ہے کہ اللہ علم کی تحقیق میں ہو سے اللہ بھا ہے کہ اللہ علم کے تحقیق میں جو اللہ تو اند بستر ہے ال کی کھرائی کا اس معلی حقیق میں ویا باکہ کہ ملم کے سا وی تحقیق کی سخت عزور من ہے تحقیق کی صفیق میں ایک آر وہ ایک آر وہ میں ایک

من من تعالیٰ کے إسے میں عاشقان من کی بابس بدارتی مجوجہ سے منیں ہوشی بالمہ بڑش جست کی ، بہ سے یہ آئی ان اللہ میں -- توامی سے اردو کو فی سید اور معلوم منیں ہوتا اور باطن بین کس سے ٹیاوہ بالاس کم فاکمیں ہوتا اور سے بون کھنا جائے گئے تہ ہر میں ا۔ مگر بڑے بڑے شابان دنیا سے مخاطبت کا آفکا تی ہو ا
دہ تو ال کی معنکوسنگر زنگ رہ جائے ۔ بہ مزور ہے کہ النٹر تمائی نے ان ہیں اسوم کے قبل ہی
ایک ہن حداد فاص پید اگر دی گئی مگر ناہورتو اس کا اتباط اور تقوی ہی کی بدولت ہما اس استعداد
برایک نفسہ یا دا یا کہ حضہ سے مولانا محود حسن صاحب رسة احترعلیہ ایک دافقہ بیان فریا ہے
کی دوجی را دمجال سفریں جا آئیں اس کوئی مزرع بہت آیا ، ایک جا فاسے دوسے کھا کی
کوفل کردیا تائل کا بچامقول کا باپ تقال ہو کی مزرع بہت آیا ، ایک جا فاسے اور واقعہ بین کیا
عاشت و قالہ سے اس سفوص کی نشست کی ہیشت تک ٹیس بدل ، ورب سائنہ کی کرمیرے دو ہا ہے ہے
عاشت و قالہ سے اس سفوص کی نشست کی ہیشت تک ٹیس بدل ، ورب سائنہ کی کرمیرے دو ہا ہے ہے
دیک ہا تھ سے ایک با خط کو کا رہی ہوا الاقو کھا ایس ہا ختہ کوئیں کا ہے والوں گر بھت وید داس ممل کی
دیا صدرت اور دافق ا ہل عرب ہیں کوئی بات تو تھی جسہ تو خیاب رسول العشر میں اللہ علیہ کوسلم کو ان
میں جیجا ان سے جا بات بڑے ا جی سفر بس توت کے نعل ہیں آئے کی طرورت تی معنور برایمان
میں جیجا ان سے جا بات بڑے ا جی سفر بس توت کے نعل ہیں آئے کی طرورت تی معنور برایمان
میں جیجا ان سے جا بات بڑے ا جی سفر بس توت کے نعل ہیں آئے کی طرورت تی معنور برایمان
میں جیجا ان سے جا بات بڑے ا جی سفر برایمان

## ٢/ ولفيعاره من المرادي كالمري كالمرادي كالمرادي

صرورت ہے فیرامنی چیز میں تنہم کی حزورت ہوتی ہے حضرت والاسندائی والے سے فرمایا کہ تم ہے ال وقت بدئمیزی کی جمل سے سخت طبیعت برسٹان ہوتی اس سئے اور عرفہ نے کا اور اگر بوری بات کہو اس جی تبلیم تھی ہے اور و دمرے کی برسٹیا تی کم ہوجا و بھی ننب ننو نیر ملبرگا اور پوری بات شاکہو کے تبہر جی تعوید رز سلے کا اس وقت وہ رس کا چیل کی اور اور دو گھنے لیے مجد

ا کر بوری بات کمی تعوید و باریا گیا ملفوظ ہے ایک سلد گفت تو ہی فرایا کہ انگریزی کے بدولت آ دمیت ہی جاتی ری عراب ملفوظ ہے ایک میں جاتے ہی جاتے ہی جاتے ہی جاتے ہے۔ کا غلبہ مور با سے اور دین جی بالک بربا و موجاتا ہے جبکو اس کا اصاب ہوگیاہے وہ بچے بھی سکتے ہیں بنا کیدایک سخص سے اسیے بڑے کو انگریزی بڑتھا تی جائی اوروہ والا بڑھن منیں بیا مینا عنا اس مڑنے نے جو سے کہا تیں کہ ہم میاں ہوجا یا کرو وہ دومر تبر صیل مرحی باب ہے کی ٹالائق ہے جاعر ہی بڑھ ملو بن سر جھا جھوٹ کیا ایک خبا اس انگر نری وال طبقہ نیں اکثر یہ ہوجاتا ہے کر پڑستے تو ہی انگریزی اور وطل وستے ہیں وین ہیں باتی اسٹر کے بندے بعضے ایسے فیل ہیں جواس کا اساس بھی رکھنے ہیں اور ایم علمی کا اقرار کر سیتے میں ۔ بینا کچہ ایک مرتبہ مو توی مثنا و سلامیت الترصاحب کا بنوری سے وعظ بیا ان کیا وعظیں ایک صدراعلی صاحب می شریک مفی سی سخفی نے شاہ صاحب سے سند بو جھا شاہ صاحب نے مسئلہ کا جواب ویدیا ایک شخص نے کیا کہ صدراعلی مما مب اس طرح نبلا نے ہی مونوی مساحب سے بیدھ کی کہا کہ مدراعلی کو ہ کھا تے ہی اب ا ن کی تبذیب ا درا ہلیت و پیھے کھ سے ہوکر کہاکہ مولٹنا داخی سورکی ڈکری و بنے وا ہے کو بہمنعب نہیں کہ دین ہیں وغل د سے ا ورئیں توب كرتا برل جبرانشاء النوا تنده مجى اليها مزجوكا ، وريه نمام شغف الكريزى يصحرف ونبوي عزت ہے ہے ہے سوخود عربت دنیوی می کو لاجر بہنیں اصل عربت ا غربت کی ہے۔ حتیٰ کہ اگر سماری و بیانسی کو حفیر سمجے جاروں طرف سے اس تو و حقولیں منبہ تر ہی ملیں ولت ہو رسوائی ہوت جی کوئی چراہیں ا ترخه است نزویک بهارا اور محبوب مهو معزت ابرائیهم ابن زیم بلی رتمترا لترملبه ایک مرنترجها زئیں سفركرر ہے منتے اس جمیا زعیرا يك رئيس بني سوا رفقا اس كوتفر ك كى منرورت بوفى چندمسخرے بمراه سفتے اب تلاش مونی کر الساطلخس سے حس کو شخت سفی با ، جا سے تو کفر ایج ململ ہوسوالی خبراه راسیت ما است میں معزت ابرا ہم بن اوہم بنی رحمز الشرعلیر سے ابنو ل کے ان ہی کو، بنے ندا ن کا مختر ممنی بنا یا ہے کھو شیس ہو ہے جب ویر ہوگئ تو بیرے خدا وندی جوس میں آئ ا بهام ہوا کہ اسے : ہر ہیم افر کہو تو ان مسب کو و ہو دول عرش کیا کہ اسے الذا ان سے آ نکمیس الميں ير مجه كو بہما شنة تمين جيسے أب ميرى ودعا ان كان ين بين قبول فرا سكت بن ابسے كاميرى

وعارا ن کے حق میں تعول قرم بینے میں وعار مرتا مول کر اسکو صاحب بعیرت با دیکے تاکر ہو كو ابهی ن سکین معتریت ا براسیم نی دعاقبول ہوگئی ا درسب سے سب صاحب بھیرت ہو گئے تدمول می جا پڑے صاحب منت ہو گے ال کے مزریک حصرت ابرا بیم صاحب ولت مخے اورالشرک زدیک صاحب عزت نظیمتی بری عزت ہے کہ مالک و وجهال مشور ہ کریں کر الرکبوتوس کور بو دول میں عزت یہ ہے ، تی بہد ال کی عرب سواسی کیفیت تو فوار کی سی ہے الر کوئی فواب بی و کیسے کرتی کو پی کو کر ماکم کے سامنے ہے گئے اور تجد کوسٹرا کا حکم ملا فرقت سے قام اماب جمع میں مگرجب آنجو کھی تو بچھ تھی ہیں یا وسکھے کہ این سفنت اقلیم کا بادمت و ہوگیا اور مشم خدم ساتھ بیل عزت کے تنام اسباب مع ایس مگرجب آنجو کھی تو بچر تھی توکیدا این ووفوا بول کا بچھ ا متب رمبوگا ا بسے تواب پرایک حکایت یا و آئی کہ ایک خمص دانت کو جا ریا ٹی پرچیٹیا ب کرتا ہے۔ بيه ي نے كير كر تو يد ما خرا رك مير حرجاريائ پر منوتا ہے اس سے كيا كر منبيان ن فواب بي م جاتا ہے اور کی جگہ بھلا کر کہنا ہے کہ پیٹیا ۔ کرے مورہ ایما کرا! ہے میا ال بیوی مفلس سنتے ہیوی سے کہا کہ جب شبطان سعے تیری وکرشی سیے وہ تومیوں کا یا دشاہ سیے اس مال کیوں نہیں مانگنا اس سے کہا کہ آج کہوں گا عرفق رائٹ کو بدستور متعطال خواب میں آیا اس نے کہا خا فالصيكے يہ سنة ميو تم كرية فير شبق كر ہم سرتيب بين توفيين سنے مال ومدا و تم كو تو تمام فزا نول ى خرسيد طبيعا ل سائماك بيل سع لم عالم أكبول نبين جاومبرے سا فقرص قلدر روميد كى لغرور ت موليلو برسا كذ بوليا أيك فزائد بربجا كر كمروكي اورويال حنت ايك برايجارى روم فاتوط الناسط برركوا وإاس يوار له قاز إوه بوتيد في وجه سد مثاب توكيا يا فالا بعي على كيا أي كوا تا ي كون له خافرات به خرات ميده ميده باخان سيد فراب ين نو حزان ات ادر بيداري إلى المان وكرد وأكاطرح بالكالهم وثياست عالم أفرت كي طرف جادي اور دبال أسي كين أن نب مسوم بو الدربال جر حزار القايمان يا فانه بهاس كاسا مذبي يه حالیت که برک دالی و تومشق تما تها . نه کوئ پاریز مع کا رید بویسا پ سکه مناع کی معتبقت نظر آ دینی اورجب دیال کے درجات، اور نمار دیکھو نے تودی کبوکے جو حدیث مشريف بين إما ہے اگر دنيا بين بھارى كھال جيچيوں سے كائى جائى اور مم كويد ورج ملتا نوليا ف ب بوتا تمرالترساك ك رحمت بي كه وه است اكثر بندون كودوون ملكر راست وبين بن ا - اسي المستحيف التي ميون بنه توره المن صبري تتكيف أو في بها المراان كي يا وكرك رور بار المسيد مين روما في پرائيا في منين موق \_ المنظم المرائية المرائي برائيا في منين موق \_ المنظم المرائي المرائي على المرائي على المرائية على المرائية المرائية مناوب سار سوال كرواب مي فوايا

كرتى بال آئ كل توسيق علار عى بيدرون كم منال بن كر سلطنت كخوام تسمند إلى اورزباده جرت أو ال پر ہے كہ بس فوامش ميں اوكام ك مطلق پروا وبنيں كر ہے - زما د تخريكا ت ميں ہو کچو کیا گیا وہ افہرمن احمس ہے اوراحکام کے سامنے سلطنت توکیا ہے جن کے ظوب یں فاقانی کا در اس کا حکام کی محبت بیدا ہوجی ہے ان کی نظرین قام دنیا کا دجود میر كريرك برا برجى بنين ان كے نزديك تو اسكى بالكل ايى شال ہے كر جيسے تھوتے تھوتے ہوئے نے تی یاریت کا گھرنیا میتے ہیں اوروہ اس میں سے کی کانام ریوان فائدا ورک کا نام بالا خاند ر کھنے ہیں تو مقالما ل بچ ل پر میلتے ہو سے گزرتے ہیں اوران سے کہتے ہیں کہ آؤیم کم کو میل ويوان خانه ؛ وربالا فانه وكعلائيس ان كوريجيو اسى طرح خاصا ن حق ابل الشرآب ك ان محلول ا ور و می بنگلول کو دبیکو کر منت یا ۱ ورا فرت کی ترخیب و بنتے ہیں ا ورتباری نہیں فائی مسلطفت کی حقیقت وہ ہے جوایک بزرس نے ایک اوشاہ کو بتلا نی تھی، مینی بارستا ہ سے وریا دنت کیا ك الركسي موقع برأب جاسب بول اور يا في باس نه اور اور شدت بياس سے جان بربي بي ہو ہے وانت پر کو ل معنق ایک کورا یا تی بیکر آے اور بر کیے کر لف سلطنت کے بدنے يركوره يا في كا فرونت كرتا بول . تو أب فريدليس سكم با دسفاه سن كها عزور فريد بوسط يعران بزرك \_ 2 كما كر الفاق سے تم كو چشاب كابند مك جا سا اوركون علائ مغيد منهوا ور کوئی سخف پر کے کر اگریفعٹ سلطنت و و تو پر بٹ کھولدوں توکیا کردیے با وستا ہ سے کہا تفع سلطنت وسب وولكا ال بزرگ ساكها كه بدمینیت سی متباری سلطنت كی كرا دهی سلطنت کی قیمت ایک مٹورا یاتی اور آومی مسلطنت کی نتیت ایک کودا پیٹاپ کا نس بر ہے ووسلطنت جب کے لئے آئے کل کے مقلور اور ان کے نم خیال تعبی موادی سر قروا ال اور برطان عال إلى اورا فرت كولى مي يول مي ين سلطنت عامل كري تويا ترق كري توييكي خوب ترقی کرد ا در خوب سلطنت اور حکومت کرد میں تو خود ترقی کو بهند کرن بول قرانس بی مج ترط بى توب وه يد كدا مكام تزييت كو محفوظ كرتے ہو عدود كسام برنظر كھتے ہونے حاصل اور والنيداس كعكس كے فلاف ہول كيونكہ اميى حكومت كالوں كے كام كا جيس ہوسكتي مي میں پہلے ا مکام منرفیہ کو یا مال کر ویا جا سے سواہی سلطنت یا قدف ترقی بہیں میرسی ملک یا عدث نوست مولی مجد کومفاصد سے اضتاد ف منیں طریق کارسے اختلاف ہے ہیں بول کہتا مول کہ سلطنت ہویا حکومت مال ہو یا جاء عزت ہویا آبرواگر تم فدا کے احظام کی مفاظت کرتے ہو سے اوران پر کا رہدر منے ہوئے ماسل کرسکو تو تم کو ہزار بار مبارک کس سے کہ کس مورت پی یہ پیزیں ا مکام ہسلام کی رہٹ عیت کا فریعہ ہوگاں اور اگر ایس کے ساتھ افزانن

فاسعرہ دانسیۃ پی جیسا آج کل کے واقعات سے باسکل ظاہر ہے تزایمی سلطنت اور مکوست پر منت بڑار بار منت ایس چرمبون ہے سوس ہے مرد دد ہے ہو فدا کی یا دسے خانل کرو با مكام سے دور كرد سامفرات محاير كى سلطنت كودين كرتے بي بر مجى ملوم ہے كراس كرا فد بى و وحوات ا ديام أسلام بركس طرح عائق في ا وركس مخى سے ان كيابند ہے میں قتال کے و تنت بوش کی مالت میں جی ا مکام کا ہوش ر کھنے سے ۔ شالاً یہ مسئلے كراكر عين قتال كروتت كى كافرير تلوار اعظا وسبس ك تتبارك باب بعاتى بيا كوقتل كرويا ہوا ور وہ عین اس مالت میں کلمہ بڑا ہے ۔ تو قوراً با فذروک ہو کی اب کوئی ایرا کرسکتے ہے رات ون کے معولات اور معلات میں توحدو و اور اوکام کی پارٹ ری کی بی بنیں جاتی ایسے سخت و قت بین تو عبلا کون رعایت کرسکتا ہے عزین ہر چیز کے کچو حدود بین قواعد بیں پہلے طبیعتوں کو ان کا خوگر بنا و بھرمیدان ہیں آو ہی بقسم عرف کرتا ہوں کہ چرنفرت فلاوندی بمبارے سائذ ہوگی اور پیرتم ساف کیطرح تنام عالم پر حکومت مروسے اور میرون امکام کیا سندی کے اختیار کئے ہونے مکومت یا سلعنت کا حاصل کرتا ایسا ہے جسے بلد وعنو کے ناز يرعنا يا يدون منز عاسة بو عانب يكرنا جس كا الحام الاكت ها وراكر بالغراق يندب يهال عكومت كريس كى نوآفرت كى زند كى توبربا و برجانيكى اصلى چر تووى بيع بى كمانيا. عليم السلام كى بينت بوفي اوروه ايما ن اوراعال صالحه ين ايان كى حفاظت كرد اوراعمال ما كذا عتيار كرد ميرس پر فوشخرى ب بنارت ب حبى كوحق تعالى فرمات بي مان الدي يرشهاعبادى الصالحوى بربيان توان كے لغايو جاء كے لئے مومت اورسلفت كے خوا إلى اور جويال يال بالنار النرا در خاصا ك حق بن كوتم تطر تحقر مد ويكفت بوكروه مند عادت میں میں میلے کیلے بیل بے سروساما فاان کارنین ہے وہ ان چیزوں کی پرواہ کھی تیس استے کو بھرورت سلھنت ہی ما صن کرتیں اور اس میں ہی کوسٹس کریں کہ اپنے کواس سے على و دهر و مراسك سيروكروي اور الرباول نا خواسنة ان ك ومرير ما وي توجير اس کے پورے حقوق اوا کریں ۔ ہیں بقیم عرمن کرتا ہوں کہ ہی حصرات کو سا عذیجائے داسے ہیں تم سے جن سا ما ہوں کو قبلہ دکھیر بنا رکھا ہے وہ تم ہی کو میاری ہوں وہ تو ال سامانوں كوتجاب اور دبال جا ن خيال كرتے ہيں ۔ حصرت خالدين وليدرمنی العنزعنہ جب با با لادارمنی كے ورباری این اسپروں کو چھڑا کے کیلے تنظریت سے سکتے تو آپ نے وربار کا فرنش ویبا اور

سه الالي سكانك يرب يك بدع يول كالايد

زير بارند در فنال كه ترا وارند الم خوشام دكر از بنداخ آزاداً مر و تغريبال نباتی به زير رميتند و بر است كه ياض غذا داد آميد

صرت مؤٹ یاک کی خدمت میں بارشاہ سنجرے ایک مرتبر ملککر بیبجا کرمعلوم ہوا ہے کہ مطرت کی خدمت کی خدمت کی کے مطرت کی کی خدمت میں اکثر مجمع خدام کا رمتباہے اگر اجا زنت ہوتو ایک مصد ملک کا خدام کیلے حصرت کی خدمت کی خدمت میں بیٹون اگر دول ۔ معترت سے جواب میں مکھ میں جا سے

جول چرسنجری رفع بختم ساه بار، در دل اگر بود مبوس ملک سنجرم، را نگر کر یا نتم فرا زملک نیم شب، سن ملک نیم رو زبیک جونی فرم،

ایک بزرگ کوکسی با دشاه سے مکھا تھا کہ ہم مرع کھا نے ہیں ا ور تم فشک دوئی ہم و با اور حربیہے بیں ا در تم گدوی اور منے ہوتم بڑی معیبت ہیں اور شکیف ہیں ہوتم بارے پاس ا با دستوہم تہاری خدمت کر ہی گے اور بہاں پر تم کوکئ تکیف نہ ہوگی ان بزرگ سے جوا ب ہی تکھاکہ سے

خورون تومری مسئی وسے ، طعه مانانک جویں س پوشیش تواطلس دویا مریر، بخیه زوه فرقه پنتین سا

اوراً فريس فرات ين س

سه اوریم سے زبین کوفرش بنایا ہے ۱۱ عدہ پیل دارورخت زیر بار سینے اِن مبا دکی ہو سرد کو وہ کام گنو ل سے آزا و ہے مسینا ان جہا ل کو بنا و منگھار کی طرورت ہوتی ہے اور ہا رہے ہویہ کوسی فعاواد و حاصل ہے مسع اگر برے ول ہی عکس بخر کی ہوس ہو۔ توجی طرح مجر کا چترسا ہے ہی امنیسب جی سیاہ ہو، اورجس وقت سے ملک نیم شب دبین عیاوت نیم شمی کی چھے جرہوئی ہے میں تو ملک نیم روز کو ایک جوسکے بدے ہی ہی من نزریر و ل العدہ تبری غذا ا میں ہوا مرت اور خراب ہے بہاری عقوا جو کی رو ڈی ہے ۔ نیرہ بیاس اطلس ا ور دبیا اور راہش ہا اور

الإلات علم الاست الدى بكذر و الاست تو تختيت و وسنسين ما المست كو تى بكذر و الاست تو تختيت و وسنسين ما باش كرتاطيل قيامت زيند ، آين تو يك آيدويا اي ما مطلب بیرے کر اس روزملوم ہو لا کرید مانست ایکی فلی یا رہ اوراصل بات تو یہ ہے کران بارشاہ كى بى روست كران بزر كوں كو تنكيف بى سيھتے سے خلط كئى ۔ ان حصرات كے تلوب بن ايك ايسى چر ہوتی ہے کہ وہ سیسے ستی کرری ہے ۔ انتہات مقالۃ المج عبد الجیاد .

> حالب اول فسطيح 1000

مده عنقریب یہ سب چیزیں گلرما وی کی نیری دا حت می اور با ری انتکیف بی - ورا انتظار کرد کرتھا ست کا